

# EL ANTIGUO YUCATAN.

CONFORMACION INORGANICA.	CONFORMACION ORGANICA.	CONFORMACION SOCIAL.	CARACTER FISICO.	CARACTER EMOCIONAL.	CARACTER INTELECTUAL.
Una planicie seca con pequeñas eminencias en el centro. Dominan las rocas de origen volcánico. Volcanes. Gran variedad de climas. (Temperatura media anual: en el interior, cerca de 72°; en la costa occidental, 84°, y en la oriental, 82° F.)	La flora comprende la mayor parte de las plantas tropicales. Fauna: venados, pecares, tapires, ardillas, perezosos, armadillos, jaguares, etc. Monos. Muchos pájaros (quetzales, pericos, chupamirlos, etc.) Aligadores, serpientes. Pocos reptiles ponzoñosos. Pocos pescados.	Grupo de naciones <i>maya</i> y <i>tzendal</i> . Relaciones extensas; por un lado hasta <i>México</i> , y por otro hasta el <i>Ismo</i> .	Semejante al de todos los demás antiguos americanos. Eran de estatura mediana y bien proporcionados.	Temperamento apacible. Poca energía.	Más bien imitadores que inventores.

Según la historia tradicional, se efectuaron dos inmigraciones: una, pequeña, venida del Este (dirigida por el sacerdote *Zamma*, quien puso nombres a todas las partes de la costa y del país), y otra, más grande, venida del Oeste. Después que hubo caído el primer imperio de *Chichen-Itza*, *Cuculcan* fundó el nuevo imperio de *Mayapán* (aproximadamente el año de 900 de nuestra era), el cual fué gobernado por los *Cocomes*. Verificóse una tercera inmigración venida del Sur. Los *tutulxius* (toltecas?) se establecieron en un principio pacíficamente; pero después se unieron a los súbditos descontentos y derribaron a los *Cocomes*. (*Mayapán* fué destruido el año de 1450.) A partir de esta época, existieron varios estados. Parece que el grupo *Maya* (estando relacionado con los habitantes de las islas) adquirió una civilización independiente, sobre todo en *Chiapas*, *Yucatán* y el N.O. de *Honduras*. Esta civilización decayó después de la ruina del imperio central de *Yucatán*. Inmigraciones sucesivas, venidas de *México*, modificaron, hacia el Atlántico, el carácter peculiar de la civilización primitiva, ó ésta quedó reemplazada por completo por las instituciones *toltecas* y *nahoas*.

ESTRUCTURA. REGULADORA.	Operadora.		División de trabajo.	Los hombres desempeñaban las labores del campo; las mujeres, sobre las que recaía la mayor parte del trabajo, desempeñaban todas las faenas domésticas, y á veces otras de distinto género.—Las industrias no estaban muy especializadas.
			Reglamentación de trabajo.	Los prisioneros de guerra, los ladrones, los que se casaban con una esclava, y en muchos casos los indigentes, convertíanse en esclavos, y se les dedicaba á toda clase de trabajo. Los hijos de esclavos eran esclavos hasta que ellos mismos se redimían.—Había muchos trabajos públicos.—Los sacerdotes, por medio de pronósticos, decidían á qué oficio se debía consagrar á cada niño.—La mayor parte de la tierra se tenía en común.—Otro tanto sucedía respecto de las salinas de las costas marítimas.—Las personas se unían entre sí para llevar á cabo toda especie de trabajo.
ESTRUCTURA. REGULADORA.	CIVIL.	POLITICA.		Con la destrucción de <i>Mayapán</i> (cerca del año de 1450), cesó el poder central. <i>Cocome</i> , de la casa real, se estableció en <i>Zututa</i> (Norte central); la familia <i>Cheles</i> gobernó en <i>Ticoh</i> , el Tolteca (?) <i>Tutulxius</i> en <i>Mani</i> , los inmigrantes <i>mexicanos</i> en <i>Canul</i> (Noreste). Predominaron feudos perpetuos ó hicieron que la civilización declinase. Los <i>Itzaes</i> se establecieron en <i>Petén</i> , poco tiempo antes de la conquista española.
		DOMESTICA.	Marital.	Casábanse á los 20 años. Excluíase el primer grado y todos los parentescos en la línea masculina. Reprobábase el matrimonio con la viuda de un hermano. Los padres se obligaban por sus hijos, desde época temprana, por medio de esponsales. Dábase una pequeña dote al padre de la joven.—Eran monógamos. El yerno servía 5 ó 6 años en la casa de su suegro. Hombres y mujeres eran grandemente celosos.—La repudiación era muy fácil y común. Ambos cónyuges podían volverse á casar. Si una esposa no tenía hijos, su esposo podía venderla, á menos que su padre consintiese en restituir la dote.
			Filial.	Gran autoridad de los padres sobre los hijos.—La dignidad real se transmitía en la línea masculina.
		PUBLICA.	Legislativa.	Si un esclavo moría ó huía, poco tiempo después de haber sido comprado, el vendedor tenía que devolver parte del precio.—La traición, la seducción, el rapto, los atentados inmorales contra menores, eran crímenes capitales. El adúltero era entregado al cónyuge ofendido. El robo y el homicidio se castigaban con esclavitud y muerte, respectivamente, si no eran indemnizados.
	General.		Mientras subsistió el poder central de <i>Mayapán</i> , los jefes inferiores residían en la capital, sirviendo al Señor, pero libres de todo impuesto. Después de la destrucción de <i>Mayapán</i> y del establecimiento de diferentes reinos, dichos jefes se retiraron á sus distritos, reconociendo sin embargo al rey del país. Verificábase la sucesión al trono en línea recta. Si el Señor dejaba á un menor de edad, sucedía á aquél un hermano, el cual reinaba mientras vivía. A falta de hermanos, los sacerdotes y hombres principales elegían á un regente para que gobernase hasta que el heredero llegara á la mayor edad. Los súbditos podían residir donde gustasen, pero estaban obligados á fuertes contribuciones y á servicios pesados.—Poseíase la tierra en común (excepto ciertas plantaciones y propiedades especiales).	
	Local.		Los jefes locales decidían los asuntos de poca importancia, y conferenciaban con el Señor ó sus representantes acerca de los de algún interés.	
	MILITAR.	Había dos capitanes, uno por sucesión, y otro electo cada tres años ( <i>Nacón</i> , con dignidad religiosa). Escogíase á los soldados para el servicio ( <i>Holeanes</i> ), los cuales eran citados por los capitanes en tiempo de guerra. La comunidad contribuía para pagar y alimentar á los soldados. La comida debía prepararse y ser llevada por las mujeres.—Existía buena disciplina. Un ejército se componía del centro y de dos alas. Colocabáse en los brazos los huesos de las quijadas de los enemigos que habían matado. Honrábase mucho á los que aprehendían enemigos, principalmente si éstos eran jefes.		
	ECLESIASTICA.	La autoridad de los sacerdotes rivalizaba con la de los reyes.—Un gran sacerdote, al que sucedía su hijo ó su pariente más cercano, era el depositario de la ciencia y el consejero de los Señores; nombraba á los sacerdotes de los distritos, después de examinarlos en ciencias y en religión. No tenía propiedades, pero recibía presentes de los Señores y tributos de los sacerdotes. Estos ( <i>Ahén</i> —el que pronostica) enseñaban las ciencias, educaban á los jóvenes hijos de los Señores, predicaban, anunciaban las festividades, ofrecían sacrificios, etc. Los <i>Chilanes</i> en particular, comunicaban al pueblo las contestaciones de los demonios. Los curanderos, además de curar, adivinaban. Los <i>Chaces</i> (cuatro ancianos) ayudaban á los sacerdotes en la dirección de las festividades. De los <i>Nacenes</i> , uno tenía el oficio perpetuo, no muy honroso, de abrir el pecho de la víctima, y el otro era un capitán para la guerra y determinadas festividades (electo por tres años).—Existían centros religiosos con altares levantados para las distintas tribus; conventos de doncellas; templos; ídolos (los sacerdotes hablaban á través de algunos de éstos que eran huecos). Se incensaba. Hacíanse ofrendas y ayunos. Existían el tormento y la sangría individuales. En caso necesario, se hacían sacrificios humanos (matábase con flechas ó se extraía los corazones á los esclavos comprados y á los niños regalados). Existía el bautismo. No se casaba á ninguno que no se hubiese casado.		
	PROFESIONES.	Existía la profesión médica.—Había actores (usaban vestidos sacerdotales). El cargo de director de orquesta y de representaciones era muy estimado.		
	ESTRUCTURA. REGULADORA.	CEREMONIAL.	Mutilaciones.	Eran generales las mutilaciones hechas por vía de penitencia; ungiábase los ídolos con la sangre extraída. Tenían las piernas encorvadas y los ojos bizcos á causa de tempranas prácticas. Achatábase la cabeza y la frente á los muchachos. Arrancábanse las barbas. Quemábanse el pelo de la coronilla para que permaneciese corto. Horadábanse las orejas y la nariz. Tatuábanse el cuerpo. Las mujeres se aserraban los dientes, horadábanse las orejas y la nariz, y tatuábanse el cuerpo de la cintura para arriba (excepto los senos).
Ritos funerales.			Amorlájábase á los muertos y se les llenaba la boca con maíz molido y menudas piedras. Se les enterraba (sentados) en las casas ó detrás de ellas, junto con sus útiles. Quemábanse los cuerpos de los Señores, y las cenizas se ponían en estatuas huecas que se conservaban con los ídolos, y á las que se hacían ofrendas. Guardaban luto en silencio durante el día, y dando fuertes gritos en la noche. Lamentábanse y ayunaban durante varios días. Generalmente abandonaban la casa donde había acaecido un fallecimiento.	
Leyes sobre distintivos.			Los jefes y los sacerdotes eran llevados en hombros. Los inferiores, cuando se dirigían á los superiores, mencionaban el título de éstos.—Saludaban tocando el suelo y besándose los dedos.—Ninguno se presentaba á un Señor sin llevarle un regalo.	
Usos y costumbres.			Poco tiempo después del nacimiento, se bañaba á los niños, y los sacerdotes hacían el horóscopo de éstos (á fin de decidir qué oficio debían aprender), quienes adquirían el nombre que tenían que llevar en su juventud (el que cambiaban después por el de su padre, y una vez casados, por el de su padre y el de su madre). Educábanse á los jóvenes en colegios, donde vivían sin comunicación con los casados. Había separación de sexos.—Gustábanles los juegos y las fiestas. Celebraban los esponsales y el matrimonio.—Tomaban una bebida caliente alimenticia en la mañana, bebidas frías en el día, y la cena una hora antes de la puesta del sol.	
ESTRUCTURA. REGULADORA.	Sentimientos.	Estéticos.	Bañábanse frecuentemente (aunque más bien con fines medicinales); se lavaban la boca y las manos. Eran afectos á las flores y particularmente á los perfumes. Tenían gusto por los colores (pintábanse el cuerpo y la cara de rojo). Se adornaban con exceso. El baile y la música les deleitaban. Había más decencia en el vestir en la costa que en el interior.	
		Morales.	Tenían un humor agradable.—No se aceptaba el canibalismo, sino en el Este y entre los <i>Itzaes</i> . No existía la sodomía. Eran inclinados á la pereza y á la embriaguez.—Las mujeres eran modestas y castas. En el comercio, se guardaba honradez y cierta veracidad. Se distinguían por su hospitalidad y liberalidad.	
	IDEAS.	IDEAS RELIGIOSAS y supersticiones.	Creían en los sueños y los interpretaban.—Creían en otros dos mundos: para los buenos y los que se habían colgado por sí mismos, un lugar delicioso de descanso, á la sombra del árbol <i>Yaxché</i> ; para los malos, un lugar subterráneo ( <i>Mital</i> ) donde sufrían penas de hambre, frío, fatiga, etc. Ambos mundos no tenían fin.—No tenían idea de la resurrección del cuerpo.—Adoraban á los reyes muertos, á los sacerdotes que habían leído las escrituras y profetizado, y á las monjas muertas en los monasterios.—El ídolo <i>Mam</i> (abuelo) era un palo revestido.—Adoraban á los pescados, las serpientes, los tigres, etc.—Tenían dioses y diosas para casi todas las cosas. Existía una idea débil de un dios único. Elevábanse oraciones á <i>Ku</i> (dios).—Creían en encantos, pronósticos y agüeros. La cruz era el símbolo del dios de la lluvia. Hacían ruido durante los eclipses (creyendo que la luna se moría ó era picada por cierta clase de hormigas). Creían en tres mundos anteriores á éste (dos destruidos por plagas y el último por un huracán ó inundación) y en una población anterior de gigantes. Suponían que los hombres eran hechos de tierra y paja.—Los <i>Itzaes</i> declararon su dios á un caballo de Cortés.	
Conocimientos.	Tenían una numeración vigesimal (contaban por cinco hasta veinte, por veinte hasta cien, por cien hasta cuatrocientos, y por cuatrocientos hasta ocho mil, y así sucesivamente multiplicando por veinte). El número veinte se expresaba por una medida de cacao (la que contenía veinte granos).—El calendario era exactamente el mismo de los <i>Mexicanos</i> , excepto en lo referente al principio del año. Contaban por lustros de cuatro años, edades de veinte y ciclos de trece por cuatro y cuatro por veinte.—Conservaban la historia de los acontecimientos.—Distinguían la estrella vespertina, las pléyades, el Orión.—Tenían libros que encerraban los conocimientos existentes acerca del tiempo, las plantas, los animales, etc.			
LENGUAJE.	Lenguaje aglutinativo (polisintético). Hablábase únicamente el <i>maya</i> ; éste era un poco más refinado en la costa.—No existían las consonantes <i>d, f, g, q, r, s</i> ; había algunos sonidos peculiares. Las figuras de sinalefa y síncope tenían un carácter esencial. Los casos, los tiempos y las personas se expresaban por partículas ó pronombres, prefijos ó afijos. El género de los seres vivientes distinguíase por las palabras prefijas. Existía una verdadera exuberancia de expresiones para el parentesco.—El adjetivo se colocaba delante del sustantivo.—Existía la escritura cuneiforme (análoga al conjunto de palabras del lenguaje).—El fonetismo nació en <i>Champotón</i> .			
ESTRUCTURA. OPERADORA.	PROCEDIMIENTOS.	Distribución.	El comercio existía en todas partes con gran actividad.—Hacíanse ferias para negociar con todos los productos del país. El comercio interior se entorpecía á causa de las disputas de los diversos reyes. El comercio exterior se hacía principalmente con <i>Tabasco</i> (sal, vestidos, esclavos, eran cambiados por cacao, cuentas de piedra, etc.), y <i>Honduras</i> (lienzo, artículos de pluma, armas, etc., por cacao). Los hombres transportaban toda clase de fardos.	
		Cambio.	En lugar de dinero, usaban, además de granos de cacao, campanas de cobre (valorizadas según su tamaño), sartas de conchas de color y cuentas de piedra, artículos que se importaban del exterior y que servían de adorno personal.—Vendían efectos al plazo.	
		Producción.	Trabajo humano.—No existían bestias de carga.	
	PRODUCTOS.	Artes.	La cocina parecíase mucho á la de <i>México</i> . Formaban sal con la ceniza de la palma.—Teñían y teñían, etc. Su alfarería era ingeniosa. Labraban una piedra con otra, ó á lo más con útiles de bronce. Había esculturas de piedra bastante buenas para los útiles que usaban. Fundían el cobre. Construían canoas con toldo. Eran cazadores hábiles.	
		Cultivo, etc.	Sembraban en muchos lugares para evitar la completa pérdida de las cosechas. Recogían las yerbas nocivas y las quemaban para abonar la tierra. Hacían agujeros con un palo puntiagudo, colocaban dentro de ellos cinco ó seis granos y los cubrían luego con la misma tierra. Cultivaban maíz, algodón, chile y árboles frutales. Sacaban mucha miel de los panales. Criaban aves y cierta especie de perros.	
		Construcciones.	Había terraplenes (para sacrificios, entierros y fortificaciones) en todo el país, formados de tierra unas veces y otras de piedra. Siendo muy seco el terreno, construíanse vasos subterráneos para recoger el agua llovediza. Todo el país estaba cruzado por caminos, los cuales estaban formados de una base de estorniones cubiertas con una capa de cemento, cuya superficie quedaba un poco elevada sobre el piso común.	
Habitaciones, etc.	Las casas de los Señores y los templos eran de piedra y mezcla; las de la gente del pueblo de madera y estaban cubiertas con paja ú hojas de palma. En la costa había ciudades enteras de edificios de piedra con torres (en <i>Ecoampí</i> sobre terraplenes). Los edificios estaban cubiertos por un techo inclinado, dividido longitudinalmente por una pared con algunas aberturas. La pieza delantera (dedicada á recepciones) quedaba enteramente abierta, estando protegida solamente por el techo inclinado; el cuarto de dormir estaba colocado en la parte posterior.—No había puertas sino aberturas.—Existían grandes ciudades. Los templos ocupaban el centro; alrededor de ellos estaban las casas de los sacerdotes y de las personas principales. Fuera de la muralla quedaban las chozas de la gente del pueblo. (Las ruinas de <i>Palenque</i> , <i>Quirigua</i> , etc., parecen ser unos de tales centros, aunque de período más antiguo; los palacios están colocados sobre terraplenes y son muy regulares—largos, bajos y angostos—y están primorosamente decorados; había cuartos con arcos—éstos sin clave).			
Alimentación.	La alimentación no era muy substanciosa; componíase de maíz, del que hacían muchos platillos, y bebidas, frijoles, fruta. Sazonaban con chile. Comíase carne rara vez. Tenían vino de miel y agua, al que daban fuerza con cierta raíz.			
Vestidos.	Eran generalmente de algodón. Los hombres usaban un cinturón y una manta cuadrada anudada sobre el hombro. Usábanse sandalias de cáñamo ó de cuero de venado. Las mujeres usaban una vestidura abierta en ambos lados, desde la cintura hasta los tobillos. Las mujeres de la costa se cubrían el seno con un lienzo que anudaban debajo de las axilas.			
Utensilios.	Tenían una especie de lechos de madera con un canasto suspendido sobre ellos, en los cuales dormían, cubiertos con sus mantas. Los hombres usaban espejos. Tenían navajas de pedernal, hachas de cobre, etc., punzones de hueso, piedras para moler, vasos para beber, etc.			
Armas.	Eran idénticas á las de los <i>mexicanos</i> . Ofensivas: arcos y flechas (sin veneno), destales, lanzas y espadas. Defensivas: escudos, sacos acolchados.			
Productos estéticos.	Se tatuaban y pintaban; perforábanse la nariz, los labios y las orejas para ponerse adornos en ellos; colgaban campanas de sus vestidos.—Existía una espléndida arquitectura perteneciente á un período antiguo. Escultura. Pinturas murales. Música vocal é instrumental (tambores, trompetas, pitos, flautas, etc.) Cantaban sus fábulas, hechos antiguos, etc.—En el baile había separación de hombres y mujeres. Existían diferentes bailes (imitativos, etc.)			