

7

FRANCISCO



VELEZ



PANCHO



PEREZ

FRANCISCO



FRANCISCO



FRANCISCO



PQ7297
.V32-
P3

2



1020028409



FONDO
RICARDO COVARRUBIAS

Núm. Clas. _____

Núm. Autor _____

Núm. Adq. _____

Procedencia _____

Precio _____

Fecha _____

Clasificó _____

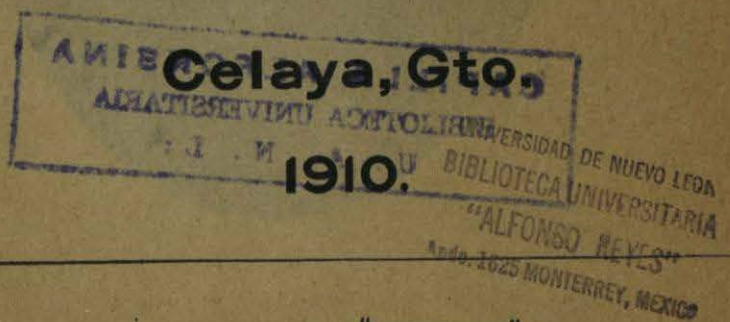
Catalogó _____

N
V4364
33934
-f-
[Signature]

Ismael Vélez.

PANCHO
PEREZ.

FONDO
RICARDO COVARRUBIAS
NOVELA DE COSTUMBRES.



TIPOGRAFIA "MIRANDA."

100939

33934

863
V.
13
1932
13



FONDO
RICARDO COVARRUBIAS

CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U. A. N. L.



UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
Av. No. 1625 MONTERREY, MEXICO

"PRO-PATRIA."

¡Mi querida sobrina Felisa Covarrubias!

Ah! tienes a tu primo. ¿Verdad que no mereciste cuando te envié el retrato pensando de ese pobre hombre?

Corto, estorvado, "de un ojo tuerto y del otro no muy sano"; indolente, flacucho y mal humorado.... Ya ves, no miento.

Sin embargo, ten con tu primo media hora de plática tendida, y verás que es bien educado y quiere mucho, talito como te estimas, tu tío

Wm. A. L.

Al Sr. Lic. D. Federico Gamboa.

México.

Señor:

Yo tengo para mí que en los tiempos corrientes, Ud. lleva el estandarte de la literatura nacional y que Ud. mismo capitanea el nada compacto escuadrón de los escritores mexicanos. No me desmienten "Suprema Ley," "Santa," ni mucho menos "Mi Diario."

Esta mi arraigada y antigua opinión—en vez de darme desalientos, por razones naturales, ni provocar en mi ánimo temores fundadísimos—hízome ofrecer á Ud. este humilde engendro mío, porque pensé que haciéndolo así, me arimaba á frondosa y fresca sombra, esperaríá alientos para el futuro, sana y excelente dirección en los trabajos venideros, y, sobre todo, que tendríá ocasión de presentar á Ud. mis respetos y admiración.

Me supongo que esta dedicatoria—lo digo por los extraños—está fuera de las lindes de toda prevención, por el hecho de que Ud. no me conoce personal ni moralmente, con lo cual nada ha perdido y sí crecidamente ganado.

Si se sirve hacer el derroche acostumbrado y genial de sus bondades, le ruego lea este librejo, y en seguida alienente ó desengañe á su más ferviente admirador,

Ismael Vélez.

Celaya, Gto., 1910.

México: 3 de noviembre de 1910.

Sr. Lic. D. Ismael Vélez.

Celaya.

Mi bondadoso amigo y señor:

Juntamente con su favorecida del 29 del pasado octubre, llegó á mis manos el ejemplar de su novela de costumbres "Pancho Pérez", que se ha servido dedicarme en términos que obligan mi gratitud, aunque sólo revelan por parte de usted una benevolencia que quizá no merezca yo como escritor nacional; pues si usted me discierne el amabilísimo puesto de encabezador de nuestro movimiento literario, yo me veo forzado á declinar honor tamaño y á sólo pretender el que no se me dispute el título á que yo me creo con derecho, á saber; de trabajador incansable en literatura.

Según sus deseos, desde luego me puse á leer su libro, al que encontré muchas bellezas espontáneas, que acusan en usted á un futuro novelista de enjundia.

Felicitolo muy especialmente por el precioso amanecer que describe cuando lleva hasta el sitio del Tesoro Escondido á la criada de la joven sacrificada y al mayoral de la hacienda.

Le soy franco: no me gusta que á ese mismo mayoral, —uno de los personajes mejor logrados,— me lo vuelva usted al final de la novela un asesino vulgar y torpe.

Continúe usted escribiendo, y si mis pobres aplausos pueden servirle de estímulo, aquí se los mando con la mejor voluntad y apeteciendo sinceramente que siga usted cultivando las letras, pues harta falta nos hace contar con autores regionalistas, entre los que descuella y á altura grandísima Rafael Delgado, con su grandiosa creación «La Calandria».

Suyo amigo muy agradecido y aplaudidor afectísimo.

F Gamboa.

