á los cristales del balcón, y la vieron atravesar la calle presurosa y doblar la esquina, sin dirigir una mirada á la casa que abandonaba para siempre.

Nicolás repetía una figura de que estaba satisfecho: «zahumar, zahumar y zahumar». Y á propósito de espliego, á él, físicamente, tampoco le vendría mal... Esto sin ofender á nadie.

FIN DE LA PARTE SEGUNDA

Madrid.—Mayo, de 1886.

ÍNDICE

	Págs.
I.—Maximiliano Rubín	5
II.—Afanes y contratiempos de un redentor	53
III.—Doña Lupe *la de los Pavos*	121
IV.—Nicolás y Juan Pablo Rubín.—Propónense nuevas artes y medios de redención	161
V.—Las Micaelas, por fuera	232
VI.—Las Micaelas, por dentro	252
VII.—La boda y la luna de miel	341

CAPILLA ALFONSINA
U. A. N. L.

Esta publicación deberá ser devuelta antes de la última fecha abajo indicada.

PQ6555
F7
v.2
1915-18
86275
R.C.

AUTOR
PEREZ GALDOS, Benito
TITULO