

convertía en hombre. «A la obra, desde el minuto aquél.»

Dos lágrimas, saltando por los párpados de Tomás, cayeron en las aguas del río.

Fueron las últimas.

El poeta irguió su busto varonil, y con paso firme, con la decisión en los ojos, hizo cara a Madrid, que resplandecía bajo los incendios del sol en el amplio horizonte.

FIN DE LA NOVELA

## OBRAS DEL MISMO AUTOR

- El suicidio de Verther.*—Drama en cuatro actos y en verso.  
*La mejor ley.*—Drama en tres actos y en verso.  
*Los irresponsables.*—Drama en tres actos y en verso.  
*Honra y vida.*—Leyenda dramática en un acto y en verso.  
*El Duque de Gandía.*—Drama lírico en tres actos y un epílogo, en verso. Música de Ruperto Chapí.  
*Luciano.*—Drama en tres actos y en prosa.  
*Juan José.*—Drama en tres actos y en prosa.  
*El Señor feudal.*—Drama en tres actos y en prosa.  
*Curro Vargas.*—Drama lírico en tres actos y en verso.  
 En colaboración con Manuel Paso. Música de Ruperto Chapí.  
*El tío Gervasio.*—Monólogo en prosa.  
*El león de bronce.*—Monólogo en prosa.

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEÓN  
 BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
 "ALFONSO"  
 Apdo. 1025 MONTERREY, N. L.

*La Cortijera.*—Drama lírico en tres actos y en verso. En colaboración con Manuel Paso. Música de Ruperto Chapí.

*Aurora.*—Drama en tres actos y en prosa.

*De tren a tren.*—Comedia en un acto y en prosa.

*Pa mí que nieva.*—Comedia en dos cuadros y en prosa.

*Juan Francisco.*—Drama lírico en tres actos y en verso. Música de Ruperto Chapí.

*Raymundo Lulio.*—Ópera en tres actos y en verso. Música de Ricardo Villa.

*Raymundo Lulio.*—Zarzuela en tres actos y en verso. Música de Ricardo Villa.

*El vals de las sombras.*—Comedia lírica en un acto y en prosa. Música de Joaquín Valverde (hijo).

*Entre rocas.*—Drama lírico en un acto y en verso. Música de Ruperto Chapí.

*Amor de artistas.*—Comedia en cuatro actos y en prosa.

*Daniel.*—Drama en cuatro actos y en prosa.

*Lorenzo.*—Comedia en tres actos y en prosa.

*La conversión de Mañara.*—Comedia en tres actos y en verso.

*El crimen de ayer.*—Drama en tres actos y en prosa.

*Los majos de plante.*—Sainete en un acto y en verso. En colaboración con Pedro de Répide.

*Los majos de plante.*—Sainete lírico en un acto y en verso. En colaboración con Pedro de Répide. Música de Ruperto Chapí.

*Los tres maridos burlados.*—Comedia lírica en un acto y

en verso. En colaboración con Pedro de Répide. Música de Vicente Lleó.

*Marinera.*—Monólogo en un acto y en prosa.

*La confesión.*—Drama en un acto y en prosa.

*Ramón Zull.*—Leyenda dramática en tres actos y en verso.

*Sobrevivirse.*—Drama en tres actos y un prólogo, en prosa.

#### EN PREPARACIÓN

*Luz.*—Comedia en tres actos.

*La infanticida.*—Novela.

*Rebelión.*—Novela.

*El hampón.*—Novela.

---

*La gañanía.*—Novela.

*Del camino.*—Novela.

*El lobo.*—Novela.

*Idos y muertos.*—Memorias de treinta años.

*El sino.*—Novela.

*El idilio de Pedrín.*—Novela.

*Paraiso perdido.*—Novela.

*Los bárbaros.*—Novela.

#### PRÓXIMOS A PUBLICARSE

*Mares de España.*—Impresiones de viaje.

*El Cauñillo.*—Novela.

*Se acabó la impresión de este libro,  
en el Establecimiento tipográfico  
de los Sucesores de Hernando,  
el día 12 de marzo  
de 1913.*





