

## ÍNDICE

---

PREAMBULO . . . . .	1
I. Nacimiento. — Familia. — País. — Historia y geografía del distrito de Langres. — Los lingones y los romanos. — Orígenes romanos y borgoñones. — Mis antepasados de ocho generaciones. — La pretendida herencia intelectual. . . . .	7
II. Primeros años. — Recuerdos astronómicos. — Dos eclipses de Sol. — Viaje a Borgoña. Tanlay, Saint-Vinemer, el Canal de Borgoña, el Armançon. — La pesca de cangrejos. — El cura Collin. — Ayer y hoy. — El establecimiento de los ferrocarriles . . . . .	21
III. La escuela primaria. — Pensamientos de niño. — La muerte. — Los militares. — Las correcciones corporales. — Primera biblioteca. — La revolución de 1848; los árboles de la libertad. — Sensibilidad y razón. — El doctor Reverchon . . . . .	39
IV. Paisajes encantadores. — Colinas geológicas. — Los fósiles, el diluvio y Voltaire. — Los pajaritos y las raquetas. — La bondad de los abuelos. — Tristeza de los recuerdos. — La brujería en Lorena. . . . .	48
V. El mundo marcha. — Fecundidad de la segunda mitad del siglo XIX. — Desarrollo inesperado del ferrocarril y del telégrafo. — Las invenciones, el vidrio, las cerillas. — Los estudios de la escuela primaria y el latín. — Dirección hacia el seminario de Langres . . . . .	64
VI. Langres. — El pequeño seminario y la capilla de la catedral. — Estudios musicales. — Invención de un litófono. — Clases de latín. — Recuerdo de Diderot. — El cometa de 1853. — El Mont-Blanc visto desde Langres. — Estudios sobre las corrientes de agua. — El latín y el griego. — De qué dependen nuestros destinos . . . . .	77

- VII. Educación religiosa. — Sencilla honradez del niño. — Credulidad. — La contemplación de la naturaleza. — La existencia de Dios. — El antropomorfismo. — Las fuentes del Marne, del Mosa y las tres grandes vertientes de Francia. — De qué depende la carrera de un niño. . . . . 90
- VIII. Partida para París. — La gran ciudad en 1856. — Huertas donde se encuentra ahora el Grand Hôtel. — Tierras incultas alrededor del Arco de Triunfo y boulevard Malsherbes. — Los pueblos de Montmartre, de Passy y de Auteuil fuera de París. — La terminación del Louvre. — Visión lejana del Observatorio. — Año de prueba. — La Asociación politécnica. Aprendo el inglés. — Paseo por el antiguo París. . . . . 108
- IX. La asociación de los aprendices. — La academia de la juventud. — Principios humillantes. — El arte de improvisar. — Consideraciones sobre la elocuencia. — Estudios de cosmogonía. — Primera obra manuscrita. — Fatiga, enfermedad. El doctor Fournié. — Hacia el Observatorio. . . . . 128
- X. Entrada en el Observatorio de París. — M. Le Verrier. — El *Bureau* de cálculos. — La astronomía matemática. — Las investigaciones independientes. — La astronomía física. — En pleno cielo. — El Observatorio y sus alrededores. — Las transformaciones de París y el vandalismo. — El estudio del cielo. . . . . 140
- XI. Un viaje a la Luna. — Segunda obra manuscrita. — La terraza del Observatorio. — El gran Cometa de 1858. — Un idilio pasajero. — Galileo, el cura Moigno, el *Cosmos* y M. Babinet (del Instituto). — Discusiones religiosas. — El Planeta Vulcano. — La guerra de Italia. — Winnerl. — PASTEUR. — La adolescencia y la pubertad. . . . . 163
- XII. Mi primer libro impreso. — Exito inesperado. — Reverso de la medalla. — Abandono el Observatorio y entro en el *Bureau* de Longitudes. — Victor Hugo. — Alfredo Maury. — El Emperador Napoleón III. . . . . 207
- XIII. El espiritismo. — Me lanzo en este estudio. — Allan Kardec. — Los medios. — Experiencias de Victor Hugo en Jersey. Madame de Girardin. — Augusto Vacquerie. — Eugenio Nus. . . . . 229
- XIV. Tierra y Cielo. — Juan Reynaud. — Andrés Pezzani. — Lamartine. — Galileo. — Kepler. — Cassini. — La poesía a los veinte años. — El sorteo. — Salvado del peligro. La *Revue française*: mi entrada en el periodismo literario en 1863. — Reflexiones sobre el baile. — Las mentiras de la civilización. . . . . 248

- XV. El mundo. — La marquesa de Boissy y lord Byron. — El barón Larrey y la madre de Napoleón. — El rey Jerónimo. — Un hijo del Emperador. — Reuniones y saraos. — Arsenio Houssaye. — Mi entrada en el *Cosmos*. — La familia Montgolfier. — Toco por ella al año 1734. — El doctor Hœfer, ermitaño del bosque de Sénart. — Alfonso Karr, y los hombres acomodados. — Sabios egoistas y curiosos. . . . . 262
- XVI. La independencia. — La ciencia y la política. — La franc-masonería. — Plutarco. — Tolomeo. — El *Almageste* en el Hotel de ventas. — El Anuario del *Cosmos*. — «Destinos de la Astronomía». — El astrónomo Goldschmidt. — El *Magasin pittoresque*. — Mi segunda obra, *los Mundos Imaginarios*. — El Anuario astronómico. . . . . 293
- XVII. La Biblioteca de las Maravillas y la Librería Hachette. — Mi cuarta obra: *Las Maravillas Celestes*. — El placer de dar una sorpresa agradable. — Viaje a Ruán y al Havre. — Sainte-Adresse y el Cabo de la Hève. — Mi quinta obra: *las Fuerzas naturales desconocidas*. — Fundación de una clase de Astronomía popular en la Asociación politécnica. . . . . 311
- XVIII. El periódico *le Siècle*. — Henri Martin. — Leonor Havin. — Luis Jourdan. — Anatolio de la Forge. — Emilio de la Bédollière. — Concepción de *Lumen*, mi sexta obra. — La Escuela Turgot. . . . . 332
- XIX. El ministro de Instrucción pública, Victor Duruy. — Las condecoraciones. — Fundación de las conferencias en el boulevard des Capucines. — Las proyecciones. — Fundación de la Asociación politécnica de Chaumont. — Vacaciones en el Alto-Marne. — Un tiro científico. . . . . 345
- XX. *Dios en la Naturaleza*: mi séptima obra. — *Estudios y lecturas sobre la Astronomía*: mi octava obra. — Un pequeño observatorio junto al Panteón. — Atractivo de las investigaciones astronómicas. — La Exposición de 1867. — El ojo de Gambetta. — La Sociedad aerostática de Francia. — El globo del emperador y el mariscal Vaillant. — Viajes en globo. Invención de un fotómetro. — Un descenso sensacional. — Mi novena obra: *Viajes aéreos*. . . . . 367
- XXI. La Liga de la Enéanza. Juan Macé. — Fundación del Círculo parisiense. — Soy nombrado su primer presidente. — Manuel Vauchez. — Mis reuniones del miércoles. — Historia de un tragador de sables. — Apúleo. — La medicina y los médicos. — Las primeras carnice-

- rias hipofágicas en París. — Babinet y el cálculo de las probabilidades. — *Galeria astronómica*, mi décima obra . . . . . 396
- XXII. Viaje a Normandía; Caen. — Guillermo el Conquistador. — El antiguo puerto de Dives y la variación de sus orillas. — Bayeux. — Tapicería de la reina Matilde. — El cometa de Halley en 1066. — Flamanville. — Un guarda de faro rey de Jerusalén. — El rey de Araucania. — El Monte San Miguel. . . . . 419
- XXIII. La isla de Jersey. — Humphry Davy. Los últimos días de un filósofo. — Mi oncena obra. — Congreso de Saint-Brieuc. — Un incidente de ferrocarril. — Entrada en París y conferencias. — Filosofía astronómica. — Mentalidad humana; ambiciosos e intrigantes. — La avaricia. — Las conferencias de Vincennes . . . . . 441
- XXIV. La humanidad intelectual y los libros. — El comercio de la librería. — Mi hermano el editor. — Determinismo. — Estudios astronómicos. — El Sol y el magnetismo terrestre. — Las piedras que caen del cielo. — El doctor Flamarión. — Estrasburgo. — Erkmann-Chatrion. — Napoli. — El Observatorio de Montsouris. — La Exposición marítima del Havre . . . . . 470
- XXV. La casa de Juana de Arco. — Doutrémy. — El Mosa. — Viaje a Suiza. — Los enemigos del ideal: Arturo Ranc y Pascual Grousset. — Un gran talento desconocido: Carlos Gros. — Allix y los caracoles simpáticos. — Escándalo literario en el Instituto de Francia: Miguel Chasles y sus autógrafos. — Conferencias en Bélgica. — Sorpresas de la electricidad. . . . . 489
- XXVI. Muerte de Allan Kardec. Mi discurso sobre su tumba. — Décimasegunda obra: *Contemplaciones científicas*. — Nuevas conferencias en Bélgica. — Bajada a una mina de carbón. — El Observatorio de París y la destitución de Le Verrier. . . . . 511
- XXVII. El año terrible. — La guerra franco-alemana y el sitio de París. — Las causas de la guerra de 1870. — Necesidad de la humanidad pretendida civilizada. — Estúpida organización social. — Esperanza en el porvenir . . . 541



