

BLANCA DE LOS RIOS

DEL SIGLO DE ORO

PQ6065

.R5

I5

C.



1020027158



FONDO
RICARDO COVARRUBIAS



FONDO
RICARDO COVARRUBIAS

DEL SIGLO DE ORO



BLANCA DE LOS RÍOS DE LAMPÉREZ

OBRAS COMPLETAS.—TOMO III

DEL SIGLO DE ORO

(ESTUDIOS LITERARIOS)

CON PRÓLOGO

DEL

Excmo. Sr. D. Marcelino Menéndez y Pelayo



100262

MADRID
IMPRENTA DE BERNARDO RODRÍGUEZ
Calle del Barquillo, núm. 8

1910

31476

860 RQ 6065
R. R5
R5



FONDO
RICARDO COVARRUBIAS

CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U. A. M. I.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
FONDO RICARDO COVARRUBIAS

OBRAS DE BLANCA DE LOS RÍOS DE LAMPÉREZ

PUBLICADAS

- I.—ESPERANZAS Y RECUERDOS.—Colección de poesías. (Edición agotada.)
- II.—ROMANCERO DE D. JAIME EL CONQUISTADOR. (Edición agotada.)
- III.—MELITA PALMA (novela).—Publicada en la *Biblioteca Mignon*.
- IV.—SANGRE ESPAÑOLA (novela).—Publicada en la *Biblioteca Moderna*.
- V.—TIRSO DE MOLINA.—Conferencia leída por su autora en el Ateneo de Madrid el día 23 de Abril de 1906.
- VI.—LAS HIJAS DE «DON JUAN» (novela).—Publicada en *El Cuento Semanal*.
- VII.—MADRID Goyesco (novela).—Publicada en *El Cuento Semanal*.
- VIII.—LOS DIABLOS AZULES (novela).—Publicada en *Los Contemporáneos*.
- IX.—DE LA MÍSTICA Y DE LA NOVELA CONTEMPORÁNEA (Introducción).—Publicada en *Cultura Española* y en folleto aparte. (Edición agotada.)
- X.—AFIRMACIÓN DE LA RAZA ANTE EL CENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA DE LAS REPÚBLICAS HISPANOAMERICANAS.—Conferencia leída por su autora en el Ateneo de Madrid el día 1.º de Febrero de 1910. Publicada por la *Unión Iberoamericana*.

COLECCIÓN DE OBRAS COMPLETAS

PUBLICADAS

- I.—LA RONDEÑA (cuentos andaluces).—EL SALVADOR (cuentos varios).
- II.—LA NIÑA DE SANABRIA.—MELITA PALMA.—SANGRE ESPAÑOLA (novelas.)
- III.—DEL SIGLO DE ORO.—Estudios literarios.

PARA PUBLICARSE

- IV.—CUENTOS.
- V.—ESPERANZAS Y RECUERDOS.—Poesías. (Segunda edición, aumentada.)
- VI.—LAS HIJAS DE «DON JUAN».—*Madrid goyesco*.—*Los diablos azules*. (Novelas.)
- VII.—ROMANCERO DE D. JAIME EL CONQUISTADOR. (Segunda edición.)
- VIII.—DE LA MÍSTICA Y DE LA NOVELA CONTEMPORÁNEA.—Estudios literarios; volumen segundo.
- IX.—ROMANCES Y LEYENDAS.
- X.—ESTUDIOS LITERARIOS.—Volumen tercero.

EN PREPARACIÓN

- I.—EL «DON JUAN» DE TIRSO DE MOLINA.—Estudio literario al cual servirá de *Introducción* la conferencia que sobre este debatido é interesante punto de la historia de nuestras letras leyó su autora en el Ateneo de Madrid el 14 de Junio de 1908.
- II.—FRAY GABRIEL TÉLLEZ (Tirso de Molina).—Estudio biográfico y crítico premiado por la Real Academia Española.

TRADUCCIONES DE OBRAS DE LA AUTORA

AL FRANCÉS

- LE RÉVEREND PÈRE «TANT-MIEUX» (*El Padre «Me-alegro»*, cuento).—Traducido por M. René Halphen; publicado en *La Nouvelle Revue Internationale*, de París, Febrero de 1900.
- LA DÉESSE DE RONDA (*La Rondeña*, cuento).—Traducido por M. René Halphen; publicado en la misma revista y en *L'Union*, de Niza, 1902.
- SANG ESPAGNOL (*Sangre española*, novela).—Traducida por M. Léon Weauthy; publicada en *La Verveine*, de Lieja (Bélgica), 1902.

AL ITALIANO

- RIMAS.—*Todo respira amor...*, *¿Qué haré yo si tú me dejas?*..., y el madrigal *Tú y yo*.—Publicadas en *Il Libro dell' Amore*, por Marco Antonio Canini, Venezia, 1885.
- EL PADRE «ME-ALEGRO» (cuento).—Traducido por el profesor Lucilo Ambruzzi. Publicado en la revista *Natura ed Arte*. Milán, 1909.

AL ALEMÁN

- DIE RONDEÑA (*La Rondeña*, cuento).—Traducido por A. Rudolph; publicado en el *Hamburgischer Correspondent* el 8 de Septiembre de 1906.
- DER PATER «FRENE-MICH» (*El Padre «Me-alegro»*, cuento).—Traducido por A. Rudolph; publicóse en el *Hamburgischer Correspondent* el 18 de Septiembre de 1906.
- MARINS UND GUMIELS (*Marines y Gumieles*, cuento).—Traducido por A. Rudolph; publicóse en

- el *Hamburgischer Correspondent* el 8 de Octubre de 1902.
- LA DOGARESA (cuento).—Traducido por Alfred Voigt; publicado en el mismo periódico el 20 de Septiembre de 1907, y en Viena, *Wiener Deutsches Tagblatt*, el 16 de Noviembre de 1907.
- MELITA PALMA (novela).—Traducida por A. Rudolph; publicada en el *Hamburgischer Correspondent*, Febrero de 1907.
- SANGRE ESPAÑOLA (novela).—Traducida por Alfred Voigt.
- LAS HIJAS DE «DON JUAN» (novela).—Traducida por A. Rudolph; publicada en el *Hamburgischer Correspondent*, 1908.
- MADRID GOYESCO (novela).—Traducida por Alfred Voigt.
- NIETA DE REYES (cuento).—*Eine Enkelin von Königen*.—Traducido por A. Rudolph.
- EL MOLINO DE LOS GELVES (cuento).—Idem íd.
- TIRSO DE MOLINA.—Conferencia leída por su autora en el Ateneo de Madrid. Traducida por A. R. Publicada en la revista *Ueber den Wassern*. Munchen-Munster, Westfalia, 1910.

AL DANÉS

- MARINS OG GUMIELS (cuento).—Publicado en el *Dagbladet*, de Cristianía (Noruega), el 21 de Abril de 1907.
- LA RONDEÑA (cuento).—Publicado en el *Dagbladet*, de Cristianía, el 19 de Mayo de 1907.
- PATER GLÆDER MIG (*El Padre «Me-alegro»*, cuento).—Publicado en el mismo periódico el 28 de Julio de 1907.
- MELITA PALMA (novela).