

¡No puedo! ¡Jamás!... ¿Pero dónde están? (*Busca con rapidez en los bolsillos de Oswald.*) ¡Aquí! (*Retrocede y exclama:*) ¡No!... ¡No!... ¡Sí!... ¡No, no! (*Con las manos rígidas, entre el cabello, permanece á algunos pasos de su hijo, fijos en él los ojos espantados.*)

»Oswald (*siempre inmóvil*).—¡El sol! ¡El sol!»

FIN

ÍNDICE

	<u>Páginas,</u>
Camus.	5
Lecturas.—Zola.— <i>La Terre</i>	31
Zola y su última novela.— <i>L'Argent</i>	57
Nubes de estío, novela de D. J. M. de Pereda.	81
Dos académicos.	103
Otro académico.	113
Cañete.	129
La novela novelesca.	137
Entre bobos anda el juego.	159
Nota bibliográfica.	167
Revista literaria.—Noviembre, 1889.	185
Revista literaria.—Diciembre, 1889.	219
Revista literaria.—Enero, 1890.	245
Revista literaria.—Marzo, 1890.	277
Revista literaria.	307
Revista literaria.	325
Revista literaria.	345
Revista literaria.	359
La novela del porvenir.	385
La juventud literaria.	393
Un libro de Taboada.	399
Ibsen y Daudet.	497

OBRAS DE LEOPOLDO ALAS

(Clarín)

El derecho y la moralidad.
Programa de economía.
Alcalá Galiano (conferencia).

La Literatura en 1881 (en colaboración), 3.^a edición.
La Regenta (novela), dos tomos.
Su único hijo (novela), un vol.
Doña Berta.—Cuervo.—Superchería.
...Sermón perdido (3.^a edición).
Pipá (novelas cortas) 2.^a edición.
Nueva campaña.

FOLLETOS LITERARIOS. I Un viaje á Madrid.

- II. Cánovas y su tiempo.
- III. Apolo en Pafos. *(Cánovas de los mejores)*
- IV. Mis plagios.
- V. A 0,50 poeta (epístola).
- VI. Rafael Calvo y el Teatro Español.
- VII. Museum.
- VIII. Un discurso.

Mezcilla.—Crítica y sátira.

Solos de Clarín (4.^a edición) (ilustrada). *(Cánovas de los mejores)*

B. Pérez Galdós (semblanza biográfica) 2.^a edición.

Ensayos y revistas. *(los mejores)*

EN PRENSA

Folletos literarios: IX.

EN PREPARACIÓN

Una medianía (continuación de *Su único hijo*).
Esperaindeo (novela).
La vida y el libro (novelas cortas).
Tambor y gaita (novela), ilustrada.
Paliqne (crítica y variedades).

