



THOMAS PAINE



LOS  
ROMANOS  
CORROS

PQ2227  
.H45  
S6



1020026297



FONDO  
RICARDO COVARRUBIAS

LOS HERMANOS CORSOS

OTÓN EL ARQUERO

Núm. Clas. N  
Núm. Autor D 8667h  
Núm. Adg. 30013  
Procedencia -8-  
Precio \_\_\_\_\_  
Fecha \_\_\_\_\_  
Clasificó 89  
Catalogó 89

NEVO LEON  
RSITARIA  
YES"  
Y, MEXICO

13

OBRAS DE DUMAS PADRE

UN LANCE DE AMOR.—HERMINIA. . . . .	1 tomo.
LA BOLA DE NIEVE.—LA NEVASCA. . . . .	1 tomo.
LA PALOMA.—ADÁN, EL PINTOR CALABRÉS. . . . .	1 tomo.
FERNANDA. . . . .	1 tomo.
LAS LOBAS DE MACHECUL. . . . .	2 tomos.
LA BOCA DEL INFIERNO. . . . .	1 tomo.
DIOS DISPONE, parte 2. <sup>a</sup> de <i>La boca del Infierno</i> . . . . .	1 tomo.
OLIMPIA, parte 3. <sup>a</sup> de <i>La boca del Infierno</i> . . . . .	1 tomo.
AMAURY. . . . .	1 tomo.
EL CAPITÁN PABLO. . . . .	1 tomo.
CATALINA BLUM. . . . .	1 tomo.
EL HIJO DEL PRESIDARIO. . . . .	1 tomo.
PAULINA Y PASCUAL BRUNO. . . . .	1 tomo.
CECILIA DE MARSILLY. . . . .	1 tomo.
LA MUJER DEL COLLAR DE TERCIOPELO. . . . .	1 tomo.
LOS TRES MOSQUETEROS. . . . .	3 tomos.
VEINTE AÑOS DESPUÉS, 2. <sup>a</sup> parte de <i>Los tres Mosque-</i> <i>teros</i> . . . . .	3 tomos.
EL VIZCONDE DE BRAGELONA, 3. <sup>a</sup> parte de <i>Los tres</i> <i>Mosqueteros</i> . . . . .	6 tomos.
UNA NOCHE EN FLORENCIA. . . . .	1 tomo.
ACTÉ. . . . .	1 tomo.
LOS HERMANOS CORSOS.—OTÓN EL ARQUERO. . . . .	1 tomo.

OBRAS DE DUMAS HIJO

LA DAMA DE LAS CAMELIAS. . . . .	1 tomo.
LA VIDA Á LOS VEINTE AÑOS. . . . .	1 tomo.
EL DOCTOR SERVANS. . . . .	1 tomo.
AVENTURAS DE CUATRO MUJERES Y UN LORO. . . . .	2 tomos.
CESARINA. . . . .	1 tomo.
LA DAMA DE LAS PERLAS. . . . .	1 tomo.

LUIS TASSO, EDITOR

LOS HERMANOS CORSOS

OTÓN EL ARQUERO

PARTE

ALEJANDRO DUMAS padre

TRADUCCIÓN

DE

TORCUATO TASSO SERRA

4.<sup>a</sup> EDICIÓN

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEÓN  
 BARCELONA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
 TIPOLITOGRAFÍA DE LUIS TASSO  
 ALFONSO REYES"  
 ARCO DEL TEATRO, 21 Y 23  
 Apto. 1625 MONTERREY, MEXICO

098756

30013



PG 227  
.H.45  
56

FONDO  
RICARDO COVARRUBIAS

ESTA TRADUCCIÓN ES PROPIEDAD DEL EDITOR



BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
"ALFONSO REYES"  
FONDO RICARDO COVARRUBIAS

## LOS HERMANOS CORSOS

### I

A principios de marzo de 1841, viajaba yo por Córcega.

Nada más pintoresco y más cómodo que un viaje por aquella isla: uno se embarca en Tolón, y en veinte horas se traslada á Ajaccio, ó, en veinticuatro, á Bastia.

Ya en Bastia ó en Ajaccio, uno compra ó alquila un caballo: si lo primero, con alojar de una vez ciento cincuenta peseticas está al cabo; si lo segundo, queda en paz pagando un duro por día. Y no se rían ustedes de la modicidad del precio; el caballo, comprado ó alquilado, hace, como el famoso caballo del gascón que saltaba desde el puente Nuevo al Sena, cosas que no harían Próspero ni Nautilo, héroes de las carreras de Chantilly y del Campo de Marte. Pasa por caminos en los que el mismísimo Balmat hubiera echado garfios, y por puentes en los que Auriol pediría un balancin.