

LA OTRA

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
CALLE 1625 MONTERREY, MEXICO

RICARDO J. CATARINEU * PEDRO MATA

LA OTRA

COMEDIA ORIGINAL

en un acto y en prosa

Esta obra es propiedad de sus autores, y nadie podrá, sin su permiso, reimprimirla ni representarla en España ni en los países con los cuales se hayan celebrado, ó se celebren en adelante, tratados internacionales de propiedad literaria.

Los autores se reservan el derecho de traducción.

Los comisionados y representantes de la *Sociedad de Autores Españoles* son los encargados exclusivamente de conceder ó negar el permiso de representación y del cobro de los derechos de propiedad.

• Queda hecho el depósito que marca la ley.

Droits de représentation, de traduction et de reproduction réservés pour tous les pays, y compris la Suède, la Norvège et la Hollande.



UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

"ALFONSO REYES"

Apdo. 1625 MONTERREY, MEXICO

MADRID

R. Velasco, impresor, Marqués de Santa Ana, 11

Teléfono número 551

—
1907

Esta comedia fué estrenada, en Madrid, en el Teatro Lara el 19 de Abril de 1907.

Antes la había estrenado en Bilbao, Pamplona y Zaragoza la compañía de los aplaudidos artistas Enriqueta Palma y Luis Reig.

A Manuel Bueno

fraternamente,

Ricardo J. Catarineu.

Pedro Mata.

REPARTO

PERSONAJES

MARÍA, mujer de Antonio (28 años)..	SRA. RUIZ.
ROSARIO (40 íd.).....	RODRÍGUEZ.
CARMEN (30 íd.).....	BELTRÁN.
LILÍ, su hermana (17 íd.).....	SRTA. DOMUS.
LOLA (30 íd.).....	ALBA.
UNA DONCELLA (18 íd.).....	LA TORRE.
ANTONIO (32 íd.).....	SR. CALLE.
EL GENERAL (60 íd.).....	RUBIO.
EL DOCTOR (50 íd.).....	LA RIVA.
ANSÚREZ (30 íd.).....	SIMÓ-RASO.
PACO SOLER (25 íd.).....	BARRYCOA.

ACTORES

ACTO UNICO

Gabinete de confianza muy elegante. Puertas á derecha é izquierda.
En el foro dos balcones con las persianas cerradas y las vidrieras abiertas.

ESCENA PRIMERA

Al levantarse el telón aparecen sentados en grupo, riendo ó haciendo esfuerzos para contener la risa, ANSÚREZ, MARÍA, CARMEN, LILÍ y ROSARIO. Las dos primeras en un sofá, Ansúrez y los demás en butaquitas. Un poco separados, pero tomando parte en la conversación el DOCTOR y el GENERAL.

La acción en Madrid.—Época actual.—Una tarde de Junio,
en casa de Antonio

Derecha é izquierda, las del actor

ROS No le hagan ustedes caso; es un embustero.
ANS (Con exagerada seriedad.) Mi palabra de honor de que es verdad. La cosa ocurrió como la cuento.

CAR. (Conteniendo la risa con el pañuelo.) ¡Qué disparate!

ANS. Pues aún hay más.
MARÍA ¿Más todavía?
LILÍ Cuente usted, Ansúrez, cuente usted.
CAR. ¡Niñal
ANS. Pues... que han vuelto á admitir á Mademoiselle.

MARÍA ¿Es posible?
ANS. Los niños la habían tomado mucho cariño.
ROS. Sí, es una francesa que se hace querer de todo el mundo.