

ALMA

No, no; has mentido. ¿Quién lo vió? La verdad... La verdad por lo que más quieras... ¿Ha caído o fué ella...?

RICARDO

Los niños lo vieron, los niños lo dicen...

ALMA

¿Qué saben los niños?...

RICARDO

¿Qué piensas? ¿Crees tú que fué ella misma?...

ALMA

No lo sabremos nunca. Era un alma buena, y las almas buenas se sacrifican en silencio.

RICARDO

Esa gente... ¡Vienen! Vamos antes...

ALMA

(Separándose.) No, suelta : debe haber sangre en nuestras manos... *(Telón.)*

FIN DEL DRAMA

ÍNDICE

	<u>Págs.</u>
Modas (sainete en un acto).....	7
Lo cursi (comedia en tres actos).....	57
Sin querer (boceto de comedia en un acto y en prosa).....	179
Sacrificios (drama en tres actos).....	207

OBRAS COMPLETAS

DE

JACINTO BENAVENTE

Cartas de mujeres. Sexta edición esmeradamente corregida.—Precio : 3,50 pesetas.

Figulinas. Segunda edición notablemente corregida y aumentada.—Precio : 3,50 pesetas.

Teatro fantástico.—Precio : 3,50 pesetas.

Vilanos.—Precio : 3,50 pesetas.

TEATRO

Tomo I.—*El nido ajeno* (comedia en tres actos, en prosa).—*Gente conocida* (escenas de la vida moderna, divididas en cuatro actos).—*El marido de la Téllez* (boceto de comedia en un acto).—*De alivio* (monólogo).—Precio : 3,50 pesetas.

Tomo II.—*Don Juan* (comedia de Molière en cinco actos).—*La Farándula* (comedia en dos actos).—*La comida de las fieras* (comedia en tres actos y un cuadro).—*Teatro Feminista* (apropósito en un acto), música del maestro D. Pablo Barbero.—Precio : 3,50 pesetas.

Tomo III.—*Cuento de amor* (Twelfth night or waht you will), de Shakespeare (comedia fantástica en tres actos y un prólogo).—*Operación quirúrgica* (comedia en un acto).—*Despedida cruel* (comedia en un acto).—*La Gata de Angora* (comedia en cuatro actos).—*Viaje de instrucción* (zarzuela en un acto y cuatro cuadros), música del maestro Vives.—*Por la herida* (drama en un acto).—Precio : 3,50 pesetas.

Tomo IV.—*Modas* (sainete en un acto y en prosa).—*Lo cursi* (comedia en tres actos).—*Sin querer* (boceto de comedia en un acto y en prosa).—*Sacrificios* (drama en tres actos).—Precio : 3,50 pesetas.

Tomo V.—*La Gobernadora* (comedia en tres actos).—*El primo Román* (comedia en tres actos).—Precio: 3,50 pesetas.

Tomo VI.—*Amor de amar* (comedia en dos actos).—*¡Libertad!* (comedia en tres actos de S. Rusiñol).—*El tren de los maridos* (comedia en dos actos).—Precio: 3,50 pesetas.

Tomo VII.—*Alma triunfante* (drama en tres actos).—*El automóvil* (comedia en dos actos).—*La noche del sábado* (comedia en cinco actos).—Precio: 3,50 pesetas.

Tomo VIII.—*Los favoritos* (comedia en un acto).—*El hombrecito* (comedia en tres actos).—*Mademoiselle de Belle-Isle* (comedia en cinco actos de A. Dumas, padre).—*Por qué se ama* (comedia en un acto).—Precio: 3,50 pesetas.

Tomo IX.—*Al natural* (comedia en dos actos).—*La casa de la dicha* (drama en un acto).—*El Dragón de fuego* (drama en tres actos y un epílogo).—Precio: 3,50 pesetas.

Tomo X.—*Richelieu* (drama en cinco actos y nueve cuadros, original de Sir Bulwer Lytton), traducción.—*La Princesa Bebé* (escenas de la vida moderna divididas en cuatro actos), última producción del autor.—*No fumadores* (chascarrillo en acción, en un acto y en prosa).—Precio: 3,50 pesetas.

Tomo XI.—*Rosas de otoño* (comedia en tres actos).—*Buena boda* (comedia en tres actos).—Precio: 3,50 pesetas.

Tomo XII.—*El susto de la Condesa* (diálogo).—*Cuento inmoral* (monólogo).—*La Sobresaliente* (sainete lírico en un acto y tres cuadros), música de D. Ruperto Chapí.—*Los malhechores del bien* (comedia en dos actos y en prosa).—Precio: 3,50 pesetas.

Tomo XIII.—*Las cigarras hormigas* (juguete cómico en tres actos).—*Más fuerte que el amor* (drama en cuatro actos).—Precio: 3,50 pesetas.

Tomo XIV.—*Manon Lescaut* (historia de amor en siete cuadros).—*Los Buhos* (comedia en tres actos).—*Abuela y nieta* (diálogo).

Tomo XV.—*La Princesa sin corazón* (cuento de hadas).—*El amor asusta* (comedia en un acto).—*La copa encantada* (zarzuela en un acto), música del

maestro Lleó.—*Los ojos de los muertos* (drama en tres actos).

Tomo XVI.—*La sonrisa de Gioconda* (boceto de comedia en un acto).—*La historia de Otelo* (boceto de comedia en un acto).—*El último minué* (boceto de comedia en un acto).—*Todos somos unos* (sainete lírico en un acto).—*Los intereses creados* (comedia de polichinelas en dos actos, tres cuadros y un prólogo).

Tomo XVII.—*Señora ama* (comedia en tres actos).—*El marido de su viuda* (comedia en un acto).—*La fuerza bruta* (comedia en un acto y dos cuadros).

Tomo XVIII.—*De pequeñas causas...* (boceto de comedia en un acto).—*Hacia la verdad* (escenas de la vida moderna en tres cuadros).—*Por las nubes* (comedia en dos actos).—*De cerca* (comedia en un acto).—*¡A ver qué hace un hombre!*

Tomo XIX.—*La escuela de las princesas* (comedia en tres actos).—*La Señorita se aburre* (comedia en un acto), basada en una poesía de Tennyson.—*El príncipe que todo lo aprendió en los libros* (cuento en dos actos y siete cuadros).—*Ganarse la vida* (comedia en un acto).

Tomo XX.—*El nietecito* (comedia en un acto).—*La losa de los sueños* (comedia en dos actos).—*La Malquerida* (drama en tres actos).

Tomo XXI.—*El Destino manda* (drama en dos actos de M. Paul Hervieu).—*El collar de estrellas* (comedia en cuatro actos).—*La Verdad* (diálogo).

Tomo XXII.—*La propia estimación* (comedia en tres actos).—*Campo de armiño* (comedia en tres actos).

Tomo XXIII.—*La Túnica amarilla* (leyenda china en tres actos.—Traducción).—*La Ciudad alegre y confiada* (comedia en tres cuadros y un prólogo. Segunda parte de los *Los intereses creados*).

*Se acabó la reimpresión
de este tomo IV, en el Establecimiento
tipográfico de los Sucesores
de Hernando, el día 2 de junio
de 1917.*







