

## OBRAS DE MANUELLINARES RIVAS

### EN TRES ACTOS

- Aire de fuera*, estrenada en el teatro Español.  
*María Victoria*, estrenada en el teatro Español.  
*La estirpe de Júpiter*, estrenada en el teatro de Novedades de Barcelona.  
*La Divina palabra*, estrenada en el teatro de la Comedia.  
*Añoranzas*, estrenada en el teatro Español.  
*El Caballero lobo*, estrenada en el teatro Español.  
*La fuente amarga*, estrenada en el teatro de la Princesa.  
*La raza*, estrenada en el teatro de la Princesa.  
*Lady Godiva*, estrenada en teatro Español.  
*Doña Desdenes*, estrenada en el teatro de la Princesa.  
*El Cardenal*, (en colaboración con don Federico Reparaz), estrenada en el teatro Infanta Isabel.  
*La fuerza del mal*, estrenada en el teatro de la Princesa.  
*La espuma del champagne*, estrenada en el teatro de Eslava.  
*Toninadas*, estrenada en el teatro Español.  
*Las zarzas del camino*, estrenada en el teatro Lara.

*El Conde de Valmoreda*, (inspirado en una idea de Tolstoï), estrenada en el teatro Odeón.

### EN DOS ACTOS

- El abolengo*, estrenada en el teatro Lara.  
*La Cizaña*, estrenada en el teatro Lara.  
*El ídolo*, en tres actos y refundido en dos, estrenada en el teatro Español.  
*Bodas de plata*, estrenada en el teatro Lara.  
*El mismo amor*, estrenada en el teatro Lara.  
*Nido de águilas*, estrenada en el teatro Lara.  
*El buen demonio*, estrenada en el teatro Lara.  
*Flor de los pazos*, estrenada en el teatro Lara.  
*Camino adelante*, estrenada en el teatro Cervantes.  
*Como buitres*, estrenada en el teatro Cervantes.  
*La garra*, estrenada en el teatro de la Princesa.  
*Fantasma*, estrenada en el teatro Lara.  
*Como hormigas*, estrenada en el teatro Lara.  
*En cuerpo y alma*, estrenada en el teatro Infanta Isabel.  
*Cobardías*, (7.<sup>a</sup> edición), estrenada en el teatro Lara.

### EN UN ACTO

- Porque sí*, estrenada en el teatro Español.  
*Lo posible*, estrenada en el teatro Lara.  
*En cuarto creciente*, estrenada en el teatro Lara.  
*Cuando ellas quieren*, estrenada en el Salón Regio.  
*Lo que engaña la verdad*, estrenada en el Español.  
*Clavito*, estrenada en el teatro Cervantes.  
*La razón de la sin razón*, estrenada en el teatro de la Comedia.



60

Fv

1875