

Sin sentir, sin pensar... Estoy más muerto
que los que el mármol del sepulcro encierra!...
Y soy en la aridez de este desierto,

el sueño de algún alma desterrada
que cansada de andar sobre la tierra
regresa á los misterios de la Nada!

FIN

INDICE

EL ALTO DE LOS BOHEMIOS (1899-1900)

	<u>Páginas</u>
PRÓLOGO.....	9
Preludio interior.....	25
El alto de los bohemios.....	27
La sombra de las manos.....	31
El jardín de los besos.....	37
La bella durmiente.....	41
Flor de camino.....	45
Perfume antiguo.....	47
Tarantela.....	51
Paisaje.....	55
Octubre.....	57
Crepúsculo.....	59
Nocturno.....	63
Canción de Otoño.....	65
La canción del hogar.....	69
Rapsodia.....	75
Renacimiento:	
Renacimiento.....	81
Pan.....	83

	<u>Páginas</u>
Histérica.....	85
Ave, fémina.....	87
La sonrisa del fauno.....	89
Pagana.....	91
Venus de Milo.....	93
Vendimia.....	95
La muerte del sátiro.....	97
Póstuma.....	99
Anacreóntica.....	101
Camafeo.....	103
La última elegía.....	105

RAPSODIAS (1900-1901)

Ofertorio.....	109
Las niñas grises.....	111
Mediodía.....	115
Nieve.....	119
Samaritana.....	123
La canción del regreso.....	127
Los ciegos.....	131
La abuela.....	135
Egloga.....	137
La fuente.....	141
Otoño.....	145
La hermana.....	147
La cita.....	151

	<u>Páginas</u>
Scherzo.....	153
Flor de Otoño.....	157
En el Claustro:	
Mística.....	163
Cristiana.....	165
Oremus.....	167
Teresa de Avila.....	169
La hora mística.....	171
Pavana.....	173
La rueca.....	175
El clavicordio.....	179
Términus.....	183
Índice.....	185

ACABÓSE
DE IMPRIMIR ESTE LIBRO
EN MADRID, EN EL ESTABLECIMIENTO
TIPOGRÁFICO DE M. GARCÍA Y G. SÁEZ
EL DÍA V DE AGOSTO
DE MCMXVI



