

Á este último verso lanzó Justino un suspiro, Rosa de Noel enjugó una lágrima, y Petrus tendió la mano á Juan Robert.

— ¡ Ah ! dadme al instante esos versos, dijo Justino ; creo que haré sobre ellos una buena música.

— Y me enseñaréis á cantarlos, ¿ no es verdad ? dijo Rosa de Noel.

— Sin duda.

También iba Petrus á decir algo, cuando llamaron á la puerta, dando tres golpes de cierta manera.

— ¡ Ah ! dijo Petrus palideciendo, es Salvador.

En seguida, con una voz á la que intentaba devolver su firmeza :

— Entrad, dijo.

Oyóse entonces la voz de Salvador que decía :

— Acuéstate ahí, Rolando.

En seguida se abrió la puerta y apareció Salvador con su traje de mandadero.

Rolando permaneció acostado sobre la meseta de la escalera al lado de fuera de la puerta.

FIN DEL TOMO CUARTO.

## ÍNDICE

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEBÓN  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
"ALFONSO REYES"  
1625 MONTERREY, MEXICO

Págs.

### CONTINUACIÓN DEL LIBRO NOVENO.

CAPÍTULO VII. — Los tres recuerdos del duque de Reich stad.	5
CAP. VIII. — Que para nada es útil más que para satisfacer un capricho del autor . . . . .	14
CAP. IX. — La aparición . . . . .	25
CAP. X. — Delenda Carthago . . . . .	52
CAP. XI. — Delenda Carthago (continuación). . . . .	41
CAP. XII. — El prisionero de Santa Elena . . . . .	49

### LIBRO DÉCIMO.

CAPÍTULO PRIMERO. — El prisionero de Schenbrunn . . . . .	60
CAP. II. — Montrouge y Saint-Acheul . . . . .	70
CAP. III. — La ley de amor . . . . .	81
CAP. IV. — Periódicos, teatros, hombres grandes, publicistas, artistas, pintores, escultores, cómicos, banqueros . . . . .	90
CAP. V. — El mandadero de la calle de Fers . . . . .	99

	Págs.
CAP. VI. — Cuáles eran los átomos con gancho que habían soldado á Guisote en Zancadilla, y remachado á Zancadilla en Guisote. . . . .	111
CAP. VII. — El doce por ciento del tío Guisote. . . . .	122
CAP. VIII. — Donde el autor tiene el honor de presentar á sus lectores á Mr. Fafiou . . . . .	151
CAP. IX. — Donde se trata de Fafiou y de maese Copérnico, y donde el autor establece las relaciones que existían entre ellos. . . . .	142
CAP. X. — Qué clase de servicio había hecho Salvador á Fafiou, y qué clase de servicio Salvador ruega á Fafiou que le haga. . . . .	150
CAP. XI. — Perfil de Galileo Copérnico . . . . .	159

## LIBRO UNDÉCIMO.

CAPÍTULO PRIMERO. — Donde se ruega al lector, á quien no le gusten las farsas, ni algunas consecuencias que puedan tener en política, que vaya á dar una vuelta por donde quiera . . . . .	174
CAP. II. — La casa misteriosa. . . . .	200
CAP. III. — La Barbeta . . . . .	206
CAP. IV. — Partid . . . . .	214
CAP. V. — El pozo que habla . . . . .	225
CAP. VI. — Donde se prueba que sólo las montañas no se tropiezan . . . . .	251
CAP. VII. — La hiedra y el olmo . . . . .	256
CAP. VIII. — La hiedra y el olmo (continuación). . . . .	245
CAP. IX. — Por dónde habían pasado los sesenta hombres que buscaba Mr. Jackal. . . . .	255
CAP. X. — Las Catacumbas . . . . .	264
CAP. XI. — Donde Mr. Jackal comienza á comprender que es el quien se equivoca, y que el emperador no ha muerto. . . . .	285

## LIBRO DUODÉCIMO.

CAPÍTULO PRIMERO. — El carbonarismo . . . . .	295
CAP. II. — Donde se prueba que la fortuna llega hasta durmiendo. . . . .	500
CAP. III. — Clínica . . . . .	506
CAP. IV. — La misión de Gibassier. . . . .	515
CAP. V. — Mignón . . . . .	525

FIN DEL ÍNDICE.





