

— ¡Acero, acero! exclamó la reina. Sí, todos esos Taverney son acero, pero también son oro.

— ¡Ah! buenos días, señores joyeros. ¿Qué me traéis de nuevo? Ya sabéis que no tengo dinero.

FIN DEL TOMO SEGUNDO.

ÍNDICE

DEL TOMO SEGUNDO.

SEGUNDA PARTE.

CAPÍTULO PRIMERO. — La cubeta	5
CAP. II. — La señorita Oliva	22
CAP. III. — Monsieur de Beausire	33
CAP. IV. — El oro	40
CAP. V. — La casita	49
CAP. VI. — Algunas palabras sobre el teatro de la Ópera	68
CAP. VII. — El baile de la Ópera	72
CAP. VIII. — Safo	101
CAP. IX. — La Academia de M. de Beausire	109
CAP. X. — El Embajador	127
CAP. XI. — Los señores Bœhmer y Bossange	135
CAP. XII. — En la Embajada	143
CAP. XIII. — El Ajuste	152
CAP. XIV. — La casa del Gacetero	162

TERCERA PARTE.

CAPÍTULO PRIMERO. — Cómo dos amigos se con- vierten en enemigos	179
CAP. II. — La casa de la calle de San Gil	192
CAP. III. — La cabeza de la familia de Taverney	208
CAP. IV. — El cuarteto de M. de Provenza	217
CAP. V. — La princesa de Lamballe	228
CAP. VI. — En el cuarto de la reina	239
CAP. VII. — La coartada	259
CAP. — VIII. — M. de Crosne	274

FIN DEL ÍNDICE DEL TOMO SEGUNDO.

PARÍS — IMPRENTA DE LA V^{da} DE CH. BOURET



