



FRANCIS DAWSON

THE  
PRESIDENTIAL  
OFFICE

BC121  
B2



1020024826



FONDO  
RICARDO COVARRUBIAS

BIBLIOTECA INTERNACIONAL  
DE PSICOLOGÍA EXPERIMENTAL  
NORMAL Y PATOLÓGICA

PUBLICADA BAJO LA DIRECCION

del Dr. TOULOUSE

Médico en jefe del Asilo de Villejuif,  
Director del Laboratorio de Psicología experimental  
de la Escuela de Altos Estudios.

EL PENSAMIENTO Y LAS COSAS

EL CONOCIMIENTO Y EL JUICIO

Núm. Clas. 153.65  
Núm. Autor BIBL. 6  
Núm. Adg. 37185  
Procedencia -8-  
Precio \_\_\_\_\_  
Fecha \_\_\_\_\_  
Clasificación 5  
Catálogo \_\_\_\_\_

AUMENTO  
PROVISIONAL

## PUBLICADAS EN LA MISMA BIBLIOTECA

- BALDWIN.**—HISTORIA DEL ALMA.—Traducción del inglés con prólogo de Julián Besteiro. Madrid, 1905. (Tamaño, 19 × 12.) 4 pesetas.
- INTERPRETACIONES SOCIALES Y ÉTICAS DEL DESENVOLVIMIENTO MENTAL.—Traducción del inglés por Adolfo Posada y Gonzalo J. de la Espada. Madrid, 1907. (Tamaño, 23 × 15.) 8 pesetas.
- BINET.**—LA PSICOLOGÍA DEL RAZONAMIENTO.—INVESTIGACIONES EXPERIMENTALES POR EL HIPNOTISMO.—Traducción de Ricardo Rubio. Madrid, 1902. (Tamaño, 19 × 12.) 2,50 pesetas.
- EL FETICHISMO EN EL AMOR.—Traducción de Anselmo González. Madrid, 1904. (Tamaño, 19 × 12.) 3 pesetas.
- INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA EXPERIMENTAL.—Traducción de Angel do Rego, con prólogo de Julián Besteiro. Madrid, 1906. (Tamaño, 19 × 12.) 2,50 pesetas.
- HOFFDING.**—BOSQUEJO DE UNA PSICOLOGÍA BASADA EN LA EXPERIENCIA.—Traducción de Domingo Vaca. Madrid, 1904. (Tamaño, 23 × 15.) 8 pesetas.
- HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA.—Versión castellana de Pedro González Blanco. Madrid, 1907. Dos tomos. (Tamaño, 23 × 15.) 18 pesetas.
- FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN.—Versión española de Domingo Vaca. Madrid, 1909. (Tamaño, 23 × 15.) 6 pesetas.
- FILÓSOFOS CONTEMPORÁNEOS.—Traducción, estudio crítico y notas por Eloy Luis André. Madrid, 1909. (Tamaño, 23 × 15.) 5 pesetas.
- JAMES.**—PRINCIPIOS DE PSICOLOGÍA.—Traducción directa por Domingo Barnés. Madrid, 1909. (Tamaño, 23 × 15.) Dos tomos 20 pesetas.
- VILLA (GUIDO).**—LA PSICOLOGÍA CONTEMPORÁNEA.—(Obra premiada en la Real Academia de Ciencias de Turín). Edición cuidadosamente revisada y corregida por su autor y traducida por U. González Serrano. Madrid, 1902. (Tamaño, 23 × 15.) 10 pesetas.
- EL IDEALISMO MODERNO.—Traducido del italiano por R. Rubio. Madrid, 1906. (Tamaño, 23 × 15.) 5 pesetas.

# EL PENSAMIENTO Y LAS COSAS

## LÓGICA GENÉTICA

ESTUDIOS SOBRE EL DESARROLLO  
Y LA SIGNIFICACION DEL PENSAMIENTO

RICARDO GONZÁLEZ  
POR

**JAMES MARCK BALDWIN**

Ph. Dr. Hon. D. Sc. (Oxon), L. L. D. (Glasgow)  
Editor de la *Psychological Review*  
Profesor en la Universidad de Baltimore (John Hopkins University).

LÓGICA FUNCIONAL: EL CONOCIMIENTO  
Y EL JUICIO

TRADUCCIÓN DE FRANCISCO RODRÍGUEZ BESTEIRO

CON FIGURAS EN EL TEXTO

098065

MADRID

DANIEL JORRO, EDITOR

23, CALLE DE LA PAZ, 23

1911

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEÓN  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

ALFONSO REYES

1625 MONTERREY, MEXICO



B.121  
B.2

FONDO  
RICARDO COVARRUBIAS

CAPILLA ALFONSINA  
ES PROPIEDAD  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
U. A. N. L.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
ALFONSO REYES  
FONDO RICARDO COVARRUBIAS

MADRID.—Ginés Carrión, impresor, Verónica 13 y 15.

A SUS AMIGOS

LOS ESCRITORES FRANCESES

JANET, FLOURNOY, BINET

Y A LA MEMORIA DE LOS LLORADOS

TARDE Y MARILLIER

*El autor dedica este libro  
en reconocimiento de sus ilustrados críticos  
y de la benévola acogida que sus obras anteriores han encontrado  
en Francia.*

Τὸ καλὸν πᾶν

## PREFACIO

---

El objeto y fin de esta obra serán suficientemente explicados en esta introducción.

También será comentada la expresión *lógica genética*. Yo hubiera preferido tomarla como título principal de la obra; pero he vacilado recordando las acepciones variadas y variables del vocablo *lógica*, y he adoptado, siguiendo el consejo de los editores, un título menos austero; pero que, no obstante, tomado literalmente, tiene suficiente propiedad.

Constituye esta obra una contribución á ciertos esfuerzos característicos de la época presente. La repercusión de la teoría evolutiva y del desarrollo, contruidos sobre la idea general de la génesis, sobre diferentes tesis *conservadas* de las doctrinas antiguas, conduce á obliterar algo los límites de las definiciones generalmente admitidas y á organizar los métodos de una manera nueva. Lo que denominamos *traitement longitudinal* del bagaje científico, impide que podamos almacenarle en los compartimentos estancos y exclusivos del navío anticuado de la filosofía. Durante algún tiempo, esta imposibilidad parecerá producir una cierta confusión; pero el resultado final será ensanchar y enriquecer simultáneamente el dominio de la ciencia y el de la filosofía.



Sólo tardíamente, esta orientación del pensamiento filosófico ha hecho nacer en los problemas que suscita el estudio del conocimiento propiamente dicho, la necesidad de una nueva adaptación de las doctrinas y de un nuevo equilibrio. Su psicología, el estudio de la vida *emotiva*, ha sido implicado en la teoría de la evolución por Darwin mismo. Autores más modernos han visto perfectamente que la vida activa debía ser interpretada como una adaptación ó una acomodación continua del sér á los medios naturales físico, social y moral, y he aquí que ahora ese movimiento intelectual tiende á producirse con la misma intensidad en el dominio del estudio del conocimiento propiamente dicho. El primer resultado es la aparición de ciertas hipótesis que aplican los principios del cambio, de la relatividad, del movimiento á este punto de meta final del conocimiento á que denominamos la Verdad; hasta tal punto que el valor de supervivencia, la utilidad *pragmática ó instrumental*, el uso y las consecuencias del pensamiento, vienen, por un rápido y quizás demasiado violento retroceso de las cosas, á ser consideradas como su entera *razón de ser* y su justificación. Se siente la necesidad de analizar cuidadosa y detalladamente el desarrollo del conocimiento, de dedicarse á una investigación á la vez inductiva, psicológica y genética acerca de la evolución actual y real de la función de conocer. Esta investigación es necesaria, no sólo para poner la rama de la ciencia de que nos ocupamos al nivel de los progresos crecientes que la aplicación del método genético permite realizar en otras, sino también para reprimir y moderar las primeras hipótesis exageradas—si lo son en efecto—de los revolucionarios del pragmatismo.

La labor ha sido emprendida ya y actualmente está en vías de realización. Los magistrales estudios de Ribot nos han familiarizado con la aplicación del método genético á los problemas particulares; Mei-

nong y sus colegas, desarrollan la tesis convertida en doctrina *austriaca* que preconiza la insistencia sobre la forma y la función (*Gestalt*), particularmente sobre la función del juicio, en oposición al estudio exclusivo del contenido (*Inhalt*) y de la estructura. Las publicaciones recientes de esta escuela son importantísimas, y lamento que mi obra haya estado en prensa antes de haber tenido yo ocasión de estudiarla detalladamente (1). Otras contribuciones á la teoría de los objetos que tratan de problemas análogos son debidas á Mastly (2) y á Lipps (3). Schrader (4) nos ha dado un penetrante estudio acerca de *La verdad y el error*, y Bussel (5) ha expuesto la crítica de la teoría de Meinong acerca de los *Annahmen*.

En América, los *Studies in logical Theory* publicados por Dewey en 1903 constituyen una importante aplicación del nuevo procedimiento de investigación (*clearing up*) de los problemas psicológicos. De este modo, en nuestros días, el punto de vista funcional ha tomado una extensión considerable. Mi propio artículo acerca de los *Límites de Pragmatismo* (*Psychological Review*, XI, Enero 1904) es un ensayo de apreciación de determinadas tendencias nuevas tales como se manifiestan en las doctrinas filosóficas de William James y de sus discípulos.

Al comenzar mi obra no me siento, pues, aislado, aunque no pueda utilizar directamente la mayor par-

(1) Además de la obra de Meinong: *Über Annahmen* (1902), conviene citar aquí un volumen de estudios publicado por Meinong con el título de *Untersuchungen zur Gegenstandstheorie und Psychologie* (1904), y su último artículo: *Über die Erfahrungsgrundlagen unseres Wissens* (1906).

(2) *Über Annahmen* dans *Zeitsch für Psychologie*, Bd. 40.

(3) *Bewusstsein and Gegenstände* (1905)

(4) *Elemente der Psychologie des Urteils*, I (1905).

(5) *Meinong's Theory of Complexes and Assumptions: Mind* (1904).

te de esos trabajos. Mi propia obra, á lo que imagino, sacará el valor que quiera atribuírsela, de que constituye una excrupulosa aplicación de un método consistente genético al estudio de todos los detalles del desenvolvimiento completo del conocimiento, desde sus formas más sencillas á sus modos más elevados. Hasta el presente, no ha habido, que yo sepa, otro ensayo de aplicación continua de este método á todo el desarrollo de la vida mental, y debiera, parece, resultar algún beneficio simultáneamente para la crítica de las doctrinas anteriormente formuladas y para el progreso de las teorías constructoras del Pensamiento y de la Realidad, por imperfecta que pueda ser la marcha de un explorador de esos nuevos dominios.

Como aun no está dispuesta para su inmediata publicación la obra entera, podemos indicar aquí de antemano algunos resultados generales de la teoría del conocimiento. El desenvolvimiento genético de las significaciones ó nociones, cuando es perseguido á través de los estados prelógicos, lógicos é inmediatamente á través de los que denomino hiperlógicos del desarrollo mental, nos hace manifiestos el crecimiento, la elaboración y la reintegración de ciertos grandes dualismos de *control* (I); dualismos del cuerpo y del espíritu, del sujeto y del objeto, de la realidad y de la apariencia. Creo que esos dualismos tienen una cierta grosería irreflexiva, y como de primera mano en las épocas que suceden al despertar del juicio y de la reflexión, y que ellos no pueden ser definitivamente por los métodos prácticos en uso en esos estados primitivos, como pretendí el *instrumentalismo* ó *prag-*

(I) El concepto de *control*, que usaremos frecuentemente en las páginas siguientes, ha sido estudiado por el autor en un artículo acerca del *Pensamiento de selección* (1897), reimpresso en la obra acerca del *Developpement et l'Evolution*, de que forma el capítulo XVII.

*matismo*; pero que reciben una forma refinada y característica cuando son fundidos y nuevamente refundidos en el gran dualismo del modo de la reflexión: el dualismo del yo y del no yo, del sujeto y del objeto.

Por tanto, el pensamiento en sí, la reflexión, no puede resolver los mismos dualismos que le son propios; el racionalismo es también impotente ante el problema de la significación última de la realidad, como puede serlo la más grosera tesis del pragmatismo.

Por el contrario, el carácter inmediato de la experiencia procura constantemente reintegrarse en una forma de contemplación estética. En la forma más elevada de esta contemplación, forma que se aparece á sí misma como experiencia estética, simultáneamente pura y profunda, encontramos una síntesis de los elementos de *control*. Es un modo en que vienen á fundirse las corrientes de los dualismos primitivos y divergentes. En esta experiencia de una fusión que no es una mezcla, sino que conduce á una significación ó noción (*meaning*) que tiene su naturaleza propia y particular; en esta experiencia, cuyo carácter esencial es precisamente la unidad de su comprensión, la conciencia llega á la aprensión más completa y directa, á la aprensión definitiva de lo que la realidad es y significa. Esto será detalladamente explicado en el volumen relativo á la lógica real.

Este primer volumen traza con sus soluciones provisionales los conflictos que originan los grandes dualismos de la substancia y la reflexión y, aquí ya, aun antes de haber hecho alusión completa á los puntos de vista más elevados de la significación estética, tenemos la indicación cierta de que, en las funciones de simulación, en el juego, en el *control* mediato, en la determinación de relación y la imaginación constructora, la vida psíquica encuentra siempre ciertos recursos. En ellos posee un refugio en que descansa

de los conflictos prácticos y especulativos de una difícil carrera. La impotencia, tanto de la práctica como del pensamiento puro, para resolver de una manera definitiva los dualismos del desenvolvimiento mental, parece así, por otra parte, demostrada.

La práctica en sí misma no hace sino establecer y poner de relieve los dualismos propios á las significaciones *esquemática, general, singular y universal*; no puede ni resolverlos ni destruirlos; el pensamiento, á su vez, crea el dualismo del sujeto y los objetos del pensamiento, pero es también impotente para después resolverlos.

La experiencia estética es la que resuelve estos contrastes, comprendiéndolos y sobrepujándolos, exigiendo que sea dada adecuada satisfacción (á cada una de las tendencias), á cada uno de los movimientos parciales de la significación, prácticos, especulativos ó de otro género; conduce los factores de ese desenvolvimiento de la experiencia á un nuevo equilibrio y los da un nuevo valor en una significación esencialmente inmediata. Esta conclusión se resume en el epígrafe colocado á la cabeza de este prefacio:

τὸ κτλόν πάν.

Se produce en la actualidad un movimiento del pensamiento filosófico, de que el *pragmatismo* no es sino una fase extrema y de las menos importantes, hacia una de las tendencias *alogísticas*—para admitir la expresión de Bergson (1), uno de los jefes de este movimiento en Francia—y en lo que conducen á negar los resultados de mi estudio van en el mismo sentido

Cuanto á los resultados positivos, es decir, al papel esencial que atribuye á las funciones del juego y del arte en el desarrollo del conocimiento y la deter-

(1) Bergson, *Los datos inmediatos de la conciencia*.

minación de la conciencia, en ninguna parte, que yo sepa, han sido indicados.

El modo de publicación y en parte también el de las obras que han de formar parte de la *Biblioteca de Psicología experimental* del Dr. Toulouse para la que este libro fué concebido. La obra entera formará tres volúmenes de esta publicación que, editados como obras diferentes, llevarán títulos particulares. El título del primero es *El conocimiento y el Juicio (Lógica genética, Lógica funcional)*. El segundo, que trata de la *teoría genética del pensamiento*, es decir, de las funciones discursivas ó funciones lógicas propiamente dichas, aparecerá pronto bajo el título de *El juicio y el Pensamiento (Lógica genética. La lógica experimental)*. En este volumen estudiaremos el desarrollo, en y por la experiencia, de la creencia y del juicio, desarrollo que conduce á los pasos *experimentales* de la invención y del razonamiento actuando en la lógica formal, del mismo modo que la teoría de la verdad y el error. El tercer volumen, que estudiará las funciones *hiperlógicas, estética, etc.*, y enunciará las conclusiones de la obra en lo que concierne á la lógica real y la filosofía en general, llevará por título: *El juicio y la realidad (Lógica genética, Lógica real)*.

Antes de terminar, deseo expresar mi gratitud cordial al editor francés M. Doin, por haber autorizado la publicación de la edición inglesa de esta obra antes de que estuviese terminada la traducción francesa, así como á M. Cahour por el trabajo que ha empleado en traducir mi manuscrito. Una traducción alemana por M. W. F. G. Geisse, está en prensa en la casa Amb. Barth de Leipzig.

Aun he de decir una palabra de un sencillo detalle material. Me he dado cuenta de que los lectores necesitan para referencias á un pasaje determinado del texto un procedimiento más fijo y más cons-

tante que la mera paginación. En las ediciones sucesivas y en las traducciones la paginación es distinta, y de ahí confusiones y dificultades en las citas de determinados pasajes. Por esto he adoptado un nuevo sistema de referencias al capítulo, al párrafo (§) y á la sección, indicando ésta por las letras *sect.* en las citas y en cada capítulo cifras árabes (1, 2, 3, etcétera), independientes de la paginación. Como los capítulos llevan numeración particular, dentro de cada volumen, las citas, por ejemplo, vol. I, cap. II, § 6 (referencia á un pasaje extenso) ó vol. I, cap II, *sect.* 12 (á una discusión ó á una cita), perdurarán exactas, sea cual fuere la edición de la obra.

J.-M. B.,

John Hopkins University, Baltimore.

*Abril 1906.*

## EL JUICIO Y EL CONOCIMIENTO

---

### INTRODUCCIÓN

---

#### PRIMERA PARTE

#### **LO QUE ES LA LÓGICA GENÉTICA: LA CIENCIA GENÉTICA DE LOS PROCESOS LÓGICOS DEL PENSAMIENTO.**

---

#### CAPÍTULO PRIMERO

#### DEFINICIÓN DE LA LÓGICA GENÉTICA

##### § 1.—*Diferentes formas de la lógica.*

I. LA PALABRA «LÓGICA».—Se ha usado y abusado de muchas maneras de la palabra lógica. Sería un propósito destinado desde luego á fracasar el de darla un sentido conveniente á la generalidad de los casos, y es, sin duda alguna, más prudente dejarle su ambigüedad esforzándose sólo en indicar las acepciones, relativamente distintas, en que es empleada, y hacer conocer, mediante adjetivos determinantes, las