





G. CARRILLO

LAS SIBILAS
De París

DC715
G6





1020025066



FONDO
RICARDO COVARRUBIAS



FONDO
RICARDO COVARRUBIAS

LAS SIBILAS DE PARÍS

OBRAS DE E. GÓMEZ CARRILLO

	PESETAS
ALMAS Y CEREBROS	5
LITERATURA EXTRANJERA	5
* ENTRE ENCAJES	2
* GRECIA	3,50
EL MODERNISMO	3,50
BOHEMIA SENTIMENTAL	4
LA RUSIA ACTUAL	5
EL LIBRO DE LAS MUJERES	5
DEL AMOR, DEL DOLOR Y DEL VICIO	4
* EL ALMA JAPONESA	5
MARAVILLAS	4
DESFILE DE VISIONES	1
TIERRAS LEJANAS	1
* DE MARSELLA Á TOKIO	5
CÓMO SE PASA LA VIDA	5
EL TEATRO DE PIERROT	3
VANIDAD DE VANIDADES	5
SENSACIONES DE PARÍS Y MADRID	5
* PSICOLOGÍA DE LA MODA FEMENINA	1,50
LA SONRISA DE LA ESFINGE	3,50
EL ENCANTO DE BUENOS AIRES	3,50
CRÓNICA DE LA GUERRA	3,50
EN LAS TRINCHERAS	3,50
CAMPOS DE BATALLA, CAMPOS DE RUINAS	3,50
EN EL CORAZÓN DE LA TRAGEDIA	3,50
REFLEJOS DE LA TRAGEDIA	3,50

Las obras marcadas con un * han sido traducidas al francés por M. Charles Barthes y publicadas por los editores Perrin y Sausot, de París.

Biblioteca Hispano-Americana

E. GOMEZ CARRILLO

LAS SIBILAS DE PARÍS

(PEQUEÑAS CUESTIONES PALPITANTES)

099115

MADRID

LIBRERÍA DE LA VIUDA DE PUEYO

Calle de la Abada, núm. 19.

34396

868
E.



FONDO
RICARDO COVARRUBIAS

DC 715
G 6

ES PROPIEDAD

CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U. A. N. L.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
FONDO RICARDO COVARRUBIAS

DEDICATORIA

A MI QUERIDO AMIGO

Emilio Ramos de los Ríos

CON EL AFECTO DE SIEMPRE,

E. G. C.