

INDICE

	Páginas.
CAPITULO I. De cómo se relacionará el lector con el héroe de esta historia, y se enterará del país donde nació.	1
CAP. II. Se prueba que no es lo mismo una tía que una madre.	10
CAP. III. Angel Pitou en casa de su tía.	21
CAP. IV. De la influencia que pueden ejercer sobre la vida de un hombre un barbarismo y siete solecismos.	40
CAP. V. Un colono filósofo.	47
CAP. VI. Bucólicas.	57
CAP. VII. En el que se demuestra que las piernas largas sino, son donosas para bailar, son á lo menos muy útiles para correr.	68
CAP. VIII. A qué entró en la alquería el esbirro, al mismo tiempo que los alguaciles.	84
CAP. IX. Camino de Paris.	96
CAP. X. Donde se cuenta lo que ocurría en Paris.	107
CAP. XI. Donde se prosigue contando lo que ocurría en Paris la noche del 12 al 13 de julio.	117
CAP. XII. Donde aun se sigue contando lo que sucedió en Paris el 13 de julio de 1789.	127
CAP. XIII. ¡El rey es tan bueno! ¡La reina es tan buena!	140
CAP. XIV. Los tres poderes de Francia.	154
CAP. XV. El gobernador de la Bastilla.	163
CAP. XVI. La Bastilla y su gobernador.	172
CAP. XVII. La Bastilla.	184
CAP. XVIII. El doctor Gilberto.	202
CAP. XIX. El triángulo.	210
CAP. XX. Sebastian Gilberto.	221
CAP. XXI. Mad. Staël.	233
CAP. XXII. El rey Luis XVI.	261
CAP. XXIII. La condesa de Charny.	264

CAP. XXIV. Filosofía real	275
CAP. XXV. La cámara de la reina	292
CAP. XXVI. En el que se refieren algunos pormenores ocur- ridos durante la cena del rey en 14 de juin de 1789. . .	293
CAP. XXVII. Oliverio de Charay	299

