

## ÍNDICE

	Páginas.
Dedicatoria .....	3
Prólogo.....	5
<b>MEDITACIONES (LA MUERTE-LA DUDA)</b>	
Dedicatoria.....	19
Letanía .....	23
Oráculos .....	27
Somos .....	31
Armonía .....	35
Duda.....	39
Penitencia.....	43
A un viejo.....	47
Árida.....	51
Los dragones.....	55
Panteos.....	57
Enigmas.....	61
Eternamente.....	65
<b>RETABLOS MÍSTICOS (ÉXTASIS-ORACIONES)</b>	
Job.....	71
En la montaña.....	75
Vitral .....	77
Leyenda del soñador.....	79
Confesión.....	83
El llanto de los pinares .....	87
<b>SONETARIO</b>	
Los Reinos eternos (Dístico):	
I El silencio .....	95
II La muerte.....	97
Amanecida .....	99



Mansedumbre (Tríptico):	
I Doncella.....	103
II Enamorada.....	105
III Esposa y madre .....	107
Ego Mártir.....	109
Apartamiento (Soñar y morir).....	111
RETABLOS ESPAÑOLES (GRABADOS ANTIGUOS - AGUAS-FUERTES.)	
España .....	117
Mérida.....	121
Segovia .....	123
El Torero.....	127
LOS ANÓNIMOS	
El poema de los ciegos.....	133
La ramera muerta.....	141
RIMAS ACCIDENTALES (ENCAJERÍAS-CAMAFROS Y OTROS POEMAS MENORES QUE EN LOA DE LA MUJER Y DEL AMOR COMPUSE.)	
(Advertencia) .....	145
Encajería .....	147
El Maestro.....	149
Glosario de madrigales. ....	151
I La emoción de tu cuerpo.....	151
II La nieve de tu carne.....	152
III El milagro de tu pie.....	152
IV El milagro de tus manos.....	153
V El oro de tus cabellos.....	153
No hables tanto .....	153
VERSOS DE OTOÑO	
Las últimas rosas.....	159
El corazón amarillo.....	161
Tu breviario .....	163
Niebla.....	167
Las viejas campanas.....	173
La canción de las hojas amarillas.....	177
Tristeza.....	181
EN LA ÚLTIMA PÁGINA...	
Hablando con Dios.....	185
Índice.....	189
Erratas que se han notado.....	191
Colofón.....	192

## ERRATAS QUE SE HAN NOTADO

En la página 35, en el penúltimo verso, dice  
Y ahora ve que hay el mundo

y debe decir

Y ahora ve que hay en el mundo

En la página 58, verso decimoquinto, dice

en tus manos oscila la balanza

y debe decir

si en tus manos oscila la balanza

En la página 88, verso oncenno, dice

Sigue el rastro que ha dejado una sangría

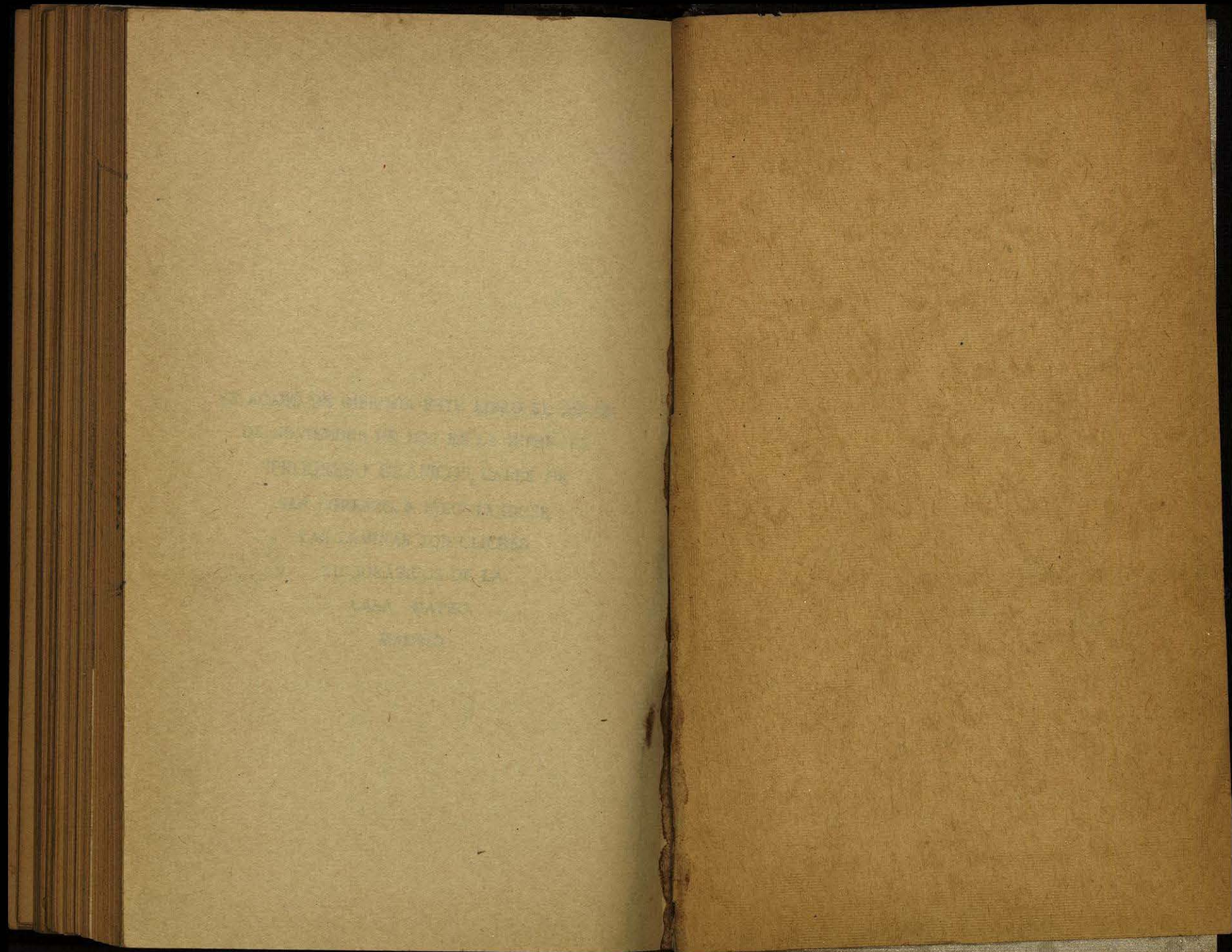
y debe decir

sigue el rastro que ha dejado una sangría



SE ACABÓ DE IMPRIMIR ESTE LIBRO EL DÍA 29  
DE NOVIEMBRE DE 1913 EN LA IMPRENTA  
"PROGRESO GRÁFICO", CALLE DE  
SAN LORENZO, 5, EJECUTÁNDOSE  
LAS LÁMINAS CON CLICHÉS  
TIPOGRÁFICOS DE LA  
CASA MATEU,  
MADRID





Faint, illegible ghosting of text, likely from the reverse side of the page or an adjacent page. The text is too light to read accurately but appears to be organized into several lines.





