

LA OFRENDA

BAJO EL ROBLE FO- RAL A VOSOTROS MI CANTO CONSACRO

Corazones florecidos como las rosas de un milagro! . . .

¡Á los pastores que escuchan, temblando, las gestas de sus versolaris!

¡Á las dulces abuelas de manos ungidas y arrugadas

Que hilan al sol, en el campo de los pelotaris!

¡Á los patriarcas que acuerdan las guerras pasadas

Y en la lengua materna aún evocan la gloria de añejas jornadas,

Mirando á los nietos tejer el espata-danzaris

Con antigua y mohosas espadas!

¡Y á vosotras doncellas que espadáis el lino!

¡Y á vosotros augustos sembradores del agro

Qué aún rasgáis la tierra empuñando el arado latino!

¡Y á vosotros que en rojos lagares estrujáis el vino!

¡Á todos mi canto consagro!

A
MARIA
CVER
RERO

JORNADA PRIMERA



U N gran hayedo centenario
En una quebrada del Monte Araal,
Cimero y roquero un Santuario
Y un sendero por entre breñal.

JORNADA
PRIMERA

Bajo el gran hayedo sombrío,
Una pastora con dengue de grana,
En una gracia de rocío
Está hilando su copo de lana.

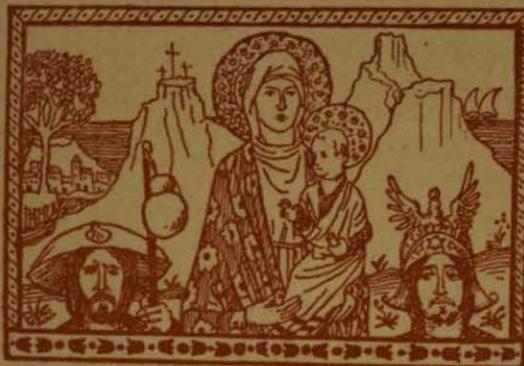
El sol, como un viejo tesoro
Enciende el vellón de las ovejas,
Y un abuelo de blancas guedejas
Labra el cuerno sonoro de un toro.

El pecho y los hombros abarca
Al abuelo, la barba de armiño,
Y parece un pastor patriarca
Que en Belén hubiera adorado al Niño.

Como devota flor de piedra,
Sobre el alba dorada del día
Surge en la clara lejanía
Aquel Santuario vestido de yedra.



JORNADA
PRIMERA



GINEBRA

¡Siempre á mirar y á querer cegar
En aquel sol de los días distantes!
Abuelo Tibaldo, antes y con antes,
No se hiló la lana sin la cardar,
Ni se cogía trigo sin lo sembrar,
Ni nunca hubo pan sin moler la harina,
Ni tasajo magro sin ahumar cecina,
Y como ogaño,
Bien que mal,
La res al nacer era lechal,
Y cordera al año,

☞ VOCES • DE • GESTA ☞

JORNADA Y cuando era oveja
PRIMERA Ya iba para vieja.

TIBALDO

¡Trabajos pasados,
Son hijos criados,
Y contento recordados!
Si vuelves los ojos á tu alrededor,
Hallarás que todo lo formó el Señor
En un día lejano. Sin luenga memoria
No hay reino, ni Historia,
Ni claro linaje.
A mi parescer
Sólo á la mujer
El tiempo hace ultraje.

GINEBRA

Abuelo Tibaldo, para dar consejo
Mejor que home mozo quisiera home viejo,
Mas para marido,
Mejor que home viejo un mozo garrido.

TIBALDO

El más acabado, igual que el más fuerte,

☞ VOCES • DE • GESTA ☞

JORNADA
PRIMERA

Están á un paso de la muerte.
A un ermitaño de esta soledad,
Oíle decir una vez,
Que no es la vejez
Ni la mocedad,
Quien nos abre la eternidad,
Sino el Supremo Juez.

GINEBRA

¡Abuelo Tibaldo, sabe que le digo!
¡El sol que se pone no madura el trigo!...
¡Cierto que soy moza, más en el Enero
No rompí zapatos del trillo al granero!...
¡Ni en campo de rico segaron mis manos,
Ni hicieron vendimia los Inviernos canos!...
¡Ni los pies descalzos pisaran el mosto
Si la uva granada no fuera al Agosto!...

TIBALDO

¿Pero el vino, moza, lo querrás añejo?
Y á las barbas blancas pedirás consejo
Si tienes oveja con alferecía
O pierdes la senda en la serranía.

☉ VOCES • DE • GESTA ☉

JORNADA PRIMERA Si buscas la yerba para la cuajada,
O lugar seguro para la tenada,
O manera cierta de pasar los puertos,
Si están, como agora, de nieve cubiertos.
¡Y no hay sol de Agosto que pueda igualar
Al fuego que un viejo enciende en su hogar!
Un tiempo fui mozo, como tu eres moza,
Pero siempre amé la lumbre en mi choza,
Y asar las castañas y migar pan tierno,
Y el vino caliente y el cuento de Invierno
Y pasar la vela en ocupación
Herrando un cayado, tejiendo un zurrón,
O á labrar el cuerno sonoro de guerra
Que alce las partidas en toda esta tierra.

GINEBRA

¡Ya pasó aquel tiempo de los partidarios!

TIBALDO

Aún en las barrancas blanquean los osarios,
Y en los viejos cantos resuena un redoble
Marcial. Y retoña el tronco del roble
Antiguo, que ofrece sombra patriarcal
A los regidores de la ley foral.

☉ VOCES • DE • GESTA ☉

GINEBRA

¡De los Reyes viejos se acabó la raza!

TIBALDO

¡La sangre de Reyes no muere, rapaza!
No hay nadie que fije término á un reinado,
El buen Rey, gobierna aun siendo enterrado;
Y en vano la muerte pasa su cuchilla,
Pudriendo en la huesa se manda en Castilla.
Bajo nuestro roble, estando en conciertos,
Se oyeron las voces de los Reyes muertos.

GINEBRA

¡Del Rey Carlo Magno de barba florida,
Del otro Rey Carlos de barba bellida
Se acabó la raza!

TIBALDO

¿Pues el Rey Carlino?

GINEBRA

Tanto le persigue su negro destino
Que vive en el monte como otro cabrero.

TIBALDO

Pues es nuestro Rey con arreglo á fuero

JORNADA PRIMERA

☉ VOCES • DE • GESTA ☉

JORNADA
PRIMERA

GINEBRA

Yo le vi en la altura de aquella montaña.

TIBALDO

Yo le tengo dado lecho en mi cabaña.



GINEBRA

Como estaba lejos le reparé mal.

TIBALDO

Yo pude besarle la mano real.

GINEBRA

Llevaba de galgos una gran jauría.

TIBALDO

Con un gran ejército le verás un día.

☉ VOCES • DE • GESTA ☉

JORNADA
PRIMERA

GINEBRA

Gritando á los canes descendió al barranco.

TIBALDO

Le has de ver un día en caballo blanco.

GINEBRA

Era todo negro sobre el sol poniente.

TIBALDO

Le has de ver armado y resplandeciente.

GINEBRA

¿Cuándo?

TIBALDO

Cuando esta bocina, labrada
Por mi mano, se halle pronta á ser sonada.

GINEBRA

Se gastan los ojos en labor tan fina.

TIBALDO

Para el Rey Carlino labro mi bocina.

GINEBRA

Por tejer las hondas para sus cabreros,
Hilo yo la lana que dan mis corderos.

☉ VOCES • DE • GESTA ☉

JORNADA
PRIMERA



E oye confusa y agreste zalagarda de pastores
Que hace arcada y se agiganta por barrancos y quebrales.
Los mastines del ganado se sacuden avizores
Fosco el pelo á la redonda del hierro de los dogales;
Se aprietan junto á las madres los corderos baladores;
Van pasando en un gran vuelo las palomas augurales;
Y un pastor como David, da sus gritos triunfadores
Bello, volteando la honda erguido en los peñascales.

OLIVEROS

¡Es el lobo! ¡Es el lobo acosado
Por los mastines del ganado!
¡Le salté los ojos con dos tiros de piedra, certeros!
¡Abuelo Tibaldo, le salté los ojos!
¡Le gotea la sangre en dos hilos rojos,
En la piel del pecho tiene dos regueros,
Desataentado va por los senderos!
¡Los pastores de Campo Voltaña, rodando una peña,
Tapial le tenían puesto en el cubil!
¡Buscó amparo al acoso en la breña!
¡Le alzarón las guardas de nuestro redil!

GINEBRA

Pasando un herbero, la luna naciente,

☉ VOCES • DE • GESTA ☉

JORNADA
PRIMERA

Con otros pastores que guiaban los hatos,
Vimos á la loba con cinco lobatos,
Que estaba bebiendo al pie de una fuente.

OLIVEROS

¡Cegué al macho volteando la honda!

TIBALDO

¡Cómo se revuelve de canes cercado!
¡Cómo por la jara del monte se enfonda!
¡Paga sus entuertos!

GINEBRA

¡Sea arrenegado!

TIBALDO

¡Con cuánto coraje
Forada la jara y rompe el ramaje!

OLIVEROS

¡Y el tropel de canes que le mueve guerra
Casi abre una trocha
Con lo que desmocha!

GINEBRA

¡Y hace como un río tanto lomo blanco!
Y si corre franco

☉ VOCES • DE • GESTA ☉

JORNADA
PRIMERA

El lobo, aparenta que bate la tierra
Con el fuelle agitado del flanco.
¡Como una centella baja á los batanes!
¡Echóse al torrente!

OLIVEROS

¡Maldito el arredro que le entró á mis canes!
¡Ni uno es atrevido para la corriente!

GINEBRA

¡Con qué dientes blancos ladran y jadean!
¡Con qué furia siguen por la orilla abajo!

OLIVEROS

¡Abasados seán!

TIBALDO

¡Fué mañero el lobo, y es muy alto el tajo!

GINEBRA

¡Un dogal le forman las espumas frías,
A la testa negra de cuencas vacías!

OLIVEROS

¡Mal haya mi honda
Que sobre los lobos reinó en la montaña!
¡Mal haya mi hazaña

☉ VOCES • DE • GESTA ☉

JORNADA
PRIMERA

Que el cristal de los ojos le enfonda!
¡Mal hayan los perros
Que no entran por él!
¡Así les arranquen la lengua con fierros!
¡Así les restañen la sangre con hiel!

TIBALDO

Un raposo no sabe más tretas que un lobo con canas.

GINEBRA

A tener las cuencas de los ojos vanas
Promesa os hacía,
Por Santa María,
Que con su artería
No me tomaría
Del hato un lechazo.

OLIVEROS

¡Mas queda la hembra en la serranía!

TIBALDO

Deberíase hacer un humazo
A la boca misma de la madriguera,
Y en paraje oculto quedar á la espera.
Acaso asomare la loba que vió la rapaza.

☞ VOCES · DE · GESTA ☞

JORNADA
PRIMERA OLIVEROS

¡Seguro era entonces podelle dar caza!

TIBALDO

Yo lo hice una vez y así sucedió:

Cinco vueltas asomó,

Otras tantas que se entró,

Y cinco lobeznos que sobre la yerba dejó.

D LEGAN otros mancebos montañeses
Rudos, fuertes, de rostros encendidos
Melados por el sol como las mieses,

Con cayados al fuego retorcidos,

Con capuces del pelo de sus reses,

Y zajones de cuero mal curtidos.

UN CABRERO

¡Abuelo Tibaldo, de las blancas barbas de veneración,
La bocina que labras del cuerno del toro, no dará su son:

TIBALDO

Pastor que en el labio aún no tienes bozo

¿Por qué vas alzando tan triste pregón?

¡Enroscada llevas en el pecho, mozo,

☞ VOCES · DE · GESTA ☞

Sierpe de miedo ó de traición!

UN CABRERO

¡Abuelo de ojos color de esperanza,

Que en las barbas blancas tienes azucenas,



Que en el pecho tienes miel de las colmenas
No pienses, abuelo, que hice tan torpe mudanza!

TIBALDO

Para alzar los ecos de la tradición,

Del asta del toro labro esta bocina,

Que mi padre ya labraba á la sombra de una encina

OTRO CABRERO

¡Abuelo, si hoy diere su son,

JORNADA
PRIMERA

JORNADA PRIMERA
Acaso lo oyere en una prisión
Aquel de la lengua guedeja,
Aquel de la boca bermeja,
De los ojos graves, de las risas francas
Y ramos azules en las manos blancas!
¡Aquel que era un gamo saltando
Y una tortolica si miraba blando,
Y si enfurecido, un joven león!

OTRO CABRERO

¡Por veredas escondidas mendigando,
Rey Carlino va buscando
Salvación!

GINEBRA

Si por vericuetos de la serranía
Huye Rey Carlino;
Si en cueva de lobo se oculta de día
Y á los senderos del monte le fía,
Bajo la luna, su destino;
Si no tiene para guía
Una mano en tal revés;
Rey Carlino, sin fortuna,
Halla más amparo en la clara luna

Que en un pecho montañés.

OLIVEROS

¡Un Rey de otra tierra
A Rey Carlino mueve guerra!

UN CABRERO

¡Incendió la troje, tomó los rebaños, degolló los perros!

OTRO CABRERO

¡A los pastores que hace cautivos, marca con hierros!

OTRO CABRERO

¡Todo el campo ordena talar!

OTRO CABRERO

¡Y en la mesa del yantar
Hace que pongan avena al overo!

OTRO CABRERO

¡Y por befa cuelga en hombros de un menino,
Que lleva sayo cascabelero,
La piel de oso que vestía Rey Carlino.

TIBALDO

¡Mozos montañeses,

JORNADA
PRIMERA