za de voluntad para enmendar su primer yerro, va cayendo de precipicio en precipicio. La redención de la culpa es el arrepentimiento; sin éste no hay perdón; por eso son dignos de lástima esos caracteres altivos que no se doblegan á la humildad: creen que el delinquir es una desgracia y no una culpa, y que no están obligados á levantarse y á llevar la cruz de su arrepentimiento y de su dolor.

El Conde lloró toda su vida á Dolores; el remordimiento quitó á sus días la tranquilidad y el sueño á sus noches; pensaba con amargura en lo dichoso que podía haber sido unido á aquella mujer, que le había amado con todo el entusiasmo del primer cariño, y á la que él había arrastrado envuelta en el huracán de su destino. Decidióse, por fin, á vivir al lado de su hija, porque la soledad de su casa le agobiaba, y conoció, aunque tarde, que los extravíos de los hombres causan estragos que se lloran después toda la vida.

Lágrimas no olvidó jamás á aquella triste y doliente madre, que le sacrificó toda la felicidad de su vida sin saberlo ella misma. Era tal el cariño que la joven había dedicado á aquella madre infeliz, que no dejó un solo día de enviar sollozos y oraciones á su memoria. Lágrimas y Luz fueron esposas fieles y buenas madres, como si hubieran querido redimir con sus virtudes los errores de la pobre alma enferma que voló al cielo en busca de la salud.

Don Atilano y doña Tecla murieron de viejos en casa de la Marquesa, y sólo un mes sobrevivió la hermana al hermano.

Doña Angustias se volvió loca con los furiosos dolores de su parálisis, y fué á morir al hospital-

FIN DE LA NOVELA

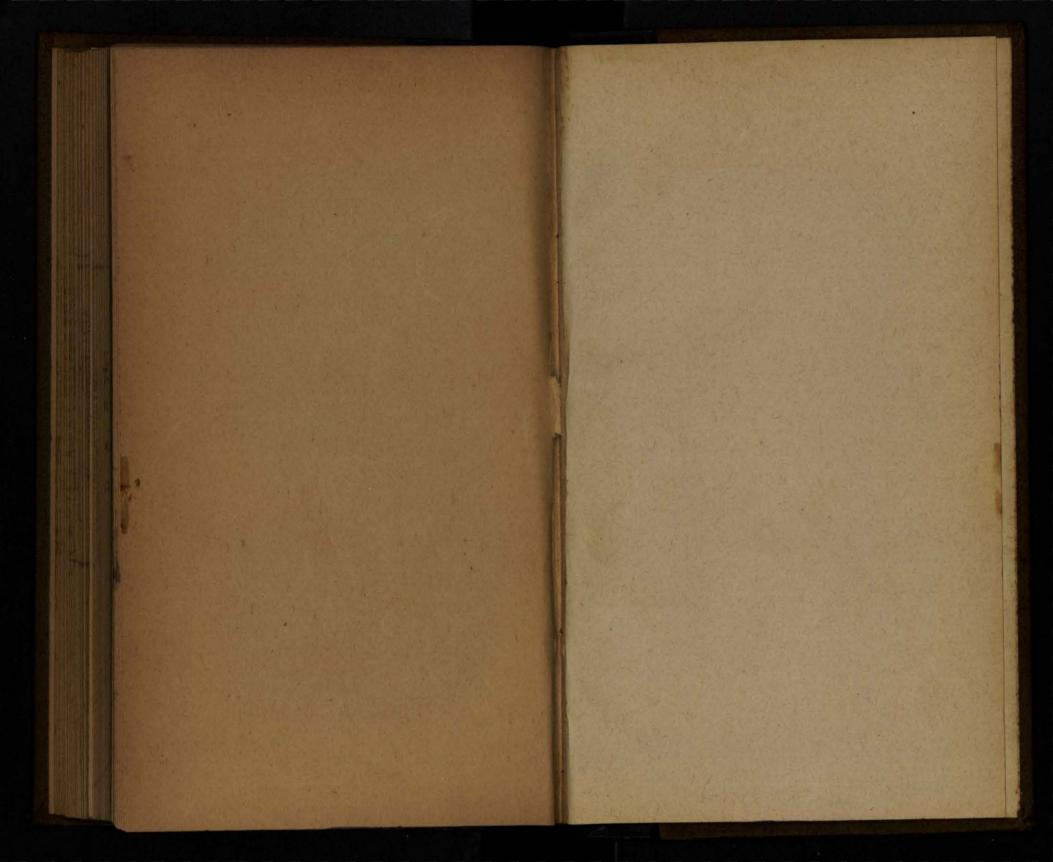
INDICE

Continuación de la segunda parte.

ALL PARTY OF THE P	
	5
Capitulo VIII.—Desencanto	13
Capitulo IX.—La familia Warner	31
Capítulo X.—En Madrid	43
Capítulo XI.—La boda	59
Capitulo XII.—Dos cartas	69
Capitulo XIII.—El ángel bueno y el ángel malo.	
Canlery o XIV.—Cieno	79 89
Ct-ruo VV _El padre	103
Content o VVI - Despedida	
C -t VVII _Otra despedida	100
CAPITULO XVIII.—El duelo	115
PARTE TERCERA	
Aurora de consuelo.	
	125
CAPÍTULO I.—El aya	135
Capletto II - Contrastes	153
Capitulo III.—Esclavitud	163
CAPÍTULO IV.—La madre	
Configure V.—Confidencias	177
CAPITULO VIEl retrato	191
- arre I as don modres	201

2.1.15(0% A1 n = 10)

	Paginas.
CAPÍTULO VIIIEl padre y la hija	. 213
Capituto IX La casa de la dicha	. 223
CAPÍTULO X Caridad Soberbia	. 239
CAPÍTULO XILa huída	
CAPITULO XII.—Amor	. 261
CAPÍTULO XIII.—La casita	. 269
CAPÍTULO XIV.—¡Sola!	. 279
CAPÍTULO XVEl dardo mortal	. 293
CAPÍTULO XVI Las dos hermanas	. 305
CAPÍTULO XVII.—Sacrificio	. 313
CAPITULO XVIII.—La muerte	. 325
EpiLogo	



PQ6567	R.C.
\$5 A44 v.2	FECHA DE VENCEMIENTO
AUTOR	
SINUESDDE MARCO, María del	Pilar
El TITULO	

BIBLIOTECA CENTRAL U. A. N. L.

Esta publicación deberá ser devuelta antes de la última fecha abajo indicada.

			The latest designation of the latest designa
872 2 3		是一次的	
18 7 2 2 2			
	931639		1200
		Barrie Y	
8,000 20	TANK N		1
- The State of the			
2	13/19/20		
	1 1 1 1 X	1	1
		CONTRACTOR OF STREET	
To Atlanta and A	Parkey		

