

mente muy bajito. Así que hubieron franqueado la esquina siniestra, Vendale, apretando bajo su brazo el de Margarita, le dijo:

—Por razones que te haré saber luego, no te vuelvas, amada mía.

Pero él volvió la cabeza,

Vió la camilla y sus portadores que pasaban bajo el arco de triunfo.

Y él continuó caminando con Margarita y con todo el cortejo nupcial,—bajando al risueño valle.

FIN

## INDICE

	PÁGS.
Sinfonía. . . . .	5
PRIMER ACTO	
Se alza el telón. . . . .	19
Entra el ama de llaves. . . . .	35
Habla el ama de llaves. . . . .	43
Nuevos personajes en escena. . . . .	61
Salida de Wilding. . . . .	93
SEGUNDO ACTO	
Vendale se declara. . . . .	121
Vendale se decide. . . . .	153
ACTO TERCERO	
En el valle. . . . .	179
En la montaña. . . . .	205
CUARTO ACTO	
El reloj de seguridad. . . . .	231
Victoria de Obenreizer. . . . .	249
Cae el telón. . . . .	267

ESTE LIBRO QUEDO IMPRESO EN BAR-  
CELONA, EN LA CASA EDITORIAL  
DE EDUARDO DOMENECH,  
CONSEJO DE CIENTO, 321,  
EL DIA 25 DE FEBRERO  
DE 1913



## OBRAS PUBLICADAS

ALMAS ANÓNIMAS. (inédita) por Eduardo Marquina.

MANZANA DE ANÍS, por Francis James, trad. E. Dies-Canedo.

EL CASO LEAVENWORTH, por A. K. Green, trad. Emilio M.<sup>a</sup> Martínez.

JACOBÉ, por Joaquín Ruyra, trad. José Carner.

ZALACAÍN EL AVENTURERO, (inédita), por Pío Baroja.

JUVENTUD DE PRÍNCIPE, por W. Meyer-Förster, trad. Eduardo Marquina.

TOM SAWYER, DETECTIVE, por Mark Twain, trad. Emilio M.<sup>a</sup> Martínez.  
Ilustrada

OBRAS PUBLICADAS

EL AMOR CATEDRÁTICO, (inédita) por  
G. Martínez Sierra.

LA ENJUTA, por Víctor Catalá, *traducción M. Domenge Mir.*

¡DIOS SALVE A LA REINA!, por Allen  
Upward, *trad. A. de la Pedraza.*

LA BELLA DORMÍA EN EL BOSQUE. por  
François de Nion, *trad. B. G. de  
Candamo.*

REBELDÍA, (inédita) por Joaquín Dicenta.

EL SEÑOR DE HALLEBORG, por A. de  
Hedenstjerna, *trad. Gabriel Miró.*

KOLSTOMERO, (historia de un caballo)  
por el Conde León Tolstoï, *trad. José  
Carner.*

CASA POR ALQUILAR, por Carlos Dickens,  
*trad. Manuel de Montoliu.*

MINNIE, por A. Lichtenberger, *traducción A. Albert Torrellas.*

EL DRAGÓN DE FUEGO, por Jacinto Be-  
navente. Ilustrada.

ERNESTINA, (inédita) por Prudencio Ber-  
trana, *trad. Mario Aguilar.*

OBRAS PUBLICADAS

BODA OFICIAL, por R. H. Savage, *traducción A. de la Pedraza.*

EL HURTO SABROSO, (novela árabe), *traducción José Carner.* Ilustrada.

REY EN LA TUMBA, por Anthony Hope,  
*adaptación de A. Albert Torrellas.*

FAUSTO, por Ivan Turgueneff, *traducción de Melchor Casas.*

EL SILENCIO, por Eduardo Rod, *traducción de Silvano Imas.*

APUNTES DE UN DESCONOCIDO, por Fedor  
Dostoyeusky, *trad. B. G. de Candamo.*

LAS CEREZAS DEL CEMENTERIO, (inédita)  
por Gabriel Miró.

EL ESPADA MONTES, por Frank Harris,  
*trad. de José Farrán y Mayoral.*

JERUSALÉN EN DALECARLIA, por Selma  
Lagerlöf, *trad. de Pedro Llerena.*

LA VOZ DE LAS CAMPANAS, por Carlos  
Dickens, *trad. de Melchor Casas.*

HISTORIAS DE LOCOS, (inédita) por Mi-  
guel Sawa.

NERTO, por Federico Mistral, *trad. de  
B. Morales San Martín.* Ilustrada.

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEÓN  
BIBLIOTECA UNIV. DE TARIÁ  
"ALFONSO DE YER"  
DE MONTEALEGRE

OBRAS PUBLICADAS

ANSIAS DE VIDA, (inédita) por Luis Q. Huertos.

NUESTRAS HERMANAS, por Henri Lavedán, *trad. A. de la Pedraza.*

¿CULPABLE?, por W. Le Queux, *traducción de A. Albert Torrellas.*

EL LUNAR, por Alfredo de Musset, *traducción de Joaquín Gallardo.* Ilustrada.

POR LA VIDA, por J. Pous y Pagés, *traducción de A. de Quintana*

LAS ROCAS BLANCAS, por Eduardo Rod, *trad. de Antonio de Via.*

SU MAJESTAD, por Enrique Lavedán, *trad. de Gabriel Miró.*

EL CADAVER VIVIENTE, por León Tolstói, *trad. de J. M. Jordá y R. Marquina.*

EL REFLUJO, por Stevenson y Osbourne, *trad. de Victor Oliva.*

ALMAS EN PENA, por Bjornstjerne Björnson, *trad. de Joaquín Gallardo.*

ERÓTICA, (inédita) por B. Morales San Martín.

OBRAS PUBLICADAS

RELATO DE UN NIHILISTA, por Anton Tchekov, *trad. de Joaquín Gallardo.*

EL CUPÓN FALSO, por León Tolstói, *traducción de Joaquín Gallardo.*

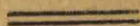
MARÍA, por Jorge Isaacs. Ilustrada.

DEL HUERTO PROVINCIANO, por Gabriel Miró.

EL SECRETO DEL AHORCADO, por Carlos Dickens, *trad. de Joaquín Gallardo.*

BALADA, por R. Sánchez Díaz.

EL ABISMO, por C. Dickens y W. Collins, *trad. de Joaquín Gallardo.*



Importantísimo esdevenimiento editorial

**CUENTOS  
DE LA ISLA DORADA**

ESCOGIDÍSIMO TEXTO

— DE —

ANTONIO M. ALCOVER

— I —

PABLO BERTRÁN Y BROS

MAGNÍFICAS ILUSTRACIONES

SEIS LÁMINAS EN COLORES, DE J. JUNCEDA

ELEGANTÍSIMA ENCUADERNACIÓN

**Precio TRES pesetas**

---

Casa Editorial E. DOMENECH. -- Barcelona

