

LA CIUDAD ALEGRE Y CONFIADA

COMEDIA EN TRES CUADROS Y UN PRÓLOGO
CONSIDERADOS COMO TRES ACTOS

Segunda parte de «Los intereses creados».

Estrenada en el Teatro Lara el 18 de mayo de 1916, en el
beneficio del primer actor y director D. Emilio Thuillier.

A EMILIO THUILLIER

JACINTO BENAVENTE

CARILLA ALFONSO
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA