

mente muy bajito. Así que hubieron franqueado la esquina siniestra, Vendale, apretando bajo su brazo el de Margarita, le dijo:

—Por razones que te haré saber luego, no te vuelvas, amada mía.

Pero él volvió la cabeza,

Vió la camilla y sus portadores que pasaban bajo el arco de triunfo.

Y él continuó caminando con Margarita y con todo el cortejo nupcial,—bajando al risueño valle.

FIN

INDICE

	PÁGS.
Sinfonía.	5
PRIMER ACTO	
Se alza el telón.	19
Entra el ama de llaves.	35
Habla el ama de llaves.	43
Nuevos personajes en escena.	61
Salida de Wilding.	93
SEGUNDO ACTO	
Vendale se declara.	121
Vendale se decide.	153
ACTO TERCERO	
En el valle.	179
En la montaña.	205
CUARTO ACTO	
El reloj de seguridad.	231
Victoria de Obenreizer.	249
Cae el telón.	267

ESTE LIBRO QUEDO IMPRESO EN BAR-
CELONA, EN LA CASA EDITORIAL
DE EDUARDO DOMENECH,
CONSEJO DE CIENTO, 321,
EL DIA 25 DE FEBRERO
DE 1913



OBRAS PUBLICADAS

ALMAS ANÓNIMAS. (inédita) por Eduardo Marquina.

MANZANA DE ANÍS, por Francis James, trad. E. Dies-Canedo.

EL CASO LEAVENWORTH, por A. K. Green, trad. Emilio M.^a Martínez.

JACOBÉ, por Joaquín Ruyra, trad. José Carner.

ZALACAÍN EL AVENTURERO, (inédita), por Pío Baroja.

JUVENTUD DE PRÍNCIPE, por W. Meyer-Förster, trad. Eduardo Marquina.

TOM SAWYER, DETECTIVE, por Mark Twain, trad. Emilio M.^a Martínez.
Ilustrada

OBRAS PUBLICADAS

EL AMOR CATEDRÁTICO, (inédita) por
G. Martínez Sierra.

LA ENJUTA, por Víctor Catalá, *traducción M. Domenge Mir.*

¡DIOS SALVE A LA REINA!, por Allen
Upward, *trad. A. de la Pedraza.*

LA BELLA DORMÍA EN EL BOSQUE. por
François de Nion, *trad. B. G. de
Candamo.*

REBELDÍA, (inédita) por Joaquín Dicenta.

EL SEÑOR DE HALLEBORG, por A. de
Hedenstjerna, *trad. Gabriel Miró.*

KOLSTOMERO, (historia de un caballo)
por el Conde León Tolstoï, *trad. José
Carner.*

CASA POR ALQUILAR, por Carlos Dickens,
trad. Manuel de Montoliu.

MINNIE, por A. Lichtenberger, *traducción
A. Albert Torrellas.*

EL DRAGÓN DE FUEGO, por Jacinto Be-
navente. Ilustrada.

ERNESTINA, (inédita) por Prudencio Ber-
trana, *trad. Mario Aguilar.*

OBRAS PUBLICADAS

BODA OFICIAL, por R. H. Savage, *tra-
ducción A. de la Pedraza.*

EL HURTO SABROSO, (novela árabe), *tra-
ducción José Carner.* Ilustrada.

REY EN LA TUMBA, por Anthony Hope,
adaptación de A. Albert Torrellas.

FAUSTO, por Ivan Turgueneff, *traduc-
ción de Melchor Casas.*

EL SILENCIO, por Eduardo Rod, *traduc-
ción de Silvano Imas.*

APUNTES DE UN DESCONOCIDO, por Fedor
Dostoyeusky, *trad. B. G. de Candamo.*

LAS CEREZAS DEL CEMENTERIO, (inédita)
por Gabriel Miró.

EL ESPADA MONTES, por Frank Harris,
trad. de José Farrán y Mayoral.

JERUSALÉN EN DALECARLIA, por Selma
Lagerlöf, *trad. de Pedro Llerena.*

LA VOZ DE LAS CAMPANAS, por Carlos
Dickens, *trad. de Melchor Casas.*

HISTORIAS DE LOCOS, (inédita) por Mi-
guel Sawa.

NERTO, por Federico Mistral, *trad. de
B. Morales San Martín.* Ilustrada.

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEÓN
BIBLIOTECA UNIV. DE TARIÁ
"ALFONSO DE YER"
DE MONTEALEGRE

OBRAS PUBLICADAS

ANSIAS DE VIDA, (inédita) por Luis Q. Huertos.

NUESTRAS HERMANAS, por Henri Lavedán, *trad. A. de la Pedraza.*

¿CULPABLE?, por W. Le Queux, *traducción de A. Albert Torrellas.*

EL LUNAR, por Alfredo de Musset, *traducción de Joaquín Gallardo.* Ilustrada.

POR LA VIDA, por J. Pous y Pagés, *traducción de A. de Quintana*

LAS ROCAS BLANCAS, por Eduardo Rod, *trad. de Antonio de Via.*

SU MAJESTAD, por Enrique Lavedán, *trad. de Gabriel Miró.*

EL CADAVER VIVIENTE, por León Tolstói, *trad. de J. M. Jordá y R. Marquina.*

EL REFLUJO, por Stevenson y Osbourne, *trad. de Victor Oliva.*

ALMAS EN PENA, por Bjornstjerne Björnson, *trad. de Joaquín Gallardo.*

ERÓTICA, (inédita) por B. Morales San Martín.

OBRAS PUBLICADAS

RELATO DE UN NIHILISTA, por Anton Tchekov, *trad. de Joaquín Gallardo.*

EL CUPÓN FALSO, por León Tolstói, *traducción de Joaquín Gallardo.*

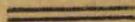
MARÍA, por Jorge Isaacs. Ilustrada.

DEL HUERTO PROVINCIANO, por Gabriel Miró.

EL SECRETO DEL AHORCADO, por Carlos Dickens, *trad. de Joaquín Gallardo.*

BALADA, por R. Sánchez Díaz.

EL ABISMO, por C. Dickens y W. Collins, *trad. de Joaquín Gallardo.*



Importantísimo esdevenimiento editorial

CUENTOS DE LA ISLA DORADA

ESCOGIDÍSIMO TEXTO

— DE —

ANTONIO M. ALCOVER

— I —

PABLO BERTRÁN Y BROS

MAGNÍFICAS ILUSTRACIONES

SEIS LÁMINAS EN COLORES, DE J. JUNCEDA

ELEGANTÍSIMA ENCUADERNACIÓN

Precio TRES pesetas

Casa Editorial E. DOMENECH. -- Barcelona

