

e inteligencia. Habrá gozado, entre otras cosas, del espectáculo, tan ejemplar y fecundador, que es el de la ciencia *que se hace*, en lugar de la ciencia *hecha*, que los libros nos suelen dar. Quien aprende ciencia en el libro, corre peligro de volverse *escientista*, es decir, dogmático de lo sabido; quien, al contrario, recibe lección de maestro, sabrá más fácilmente conservarse *humanista*, porque no se olvidará de la relación entre el producto científico y el hombre que arbitra y crea; y así él tendrá el culto del espíritu creador; no la esterilizante superstición del resultado.

La ambición de este pequeño ejemplario es la de permitir nuestros amigos, colocados por el destino en país sin ciencia, y, por consiguiente, huérfanos de maestros, divisar algunos de ellos. ¡Divisar desde tan lejos no vale, Dios mío, lo que el ver y el tocar! Pero algo vale, de todas maneras. Vale más que nada... Así, al cerrar hoy este libro, viene a confortarme el pensamiento de que tal vez su lectura no será para todos inútil.

Tal vez alguna alma joven ha empezado a aletear a esta lectura y a soñar en los más lejanos horizontes del saber. Tal vez alguna pequeña llama indecisa ha encontrado aquí pábulo de imágenes; y ha prendido, y ha crecido, y a estas horas es ya un incendio de vocación...

Pero, de obras así cabe esperar todo, a condición de no contar con nada.

¡Silencio, ahora, silencio!

ÍNDICE

	<u>Páginas</u>
PREFACIO.....	v
DEDICATORIA.....	ix
INTRODUCCIÓN.....	xi
El niño y la librería.....	1
Pascal inventa la Geometría.....	3
Ampère se enamora.....	5
Ampère y sus amigos alquilan un cuarto.....	9
Laplace anda por las calles de París.....	11
El camino de las Matemáticas.....	13
Consejos prácticos a Euler.....	15
Pasteur y las ideas preconcebidas.....	17
Magendie y el escepticismo experimental.....	19
Képler, su mujer y la ensalada, o de la armonía del Universo..	21
El concurso de Juan Bernoulli.....	25
Arnau de Vilanova.....	27
Spallanzani, el alegre, el valeroso.....	29
El holandés Huygens inventa la teoría de los relojes.....	31
Las cuatro reglas de Isaac Newton.....	33
Newton, aún.....	35
Poincaré y la Ciencia como cosa estética.....	37
Lord Kelvin, la vuelta al mundo en cinco minutos y un margen de ironía.....	39
Laplace y la analogía.....	41
Goethe y el animalillo.....	43

Leibnitz como novio	45
Huch de Vries en su jardín	47
Por debajo de la ventana del sabio, los soldados pasan.....	49
Claudio Bernard utiliza el favor real	51
Los dos laboratorios de Claudio Bernard	53
Van Helmont inventa una palabra.....	55
Darwin se conoce a sí mismo	57
Darwin cesa de gustar de Shakespeare	61
Teofrasto se deja mirar por los atenienses.....	63
Lavoisier condenado a muerte.....	65
La muerte del sabio	69
La Escuela de Atenas.....	71
EPÍLOGO.....	73



