

**GRECIA: NOTICIA HISTORICA**

Los historiadores colocan la llegada de los Pelasgos a Grecia en una época distante de nosotros, unos cuarenta siglos.

Ninguna de las fechas que se citan para las diferentes civilizaciones pre-helénicas (CÉCROPS—1580, CADMO—1314, MINOS—1300) y para el período de Grecia (HÉRCULES de—1262 a—1216, Viaje de los ARGONAUTAS—1226, toma de Troya—1184, vuelta de los HERACLIDAS—1104, etc.) tienen valor histórico. Hasta los nombres de los personajes deben entenderse en sentido mítico.

La cronología se precisa poco a poco; los arcontes reemplazan a los reyes en Atenas hacia—1045, dicese, pero la época en que LICURGO da leyes a Esparta (primera mitad del siglo noveno antes de J. C.), es muy incierta; y sólo a partir del establecimiento de las Olimpiadas (—776) puede concederse algún grado de veracidad a las fechas de la historia griega.

Por nuestra parte nos limitamos a recordar aquí, en años de la era cristiana y en años del ciclo olímpico, los acontecimientos y los hombres a que el texto hace alusión, pero hay que notar que pasando de uno a otro milésimo puede producirse un error de un año por tener lugar en el mes de Julio los juegos que marcaban el principio de la Olimpiada de cuatro años.

	Era Cristiana	Era Olímpica
Leyes de DRACÓN (Atenas) . . . . .	—624	152
— SOLÓN — . . . . .	—595	181
PISISTRATO, tirano de Atenas en . . . . .	—561	215
HIPPIAS, su hijo, expulsado en . . . . .	—510	266
Expedición de DARFO a Scitia . . . . .	—508	268

	Era Cristiana	Era Olímpica
Guerras médicas:		
Rebeldía de la Jonia (ARISTAGORAS) . . . . .	—501	275
Batalla de Maratón (MILCIADES) . . . . .	—490	286
— de las Termópilas (LEÓNIDAS) . . . . .	—480	296
— de Salamina (TEMÍSTOCLES) . . . . .		
— de Platea (PAUSANIAS Y ARÍSTIDES) . . . . .	—479	297
— de Micala (JANTIPPA) . . . . .	—479	297
— de Eurimedón (CIMÓN) . . . . .	—466	310
Principio de la guerra del Peloponeso . . . . .	—431	345
Toma de Atenas por LISANDRO . . . . .	—404	372
Expedición de los Diez mil (JENOFONTE) . . . . .	—400	376
EPAMINONDAS vence a los Espartanos en Leuctra . . . . .	—371	405
EPAMINONDAS vence a los Espartanos en Mantinea . . . . .	—362	414
FILIPO vence a los Atenienses y Tebanos en Querona . . . . .	—338	438
Destrucción de Tebas por ALEJANDRO . . . . .	—334	442
Batallas del Granico y de Iso . . . . .	—333	443
El Cónsul FLAMINO en Corinto (año 556 de Roma) . . . . .	—197	579
Toma de Corinto por MUMIO (año 607 de Roma) . . . . .	—146	630
HESIODO (Ascra) . . . . .	hacia—800	
FIDÓN (Argos) . . . . .	—750	
MIMNERMA (Colofón, Asia Menor) . . . . .	—600	
PERIANDRO (Corinto) . . . . .	de—670? a —585	106
PITÁGORAS (Samos) . . . . .	—572? —472?	204
ESQUILO (Eleusis) . . . . .	—525 —456	251
CINEGIRA, su hermano, muerto en Salamina . . . . .	—480	
PÍNDARO (Cinocéfalos, cerca de Tebas) . . . . .	—522 —442	254
FIDIAS (Atenas) . . . . .	—500 —431	276
SÓFOCLES (Colona, cerca de Atenas) . . . . .	—495 —405	281

		Era Cristiana	Era Olímpica
PERICLES (Atenas) . . . . .	-494	-429	282
DEMÓCRITO (Abdera, Tracia) . . . . .	-490?	-380?	286
HERODOTO (Halicarnasa) . . . . .	-484	-406	292
EURÍPIDES (Salamina) . . . . .	-480	-405	296
TUCIDIDES (Atenas) . . . . .	-471	-401	305
MIRÓN (Eleutera) . . . . .	-470?	—	306
SÓCRATES (Atenas) . . . . .	-469	-399	307
SCOPAS (Paros) . . . . .	-460?	—	316
JENOFONTE (Atenas) . . . . .	-445	-353	331
PLATÓN (Egina) . . . . .	-429	-347	347
DIÓGENES (Atenas) . . . . .	-413	-323	363
FOCIÓN (Atenas) . . . . .	-402	-307	374
DEMÓSTENES (Atenas) . . . . .	-385	-322	391
ARISTÓTELES (Stagira, Macedonia) . . . . .	-384	-322	392
PITEAS (Marsella) . . . . .	-380?	—	396
PRAXITELES (Atenas) . . . . .	-360	-280	416
EPICURO (Samos) . . . . .	-341	-270	435
ARISTARCO (Samos) . . . . .	-320?	—	456
APOLONIO (Rodas) . . . . .	-280?	—	496
FILOPOEMAN (Megalópolis) . . . . .	-253	-183	523
POLIBIO . . . . .	-204	-122	572



## GRECIA

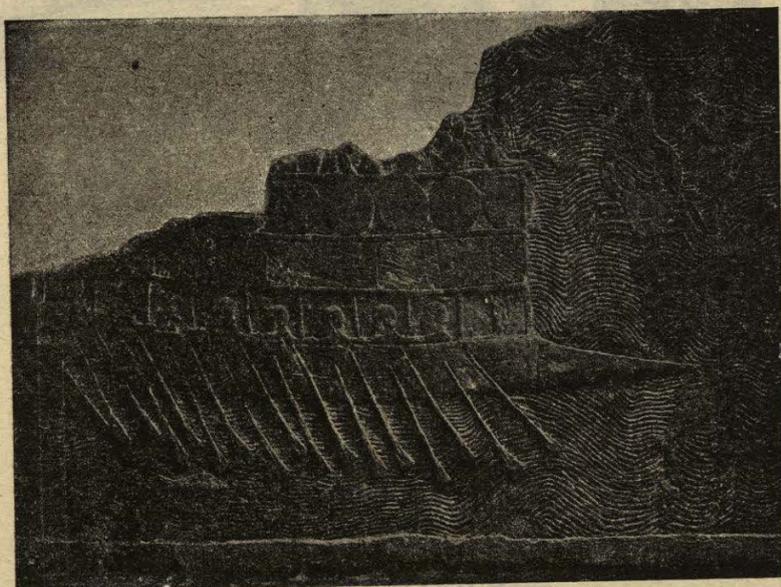
*La causa primera del admirable desarrollo del pensamiento que caracteriza a Grecia debe buscarse en la escasa influencia del elemento religioso.*

### CAPITULO VIII

GRECIA Y EL MAR.—CIVILIZACIONES PRE-HELÉNICAS.—PRIMERAS INMIGRACIONES.—EPOCA HEROICA.—INVASIÓN DÓRICA.—ESPARTA Y ATENAS.—GRIEGOS Y PERSAS.—CIUDADANOS Y ESCAVOS.—ALEJANDRO.—GRIEGOS Y ROMANOS.—ARTE, CIENCIAS, RELIGIÓN.—FIN TRIUNFANTE DE GRECIA.

Los Egipcios estaban estrechamente acantonados en un país de límites bien determinados, el estrecho foso en que se pierden las aguas del Nilo, desde la primera catarata a las bocas del Delta; cualquiera que sea su origen primitivo por los elementos de raza, no hay duda que, como nación civilizada, han salido del limo nilótico. Los Griegos, por el contrario, se nos aparecen en la historia con cierta independencia del trazado geográfico. El territorio de esta nación no tiene contornos pre-

cisos, y se desarrolla a lo lejos como una bandera flotante alrededor del Peloponeso y de su pléyade de islas y de penínsulas. ¿Hasta dónde se extiende Grecia hacia el Norte? ¿No comprende la Acarnania, el Epiro y el Pindo? ¿No abraza la Calcídica y los valles que descienden de los montes de Tracia y de Macedonia? Seguramente contiene las islas del litoral de Asia,



Cl. Mansell.

GALERA DE TIPO FENICIO

Museo Británico.

y ciertas regiones de la costa al oriente del mar Egeo estuvieron también entre los focos más intensos de la vida helénica. Las grandes islas, Creta y Chipre, proyectadas muy al Este en parajes semíticos, también pertenecen a Grecia, que, por sus corsarios, sus mercaderes y sus hijos de raza cruzada, se apoderó también de muchas riberas sobre las costas de Siria. Y hacia el Occidente, una colonia se junta a otra colonia; nuevas Grecias más extensas que la primera aparecen sucesivamente en medio de las aguas; y hasta en la lejana Libia, la Cirenaica, limitada al Sud por el mar de las Arenas, surge, y, durante algunos siglos, se presenta como una Hélade africana.

En realidad, la cultura griega parece, como Afrodita, nacida de

la espuma de las olas. Cualquiera que sea el origen que hayan tenido sus emigraciones por tierra, de valle en valle y de costa en costa, gracias a la movilidad de las aguas, causa de la movilidad

N.º 152. Mar de Grecia

(Véanse páginas 256 y siguientes)



1 : 5 000 000  
0 100 200 300 Kil.

de los ribereños, los Griegos han podido muy fácilmente cambiar entre Europa y Asia sus productos y sus ideas y nacer poco a poco a la conciencia de una civilización común. El mar les unía más que les separaba, y hasta el nombre que dieron al Medi-

terráneo y a sus cuencas laterales, permite creer que así lo comprendieron; desde los tiempos más remotos de la historia, vieron en las aguas marinas más bien un camino natural que un obstáculo. Las palabras *pontos*, *pontus*, tienen el sentido primitivo de «Gran Camino» y provienen del mismo radical que el vocablo latino *pons*, que indica un pasaje artificial practicado sobre las aguas. Es indudable que los marineros han temido siempre que su esquife o su nave se pierda en el camino de los mares; los aventureros griegos lo temieron principalmente en el lago marítimo que ha conservado el nombre de «Pont» por excelencia, el Mar Negro; pero haciéndose la navegación casi únicamente a la proximidad de las costas, a la vista de las calas o playas de refugio que se suceden entre los promontorios, podían, exponiéndose a los temidos vientos de fuera, tener siempre a la vista la idea del camino que habían de seguir; se detenían de tiempo en tiempo, pero nada les separaba de su objeto. Las condiciones eran diferentes para los pueblos occidentales que se hallaban ante grandes extensiones marítimas u oceánicas frecuentemente trastornadas por las tempestades: frente a esas aguas salvajes irritándose contra los acantilados, sentían especialmente un sentimiento de terror, y esta impresión misma les dictó los nombres de *mar*, *mare*, *mer*, *meer*, *muir*, que implican la idea de violencia y de destrucción<sup>1</sup>.

Entre las dos Grecias, la Europea y la asiática, la mar se presenta más hospitalaria a los marinos que en parte alguna del Mediterráneo; en la vecindad de los continentes no se encuentran aguas tan benévolas para el hombre más que en los archipiélagos de la Sonda. Si se estudia sobre el mapa del mar Egeo, la distribución de las islas que jalonan las distancias entre las dos orillas continentales, se observa la existencia de varios «pontos», verdaderos alineamientos de pilas insulares, todas aproximadas unas a otras para que los barcos tengan siempre tierra a la vista.

Que se parte de la entrada del golfo Pagasético, hoy de Volo, entre Tesalia y Eubea, para dirigirse hacia los Dardanelos: en cuanto se ha doblado el último cabo de la península Magne-

<sup>1</sup> Zénaïde A. Ragozin, *Vedie India*, p. 72.



GALERA GRIEGA

Según Pouqueville

siana, se encuentra al abrigo de una larga avenida de islas, islotes y rocas que se elevan de la profundidad de las aguas; después, saliendo de esta avenida triunfal, sólo se ha de franquear una sesentena de kilómetros para hallarse en aguas asiáticas, o sea en un puerto de la Calcídica, al abrigo de la pequeña isla Strati (Halonesos), basta entonces derivar hacia la gran isla de Lemnos y la puerta de los Dardanelos se abre ante el navegante entre las tierras defensoras, Imbros y Tenedos. Para dirigirse directamente al Asia cuando se han dejado atrás esos mismos parajes tesalios, los marinos han de recorrer un trayecto más largo en el mar libre que roza el viento de fuera, pero si pasan ante la isla de Skiros no tienen ya que recorrer hasta la isla de Psara, primera tierra del Asia, más que un espacio de ochenta kilómetros; es un viaje de cuatro horas con un viento favorable. Más allá se deslizan sobre las aguas de Chios y de las penínsulas que abrigan Clasomenes y Smyrna.

Al sud de esta depresión relativamente desierta de islas que