

900
S.
D 16
.8
N6



FONDO
RICARDO COVARRUBIAS

ES PROPIEDAD

CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U. A. N. L.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
FONDO RICARDO COVARRUBIAS

3.546—Tipolit. L. Faure, Alonso Cano, 15. Madrid

EL SENTIDO DE LA HISTORIA

I

LA HISTORIA Y LA HISTORIOGRAFÍA

Es costumbre corriente, poco menos que generalizada, confundir la historia con la historiografía. En las investigaciones que siguen será evitada esta falta con toda severidad. La mayor parte de los historiadores, aun los que más grande consideración merecen, no se han sustraído al error de confundir el objeto de su exposición con la exposición misma cuando filosofaban sobre su especialidad. La presunción inconsiderada que manifiestan es sumamente peregrina: «La historia, proclama el historiador con una infatuada conciencia de su importancia, es aquella fracción del universal devenir que conserva la tradición y que describe la historiografía» (1). ¿Qué diferencia notáis entre este axioma y esa otra no menos jactanciosa declaración del burócrata penetrado de su grandeza, que se le antoja sin par: *quod non est in actis, non est in mundo* (lo que no consta en los expedientes, no existe en el mundo)?

(1) Fernando Erhardt. — *Ueber historisches Erkennen. — Probleme der Geschichtsforschung*. Bern. 1906, pág. 4. — Hasta un pensador tan luminoso como P. Lacombe (*De la Historia considerada como una Ciencia*. París, 1894, página 1), da de la Historia esta definición asaz restringida: «La Historia es todo lo que ha sido hecho *que nosotros sepamos* (nosotros lo hemos subrayado) por nuestros antepasados».