

À GUIDO Y SPANO

Á GUIDO Y SPANO

No es tu verso el rugido de la plebe,  
No es tu estrofa la risa del verdugo,  
No le pediste al gran Leconte nieve  
Ni fuego de volcán al Monte Hugo!

Tu inspiración es la armonía eterna  
Que se traduce en el brillante ejemplo:  
No bebes con Verlaine en la taberna,  
Ni con Carducci fumas en el templo!

En tu lira de tules no se mofa  
Byrón, el ángel del amor perverso :  
Un pétalo de lirio es cada estrofa,  
Una gota de sol es cada verso !

Hombre y ángel, crepúsculo y aurora,  
Pudiera ser tu inspiración divina :  
Bálsamo en la sublime Pecadora,  
Y plegaria de luz en Fornarina !

Tu alma es un globo que al subir se enciende ;  
Como á la alondra ideal de los amores,  
La atrae el brillo que en el lodo explende,  
Remonta el vuelo si no encuentra flores !

Nó tuvo con Fray Luis dulce retiro,  
Ni con Mirón oscuro calabozo :  
La pulsó Lamartine con un suspiro,  
Y Alfredo de Musset con un sollozo !

Acorde celestial de Querubini,  
Brotó de tí la hermosa poesía  
Como brotan las quejas de Bellini  
De una caja sublime de armonía !

Arcángel del amor, dejás un rastro  
Que fué como el de Ossian : ritmo y aroma :  
Eres un puente, entre la flor y el astro,  
Formado con un ala de palonta !

Tiene tu musa, que soñando vuela,  
 El garbo cadencioso de una zaida,  
 La espuma de los senos de Graciela  
 Y el vino de los labios de Zoraida!

Tu brillante y hermosa fantasía  
 Fuera un bazar de telas en Bassora,  
 Un miraje en el cielo de Turquía,  
 Y en el alma de Rubens una aurora!

Alfredo de Vigni donarte quiso  
 La cuerda oscura de su enferma lira:  
 Eres una porción de paraíso  
 Bajo un triste horizonte de Palmira!

Es tu altiva cabeza un Mongibelo  
 Cubierto con la nieve de la historia:  
 La cumbre helada en que descansa el cielo,  
 El templo alabastrino de la gloria!

.....  
 .....  
 .....  
 .....

Al vate contemplad! Sin que le importe  
 El vil aplauso; á todo indiferente,  
 Es el pino que Heine pinta en el Norte  
 Soñando con la palma del Oriente!

El ideal es la mágica sibila  
 Que le habla al corazón y lo enamora,  
 Es el astro que enciende su pupila,  
 Y de su pluma hace brotar la aurora!

Llanto mezclado con ardiente vino,  
 Sollozo por Heredia cincelado,  
 Se viste con el oro de Aladino  
 Y sale por el mundo disfrazado!

Es, por su inspiración, el extranjero  
 Que ríe y llora en medio de la zambra:  
 Es un regio y alegre Trocadero  
 Enamorado de una triste Alhambra!

Llanto y risa á la vez; nuevo Proteo,  
 ¿Qué incógnita sonámbula te inspira?  
 Me parece la escala de Romeo  
 Que está soñando en el sauzal de Elvira.

.....  
 .....  
 .....  
 .....

Canta, Poeta, tu postrer lamento;  
 En tí la eterna juventud se afirma,  
 La gloria ha de sellar tu testamento,  
 Y le pondrá la eternidad su firma!

Canta, Poeta ; en medio de tu Otoño,  
Cuando la noche invada tu horizonte,  
Será tu canto el vívido retoño  
Que perfumó las canas de Anacreonte !

Junto á la eternidad tienes más bríos  
Para imponer silencio á los que cantan :  
Los grandes hombres son como los ríos,  
Llegan al oceano y se agigantan !

PLENILUNIO