

los compositores de los papeles públicos; estos son los puntos mas importantes. No me estiendo á especificacion ninguna sobre la salubridad de la sala, y comodidad del servicio; unicamente diré, que una sala bien adaptada á todos estos objetos, tiene mas influjo que lo que se discurririan al primer aspecto, para asegurar la continua asistencia de los miembros, y facilitar el ejercicio de sus funciones.

FIN.

DISCURSO PRELIMINAR.	Pág. 1
CAP. I. Materia de la obra.	15
CAP. II. I. De los cuerpos políticos.	20
II. De los cuerpos permanentes	24
CAP. III. De la publicidad.	29
I. Razones justificativas.	30
II. Objeciones.	43
III. Objetos que la publicidad ha de abrazar.	52
IV. Excepciones á la regla de la publicidad.	56
V. Medios de publicidad.	57
VI. Estado de las cosas en Inglaterra.	61
CAP. IV. Division del cuerpo legislativo en dos asambleas.	74
CAP. V. Inconvenientes que han de evitarse.	86
CAP. VI. Del presidente	95
CAP. VII. De la iniciativa de obligacion, y derecho de proponer comun á todos.	106
NOTA. Sobre la presencia de los ministros en las asambleas.	112
CAP. VIII. De los diversos actos que forman un decreto.	125
CAP. IX. Promulgacion de las proposiciones, proyectos de ley, enmiendas. Orden del trabajo.	129

CAP. X. Proposicion escrita de antemano.	141
CAP. XI. De la estension.. . . .	146
CAP. XII. Lista de las proposiciones.	164
Descripcion de la lista.	173
Contenido de la lista.	175
CAP. XIII. Del principio de un debate.	177
CAP. XIV. Del debate libre y del estricto.. . . .	184
CAP. XV. Unidad de objeto en el debate.	189
CAP. XVI. Separacion del debate y del voto.. . . .	192
CAP. XVII. Inconvenientes de un determinado orden para la palabra.	198
CAP. XVIII. De los tres debates para los proyec- tos de ley.	206
CAP. XIX. Esclusion de los discursos escritos.. . . .	215
CAP. XX. Otras reglas relativas al debate.. . . .	223
CAP. XXI. De las enmiendas.	235
CAP. XXII. De las proposiciones dilatorias ó suspensivas.	244
CAP. XXIII. De la votacion.	247
CAP. XXIV. De la votacion pública, ó secreta.	250
CAP. XXV. De la votacion sumaria, y de la distinta.	266
CAP. XXVI. De las comisiones.	278
CAP. XXVII. De la facultad de ausentarse.	283
Medios preventivos.	286
CAP. XXVIII. De la fijacion del número nece- sario para formar una asamblea.	294
CAP. XXIX. Fijar la hora de las sesiones.	296

Práctica inglesa.	299
CAP. XXX. Eleccion de oradores.. . . .	301
CAP. XXXI. Del modo de colocar á los miembros, y de una tribuna para los oradores.	302
CAP. XXXIII. Del trage.	312
CAP. XXXIV. Le los estraños.	314
CAP. XXXV. Tabla de los reglamentos.	323
CAP. XXXVI. Del edificio conveniente para una numerosa asamblea.	326

CATALOGO

DE LIBROS ESPAÑOLES.

OBRAS NUEVAS.

- DE LA LITERATURA considerada en sus relaciones con las instituciones sociales por Madama de Staël. 1829, 3 vol. en 18. 45 fr.
- TERESA, ó el Terremoto de Lima, novela, 1829, 1 vol. en 18. 3 fr.
- HISTORIA DEL COMERCIO Y DE LA INDUSTRIA desde los tiempos remotos hasta nuestros dias. 1829, 2 vol. en 18. 8 fr.
- LOS SEPTERRANEOS DEL CASTILLO DE MAZZINI, novela, por *Ana Radcliffe*. 1829, 4 vol. en 18. 46 fr.
- MARICA, ó la Sobrina del tabelion, novela, por *C. P. de Koch*. 1829, 4 vol. en 18. 46 fr.
- GUSTAVO, ó el Calavera, novela, por *C.-P. de Koch*. 1828, 4 vol. en 18. 46 fr.
- LAS VISIONES DEL CASTILLO DE LOS PIRINEOS, novela, por *Ana Radcliffe*. 1828, 10 vol. en 18. 30 fr.
- AVISO AL PUEBLO sobre los primeros socorros que se han de dar en los casos urgentes, y antes de la llegada del médico, por *J. Leroy*; traducido de la segunda edicion francesa. 1828, 1 vol. en 18. 3 fr.
- LA ABADIA DE GRASVILA, novela, por *Ana Radcliffe*. 1828, 4 vol. en 18. 42 fr.
- ADOLFO, anecdota hallada en los papeles de un desconocido, y publicada por *Benj. Constant*. 1828, 1 vol. en 18. 3 fr.

Libros de educacion.

- CARTILLA, ó Silábario para uso de las escuelas. 1824, en 48. 30 c.
- EL LIBRO SEGUNDO de los Niños. 1825, 1 vol. en 48. 60 c.
- GRAMÁTICA CASTELLANA, para uso de los niños de primeras letras. 1829, 1 vol. en 48. 2 fr.
- LECCIONES DE ARITMÉTICA, para uso de los niños de primeras letras, por *D. Josef Moreno*, á continuacion de las cuales se han añadido unos breves elementos de Algebra, por *D. Juan de Escocquiz*. 1824, 1 vol. en 48. 2 fr.
- EXTRACTO DEL COMPENDIO HISTÓRICO DE LA RELIGION, para uso de los niños de primeras letras, por *D. Josef Pinton*. 1825, 1 vol. en 48. 2 fr.
- LA TENERÍA DE LIBROS simplificada y reducida á 48 lecciones. 1826, 1 vol. en 48. 2 fr.
- CUENTOS DE LAS HADAS, con 44 láminas. 1824, 1 vol. en 48. 3 fr. 50 c.
- EL ALMACEN de los Niños, con 6 láminas. 1824. 2 vol. en 48. 6 fr.
- LOS ACCIDENTES de la Niñez. 1825, 1 vol. en 48 con 5 láminas. 3 fr. 50 c.
- PRIMEROS CONOCIMIENTOS, para uso de los niños que empiezan á leer. 1825, 1 vol. en 48 con 5 láminas. 3 fr. 50 c.
- EL ROBINSONCITO, ó Aventuras de Robinson Crusoe dispuestas para la diversion de los Niños, con 6 láminas. 1826, 2 vol. en 48. 6 fr.
- MODELOS DE LOS NIÑOS, ó Rasgos de humanidad, de piedad filial y de amor fraterno; obra divertida y moral, adornada con 5 láminas. 1827, 1 vol. en 48. 4 fr.

EL ARTE DE HABLAR BIEN FRANCES, ó Gramática completa, por *Chantreau*, nueva edicion, revista y corregida por *Hamonière*. 1829. 1 vol. en 8°. 6 fr.

Historia y Geografia.

- CURSO ELEMENTAL DE GEOGRAFÍA ANTIGUA Y MODERNA, para uso de las escuelas militares de Francia, por *Mr. Letronne*, inspector general de los estudios, traducido al castellano de la 8ª edicion francesa, con 8 mapas. 1826, 1 vol. en 8°. 40 fr.
- COMPENDIO DE LA HISTORIA ANTIGUA y particularmente de la Historia griega, seguido de un Compendio de Mitologia, para uso de los alumnos de las escuelas militares de Francia. 1825, 1 vol. en 42. 5 fr.
- COMPENDIO DE LA HISTORIA ROMANA, para uso de los alumnos de las escuelas militares de Francia. 1825, 1 vol. en 42. 5 fr.
- CONSIDERACIONES sobre las causas de la Grandeza de los Romanos y de su Decadencia, por *Montesquieu*. 1825, 1 vol. en 42. 5 fr.
- LASCARIS, ó los Griegos del siglo quince; seguido de un Ensayo histórico sobre el estado de los Griegos, desde la conquista mahometana hasta nuestros dias, por *Mr. Villemain* de la Academia francesa. 3 vol. en 48. 42 fr.
- Ciencias filosóficas y morales, Política, Legislacion.
- INTRODUCCION A LA ECONOMIA POLITICA, por *J. B. Say*, 1827, 1 vol. en 48. 4 fr.
- ELEMENTOS DE ECONOMIA POLITICA, por *J. Mill*. 1827, 2 vol. en 48. 8 fr.
- DEL INFLUJO DE LAS PASIONES sobre la felicidad de

- los individuos y naciones, por madama De
Stael. 1827, 2 vol. en 18. 8 fr.
- LAS LÓGICAS DE CONDILLAC Y DUMARSAIS REUNI-
 DAS. 1824, 1 vol. en 18. 3 fr. 50 c.
- DE LA FILOSOFÍA MORAL, ó de los varios siste-
 mas sobre la ciencia de la vida, por *José*
Droz. 1824, 1 vol. en 18. 3 fr.
- ENSAYO SOBRE EL ARTE DE SER FELIZ, por *José*
Droz; traducido de la tercera edición fran-
 cesa. 1824, 1 vol. en 18. 3 fr.
- CARTAS MARRUECAS, por *D. José de Cadalso*;
 nueva edición, revista y corregida. 1827,
 1 vol. en 18. 4 fr.
- LOS ERUDITOS A LA VIOLETA, ó Curso completo
 de todas las Ciencias, dividido en siete lec-
 ciones, y publicado en obsequio de los que
 pretenden saber mucho estudiando poco,
 por *D. José de Cadalso*, nueva edición, re-
 vista y corregida. 1827, 1 vol. en 18. 3 fr.
- APLICACIONES DE LA MORAL A LA POLÍTICA, por
J. Droz de la Academia francesa. 1826,
 4 vol. en 12. 6 fr.
- ECONOMÍA DE LA VIDA HUMANA, por *Dodley*. 1826,
 1 vol. en 18. 3 fr.
- EL PRÍNCIPE DE MAQUIAVELO. 1824, 1 vol. en 18. 3 fr.
- TÁCTICA DE LAS ASAMBLEAS LEGISLATIVAS, por
J. Bentham. 1824, 1 vol. en 18. 4 fr.
- TRATADO DE LOS SOPISMAS POLÍTICOS, por *J. Ben-*
tham. 1824, 1 vol. en 18. 4 fr.
- TEORÍA DE LAS PENAS LEGALES, por *J. Bentham*.
 1825, 2 vol. en 18. 8 fr.
- TEORÍA DE LAS RECOMPENSAS, por *J. Bentham*.
 1825, 2 vol. en 18. 8 fr.
- ENSAYO SOBRE LAS GARANTÍAS INDIVIDUALES, por

- Mr. *Daunou*, individuo del Instituto de
 Francia. 1826, 2 vol. en 18. 8 fr.
- CODIGO DE COMERCIO DE FRANCIA, traducido al
 castellano, con varias notas relativas á la le-
 gislacion y usos mercantiles de España y
 América. 1825, 1 vol. en 18. 4 fr.

Medicina, Cirugía, Farmacia.

- CATECISMO DE LA MEDICINA FISIOLÓGICA, ó Diálo-
 gos entre un Sabio y un Médico joven, dis-
 cípulo del catedrático *Broussais*, que con-
 tienen la sucinta esplanacion de la nueva
 doctrina médica, y la refutacion de las
 objeciones que se le oponen. 1827, 2 vol.
 en 12. 12 fr.
- DE LOS ERRORES POPULARES relativos á la medi-
 cina, por *A. Richerand*, catedrático de la fa-
 cultad de medicina de Paris. 1826, 2 vol.
 en 12. 40 fr.
- RELACIONES DE LO FÍSICO Y MORAL DEL HOMBRE,
 por *P. J. J. Cabanis*, precedidas de una
 Tabla analítica por *Destutt de Tracy*; tra-
 duccion castellana aumentada con una No-
 ticia sobre la Vida del Autor. 1826, 4 vol.
 en 12. 24 fr.
- DEL GRADO DE CERTEZA DE LA MEDICINA, por
P. J. J. Cabanis. 1826, 1 vol. en 12. 5 fr.
- EL ARTE DE PROLONGAR LA VIDA DEL HOMBRE,
 por *C. F. Hufeland*, primer médico y conse-
 jero de estado de S. M. el rey de Prusia.
 1826, 3 vol. en 12. 15 fr.
- ELEMENTOS DE FARMACIA fundados en los prin-
 cipios de la Química moderna, por *F. Car-*
bonell. 1825, 1 vol. en 12. 6 fr.

Novelas.

- JUAN SBOGAR, novela, por *Cárlos Nodier*. 1827,
2 vol. en 18. 6 fr.
- EL DOTE DE PAQUITA, novela, por *J. Fiévée*.
1827, 2 vol. en 18. 6 fr.
- EL SEPULCRO, novela por *Ana Radcliffe*. 1825,
1 vol. en 18 con 1 lámina. 4 fr.
- LA CAVERNA DE LA MUERTE, novela traducida
del inglés. 1827, 1 vol. en 18. 3 fr.
- EL GALANTEO DE LAS VENTANAS, ó la Rosa de
Luisita, por *A. Lafontaine*. 1826, 1 vol.
en 18. 3 fr.
- LA CAVERNA DE STROZZI, novela, por *Regnault*
de Warin. 1826, 1 vol. en 18. 3 fr.
- LA LOCURA ESPAÑOLA, por *Pigault-Lebrun*. 1824.
3 vol. en 18. 9 fr.
- LOS BARONES DE FELSHEIM, por *Pigault-Lebrun*.
1823, 4 vol. en 18. 42 fr.
- EL SOLITARIO, por el vizconde de *Arlincourt*.
1823, 2 vol. en 18, con láminas. 6 fr.
- EL RENEGADO, por el vizconde de *Arlincourt*.
1823, 2 vol. en 18, con láminas. 7 fr.
- ISABEL, ó los Desterrados de Siberia, novela
por madama *Cottin*. 2ª edición, 1829, 1 vol.
en 18 con 1 lámina. 3 fr.
- CLARA DE ALBA, novela en cartas, por madama
Cottin. 2ª edición, 1829, 1 vol. en 18 con 4
lámina. 3 fr.
- EL MOZO DE BUEN HUMOR, que no pena por
nada; por *Pigault-Lebrun*. 1823. 2 vol.
en 18. 6 fr.
- EL HIJO DE MI MUJER, novela, por *C. P. de*
Koch. 1826, 3 vol. en 18. 9 fr.

- MI TIÓ TOMAS, por *Pigault-Lebrun*. 1822, 2 vol.
en 18. 8 fr.
- AVENTURAS DE GIL BLAS DE SANTILLANA, con
14 láminas. 1821, 4 vol. en 12. 14 fr.
- EL OBSERVADOR NOCTURNO, por el autor de
Gil Blas. 1821, 2 vol. en 18. 6 fr.
- LUISA, ó la Cabaña en el Valle, segunda impres-
ion. 1827, 1 vol. en 18. 3 fr.
- CARLOS Y FANNY, ó Aventuras de dos Niños
abandonados en una Isla desierta, por
Ducray-Duminil. 2ª edición, 1829, 2 vol.
en 18. 6 fr.
- GONZALO DE CORDOBA, ó la Conquista de Grana-
da, por *Florian*. 1829, 1 vol. en 18. 4 fr.

Poésias.

- COLECCION de los mejores poetas castellanos
antiguos y modernos. 1821—1822, 42 vol.
en 18 con 5 retratos. 36 fr.

Libros de religion.

- IMITACION DE CRISTO, nueva edicion. 1826,
1 vol. en 18 con 6 láminas finas. 4 fr. 50 c.
- ORACIONES Y MEDITACIONES CRISTIANAS. 1825,
1 vol. en 32 con 2 láminas. 2 fr.

En prensa.

- ELOCUCENCIA MILITAR, ó Arte de conmovier al
soldado, con arreglo á los mas ilustres ejem-
plos tomados de los ejércitos de las naciones
antiguas y modernas, y principalmente á las
proclamas, arengas, discursos y dichos me-
morables de los generales y oficiales fran-
ceses.
- ESTRATAGEMAS MILITARES Y ARDIDES DE GUERRA,
tomados de los autores griegos, latinos, fran-

- ceses, y otros varios, á que se han añadido arengas, discursos memorables, dichos felices, rasgos de magnanimidad, valor, etc. etc.
- JUAN 21 NUEVOS PRINCIPIOS DE CIRUCIA, por *Legouas*, traducidos de la cuarta edicion francesa.
- EL 1 48 OJEADA SOBRE LA REVOLUCION Y REFORMA DE LA MEDICINA, por *P. J. J. Cabanis*.
- EL 8 4 SEMEYOTICA, ó Tratado de las Señales de las enfermedades, por *Landré-Beauvais*, traducida de la tercera edicion francesa.
- LA 0 de EL 0 4 EL ITALIANO, ó el Confesonario de los Penitentes negros, novela, por *Ana Radcliffe*.
- LA 0 de LOS MISTERIOS DE UDOLFO, novela, por *Ana Radcliffe*.
- LA 0 de LA CAMPANA DE MEDIA NOCHE, novela.
- LA 1 3 CARLOS Y MARIA, novela, por madama *de Souza*.
- LOS 48 ELOGIO DE MARCO AURELIO, por *Thomas*, individuo de la Academia francesa.
- EL 8 48 TOM JONES, ó el espósito, por *Fielding*, novela traducida del ingles.
- EL 1 48 LOS HIJOS DE LA ABADIA, por *Maria Regina Roche*, novela traducida del ingles.
- ISAB 48 ENCICLOPEDIA DIVERTIDA, ó coleccion de cuentos, chistes, agudezas, y dichos graciosos.
- PO 48 TERESA OBER, novela, por *Carlos Nodier*, autor de Juan Sbogar.
- EL 1 48 EL PINTOR DE SALSBERGO, seguido de las Meditaciones del Claustro, novela, por *Carlos Nodier*.
- CLA 0 48 ALBERTINO GIOVANI, capitan de bandoleros en Nápoles, novela.

 PARIS,

Imprenta de J. Smith, calle Montmorency, n° 16.

