

EL DUQUE DE GANDIA

# EL DUQUE DE GANDÍA

DRAMA LIRICO EN TRES ACTOS Y UN EPILOGO, EN VERSO

ORIGINAL DE

JOAQUÍN DICENTA

música de los maestros

ANTONIO LLANOS Y RUPERTO CHAPÍ

Estrenado con extraordinario éxito en el TEATRO DE LA ZARZUELA, la noche  
del 10 de Marzo de 1894.

—  
SEGUNDA EDICIÓN  
—

MADRID  
IMPRENTA DE JOSÉ RODRÍGUEZ  
ATOCHA, 400, PRINCIPAL

—  
1894

---

Esta obra es propiedad de su autor, y nadie podrá, sin su permiso, reimprimirla ni representarla en España y sus posesiones de Ultramar, ni en los países con los cuales se hayan celebrado ó se celebren en adelante tratados internacionales de propiedad literaria.

El autor se reserva el derecho de traducción.

Los comisionados representantes de la Galería Lírico-Dramática, titulada El Teatro, de DON FLORENCIO FISCOWICH, son los exclusivamente encargados de conceder ó negar el permiso de representación y del cobro de los derechos de propiedad.

Queda hecho el depósito que marca la ley.

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEÓN  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
"ALFONSO REYES"  
CALLE 1825 MONTERREY, MEXICO