

Índice de Materias

CUARTA PARTE

LA MAESTRA DE ARMAS

I. — Evasión comprometida	5
II. — La última de Tortillard	18
III. — ¡Reunidos!	32
IV. — Jarnac y Chaminade	47
V. — La baronesita	60
VI. — Capricho de mujer	71
VII. — El águila de dos cabezas	88
VIII. — La visita del Rey	99

QUINTA PARTE

TRES HORAS EN EL INFIERNO

I. — Entrevista nocturna	113
II. — La cuestión del Campo Enlodado	121
III. — En donde la condesa Constanca recibe una cita	132
IV. — ¡Fuego!.. ¡Fuego!	147
V. — El hachón viviente	158
VI. — En donde Mandria forma y pierde su primera banda	173
VII. — El mar humano	183
VIII. — Las tiendas de piedra	196

SEXTA PARTE

LA PRINCESA OUVALIA

I. — Cómo un muerto se invita á un baile	213
II. — Los defensores de la viuda	229
III. — Estrella que palidece	241
IV. — La cólera de Luis XV.	253
V. — Un rival de Cagliostro	265
VI. — Armas de mujer	279
VII. — La piel del león	292
VIII. — Tribunal real	305
IX. — La acusadora	320
X. — La estocada recta	336

FIN DEL ÍNDICE

LIBRERÍA DE LA V^{DA} DE CH. BOURETPARÍS
23, Rue Visconti, 23MÉXICO
Avenida del Cinco de Mayo, 45

OBRAS DE J. M. VARGAS VILA

*Encuadradas con pasta de lujo.
Cada obra forma un tomo 12.*

Alba roja.
Alma de los lirios.
Camino del Triunfo.
Ars verba.
Divinos y los humanos (los).
Flor del Fango (Etopea).
Ibis.
Laureles rojos.
Parias (los).
Simiente (la).
Prosas laudes.
República romana (la).
Verbo de admonición y de combate.
La conquista de Bizancio.
Páginas escogidas.

BIBLIOTECA ARTÍSTICA

*Ediciones de lujo, con grabados sobre madera.
Tamaño en 42º oblongo**Rústica, cubierta ilustrada ó Bradel amateur, cabeza dorada.*

ALTAMIRANO. Clemencia.
BALZAC. Los Soldados del Imperio.
CASTANIER. La Orgia romana.
— La Hija de Crespo.
— La Cortesana de Menfis.
— El Loto del Ganges.
DOMINICI (P. C.). Dionysos.
HALEVY. El abate Constantino.
KELLER. Amores Antiguos.
LOUYS. Afrodita.
— La mujer y el pelele.
— Las aventuras del Rey Pausole.
MASSÓN. Napoleón y las mujeres.
REBELL. La Nichina.

BIBLIOTECA DE LOS NOVELISTAS

- BLEST-GANA. La aritmética en el amor. 2 t. 12.
 — El ideal de un calavera. 2 t. 12.
 — Martín Rivas. 2 t. 12.
 — El pago de las deudas. 1 t. 12.
 — La Fascinación. 1 t. 12.
 — El primer amor. 1 t. 12.
 CASTERA (Pedro). Carmen. Historia de un corazón. 1 t. 12.
 CHAMPSAUR. El nido vacío. 1 t. 12.
 CHATEAUBRIAND. Atala y René. 1 t. 12.
 DECOURCELLE. Los dos Pilettes. 2 t. 12.
 — El Crimen de una santa. 1 t. 12.
 DOCTEUR (Carlos). Por un título. 1 t. 12.
 DUMAS HIJO. La Dama de las Camelias. 1 t. 12.
 DUMAS A. El capitán Pablo. 1 t. 12.
 — El caballero de Casa Roja. 2 t. 12.
 — El caballero de Harmental. 2 t. 12.
 — La Hija del regente. 2 t. 12.
 — Compañeros de Jehú. 2 t. 12.
 — El conde de Montecristo. 7 t. 12.
 — La condesa de Salisbury. 1 t. 12.
 — La guerra de las mujeres. 2 t. 12.
 — Memorias de un médico. 6 t. 12.
 — El collar de la reina. 4 t. 12.
 — Angel Pitou. 2 t. 12.
 — La condesa de Charny. 5 t. 12.
 — Los mil y un fantasmas. 3 t. 12.
 — Los Mohicanos de París. 10 t. 12.
 — Napoleón. 1 t. 12.
 — La reina Margarita. 2 t. 12.
 — La Dama de Monsoreau. 3 t. 12.
 — Los Cuarenta y Cinco. 4 t. 12.
 — La San Felice. Emma Lyonna. 8 t. 12.
 — Sultanetta. 1 t. 12.
 — Los tres Mosqueteros. 3 t. 12.
 — Veinte años después. 4 t. 12.
 — El vizconde de Bragelonne. 6 t. 12.
 — Isabel de Baviera. 2 t. 12.
 — La Regencia. 1 t. 12.
 — Luis XV. 2 t. 12.
 — Las Lobas de Machecoul. 3 t. 12.
 — El Speronare. 2 t. 12.
 — El capitán Arena. 1 t. 12.
 — El Corricolo. 2 t. 12.
 — Un año en Florencia. 1 t. 12.
 — La Villa Palmieri. 1 t. 12.
 — Las orillas del Rin. 2 t. 12.
 — Quince días en el Sinaí. 1 t. 12.
 — La Suiza. 3 t. 12.
 ENSENAT. Tritón. 1 t. 12.
 — Por la honra. 1 t. 12.

BIBLIOTECA DE LOS NOVELISTAS (Suite)

- FERNÁNDEZ Y GONZALEZ. Dama de Noche. 1 t. 12.
 FERRY. El indio Costal. 1 t. 12.
 — Escenas de la Vida militar en México. 1 t. 12.
 FEVAL (P. Hijo). El Sargento Buena Espada. 1 t. 12.
 — El heroísmo con faldas. 1 t. 12.
 — La maestra de armas. 1 t. 12.
 — El Duque de Nevers. 1 t. 12.
 — El Parque de los ciervos. 1 t. 12.
 — La Reina Cotillón. 1 t. 12.
 GAMBOA Federico. Suprema ley. Novela americana. 1 t. 12.
 GENLIS. El sitio de la Rochela. 1 t. 12.
 GÓMEZ CARRILLO. Del amor, del dolor y del vicio. 1 t. 12.
 — La bohemia sentimental. 1 t. 12.
 — Maravillas. 1 t. 12.
 HERNÁNDEZ. Desequilibrio. 1 t. 12 (Novela psicológica).
 HUGO. De orden del rey. 2 t. 12.
 IBO ALFARO. Malditas sean las mujeres. 1 t. 12.
 INCLÁN. Astucia. El jefe de los Hermanos de la Hoja. 2 t. 12.
 ISSAC JORGE. María. Novela americana. 1 t. 12.
 KOCK (P. de). El Prado de amapolas. 2 t. 12.
 LAYALLE COBO. Voces perdidas. 1 t. 12.
 LOTI. Mi hermano Ives. 1 t. 12.
 LÓPEZ-PENHA. Desposada de una sombra. 1 t. 12.
 MARY (Julio). Los últimos cartuchos. 2 t. 12.
 MEJORES AUTORES ESPAÑOLES. Novelas cortas. 1 t. 12.
 — Mejores cuentos. 1 t. 12.
 NOMBELA. Historia de un minuto. 1 t. 12.
 — La novela de una joven. 1 t. 12.
 — La piedra filosofal. 1 t. 12.
 — La realidad de un sueño. 1 t. 12.
 — Un hijo natural. 1 t. 12.
 — La niña de oro. 1 t. 12.
 — El secreto de la vida. 1 t. 12.
 — Bisutería literaria. 1 t. 12.
 — El último duende. 1 t. 12.
 — La semilla y el fruto. 1 t. 12.
 PARDO. Villabrava. 1 t. 12.
 PELA (Juan de Dios). Memorias, reliquias y retratos. 1 t. 12.
 RUBÉN DARÍO. Peregrinaciones. 1 t. 12.
 SAVAGE. Mi esposa oficial. 1 t. 12.
 SIENKIEWICZ. El Diluvio. 2 t. 12.
 SINUES. Sofía Restaud. 1 t. 12.
 TREUBIET (André). Flavia. 1 t. 12.
 WISSERMANN. Fabiola. 2 t. 12.
 ZOLA (Emilio). La caída del Padre Mouret. 2 t. 12.
 — Los Misterios de Marsella. 2 t. 12.
 VARGAS VILA. Aura ó las violetas. — Emma. — Lo irreparable.
 — Copos de Espuma. 1 t. 12.
 — Rosas de la tarde. 1 t. 12.

BIBLIOTECA DE LOS MEJORES NOVELISTAS

*Cada obra se vende á la rústica con una
bonita cubierta ilustrada ó en tela con relieves de colores.*

- BAZIN (R.). La Aislada.
BOURGÉT. La Etapa.
— El Fantasma.
— El Emigrado.
COPPÉE (E.). El Culpable.
DAUDET (Alfonso). La Capilla del Perdón.
— Cabeza de Familia
DAUDET (E.). La Carrera al precipicio.
DE BRAY (Eduardo). La venganza de una madre.
FARRERE. La Batalla (con grabados).
FLAMMARIÓN. Estela (con grabados).
— Fin del mundo (con grabados).
— Urania (con grabados).
HUYSMANS. Olas humanas de Lourdes.
LEBIANC. Arsenio Lupin.
— Arsenio Lupin contra Herlock Sholmes.
— La aguja hueca.
— 813.
— El hombre negro.
LEROUX. El Misterio del cuarto amarillo.
— El Perfume de la Dama de negro.
— El Fantasma de la Opera.
— El hombre de la noche.
— El Príncipe Agra.
LOTI. Las desencantadas
MAUPASSANT (G. de). El Buen Mozo. 108 lám.
MYRIAM HARRY. La Conquista de Jerusalén.
OHNET (Jorge). El Vendedor de veneno.
— Camino del amor.
— El Aventurero.
— La Tenebrosa.
— La Gente alegre.
— En el fondo del abismo.
— El Rey de Paris.
— El Cura de Favières.
— Inútil Riqueza.
— Un antiguo rencor.
— La Dama vestida de gris.
— La Hija del diputado.
PREVOST (Marcel). Virgenes á medias.
— La Princesa de Erminge.
— El Otoño de una mujer.
— Cartas de mujeres.
— Pedro y Teresa.
STENDHAL. Amistad amorosa.
? Apuntes de una reina de hoy.

