



NUMAS PABIN  
— — — — —  
EL  
MAESTRO  
DE ARMAS

PQ2227  
.M26  
S6



1020026312



FONDO  
RICARDO COVARRUBIAS

EL MAESTRO DE ARMAS

Núm. Clas.

Núm. Autor

Núm. Adg.

Procedencia

Precio

Fecha

Consigó

ologó

N  
D8864m

30053

-8-

67

OBRAS DE DUMAS PADRE

|  |          |
|--|----------|
| UN LANCE DE AMOR.—HERMINIA. . . . .  | 1 tomo.  |
| LA BOLA DE NIEVE.—LA NEVASCA. . . . .  | 1 tomo.  |
| LA PALOMA.—ADÁN, EL PINTOR CALABRÉS. . . . .   | 1 tomo.  |
| FERNANDA. . . . .  | 1 tomo.  |
| LAS LOBAS DE MACHECUL. . . . .   | 2 tomos. |
| LA BOCA DEL INFIERNO. . . . .  | 1 tomo.  |
| DIOS DISPONE, parte 2. <sup>a</sup> de <i>La boca del Infierno</i> . . . . .                       | 1 tomo.  |
| OLIMPIA, parte 3. <sup>a</sup> de <i>La boca del Infierno</i> . . . . .                            | 1 tomo.  |
| AMAURY. . . . .  | 1 tomo.  |
| EL CAPITÁN PABLO. . . . .  | 1 tomo.  |
| CATALINA BLUM. . . . .   | 1 tomo.  |
| EL HIJO DEL PRESIDARIO. . . . .  | 1 tomo.  |
| PAULINA Y PASCUAL BRÚNO. . . . .   | 1 tomo.  |
| CECILIA DE MARSILLY. . . . .   | 1 tomo.  |
| LA MUJER DEL COLLAR DE TERCIOPELO. . . . .   | 1 tomo.  |
| LOS TRES MOSQUETEROS. . . . .  | 3 tomos. |
| VEINTE AÑOS DESPUÉS, 2. <sup>a</sup> parte de <i>Los tres Mosque-</i><br><i>teros</i> . . . . .    | 3 tomos. |
| EL VIZCONDE DE BRAGELONA, 3. <sup>a</sup> parte de <i>Los tres</i><br><i>Mosqueteros</i> . . . . . | 6 tomos. |
| UNA NOCHE EN FLORENCIA. . . . .  | 1 tomo.  |
| ACTÉ. . . . .  | 1 tomo.  |
| LOS HERMANOS CORSOS.—OTÓN EL ARQUERO. . . . .  | 1 tomo.  |
| LOS CASAMIENTOS DEL TÍO OLIFO. . . . .   | 1 tomo.  |
| SULTANETA. . . . .   | 1 tomo.  |
| EL MAESTRO DE ARMAS. . . . .   | 1 tomo.  |

OBRAS DE DUMAS HIJO

|  |          |
|--|----------|
| LA DAMA DE LAS CAMELIAS. . . . .               | 1 tomo.  |
| LA VIDA Á LOS VEINTE AÑOS. . . . .             | 1 tomo.  |
| EL DOCTOR SERVANS. . . . .                     | 1 tomo.  |
| AVENTURAS DE CUATRO MUJERES Y UN LORO. . . . . | 2 tomos. |
| CESARINA. . . . .                              | 1 tomo.  |
| LA DAMA DE LAS PERLAS. . . . .                 | 1 tomo.  |

LUIS TASSO, EDITOR

EL

MAESTRO DE ARMAS

FOR

ALEJANDRO DUMAS padre

TRADUCCIÓN

DE

TORCUATO TASSO SERRA

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEÓN  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA



"ALFONSO REYES"

Apdo. 1625 MONTERREY, MEXICO

30053

BARCELONA

TIPOLITOGRAFÍA DE LUIS TASSO

ARCO DEL TEATRO, 21 Y 23

098742



FONDO  
RICARDO COVARRUBIAS

P22227  
- M26  
- 56

ESTA TRADUCCIÓN ES PROPIEDAD DEL EDITOR

CAPILLA ALFONSINA  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
U. A. N. L.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
"ALFONSO REYES"  
FONDO RICARDO COVARRUBIAS

## EL MAESTRO DE ARMAS

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEÓN  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

"ALFONSO REYES"

Apdo. 1625 MONTERREY, MEXICO

—¡Hombre! ¡qué milagro! me dijo Grisier al verme parecer en el umbral de la sala de armas donde se quedara el último y solo.

En efecto, desde la tarde en que Alfredo de Nerval nos contó la historia de Paulina, no había vuelto yo á sentar la planta en el núm. 4 del barrio de Montmartre.

—Supongo que no le trae ningún asunto desagradable, continuó nuestro digno profesor con su paternal solicitud para con sus antiguos discípulos.

—No, mi querido maestro, le respondí, el favor que hoy vengo á pedirle es de índole diferente de los que me ha hecho V. en otras ocasiones.

—Ya sabe V. que puede disponer de mí incondicionalmente. ¿Qué es ello?

—Necesito que me saque V. de un apuro.

—Como esté en mi mano, délo V. por hecho.

—Por eso he contado con V.

—Vamos á ver.

—Es el caso que acabo de contraer un compromiso con mi editor, y no tengo escrita ni una línea.

—¡Diantre!

—Y vengo para que me preste V. algo.

—¿Yo?

—Sí, señor, V.; ¿no me ha contado V. un sin fin de veces su viaje á Rusia?