

SUESTE, *loc.*—Sombrero de lona encerada, con el ala estrecha por delante y muy ancha por detrás.
 SULA, *loc.*—Pescado de bahía, pequeñito y plateado de color.
 SURBIA, *loc.*—Veneno.

T

TABAL.—Atabal: envase en que vienen de Galicia los arenques.
 TANZA.—Hilo de capullo ó de cerda.
 TAPA, *loc.*—Una tapa: tirarse al agua de pie.
 TAPARLAS, *loc.*—Tragar todo el humo de cada chupada al cigarro.
 TOLETE.—Palito redondo de madera fuerte, que se afirma en un agujero hecho á propósito en el carel de la lancha, atravesando la boza, y en el cual se encapilla el estrovo para remar.
 TRINGAR.—Amarrar. *Loc.* Ufar.
 TRONCADA.—Embestida de una embarcación á otra ó á cualquier objeto resistente.

U

UFAR, *loc.*—Robar.
 UFA, *loc.*—Vejiga inflada.
 UJANA, *loc.*—Gusana: lombriz de la bass.

V

VIRAR POR AVANTE.—Cambiar de rumbo ó de bordada, de modo que viniendo el viento por un costado, después de cambiar venga por el otro.

Z

ZONCHO, *loc.*—Carpancho.



ÍNDICE

	<i>Páginas.</i>
Á mis contemporáneos de Santander que aún vivan....	5
I.....—Crisálidas.	11
II.....—De la Maruca á San Martín.....	33
III.....—Dónde había caído la huérfana de Mules....	53
IV.....—Dónde la deseaban.....	73
V.....—Cómo y por qué fué recogida....	97
VI.....—Un cabildo.....	111
VII.....—Los «marinos» de entonces.....	125
VIII.....—El armador de la «Montañesa»..	149
IX.....—Los entusiasmos de Andrés.....	163
X.....—Del patache y otros particulares.....	175
XI.....—La familia de don Venancio, dos puntapiés, un botón de asa y un mote.....	195
XII.....—Mariposas.....	213
XIII.....—La órbita de Andrés.....	235
XIV.....—El diablo en escena.....	255
XV.....—El paño de lágrimas.....	277
XVI.....—Un día de pesca.....	293
XVII.....—La noche de aquel día.....	317
XVIII.....—Ir por lana.....	335
XIX.....—El perejil en la frente.....	355
XX.....—El idilio de Cleto.	373

	Páginas.
XXI...—Varios asuntos y Muergo de gala.....	389
XXII...—Los de arriba y los de abajo.....	405
XXIII...—Las hembras de Mocejón.....	419
XXIV...—Frutos de aquel escándalo.....	451
XXV...—Otras consecuencias.....	465
XXVI...—Más consecuencias.....	485
XXVII. —Otra consecuencia que era de temerse..	495
XXVIII.—La más grave de todas las consecuencias....	513
XXIX...—En qué paró todo ello.....	543
Significación de algunas voces técnicas y locales usadas en este libro, para inteligencia de los lectores <i>pro-</i> <i>fanos</i>	559



