

## ÍNDICE

<u>CAPS.</u>	<u>PÁGS.</u>
I Primer cuarto de hora . . . . .	5
II Segundo cuarto . . . . .	55
III Tercer cuarto. . . . .	99
IV Último cuarto. . . . .	145
EL GUARDA AGUJAS. . . . .	191

ESTE LIBRO QUEDO IMPRESO EN BAR-  
CELONA, EN LA CASA EDITORIAL  
DE EDUARDO DOMENECH,  
CONSEJO DE CIENTO, 321,  
EL 5 DE DICIEMBRE  
DE 1910



UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
"ALFONSO REYES"  
Apdo. 2025 MONTERREY, MEXICO



## OBRAS PUBLICADAS

- ALMAS ANÓNIMAS, (inédita) por Eduardo Marquina.
- MANZANA DE ANÍS, por Francis James, trad. *E. Díez-Canedo*.
- EL CASO LEAVENWORTH, por A. K. Green, trad. *Emilio M.<sup>a</sup> Martínez*.
- JACOBÉ, por Joaquín Ruyra, trad. *José Carner*.
- ZALACAÍN EL AVENTURERO, (inédita) por Pío Baroja.
- JUVENTUD DE PRÍNCIPE, por W. Meyer-Förster, trad. *Eduardo Marquina*.
- TOM SAWYER, DETECTIVE, por Mark Twain, trad. *Emilio M.<sup>a</sup> Martínez*.
- EL AMOR CATEDRÁTICO, (inédita) por G. Martínez Sierra.
- LA ENJUTA, por Víctor Catalá, traducción *M. Domenge Mir*.
- ¡DIOS SALVE Á LA REINAL, por Allen Upward, trad. *A. de la Pedraza*.
- LA BELLA DORMÍA EN EL BOSQUE... por François de Nion, trad. *B. G. de Candamo*.
- REBELDÍA, (inédita) por Joaquín Dicenta.
- EL SEÑOR DE HALLEBORG, por A. de Hedenstjerna, trad. *Gabriel Miró*.

OBRAS PUBLICADAS

- KOLSTOMERO, (historia de un caballo)  
por el Conde León Tolstoi, *trad. José  
Carner.*
- CASA POR ALQUILAR, por Carlos Dickens,  
*trad. Manuel de Montoliu.*
- MINNIE, por A. Lichtenberger, *traduc-  
ción A. Albert Torrellas.*
- EL DRAGÓN DE FUEGO, por Jacinto Be-  
navente.
- ERNESTINA, (inérita) por Prudencio Ber-  
trana, *trad. Mario Aguilar.*
- BODA OFICIAL, por R. H. Savage, *tra-  
ducción A. de la Pedraza.*
- EL HURTO SABROSO, (novela árabe), *tra-  
ducción José Carner.*
- REY EN LA TUMBA, por Anthony Hope,  
*adaptación de A. Albert Torrellas.*
- FAUSTO, por Ivan Turgueneff, *traduc-  
ción de Melchor Casas.*
- EL SILENCIO, por Eduardo Rod, *traduc-  
ción de Silvano Imaz.*
- APUNTES DE UN DESCONOCIDO, por Fedor  
Dostoyeusky, *trad. B. G. de Candamo.*
- LAS CEREZAS DEL CEMENTERIO, (inérita)  
por Gabriel Miró.
- EL ESPADA MONTES, por Frank Harris,  
*trad. de José Farrán y Mayoral.*
- JERUSALÉN EN DALECARLIA, por Selma  
Lagerlöf, *trad. de Pedro Llerena.*
- LA VOZ DE LAS CAMPANAS, por Carlos  
Dickens, *trad. de Melchor Casas.*



a  
i-



