

• Después, con más firmeza aún que la primera vez, repitió esta palabra :

— ¡ Nunca !

El 15 del mismo mes escribía al príncipe regente aquella famosa carta que ha llegado á ver fatalmente la historia.

« Serenísimo señor :

» Para poner un término á los desastres de mi país y á su enemistad con las grandes potencias europeas, termino mi carrera política y vengo, como Temistocles, á acogerme á la hospitalidad de la nación inglesa. Me pongo bajo la protección de sus leyes que reclamo de V. A. R. como el más poderoso, el más constante y el más generoso de mis enemigos.

» NAPOLEÓN. »

Al siguiente día, 15 de Julio, el emperador se embarcaba á bordo del *Bellerophon*.

El 15 de Octubre desembarcaba en Santa Helena.

Al poner el pie en la isla maldita, se apoyó en el brazo de Mr. Sarranti, y acercándose á él le dijo al oído :

— ¡ Oh ! ; cuánto siento no haber aceptado las proposiciones del capitán Herbel !

FIN DEL TOMO SÉPTIMO

ÍNDICE.

CONTINUACIÓN DEL LIBRO DÉCIMONOVO.

	Pág.
CAPÍTULO VIII. — La mañana de un mandadero . . .	5
CAP. IX. — La mañana de un mandadero (continuación) . . .	9
CAP. X. — La mañana de un mandadero (continuación) . . .	16
CAP. XI. — La noche de un mandadero . . .	23
CAP. XII. — La noche de un mandadero (continuación) . . .	50
CAP. XIII. — La noche de un mandadero (continuación) . . .	57
CAP. XIV. — La noche de un mandadero (continuación) . . .	42

LIBRO VIGÉSIMO.

CAPÍTULO PRIMERO. — La noche de un mandadero (continuación) . . .	47
CAP. II. — La noche de un mandadero (continuación) . . .	52
CAP. III. — La noche de un mandadero (continuación) . . .	58
CAP. IV. — Discusión á propósito de un hombre y de un caballo . . .	64
CAP. V. — En donde Mr. de Valgeneuse es quien pelagra y Juan Taureau el que tiene miedo . . .	69
CAP. VI. — El vino duro . . .	74
CAP. VII. — En el que Mr. de Valgeneuse declara formalmente que no sabe ni cantar ni bailar . . .	79
CAP. VIII. — En el que Juan Taureau y Toussaint Louverture hallan ocasión de hacer su fortuna y no la aprovechan . . .	85
CAP. IX. — En el que la amenaza no surte mejor efecto que la seducción . . .	95
CAP. X. — En el que los dos primos se reconocen definitivamente . . .	100
CAP. XI. — Donde se comienza á ver un poco más claro en la vida de Salvador . . .	106
CAP. XII. — De cómo Mr. Conrado de Valgeneuse conoció que su verdadera vocación era la de ser mandadero . . .	111
CAP. XIII. — El suicidio . . .	116

LIBRO VIGÉSIMOPRIMERO

CAPÍTULO PRIMERO. — En que el autor pide perdón al lector por obligarle á hacer conocimiento con un nuevo personaje . . .	125
CAP. II. — Donde se verá que la mejor educación puede echar á perder los mejores caracteres.	151

	Pág.
CAP. III. — Un caballero que quiere saber si irá al paraíso.	143
CAP. IV. — Lo que el Sr. de Montrouge venia á hacer realmente en casa de la Brocante	148
CAP. V. — Fantasia á dos voces y á cuatro manos sobre la educación de los hombres y de los perros	156
CAP. VI. — Fantasia á dos voces y á cuatro manos sobre la educación de los hombres y de los perros (continuación)	161
CAP. VII. — Mignón y Wilhelm Meister.	167
CAP. VIII. — Lo que habia en el corazón de Ludovico	172
CAP. IX. — El comendador Triptolemo de Melún, gentil-hombre de cámara del rey	178
CAP. X. — El comendador Triptolemo de Melún, gentil-hombre de cámara del rey (continuación).	185
CAP. XI. — En que Mr. Gerard se tranquiliza	186
CAP. XII. — Lo que Mr. Jackal ofrece á Mr. Gerard en cambio de la cruz de la Legión de honor	191
CAP. XIII. — Lo que Mr. Jackal ofrece á Mr. Gerard en cambio de la cruz de la Legión de honor (continuación)	196

LIBRO VIGÉSIMOSEGUNDO.

CAPÍTULO PRIMERO. — En lo que piensan ordinariamente tres corazones de veinticinco años	203
CAP. II. — El tío y el sobrino	210
CAP. III. — Donde Petrus ve que sus presentimientos no le habian engañado.	215
CAP. IV. — Donde se prueba que hay más semejanza que la que parece entre los mercaderes de música y los mercaderes de cuadros	222
CAP. V. — En el que se ve en el momento en que menos se esperaba aparecer un nuevo personaje.	229
CAP. VI. — Un corsario.	256
CAP. VII. — Una evasión	242
CAP. VIII. — Un compatriota	250
CAP. IX. — En donde se da una fiesta á Pitcaern y es en el momento en que él lo espera menos.	256
CAP. X. — La <i>Bella Teresa</i>	264
CAP. XI. — La <i>Bella Teresa</i> (continuación).	272
CAP. XII. — El combate.	281
CAP. XIII. — El combate (continuación)	288
CAP. XIV. — La boda de un corsario	294

LIBRO VIGÉSIMOTERCERO.

CAPÍTULO PRIMERO. — La luna de miel	502
CAP. II. — La Malmaisón	508
CAP. III. — La partida	517
CAP. IV. — Rochefort	326

