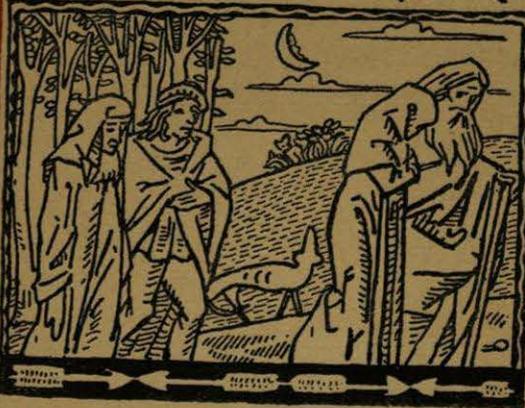


JORNADA TERCERA



ADRAN los galgos del Rey á un brujo perfil de luna,
En el ocaso sangriento de una jornada guerrera,
Y tres pastores sin hato, se plañen de la fortuna
Endureciendo las picas en la lumbre de una hoguera.



☉ VOCES • DE • GESTA ☉

JORNADA
TERCERA

Místico vuelo de almas hace religioso el viento
En la gran noche del monte. Bajo la encina foral,
Se oye un azadón, que cava la tierra con golpe lento,
Se ve la sombra agobiada de un viejo con un sayal.



☉ VOCES • DE • GESTA ☉

JORNADA
TERCERA



OLIVEROS

¡Bajaron los lobos á la llanura!...

GUNDIAN

¡Toda la noche se llevan aullando!...

OLIVEROS

Cuervos y lobos tienen hartura,
Con los caídos de nuestro bando.

EL VERSOLARI

¡Cuánta florida mocedad!

GUNDIAN

¡Como finó, finiremos todos!

JORNADA
TERCERA EL VERSOLARI

¡Guay, guerra negra y sin piedad,
Sangre y peste son tus modos!
Murió la viña, se hundió el cercado,
Veinte años cumplen que no he sembrado
Grano de trigo en mi heredad.
¡Guay, guerra negra y sin piedad!

GUNDIAN

¡Campo de tojos es mi labranzal

OLIVEROS

Yo quitéle la reja al arado,
Por tener en batalla una lanza.

EL VERSOLARI

Vieran mis ojos triunfante la guerra,
Y me enterrasen al otro día.
¡Veinte años llevo en la porfía!

OLIVEROS

Cuando al Rey topé en la sierra,
Aún el bozo no me nacía.

JORNADA
TERCERA



RUZA la sombra encorvada

De una mujer plañidera,
En la basquiña tocada,

Y en el humo de la hoguera
Aún más velada.

GINEBRA

¡Buen Rey!... ¡Buen Rey!... ¡Muéstrate á mí,
Como Cristo se mostraba por veredas de un Vilar!
¡La luz de los ojos y un hijo lozano te dí!
¡Degollada testa que guardo en mi alforja te quiero ofrendar!

GUNDIAN

¿A dónde es tu vía, mujer que das voces?

GINEBRA

Perdí mi camino
Siguiendo la sombra del Rey peregrino.

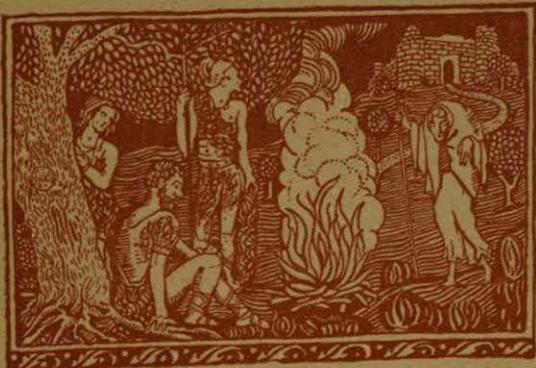
EL VERSOLARI

El rastro que dejan sus hoces,
Al Rey agorina.

GINEBRA

¡Mi noche cerrada,
No sabe de luna ni luz de alborada!

JORNADA
TERCERA



Diez años mendigo siguiendo su senda,
Diez años que tiene mi alforja guardada
Una espiga roja, para hacerle ofrenda,
Una espiga roja en sangre barbada.

OLIVEROS

Tú cuentas diez años, yo cuento la ley
De toda mi vida
Como una ballesta tendida
Por la soberana voluntad del Rey.

GINEBRA

Mis ojos sin lumbre, y el hijo enterrado,
Le rinden más parias que tú al ser soldado.

JORNADA
TERCERA

OLIVEROS

A todo le cumple su plazo, Ginebra,
Y en batalla el arco más fuerte se quiebra.

GINEBRA

¿Tú sabes mi nombre?

OLIVEROS

Lo aprendí zagal,
Guardando ganados en Monte Araal.
¡Bien que lo cantaba por aquél antaño,
Haciendo camino detrás del rebaño!
Yo soy Oliveros, de la casería
Del Viejo Tibaldo, que bien te quería.
Por muerta te dieron, y hallarte, Ginebra,
El alma lo llora más que lo celebra.

GINEBRA

¡Por muerta me tengo y bien enterrada,
Quien va por el mundo es mi alma empenada!
¿Decidme, pastores, cuál es el camino
Donde su sandalia marcó Rey Carlino?

OLIVEROS

¡Guarda la ovejera de Monte Araal,

☉ VOCES · DE · GESTA ☉

JORNADA
TERCERA

La bien cortejada,
Acuerda que fuimos zagala y zagal
En una majada!
Si te tuve ley,
Aún no es olvidada.
Tendrás la mi mano para ser guiada,
Y llegar con la ofrenda de sangre hasta el Rey.

GINEBRA

Tu mano es de la honda, del arco tendido,
De la pica y del cayado,
En la hoguera endurecido
Y bien ferrado.

¡Un prodigio me alumbró tu huella,
Rey, á quien un día
Vi como una estrella,
En la serranía!
¡Diez años te busco, sin hallarte nunca,
Pudrió en mis alforjas la cabeza trunca,
Sentí sus gusanos
Correr como ríos por entre mis manos.
¡Va sobre mi sombra de noche y de día,
Una loba hambrienta con lobos de cría,
Que me la disputa,

☉ VOCES · DE · GESTA ☉

JORNADA
TERCERA

Y antes que me vea bajo su dentalla,
Caiga muerta en la luz de tu ruta,
Rey que mueves la lanza en batalla!



DUS voces por el monte difundía,
De un eco milenario el caracol,
Y tocada en el halda, parecía
Bruja que sale en el trasluz del sol.

OLIVEROS

¡Hoguera de lumbre dorada,
Que hacías bailar á los pastores,
Agora en ceniza trocada
Ya no recuerdas de los danzadores!
¡Cotovía de la alborada
Claro canto de amaneceres,
En esta tu noche cerrada
Ya no recuerdas los ayeres!
¡Ya no recuerdas de tu Abril
Que hizo bailar á los pastores,
Aún más que gaita y tamboril,
Entre los rebaños, sobre los alcores!
¡Ya no recuerdas los viejos amores!

JORNADA EL VERSOLARI

TERCERA Mortal es la vida, su quicio el cambiar.
¡Se abate el adarve, se alza el muladar!
No va con más priesa rueda de molino,
Ni el torrente que cruza la sierra,
Ni la espada que afila la guerra,
Que van las mudanzas de nuestro destino,
Haciendo ceniza la tierra.

OLIVEROS

¡Fueran venturosas para Rey Carlino!
Viérale en su silla con sus caballeros,
Recibiendo el diezmo de nuestros corderos.

GUNDIAN

¡Amén!

OLIVEROS

Si contraria le sigue la suerte,
Esta guerra tendrá su final
Cuando pase la hoz de la muerte,
Y á la bien casada tome su velado,
Y á la solterica el apalabrado,
Y no quede en el monte un zagal.

GUNDIAN

Por la mi casa, bien que mal,
¡Dios por ello sea loado!
Tengo á nuestra dueña con el brial alzado.

EL VERSOLARI

¡En su cinta te traiga un varón,
Y tus ojos lo miren criado!

OLIVEROS

En su cinta te traiga un león
Que al rugir extremezca la sierra,
Gundian, y si pudres en tierra
Que haga temblar tu corazón!
¡Bien haya tu lecho, Gundian,
Que cuando la parra no quiere dar vino,
Y cuando la tierra no quiere dar pan,
Sigue dando frutos para Rey Carlino!

GUNDIAN

Por él pecho aquí como buen soldado,
Y peché en mi casa á fuer de casado.

OLIVEROS

¡Si Dios te da hembra, y no llegan paces,
Sazón habrá moza de dar los rapaces!

JORNADA
TERCERA

☉ VOCES · DE · GESTA ☉

JORNADA
TERCERA

EL VERSOLARI

¡Quién de estas lides viera el final,
Y al Rey dirimiendo la ley en Castilla,
Con su Evangelario sobre la rodilla,
Sentado á la sombra del roble foral!

OLIVEROS

Ya hubo en lo antiguo corona real,
Que trujo cien años de matanza,
De padres á hijos pasaba una lanza...
Todo ello está puesto en el Historial.



ORTAN al Rey sobre un escudo, herido:

Las manos, sin el guante de armadura,
Lleva colgando. Por besar su albura,

Salta el tropel de galgos, repartido
A los linderos de la senda oscura.

GUNDIAN

Como una tormenta restallan las hondas,
Se cruzan los tiros sobre los cabrales.

OLIVEROS

Vamos á juntarnos con nuestros zagales
Que aún riñen ocultos en aquellas frondas.

☉ VOCES · DE · GESTA ☉

JORNADA
TERCERA

EL REY

¡Una sed de agua!... ¡Peno en calentura!

OLIVEROS

¡El Rey llega herido!

EL REY

¡Posadme en la tierra!...

¡Quiero en mi agonía gustar tu friura,
Tierra madre!... ¡Tierra de la sepultura
Que cavan mis lanzas rotas en la guerra!

OLIVEROS

¡Señor, no nos dejes en tal desamparo,
Que es tu pueblo todo, el que alienta en tí!

EL REY

Un dardo del muro pasóme de claro,
Y el ánima quiere partirse de mí.

GUNDIAN

¡En cenizas torna la muerte un Imperio!

EL REY

¡De la negra barca mi alma es pasajera!

GUNDIAN

¡Tu pueblo, buen Rey, será en cautiverio!

☞ VOCES · DE · GESTA ☞

JORNADA
TERCERA

EL REY

Un hierro de lanza meted en la hoguera,
Que á la herida en sangre le ponga cauterio.
Restañe rugiente el hierro, la herida
Por donde se quiere despedir de mí
La blanca paloma del alma, rendida
De volar tan alto, y siempre prendida
En el cerco aciago de un negro neblí.

EL VERSOLARI

¡Señor, tú no mueres! De maza clavera,
De airado montante, de ballesta artera,
De agudo venablo, de honda montañera,
Triunfa el airón blanco que va en tu cimera.

EL REY

Llegad: Desceñidme la coraza, rota
Por los filos de un dardo en batalla,
Y restañe la sangre que brota
Del pecho, mi lanza sin falla.



IJO el Rey, y la lanza candente
Al sellarle la herida se queja;
Brotó el yelmo una rosa naciente

Y enredóse en su barba una abeja.

☞ VOCES · DE · GESTA ☞

JORNADA
TERCERA

OLIVEROS

¡La lanza lucida,
Se entró bien entrada,
Por la boca de la herida!

GUNDIAN

¡Fué como ensalmo! De repente
Al borbotón de la sangre leonada,
Vi apagarse la lanza candente!

EL VERSOLARI

¡Qué largo gemido
De carne quemada
Dió el costado herido!...

OLIVEROS

¡Gritan las mujeres con jadeo de fieras,
Sube su alarido desde la hondonada!

EL VERSOLARI

Buscan á sus muertos y encienden hogueras
Sobre los charcales de la sangre helada.

EL REY

Buscan en los fundos donde ara la muerte,
Al abuelo viejo, al marido fuerte,

JORNADA
TERCERA Al hijo zagal.
¡La flor del cercado,
Y el fruto dorado,
Y el árbol sagrado
Que daba su sombra en el umbral.

OLIVEROS

Se oye el cuerno de nuestros zagaes
Como un rugido de león.
Los ecos del monte y el viento
Agrandan su son.
Con cuál ardimiento
Entre los jarales
La honda restalla.

EL REY

Quiero labrar mi enterramiento
Con mis cabreros en batalla!



EY Carlino se partía,
Y en el hombro de un cabrero
La blanca mano ponía
Al bajar por el sendero.

Le porta un mozo la lanza,
Otro el escudo mellado,
Y aún canta el ave-esperanza
En el nido ensangrentado.

Se oye un coro de querellas,
Largo clamor de montaña,
Con su bautismo de estrellas
La clara noche lo baña.

LAS MUJERES DE LA SERRANÍA

A traición caísteis, no os valió el denuedo
Mozos de Medina, galanes de Olmedo!
Qué mala ventura tuvisteis
En el figueiral, figueiral, figueiredo!

UNA VIEJA

¡Espiga apretada! ¡Oro en mi finestra!
¡Rueda de mis hijos! ¡Mi horno de pan!
¡Al buen Rey Carlino, con la sangre vuestra,
Mis años caducos sus parias le dan!

UNA MONTAÑESA

Por ir á batallas vendió los majuelos,

JORNADA
TERCERA

UNIVERSIDAD DE NOVED LIGDA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO X EL SABIO"
Año. 1925 MONTESREY, MENUDO