

cia en Suiza, Fichte encontró, por fin, en Jena un empleo, y desde entonces puede decirse que comenzó á producir.

XVI

...*Dijo de manera que fué capaz de comprender: «Basta»* (página 100).

Quincey afirma que en la noche del 11 al 12 de Febrero de 1804, al tomar una cucharada de cierta bebida, Kant dijo: «Basta». Otros biógrafos suponen que dijo: «Está bien». Como quiera, una ú otras palabras, ellas fueron las últimas que Kant pronunció. Algunas horas después se colocó en su lecho en la actitud de un hombre que se prepara á un acto solemne. A poco cubrió su rostro la palidez de la muerte, y al mediodía Kant había dejado de existir.

FIN

INDICE

	Páginas.
PROLOGO DEL TRADUCTOR.....	5
I.—Preludio biográfico.....	9
II.—Relaciones con el profesor.....	17
III.—Sus horas.....	27
IV.—Decadencia cerebral del filósofo.....	39
V.—Lampe.....	49
VI.—Enfermedad estomacal.....	63
VII.—Idiotéz definitiva.....	71
VIII.—Muerte del pensador de Koenisberg.....	81
NOTAS DEL TRADUCTOR.....	105

OBRAS Y TRADUCCIONES
DE
EDMUNDO GONZALEZ-BLANCO

OBRAS

Etapas de una degradación, novela (agotada).—*Democracia y clericalismo* (agotada).—*Muerte militar*, ensayo dramático en tres actos y en prosa (agotado).—*Las iglesias del Estado* (agotada).—*Historia general de la literatura*.—*El feminismo en las sociedades modernas* (tres tomos).—*El descanso dominical según la cronología y la historia*.—*El materialismo combatido en sus principios*.—*Filosofía de la naturaleza* (dos tomos).—*Los orígenes de la religión* (dos tomos).—*La libertad de enseñanza* (agotada).—*Jovellanos, su vida y su obra*.—*Strauss y su tiempo*.—*El socialismo, la patria y la guerra*.—*El Jurado en la picota*.—*Carranza y la revolución de Méjico*.—*Alemania y la guerra europea*.—*El hilizoísmo como medio de concebir el mundo*.—*Jesús de Nazareth*, novela apocalíptica.—*Hindenburg y la campaña alemana en el oriente europeo*.

TRADUCCIONES

Ontología, de MERCIER (francés).—*Psicología experimental*, de HOFFDING (alemán).—*Sartor Resartus*, de CARLYLE (inglés).—*Ensayo sobre la naturaleza*, de EMERSON (inglés).—*New-York*, de ROOSEVELT (inglés).—*Problemas sociales*, de GEORGE (inglés).—*Elementos de psicología*, de BALDWIN (inglés).—*España contemporánea*, de HUME (inglés).—*Eudemonología*, de SCHOPENHAUER (alemán).—*Obras escogidas*, de RUSKIN (dos tomos) (inglés).—*Estudios de historia filosófica*, de SCHOPENHAUER (alemán).—*La filosofía de Platón*, de FOUILLÉE (dos tomos) (francés).—*Historia del pueblo inglés*, de GREEN (cuatro tomos) (inglés).—*Averroes y el averroísmo*, de RENAN (dos tomos) (francés).—*El viajero y su sombra*, de NIETZSCHE (alemán).—*Historia de la pedagogía*, de HAILMAN (inglés).—*Ensayos sobre religión, estética y arqueología*, de SCHOPENHAUER (alemán).—*La señorita Montecristo*, novela, de SOLO (tres tomos) (francés).—*La elocuencia ática*, de GIRARD (francés).—*Voltaire*, de MORLEY (inglés).—*Abelardo y Eloísa*, de GUIZOT (francés).—*El materialismo actual*, de BERGSON, POINCARÉ, FRIEDEL, WITT-GUIZOT, RIOU, ROZ y WAGNER (francés).—*Los últimos días de Kant*, de QUINCEY (inglés).



