

cuál fué presidente. Escribió varias obras: *Cartas acerca de la libertad*, etc.

**WILLIBROD (SAN)**, apóstol de los Frisones, nació en el Northumberland el año 658, murió en 738; adquirió su educación en el monasterio de Rippon que hacia poco había fundado Wilfredo, pasó á la Frisa en compañía de once monjes mas con objeto de convertir á los habitantes de este país, y el papa Sergio le nombró obispo de Utrecht el año 685. Bautizó á Pepino el Breve. Se le honra el 7 de noviembre.

**WILLOUGHBY (FRANCISCO)**, naturalista, nació el año 1635, murió en 1676; discípulo y amigo de Ray, viajó por Francia, Italia, Alemania, Países Bajos, etc. Escribió una *Ornitología* (en latín), 3 libros, y la *Historia de los peces* (en latín), 3 libros.

**WILSON**, pintor de paisajes, nació el año 1714 en el condado de Montmorency, murió en 1782; se hizo pintor casi sin maestro, viajó por Italia, se distinguió sobremanera en la exposición de Londres, y correspondió á la Academia de esta ciudad desde su fundación. Sus compatriotas le han apellidado el Claudio Lorenés de la Inglaterra, aun cuando no haya llegado ni remotamente á este distinguido artista.

**WINCKELMANN (JUAN JOAQUIN)**, célebre anticuario, nació el año 1717 en Steindall (Brandeburgo); vivió por largo tiempo en la pobreza, estudió con mucha aplicación en Hala, fué preceptor de varias casas, después director de la escuela en Seehausen, bibliotecario del conde de Bunan en Nothenitz cerca de Dresde; pero aficionado en extremo á las artes, pasó á Roma después de haber abjurado (1756), examinó detenidamente todos los monumentos que enriquecen aquella ciudad, y después se trasladó á Nápoles, luego á Florencia, entró en 1758 al servicio del cardenal Albani en clase de bibliotecario é inspector de su rica colección de antigüedades: obtuvo en 1763 la plaza de presidente de las antigüedades de Roma y la de bibliotecario del Vaticano; rehusó las ofertas que le hicieron algunos príncipes de Alemania, que pensaron atraerle á sus respectivas cortes; pero pasó no obstante á su país, estuvo algun tiempo en Viena, y volvió á Italia, siendo asesinado en Trieste el año 1768 por un miserable que había obtenido su confianza fingiendo gran amor por las artes. Winckelmann ha dejado muchas obras; pero de todas la que le ha proporcionado mayor celebridad es su admirable *Historia del arte entre los antiguos* (en alemán), Dresde, 1764, 2 vol. en 4º. Sus demás obras son: *Notas de la historia del arte*; *Reflexiones acerca de las obras de pintura*; una *Carta sobre las antigüedades de Herculano*; todo en alemán, y además una en italiano titulada: *Monumenti antichisti inediti*, Roma, 1767, 2 vol. en fol.

**WINCKELRIED (ARNOLDO DE)**, campesino del canton de Unterwald, se dió á conocer en la batalla de Sempach, ofreciendo su pecho á las lanzas de la primera línea austríaca, y arrojándolas en tierra en el momento en que iban á alcanzarle; de aquí la gran falta que se observó en las alas, y que los Suizos se arrojaron sobre ellas y las derrotaron (1306).

**WINSLOW (JACOBO BENIGNO)**, anatómico, sobrino de Stenon, nació en Odensea (Dinamarca) el año 1669; pasó á establecerse en Francia en 1698. Bossuet le

convirtió, fué amigo del sabio Duverney, llegó á ser profesor de anatomía en el Jardín del Rey, después miembro de la Academia de ciencias, 1707, y murió en 1760, á la edad de 91 años. Escribió varias obras: *Exposición anatómica de la estructura del cuerpo humano*, etc.

**WISHART (JORGE)**, primer mártir del protestantismo en Escocia, abrazó en Alemania las doctrinas de Lutero, y predicó de regreso á su país contra los abusos de la Iglesia romana, haciendo multitud de prosélitos. Habiendo despreciado los continuos avisos del cardenal Beaton, que le mandaba cesase en la propagación de tales doctrinas, fué juzgado ante un sínodo en Edimburgo y quemado en 1545.

**WISNOWIECKI (MIGUEL KORIBUTH)**. Véase KORIBUTH.

**WISSOWATIUS (ANDRÉS)**, teólogo unitario, nació en Lituania el año 1608, murió en 1678; fué descendiente por parte de su madre de Fausto Socini; estudió en el colegio de los unitarios de Rakow, desempeñó varios curatos de su secta en Polonia y Lituania, vivió por algun tiempo errante y perseguido á causa del celo con que propagaba sus doctrinas en Holanda. Escribió muchas polémicas, olvidadas la mayor parte al presente; entre otras un tratado titulado *Religio rationalis*, y una tesis contra la Trinidad, que fué refutada por Leibnitz.

**WISSUNGUS**, anatómico de Padua, vivió en el siglo XVII; una observación de Hoffman le condujo á descubrir en el hombre el canal pancreático, que se conoce tambien con el nombre de canal de *Wissungus*.

**WITKIND**, héroe sajón, antagonista de Carlomagno en la gran guerra que emprendió contra la Sajonia, empezó á darse á conocer en el año 772, sublevó á sus conciudadanos contra los Francos, pasó á Dinamarca, después de dos expediciones malogradas (774-776), emprendió la tercera (778), llegó hasta el Rhin, amenazó caer sobre Colonia y Maguncia; pero Carlomagno le derrotó en Buchholz á orillas del Lippe, y se vió en la precisión de volver á Dinamarca; sin embargo, volvió á aparecer de nuevo (782), unido á los Eslavos sorabos, batió á los Francos en Schwinthal ó Sinthal, siendo necesaria otra expedición de Carlomagno, que esta vez se mostró implacable, y vengó la sangre de los Francos y de los misioneros con la matanza de Verden. Witkind organizó entonces una confederación general de las tribus germanas y eslavas contra el conquistador, dió dos grandes batallas en Teutmoide, y á orillas del Hase; pero tuvo tambien la desgracia de salir derrotado en ambas, y entró por último en negociaciones con el vencedor; recibió el bautismo en Chastigny-sur-Aisne, fué nombrado duque de Sajonia, y desde entonces cumplió fielmente todos los tratados. Murió el año 807, peleando contra el duque de Suabia. Una gran porción de casas alemanas, entre otras la de los príncipes de Waldeck, pretenden, pero sin fundamento la mayor parte, descender de Witkind. Se ha dicho tambien que era nieto suyo Roberto el Fuerte, tronco de los Capetos.

**WITOLD (ALEJANDRO)**, gran duque de Lituania, primo de Uladislao Jagellon. Recibió el bautismo en union de este príncipe el año 1386, fué creado en 1393 lugarteniente del rey de Polonia en Lituania,

se declaró á poco independiente, derrotó á los caballeros Teutónicos en la invasión de la Lituania (1394), penetró en seguida en Livonia, tomó á Smolensko (1395), y extendió mucho sus dominios á espensas de Vasili II, príncipe ruso; batió á los Tártaros de Crimea (1397); pero su jefe Ediga le venció en 1399; entonces marchó contra los Rusos (1406-1408) y contra el orden teutónico, á quienes derrotó, dando sobre todo un golpe fatal á la última con la victoria de Tannenberg, adquirió la Samogicia por la paz de Thorn, tomó á los Rusos Novogorod (1414), y sometió á Pskov al pago de un tributo. Se preparaba á erigir en reino la Lituania, cuando le sorprendió la muerte en 1430.

**WITT (JUAN DE)**, ministro holandés, nació en Dordrecht el año 1625; fué pensionario de esta ciudad desde 1650, llegó después á ser gran pensionario de Holanda, firmó con Cromwell la paz de Westminster (1654), en virtud de la cual se obligaba la Inglaterra á no permitir que ningun príncipe de la casa de Orange fuese estatuder ó gran almirante de la república; logró en 1667 la conversión de esta cláusula en edicto perpetuo para los estados, no perdonó medio alguno para separar á los individuos de esta casa del poder, y para preservar la Holanda de una guerra europea; sostuvo una sin embargo con alguna gloria contra la Inglaterra, (1664-66), hizo después la paz con Carlos II de Inglaterra, se unió á él y á Carlos X de Suecia, para obligar á Luis XIV á la restitución del Franco Condado (168), se alió en 1670 al emperador y á la España para combatir la ambición de la Francia; pero no pudo prevenir la repentina invasión de 1672, que hizo á Luis XIV dueño de la Holanda en tres meses. El partido de los orangistas se aprovechó de esta coyuntura para excitar una espantosa revolución en La Haya, y Witt y su hermano Corneille fueron inmolados al furor del populacho, arrastrados por las calles sus cadáveres y colgados. Juan de Witt fué un ministro patriota, integro é inteligente, y su pérdida tardó muy poco en sentirse.

**WITTICHIUS (CRISTÓBAL)**, teólogo protestante, nació el año 1625 en Brieg (Silesia), murió en 1687; fué profesor de teología en Duisburgo y Nimega; intentó conciliar esta ciencia con la filosofía de Descartes (Concentus Scripturæ cum Cartesio, 1682).

**WLADIMIR**. Véase VLADIMIR.

**WOLCOTT (J.)**, llamado PETER PINDAR, poeta lírico inglés, nació en Dordrecht (Devon) el año 1738, murió en 1819; acabó sus estudios en Francia, fué médico del gobernador de la Jamaica, pasó después á establecerse en Truro (Cornouailles), habitó sucesivamente en Exeter, Londres y Somerton, donde murió.—Escribió algunas poesías, en las que manifiesta mucha afluencia y talento; pero están llenas de alusiones, que al presente son inteligibles; consisten principalmente en odas y sátiras.

**WOLDEMAR**. Véase VALDEMARO.

**WOLF ó WOLFF (J. CRISTIANO)**, filósofo alemán, nació en Breslau el año 1679; fué hijo de un cervecero. Se hizo notable por su precocidad, se dedicó con entusiasmo al estudio de las ciencias, se formó en la escuela de Descartes y de Leibnitz, y concibió el proyecto de dar á la Alemania una filosofía nacional; obtuvo en 1807 una

cátedra de matemáticas y física en Halle (Prusia), obtuvo mucho éxito su sistema de enseñanza; pero le acusaron algunos teólogos de propagar doctrinas que tendían á la libertad del hombre y á la heterodoxia, y recibió orden de Federico II para salir de Prusia en el término de dos dias (1723). Encontró un asilo en la casa del landgrave de Hesse Cassel, que le nombró profesor de filosofía de Marbourg y consejero áulico; al cabo de algun tiempo, arrepentido el gobierno prusiano del rigor que había desplegado con él, le autorizó para que pudiera volver á entrar en el reino; Federico II le nombró catedrático de Halle y vice-canciller de la universidad. Murió en esta ciudad el año 1764; poco antes había sido agraciado por el elector de Baviera con el título de baron del imperio. Wolf no tuvo otro objeto que el de coordinar los materiales de la ciencia esparcidos por todos lados; compuso al efecto un gran cuerpo de filosofía, en 24 vol. en 4º, redactado en latín, que comprende la lógica, psicología empírica y racional, ontología, cosmología, teología natural, moral, derecho natural, política y matemáticas. En la metafísica Wolf ha seguido las huellas de Leibnitz, de quien tomó las hipótesis de la armonía preestablecida, de las mónadas, etc.; en moral dió por regla la tendencia á la perfección. Se acusa á Wolf de un aparato pedantesco, una prolijidad pesada, y sobre todo de la loca pretensión de aplicar á todas las ciencias el método geométrico, lo que hace que sus obras sean pesadas, y casi de imposible lectura.

**WOLF (FEDERICO AUGUSTO)**, célebre filólogo, nació el año 1757 en Haynrode cerca de Nordhausen (Sajonia prusiana), estudió en la universidad de Göttinga, y después de haber sido regente en Ifefeld, y rector de la Escuela latina de Osterode, obtuvo el nombramiento de profesor de la universidad de Halle (1783 á 1806); después de la paz de Tilsit fué nombrado consejero de Estado en Prusia, tuvo gran parte en la creación de la universidad de Berlín (1808), en la que desempeñó una cátedra. En 1824 sus dolencias le obligaron á hacer un viaje al Mediodía de la Francia; pero á poco de haber llegado á Marsella, murió en esta ciudad. Fué miembro de la Academia de Berlín, y socio correspondiente del Instituto de Francia. Además de una *Historia de la literatura romana* (en alemán), Halle, 1787, en 8º, escribió otras varias obras.—Otros varios eruditos alemanes han llevado el mismo nombre; los principales son: 1º. Gerónimo Wolf, nació en 1516, murió en 1590; fué literano, director del colegio principal de Augsburgo, y bibliotecario de la ciudad, que ha dejado traducciones latinas de Demóstenes, Isócrates, Epicteto, etc., con comentarios y notas de mucho mérito (casi todas impresas en Basilea, en casa de Oporin).—2º. Juan Cristóbal Wolf, nació en Wernigerode el año 1683, murió en 1739; fué profesor de lenguas orientales en Hamburgo, rector de la Academia de esta ciudad, y autor de una porción de obras apreciables.—3º. Juan Cristian Wolf, hermano del anterior, nació en 1689, murió en 1770; fué profesor de física y poesía en el gimnasio de Hamburgo, y autor de *Monumenta typographica*, Hamburgo, 1740, 4 vol. en 8º, etc.

**WOLFHART (CONRADO)**, llamado LY-COSTBENES, sabio de la Alsacia, nació en

Ruffach el año 1518, murió en 1564; fué diácono de San Leonardo en Basilea, y profesor de gramática y dialéctica. Publicó varias ediciones de Julio Obsequens, de Ptolomeo, etc., y algunas obras.

**WOLFGANG (SAN)**, nació en Suabia, fué amigo del arzobispo de Colonia Brunon, y del de Tréveris, Enrique; vivió por largo tiempo en un convento entre los bosques, renunciando por modestia al sacerdocio; pero por último san Udalrico le consagró; fué á predicar el Evangelio á Hungría (972); promovido en 974 al obispado de Ratisbona, y murió en 994. Se le honra el 31 de octubre.

**WOLKONSKY**, noble familia de príncipes de Rusia, descendiente de Rurik, que ha dado muchos hombres distinguidos.—Teodoro Wolkonsky, que tuvo parte en el código del czar Alejo.—Miguel Wolkonsky, gobernador de Moscú en tiempo de Catalina, etc., y trae su nombre del de Wolkana, río del gobierno de Toulá.

**WOLLASTON (WILLIAM)**, moralista inglés, nació en el condado de Stafford el año 1659, murió en 1724; tomó las órdenes, estuvo en clase de segundo profesor en la escuela pública de Birmingham, heredó en 1688 muchos bienes que le proporcionaron una cómoda subsistencia, y pasó el resto de su vida en Londres entregado al estudio de las ciencias y de la literatura. Su obra principal es el *Cuadro de la religión natural*, 1722, traducida al francés, 1626. La Haya, 4 vol. en 4º; en ella funda la moral en la razón, y asemeja la bondad moral á la verdad, pretendiendo que toda acción mala supone una mentira interior, por la que creemos tener algun derecho que no tenemos en la realidad.

**WOLLASTON (WILLIAM)**, sabio físico inglés, nació el año 1766, murió en 1828; fué sucesor del anterior. Ejerció primeramente la medicina; pero como tuviera poca clientela renunció á esta profesion y se dedicó al estudio de las ciencias naturales; la Sociedad real de Londres le admitió en su seno, 1793, y en 1794 llegó á ser secretario de la misma. Inventó una porción de instrumentos ingeniosos, el microscopio de luz, la cámara lúcida, la cámara oscura periscopica y el goniómetro de reflexión; descubrió dos metales, el rhodio y el paladio, indicó el curioso fenómeno de la rotación de los imanes, el medio de hacer maleable la platina, etc. Muchas de sus memorias que compuso se hallan insertas en las transacciones filosóficas.

**WOLSEY (TOMÁS)**, célebre ministro de Enrique VIII, nació en Ipswich (Suffolk) el año 1471; fué hijo de un carnicero; Enrique VIII le nombró capellan suyo y dean de Lincoln, ganó el favor del rey por su genio dócil y alegre, consiguió de este muchos destinos de entidad, el de consejero de Estado, varios obispados, el arzobispado de York, el de gran canciller del reino, y por último fué tal su prianza, que el rey se dejó gobernar por él totalmente. Leon X le creó cardenal y legado á latere en la Gran Bretaña, intentó á la muerte de este papa salir elegido, pero no lo consiguió. En una época en que el equilibrio europeo dependía de la línea de conducta que siguiese la Inglaterra, favoreció Wolsey alternativamente á Carlos V y á Francisco I. En el interior se adquirió un gran número de enemigos por su rapacidad, que fué tan excesiva, que sus rentas casi

gualaban á las de la corona; además se mostró injusto y cruel en el ejercicio de sus funciones de legado, y creó una especie de tribunal eclesiástico, que era en la realidad una parodia de la Inquisición. Después de haber llegado al punto mas culminante del poder, sufrió Wolsey la caída mas estrepitosa. Nombrado comisario para el exámen del pleito de divorcio de Enrique VIII, no consiguió terminar este acto á satisfacción del rey, fué acusado ante el tribunal del banco del rey de haber estralimitado sus poderes, quedó privado de casi todas sus rentas y cargos, y fué desterrado de la corte; conducido de nuevo á Londres para ser juzgado por segunda vez, murió en el camino en Leicester, 1530. Wolsey fué el fundador del colegio de Christ-Chureh en Oxford.

**WOOD (ANTONIO)**, anticuario y biógrafo, nació en Oxford el año 1632, murió en 1695; pasó su vida en el exámen de los archivos de Oxford y publicó varias obras muy apreciadas por su exactitud. Wood fué muy imparcial y no temió jamás, cuando hubo necesidad de ello, chocar con las mas nobles familias interesadas en sus escritos.

**WOOD (ROBERTO)**, arqueólogo irlandés, nació el año 1707, murió en 1775; hizo dos viajes á Oriente, penetró hasta la Siria, recogió medallas, inscripciones y manuscritos, y á su regreso fué nombrado secretario de Estado. Escribió acerca de las *Ruinas de Palmira*, Londres, 1753, en folio; Ensayo acerca del genio original y los escritos de Homero, 1769-75, en 4º.

**WOODVILLE (ISABEL)**. Véase ISABEL.

**WOOLSTON (TOMÁS)**, escritor inglés, nació en Northampton el año 1669; se dedicó al ministerio evangélico y obtuvo una plaza en el colegio de Sydney (universidad de Cambridge); se atrajo inmensas persecuciones por el atrevimiento de las interpretaciones alegóricas que hizo de las Escrituras, perdió su destino y fué condenado á una prisión, en la que murió el año 1731. Es conocido sobre todo por sus *Discursos acerca de los milagros de Jesucristo*, 1727-29, que han proporcionado armas á Voltaire y á los incrédulos.

**WOLSTONCRAFT (MARY)**. Véase GODWIN.

**WORONZOV (MIGUEL LARIONOVICH, CONDE DE)**, nació en San Petersburgo el año 1740, murió en 1767; fué el favorito de Isabel y gran canciller de Rusia en tiempo de esta princesa, se sostuvo algun tiempo en el reinado de Catalina II, pero cayó en desgracia por haber disuadido á la emperatriz de su casamiento con Gregorio Orlof.

**WOTTON (L.)**, nació en Broughton-Hall (Kent) el año 1368, murió en 1439; fué secretario del conde de Essex, se refugió en Florencia cuando cayó del poder su patrono, desempeñó una misión diplomática cerca de Jacobo IV, rey de Escocia, el cual cuando ascendió al trono de Inglaterra, le envió en clase de embajador á Viena, Italia, Holanda y Alemania. Wotton murió siendo preboste del colegio de Eton. Escribió varias obras de diferentes géneros.

**WOTTON (GUILLERMO)**, 1606-1726, asociado del colegio de San Juan de Cambridge y capellan del conde de Nottingham, ha dejado entré otras obras: *Historia de Roma desde Marco Aurelio hasta la muerte de Alejandro Severo*, Londres, 1705, en 8º.

WOUTERS (FRANCISCO), pintor flamenco, nació el año 1614, murió en 1659; fué discípulo de Rubens, cultivó el género histórico; pero donde mas sobresalió fué en el paisaje: el emperador Fernando II le nombró su pintor de cámara, después el príncipe de Gales (Carlos II) le nombró, además de su pintor, jefe de los criados de su cámara; volvió á Flandes, en donde se le cometió el cargo de director de la Academia de Amberes, y murió de un pistoletazo que le disparó una mano desconocida.

WOU-TSOUNG, emperador chino. Véase KHAI-SANG.

WOU-WANG, primer emperador chino de la dinastía de los Tcheou, que recibió en herencia de su padre Wen-Wang las tres cuartas partes de la China próximamente, destronó al emperador Cheou-Sin (1109), se apresuró á borrar las huellas de la tiranía de este príncipe, dió una nueva organización al imperio chino, sustituyendo un sistema feudal á la antigua forma monárquica, y murió el año 1116.

WOUWERMANS (FELIPE), pintor holandés, nació en Harlem el año 1620, murió en 1688; vivió largo tiempo en la oscuridad, á pesar de su talento; pintó muchas escenas de caza, mercados de caballos, asaltos de caballería y paisaje; principió siendo rival de Bamboche y acabó por escederle. Sus dos hermanos Pedro y Pablo fueron tambien pintores de algun mérito, pero no le igualaron.

WRANCZY (ANTONIO), Veranzio en italiano, Verantius en latin, diplomático célebre, nació el año 1573; fué enviado en clase de embajador á Polonia, Italia, Francia é Inglaterra por Juan I (Zapoly), rey de Hungría, después por la regente Isabel, viuda de Juan I; llegó á ser obispo de Cinco-Iglesias en tiempo de Fernando I (después de la abdicacion de Juan II), pasó á Constantinopla, como ministro plenipotenciario, desde 1553 á 1557, y en 1567 concluyó con los Turcos la paz de Amasich, obtuvo el arzobispado primado de Gran, el vireinato de Hungría, y por último el capelo de cardenal.

WRANGEL (CARLOS GUSTAVO), general sueco, nació en el Upland el año 1613, murió en 1676; fué gentil-hombre de Gustavo Adolfo, tomó parte en la batalla de Lutzen, sirvió á las órdenes de Baner (1636), y fué miembro del consejo de guerra, que después de la muerte de este dirigió las operaciones militares; reemplazó á Torstenson en el mando (1645), se atrincheró en el Hesse á pesar de los imperiales, mantuvo sus comunicaciones con Turana, venció en el Nidda, pasó el Danubio y el Leck, exigió contribuciones en Baviera, se señaló en las campañas siguientes de Suiza, Silesia, Bohemia, Hesse, Franconia, Polonia y Dinamarca (1646-1658). En recompensa de sus servicios obtuvo sucesivamente los nombramientos de feld-mariscal, senador, mariscal del reino de Suecia y presidente del consejo de la Guerra. En 1675 se retiró á la isla de Rugen, donde murió al cabo de poco tiempo.

WRAY (J.), naturalista inglés. Véase RAY.

WREDE (CARLOS FELIPE, PRÍNCIPE DE), feld-mariscal, nació en Heidelberg el año de 1767, murió en 1839; se halló á la cabeza de las tropas bávaras auxiliares de la Francia desde 1805 á 1813, distinguiéndose en Abensberg, Wagram y Leipsick,

combatió contra los Franceses cuando la Baviera abandonó el partido de Napoleon, y fué derrotado en Hanau. En las campañas de 1814 y 1815 consiguió brillantes victorias y de regreso á Alemania fué colmado de honores y dignidades.

WREN (MATEO), hombre de estado, hijo de una familia descendiente de Dinamarca, nació en Londres el año 1585; gozó del mayor prestigio en la corte de Carlos I, acumuló los títulos de rector de Feversham, canónigo de Winchester, principal de uno de los colegios de Cambridge, dean de Windsor y de Wolverhampton, vice-canciller y secretario de la orden de la Jarretiera, predicador del gabinete real de Carlos I, preboste de la catedral de Westminster; y ocupó sucesivamente las sillas episcopales de Hereford, Norwich y Ely; pero al verificarse la reacción parlamentaria contra Carlos I, fué encerrado en la Torre de Londres como partidario del papismo, 1641, y permaneció allí por espacio de 18 años, rehusando constantemente entrar en negociaciones con Cromwell, que queria atraerle á su partido; en tiempo de la restauracion (1660) recobró su silla episcopal.

WREN (CRISTÓBAL), célebre arquitecto, sobrino del anterior, nació en Knoyle (Wilts) en 1632; construyó á la edad de 43 años una máquina representando el curso de los astros, hizo á la de 46 varios descubrimientos en astronomía y gnomónica, y á la de 25 fué catedrático de matemáticas de Oxford. Con motivo del incendio de Londres (1666), propuso un plan general de reconstrucción de la ciudad, que solo fué adoptado en parte, pero que bastó para darle á conocer ventajosamente; obtuvo en 1668 el título de arquitecto del rey, después de cuyo tiempo dirigió la construcción de una porcion de edificios públicos (la Basílica de San Pablo, la Iglesia de San Estéban, la aduana del puerto de Londres, el palacio real y el palacio episcopal de Winchester, el hospital de Chelsea, etc.), y murió en 1723, á la edad de 91 años, siendo mirado como uno de los primeros arquitectos de su siglo.

WRIGHT, pintor inglés, nació en 1734, murió en 1797; viajó por Italia, se estableció en Bath, después en Derby, vivió en un aislamiento casi completo; pero no por eso dejó de gozar de gran reputacion. Sus paisajes rivalizan con los de Wilson, siendo de admirar en él lo bien tocados que se hallan sus pequeños cuadros históricos; el mas célebre es La Muerte del soldado.

WRUNSER (DAGOBERTO SEGISMUNDO, CONDE DE), general austriaco, nació en la Alsacia el año 1724, murió en 1797; en 1793 marchó contra los Franceses, obtuvo algunas victorias sobre Custino, rompió las líneas de Wisemburgo, hizo capitular á la guarnicion del fuerte de San Luis, pero fué derrotado en Frenschwirl, donde verificó una retirada precipitada que costó mucha sangre á sus tropas. En 1795 tuvo á su mando el ejército del Alto Rin, pasó después á Italia contra Bonaparte y con objeto de subsanar algun tanto los desastres de Beaulieu (1796); pero perdió las batallas de Castiglione, Montebiaro y Lonato, fué arrojado de Verona, se refugió en Mantua, en cuya ciudad capituló el 2 de febrero de 1797. Murió el mismo año al ir á Hungría, de donde habia sido nombrado comandante general.

TABLA CRONOLÓGICA DE LOS PRÍNCIPES DE WURTEMBERG.

I. CONDADO. Ulrico I. . . . . 1250 Eberhardo II, el Ilustre. . . . . 1263 Ulrico II. . . . . 1325 Eberhardo II, el Hutin, con su hermano. . . . . Ulrico III. . . . . 1344- 61 Eberhardo III. . . . . 1392 Eberhardo IV. . . . . 1417 Luis y Ulrico IV. . . . . 1419- 41

II. DIVISION EN DOS CONDADOS. En Urac. Luis I. . . . . 1414 Luis II. . . . . 1450 Eberhardo V. . . . . 1457- 95

En Neuffen. Ulrico IV. . . . . 1441 Eberhardo VI. . . . . 1480- 96

III. DUQUES. Eberhardo V (6 primer duque). . . . . 1495 Eberhardo VI ó II. . . . . 1496 Ulrico V (6 primer duque). . . . . 1498 Cristóbal. . . . . 1550 Luis el Piadoso. . . . . 1568 Federico de Montbeliard. . . . . 1593 Juan Federico. . . . . 1608 Eberhardo III. . . . . 1628 Guillermo Luis. . . . . 1674 Eberhardo Luis. . . . . 1677 Carlos Alejandro. . . . . 1733 Carlos Eugenio. . . . . 1737 Luis Eugenio. . . . . 1793 Federico I. . . . . 1795 Federico II. . . . . 1797-1806

IV. REYES. Federico I (el mismo que el duque Federico II). . . . . 1806 Guillermo. . . . . 1816

WURTEMBERG (CASA DE). Los príncipes conocidos de esta casa son:

ULRICO I, que fué el primero que se intituló conde por la gracia de Dios, hácia 1250, y fué reconocido príncipe inmediato del imperio, llegó á ser dueño de casi toda la Sushia á la muerte del desgraciado Coradino. Murió en 1265.

EBERHARDO I, llamado el Ilustre, hijo del anterior, á quien sucedió en 1265, hizo la guerra á varios príncipes del imperio, á Rodolfo de Habsburgo y sus sucesores, Adolfo de Nassau y Enrique de Luxemburgo; murió en 1325, dejando el trono á Ulrico II. Pretendió el imperio al mismo tiempo que Conrado de Weinsberg.

EBERHARDO V, primer duque de Wurtemberg, sucedió en 1457 á su hermano Luis II, protegió las letras y fundó la universidad de Tubinga (1477). El emperador Maximiliano le creó duque de Wurtemberg y de Teck en la dieta de Ratisbena el año 1496, y murió al inmediato sin sucesion.

ULRICO V, tercer duque, nació en 1487; los estados del ducado, después de la deposicion de su tio Eberhardo VI, le eligieron duque á la edad de 41 años; casó con Sabina de Baviera, sobrina del emperador Maximiliano, el cual le confió el mando de muchos de sus ejércitos; fué desterrado

del imperio por un asesinato (véase HURTEN), y arrojado de sus estados á consecuencia de la insurreccion de muchos de sus súbditos. Permaneció 15 años en el destierro en Sajonia y el ducado de Brunswick. Las turbulencias que sobrevinieron en Alemania con motivo de la reforma, le permitieron volver á sus estados, y socorrido por Francisco I y el landgrave Felipe de Hesse, consiguió en 1504 la batalla decisiva de Lauffen, y el emperador le confirmó en la posesion de sus dominios hereditarios bajo la condicion que el Wurtemberg dependiera del Austria. Ulrico tomó parte en la liga protestante de Smalcalde, las tropas del duque de Alba invadieron sus estados, y no logró la paz sino por la concesion de condiciones muy onerosas. Murió en Tubinga el año 1550.

EBERHARDO LUIS, nació en 1676; sucedió al año inmediato en el trono á su padre Guillermo Luis, siendo regente durante su larga minoria su tio Federico Carlos. Este príncipe defendió activamente la causa del emperador en la guerra que antecedió á la paz de Ryswick, mandó los ejércitos imperiales al principio de las guerras de sucesion de España, tomó parte en las batallas mas importantes de esta guerra, en Alemania, en el Rin y los Países Bajos, mandó en jefe el ejército de Suabia desde 1710 á 1711, sirvió después en Hungría contra los Turcos, y en Italia contra España, y murió en 1733.

FEDERICO II (GUILLERMO CARLOS), duque, y después rey de Wurtemberg, nació el año 1754; sucedió en 1797 á su padre Federico I, y se dió á conocer desde el principio de su reinado por su oposicion á las ideas liberales; en 1803 recibió del emperador de Alemania la dignidad electoral; sin embargo en 1805 hizo alianza con Napoleon, recibió de él (1806) el título de rey, accedió á la confederacion del Rin y al mismo tiempo disolvió los estados de Wurtemberg, valiéndose del poder de Napoleon, para entronizar en su reino el absolutismo. Este príncipe tomó parte en las campañas de los Franceses contra el Austria (1809), y después contra la Ru-

mosa por su genio áspero y dominante, de que dió repetidas é inequívocas muestras á su esposo, poniendo á prueba su paciencia. XANTIPO, XANTHIPUS, general ateniense, reemplazó á Temístocles, después de la batalla de Paros, tuvo parte en la batalla de Micalé, tomó á Sestos y taló el Quersoneso. Pericles era hijo suyo. XANTIPO, general lacedemonio, tomó el mando de los auxiliares cartagineses en 255 antes de Jesucristo, batió á Régulo en Túnez y le hizo prisionero: pereció al regresar de aquella expedicion.

XANTIPA, mujer de Sócrates, es famosa por su genio áspero y dominante, de que dió repetidas é inequívocas muestras á su esposo, poniendo á prueba su paciencia. XANTIPO, XANTHIPUS, general ateniense, reemplazó á Temístocles, después de la batalla de Paros, tuvo parte en la batalla de Micalé, tomó á Sestos y taló el Quersoneso. Pericles era hijo suyo. XANTIPO, general lacedemonio, tomó el mando de los auxiliares cartagineses en 255 antes de Jesucristo, batió á Régulo en Túnez y le hizo prisionero: pereció al regresar de aquella expedicion.

WYATT (JACOBO), arquitecto, nació en Burton en 1743, murió en 1813; siguió á Italia al embajador lord Bagot, y fué contado entre los primeros arquitectos, por la

construccion del panteon de Londres, de Kew, Windsor, etc. Catalina II le hizo infructuosamente las mas brillantes ofertas. WYNDHAM (SIR WILLIAM), ministro de estado inglés, nació en Orchard-Windham (Somerset) en 1687, y murió en 1740; entró joven todavía en la cámara de los Comunes, llegó á ser canceller del echequier en 1713, fué separado de los negocios cuando murió la reina Ana, se colocó entonces en la oposicion, y en 1715 fué preso como complicado en la rebelion de Escocia, pero no se le formó causa. WYNDHAM (WILLIAM), ministro de estado de la misma familia, nació en Londres en 1750, y murió en 1810; fué amigo de Burke, y en un principio tomó asiento con él entre los whigs mas exaltados de la cámara de los Comunes: se pronunció contra la revolucion francesa, después de la ejecucion de Luis XVI, y contra la reforma parlamentaria, y en seguida se unió á Pitt: en 1795 fué nombrado secretario de Estado de la Guerra, sostuvo á los insurrectos de la Vendée, combinó la expedicion de Quiberon, se retiró con Pitt del ministerio en 1801 cuando se firmó la paz de Amiens, y tuvo gran parte en el rompimiento de aquella. En 1806 volvió á entrar en el ministerio, pero permaneció en él poco tiempo. Los Ingleses le colocan en el rango de sus mas distinguidos oradores y hombres de estado.

WYNDHAM (WILLIAM), lord Granville, sobrino del anterior. Véase GRANVILLE. WYTTEBAC (DANIEL), célebre filólogo, nació en Berna en 1746, y murió en 1820; era hijo de un profesor de la universidad de Berna, y se formó en la escuela de Ruhnkenius y de Walkenaer: fué catedrático de filosofia y de literatura en uno de los colegios de Amsterdam, de filosofia en el Ateneo de la misma ciudad, y catedrático de literatura griega y bibliotecario en Leida (1799), después que murió Ruhnkenius. Entre otras obras se le debe una excelente edicion de las obras morales de Plutarco, en griego y latin, con notas críticas y comentarios, Oxford (1795-1802), vol.

XANTO, uno de los historiadores griegos mas antiguos, habia redactado las *Lidias* ó *Historia de Lidia* en cuatro libros, de que solo nos quedan algunos fragmentos. Los autores no están de acuerdo sobre la época en que vivió; unos la colocan en el siglo IV antes de Jesucristo, y otros con mas probabilidad en el V, poco antes de Herodoto.

XENOCRATES, filósofo griego, nació en Calcedonia hácia 406 antes de Jesucristo; fué uno de los discípulos mas asiduos de Platon, y dirigió la Academia después

de Platon, y dirigió la Academia después

de Platon, y dirigió la Academia después

de Platon, y dirigió la Academia después

de Platon, y dirigió la Academia después

de Platon, y dirigió la Academia después

de Platon, y dirigió la Academia después



de Espesipo: se dedicó a la enseñanza durante 25 años, y murió hacia 314 a los 92 años de su edad. Trató de conciliar la doctrina de Platon con el pitagorismo. Entre otras obras dejó un *Tratado del arte de reinar*, y seis libros de la *Naturaleza* que no existen ya en el día. Es célebre por sus virtudes, su desinterés, y sobre todo por su continencia. Los Atenieses le confiaron misiones importantes. Su carácter austero y desahrido hizo decir a Platon, «que necesitaba sacrificar a las Gracias.»

**XENÓFANES**, filósofo griego, nació hacia el año 647 antes de Jesucristo en Alabosco en el Asia menor; recorrió la Sicilia y la Italia, ejerciendo para mantenerse el oficio de rapsoda; en los últimos años de su vida se estableció en Elea, en donde, según se dice, murió de edad de 100 años. Sin haber tenido una escuela que pudiera propiamente llamarse tal, fué jefe de una secta que ha llegado a ser célebre con el nombre de *Escuela clásica*, y fundó el sistema conocido vulgarmente con la denominación de *pantheísmo*. Todo lo reducía a unidad absoluta, que identificaba con el mismo Dios, y negaba la pluralidad y la mudanza ó alteración; sin embargo, á sus especulaciones enteramente metafísicas reunía una doctrina física en que, discutiendo conforme á las apariencias que se presentan á los sentidos, atribuía el ori-

**YAHIA (ABU ZAKHARIA)**, célebre general musulmán del siglo XII. Tachfin, rey de Marruecos, le confirió el mando de todas las fuerzas de los Almoravides de España, y se vió obligado por una rebelión de los Arabes españoles á unirse con Alfonso, rey de Castilla. Los Almohades invadieron la Península, le sitiaron en Córdoba, luego en Granada y pereció en una salida en 1149.

**YAKOUB (ABU-YUSUF)**, llamado **AL-MANSOR BILLAH**, de la dinastía de los Merinidas, reemplazó en 1258 á su hermano Abou-Bekr en el trono de Fez, reunió Marruecos á sus estados, pasó tres veces á España, á instancias del rey de Granada Mohammed II para rechazar á Alfonso X, se unió en seguida á este contra sus correligionarios, sitió infructuosamente á Córdoba, y murió en Algeciras, después de reinar 28 años en el de 1286.

**YAKOUB (IBN-LEITZ)**, llamado **AL-SOF-FAR**, fundador de la dinastía de los Sofaridas, había sido calderero (*suffar* en árabe), en el Seistan: se hizo jefe de bandidos, y entró al servicio de Sulih-ebn-Nasr, que arrojó á los Taheridas del Khorazan, y después al de su hermano Darham; reemplazó á este en 872, y reunió al Seistan el Khorazan, el Fars y el Tabaristan. Mar-

gen del mundo á dos elementos, la tierra y el agua, ó según otros, á uno solo, la tierra: aseguraba que los astros no son mas que nubes condensadas; el sol, un fuego que se enciende todas las mañanas, y se estingue periódicamente, etc. Xenófanes compuso muchas obras en verso que no han llegado hasta nosotros, entre ellas, un poema de la *Naturaleza*, en el cual esponía su filosofía. No quedan de él mas que algunos fragmentos.

**XIMENA**. Véase **JIMENA**.

**XIMENEZ DE ALSAZUA (JUAN)**. Véase **JIMENEZ DE ALSASUA**.

**XIMENEZ (AGUSTIN LUIS)**, literato francés, nació en 1726 en París de una familia aragonesa, y murió en 1817; fué coronel y amigo íntimo de Voltaire. Compuso tres tragedias medianas (*el Epicúreo*, *Don Carlos* y *Amalazonte*), poesías sueltas, etc.

**XIMENO (MATÍAS)**. Véase **JIMENO**.

**XIFILINO (JUAN)**, patriarca de Constantinopla, de 1066 á 1078, era de Trebisonda, y había sido en un principio ermitaño en el monte Olimpo. Escribió algunas constituciones y homilias que no han llegado á imprimirse.

**XIFILINO (JUAN)**, llamado *el Joven*, historiador griego, sobrino del anterior, vivió á fines del siglo XI en tiempo del emperador Miguel Ducas. Dejó un compendio de Dion Casio, muy precioso por haberse perdido casi toda la obra original. Este

## Y

chaba sobre Bagdad, cuando murió en 879.

**YAMA**, dios indio. Véase **IAMA**.

**YAÑEZ (HERNAND, HERNANDO ó FERNANDO)**, pintor español del siglo XVI. Entre las diferentes obras que debemos á la habilidad artística de este profesor, se citan con elogio las tablas que pintó para el retablo mayor de la catedral de Cuenca, en cuyas figuras se nota mucha espresion, correccion de dibujo y buen colorido.

**YAO**, soberano de la China, hacia 2357 antes de Jesucristo, estableció su residencia en Kingyang, hizo formar un nuevo calendario, é inventó la música religiosa. En su tiempo ocurrió una grande inundación (1298 años de Jesucristo), que se ha querido confundir con el diluvio. Se da á su reinado una duracion de cerca de cien años.

**YBERVILLE (LEMOINE DE)**, intrépido corsario francés, nació en Montreal en el Canadá el año 1662, murió en 1706; combatió á los Ingleses en el Canadá con un valor extraordinario, reconoció en 1698 la embocadura de Misisipi, uno de cuyos brazos lleva el nombre de Iberville, estableció la primera colonia francesa en la Luisiana, quitó á los Ingleses la isla de Nevis, 7,000 negros y 30 buques de guerra, 1706, y murió á poco en la Habana, cuando pre-

compendio ha sido impreso en latin, París, 1551, en 4.º, 1592, en folio, y traducido por el presidente Cousin, París, 1678, 1686.

**XISUTRA**, el último de los reyes anti-diluvianos de la Asiria. Un dios le reveló en un sueño que el género humano iba á perecer por medio de un diluvio, y en su consecuencia construyó un navio ó arca bastante grande, encerró en ella su familia, sus aves y animales de cada especie, y después cuando bajaron las aguas desembarcó en una montaña y fué arrebatado al cielo. Xisutra, cuya historia se asemeja mucho á la de Noé, solo es conocido por el testimonio del historiador Berosio, que atribuye á su reinado una duracion de muchos millares de años.

**XUTHUS**, hijo de Eleno y nieto de Deucalion, tuvo de Creusa, hija de Erectheo, á Ion y Aqueo, que fueron el tronco de los Jonios y Aqueos.

**XYLANDER (GUILLERMO HOLTZMANN)**, llamado en griego, filólogo, nació en Augsburgo en 1532, y murió en 1576. Era catedrático de griego en la universidad de Heidelberg, y fué secretario de las asambleas convocadas por el elector palatino Federico III en Maulbrun para decidir sobre los puntos controvertidos entre diversas sectas protestantes. Tradujo al latin muchos autores, y publicó además muchas obras originales y algunas poesías latinas.

paraba una expedición á la Jamaica. Su hermano Lemoine de Iberville fundó la Nueva Orleans.

**YEPES (TOMÁS DE)**, pintor español, que vivía en Valencia por los años 1642. Se distinguió mucho en pintar frutas, flores, carnes y pescados, dejando muchas y excelentes obras de este género en aquella ciudad.

**YEZDEDJERD I**, rey de Persia de la dinastía de los Sasanidas, reinó desde 399 á 420, estuvo en buenas relaciones con los Romanos; protegió á los cristianos, se atrajo el odio de los magos y murió á consecuencia de la caída de un caballo.

**YEZDEDJERD II**, rey de Persia desde 440 á 457, hizo la guerra á los Albanos, Armenios y Georgianos con objeto de introducir entre ellos la religion del fuego; vencedor en un principio, mandó destruir los templos cristianos; pero no tardaron mucho los Armenios en dar la señal de una alarma general, aun cuando quedaron sometidos al yugo por la defeccion de los Georgianos y Albanos que se entregaron y abjuraron la religion cristiana.

**YEZDEDJERD III**, rey de Persia desde 632 á 652, restableció la paz en sus estados y tuvo la mayor tolerancia en materia de religion. A pesar de su sagacidad no

pudo hacer frente á los ataques de los fanáticos Musulmanes dirigidos por Omar; les venció en 634, merced al valor de su favorito Roustam; pero atacado de nuevo con mayor violencia, pasados algunos años, perdió uno tras otro todos sus dominios, y pereció por la traicion de uno de los suyos. En él acabó la raza de los Sasanidas, y sus estados pasaron á poder de los califas. El principio del reinado de este príncipe es una era que se halla en uso entre los Persas, y suponen que data desde el 16 de junio de 632.

**YEZID I**, segundo califa omniada, reinó en Damasco desde el año 680 al 683; venció á Hocoim, hijo de Ali, hizo una guerra sin tregua al rebelde Abdallah; sitió y saqueó á Medina (681), é iba á atacar á la Meca, cuando acaeció su muerte. Su nombre es execrable entre los Chyitas.

**YEZID II**, noveno califa omniada, primo y sucesor de Omar II (720-724), fué un príncipe voluptuoso é indolente; persiguió á los cristianos y mandó destruir las imágenes.

**YEZID III**, sobrino del anterior, mandó matar y reemplazó en el trono á su primo Walid II, pero no reinó mas que seis meses (744). Le sucedió Mervan II.

**YEZID IBN MAHLEB**, célebre general musulmán, gobernador del Khorazan (702), se hizo famoso por sus hazañas; pero llegó á hacerse odioso á su rival el general Hedjadj, que le indispuso con el califa Walid I; no obstante á la muerte de este subió al trono su hermano Walid (715), y Yezid obtuvo el gobierno del Irak, volvió al del Khorazan y correspondió á todos estos favores con brillantes hechos de armas. En tiempo de Omar II y Yezid II, estuvo espuesto á peligros inminentes y acabó por declararse independiente en Bassora (720); al poco tiempo fué derrotado á orillas del Eufrates, quedó en el campo de batalla y 300 miembros de su familia fueron decapitados.

**YLDEGOUZ (CHAMS-EDDIN)**, fundador de la dinastía de los Atabekos del Aderbaidjan, fué primero esclavo, ganó la confianza de los sultanes seljucidas Mahmoud y Maqoud, llegó á ser emir en tiempo de este último, tuvo en feudo una parte del Aderbaidjan, casó con la viuda de Mahmoud, tomó el título de Atabek (suegro), fué sustituido á los seljucidas en casi toda la Persia, é hizo la guerra á los Georgianos, y murió en Hamadan el año 1172, dejando dos hijos, que le sucedieron.

**YOLI ó YOLE (DON ANTONIO)**, pintor lombardo, que vino á España á mediados del siglo XVIII á trabajar en las escenas del antiguo teatro del Buen Retiro. Dejó muchos y excelentes países de su mano, en los que sobresalió mucho, y se conservan algunos en el palacio de Aranjuez.

**YOLI (GABRIEL)**, escultor francés, que vino á España y se estableció en Aragon. Entre otras de las obras que hizo, se citan con elogio los retablos mayores, que ejecutó en la catedral de Teruel, y en la parroquia de San Pedro de esta ciudad, que son admirados por los inteligentes.

**YON (SAN) ION, IONIUS ó EONIUS**, discípulo de san Dionisio, predicó la fe en el país al S. de París, principalmente en Arpajon, y sufrió el martirio en esta ciudad el año 290. Se le honra el 5 de agosto. — Los hermanos de las escuelas cristianas se han llamado hermanos de San Yon, á causa de que tenían su principal estable-

cimiento en la abadía de San Yon, cerca de Ruan.

**YORK (CASA DE)** rama célebre de la casa real de los Plantagenets, que hizo un papel importante en Inglaterra durante la guerra de las Dos rosas, y en la que combatió contra la casa de Lancaster. El tronco de esta familia fué Edmundo de Langley, duque de York, cuarto hijo de Eduardo III, y apoyaba sus pretensiones en el matrimonio de Rogiero, hijo de Edmundo de Langley, con Ana de Mortimer, nieta de Lionel, duque de Clarence, hijo segundo de Eduardo III, mientras que la casa de Lancaster descendía del hijo tercero de este rey. La casa de York dió tres reyes á la Inglaterra: Eduardo IV, Eduardo V y Ricardo III. La casa de Tudor, que se unió á la de Lancaster, acabó por suplantarla. En las guerras civiles, los partidarios de la de York se distinguían por una rosa blanca; y los de la de Lancaster por una rosa encarnada.

**YORK (EDMUNDO DE LANGLEY, DUQUE DE)**, primeramente conde de Cambridge, tronco de la casa de York, y cuarto hijo del rey Eduardo III. Durante la minoría de su sobrino Ricardo II, hijo del príncipe Negro (que era hijo segundo de Eduardo III), fué confiada la regencia á Edmundo, acompañado de Juan de Gaunt, duque de Lancaster, hermano suyo. Favoreció la insurreccion de este último, y contribuyó á la deposicion de Ricardo (1399), para colocar en el trono á Enrique (Enrique IV), hijo de Juan de Gaunt. Murió en 1402, dejando un hijo de su mujer Isabel, el príncipe Rogiero, conde de Cambridge, padre de Ricardo, duque de York, cuya biografía se verá en el artículo inmediato.

**YORK (RICARDO, DUQUE DE)**, nació el año 1416, murió en 1440; fué nieto del anterior, regente de Francia por cinco años durante la minoría de Enrique VI, y después gobernador de Irlanda. Aprovechando la debilidad del rey y las discordias de la corte, intentó hacer valer las pretensiones de la línea de York al trono, con cuyo objeto pasó á Inglaterra (1451), á pesar de la prohibicion del rey, con un ejército de 4,000 hombres, exigiendo la convocacion de un parlamento; marchó con 10,000 hombres sobre Londres, fué derrotado en el condado de Kent, y depuso las armas sin haber llegado á conseguir que se le nombrase heredero presuntivo; sin embargo, se aprovechó de los accesos de imbecilidad del rey, para hacer que le declarara protector, y cuando el monarca volvió á la razon y le privó de este título, tomó las armas, derrotó, ayudado de Warwick, las tropas reales en Saint-Alban (1455), se apoderó en esta batalla de la persona del rey, consiguió que le nombrase de nuevo protector; pero el parlamento, á instigacion de Margarita, declaró que Enrique había recobrado la razon, 1456, y despojó al duque, que después fué vencido en el país de Gales. Pasado algun tiempo, derrotó Warwick á los realistas en Northampton, se apoderó de la persona del rey (1460), y Ricardo pidió al parlamento la corona, que le fué otorgada para después de la muerte de Enrique; Margarita, que había huido á Escocia, volvió con un cuerpo de ejército, batió á los Yorkistas en Wakefield (1460), en cuya batalla murió Ricardo; su cabeza fué espuesta en los muros de York, adornada con una corona de papel. Ricardo tuvo cuatro hijos: el conde de Rutland, ase-

sinado en la batalla de Northampton (1460), el conde de la Marche (que reinó con el nombre de Eduardo IV), el duque de Clarence, y el de Gloucester (después Ricardo III).

**YORK (FEDERICO, DUQUE DE)**, hijo segundo de Jorge III, nació el año 1763; fué nombrado en su juventud obispo de Osnabruck; mandó en 1793 el cuerpo auxiliar de los Austriacos en los Países Bajos contra la Francia; perdió las batallas de Houdschool (1793), y de Turcoing (1794), se le confió el encargo de pasar á Holanda, ayudado de los Rusos, á restablecer la casa de Orange; pero sufrió dos nuevas derrotas (Alkmaar y Castricum), obtuvo el nombramiento de jefe supremo del personal de la guerra, y ejerció estas funciones hasta su muerte, 1827. Se le acusó en 1809 de que ponía á la venta las plazas de oficiales del ejército; pero solo su querida (mistress Clarke) resultó culpable de tan escandaloso tráfico, no obstante de que la opinion pública miró tambien en Federico un cómplice. Este príncipe consumió su fortuna entregándose á toda clase de escesos que abreviaron su vida, y se hizo igualmente odioso por su intolerancia para con los católicos.

**YORK (JACOBO, DUQUE DE)**. Véase **JACOBO II**.

**YORK (EL CARDENAL DE)**. Véase **ESTUARDO (H. BENITO)**.

**YOUTHICHTHIRA**, príncipe indio, el primero de los Panduos, que perdió en el juego sus estados, sus cuatro hermanos y su mujer, lo cual fué una de las principales causas de la guerra entre los Panduos y Kurnos; venció á estos últimos y reinó todavía 35 años. Ha dado su nombre á una era india que empieza próximamente por el 1200 antes de Jesucristo.

**YOUNG (EDUARDO)**, poeta inglés, nació en Upham, cerca de Winchester, el año 1681, murió en 1765; recibió las órdenes en 1727, fué nombrado capellan del rey Jorge II, hizo el panegirico de la casa de Hanover y del mismo Walpole; pero perdió á su mujer y á su hija y se constituyó en un absoluto retiro, en el que cultivó con acierto la poesia, adoptando un género sombrío y lúgubre, análogo en un todo á sus desgracias. Escribió dos tragedias (*Busiris*, 1719; *la Venganza*, 1721); un poema titulado *el Juicio final* (1713); *Poesías varias*; y por último las *Noches*, especie de meditaciones melancólicas en verso, que fueron recibidas con gran aceptación.

**YOUNG (ARTURO)**, célebre agrónomo, nació el año 1741 en el condado de Suffolk, murió en 1820; hizo muchos viajes, fué primer secretario del ministerio de agricultura, estableció en su dominio de Bradfield-Hall una explotacion modelo, y contó en el número de sus numerosos correspondientes al rey Jorge, que tomó para esto un pseudónimo. Entre sus obras merecen la atencion: *Guía del arrendatario*, 1770, 2 vol. en 8.º; *Curso de agricultura experimental*, 1770, 2 vol. en 4.º.

**YOUNG (TOMÁS)**, sabio médico, nació en 1780, murió en 1829; explicó por algun tiempo en la Institucion real de Londres; publicó en 1807 sus *Lecciones sobre la filosofía natural y las artes mecánicas*, 2 vol. en 4.º; y en 1812 un *Sistema de nosología práctica*, con una excelente bibliografía de esta parte de las ciencias médicas; se dedicó tambien al estudio de antigüedades.

**YOUSOUF-BALKIN** (ABOU' L FETHAR), fundador de la dinastía de los Zeiritas (971-984), vengó la muerte de su padre, Zeiri-ben-Mounad (véase este nombre), consiguiendo una victoria sobre la tribu de los Zenates (971), sometió á Bugia, Biscara, Baíra, etc., extendió sus conquistas hasta los desiertos de Sahara y al Barca, obtuvo en feudo del califa Moer Ledini-lah toda el África occidental musulmana, ganó á Tlemcen, Fez y Sedjelmessa, y después de doce años de reinado dejó el trono á su hijo Aboul' Cacem-al-Mansour.

**YOUSOUF-BEN-TASGHFYN**, príncipe musulmán de África (1069-1116), fundó la ciudad de Marruecos, la hizo capital de sus estados, urjó á los Zeiritas del África occidental, fué llamado á España por los príncipes musulmanes que no podían hacer frente á los ejércitos de Alfonso VI, rey de Castilla; Yasouf derrotó completamente á este monarca en Zelaca, cerca de Badajoz, el año 1086, y conquistó una gran parte del territorio español. Aun cuando este príncipe estaba investido de mucho poder, reconocía sin embargo la supremacía de los califas abbasidas de Bagdad, y no hacía uso en todos sus actos de otro título que el de *Emir-al-Moslemín*, príncipe de los creyentes; murió el año 1106. Han llevado el nombre de Yousouf, que significa Josef, una gran porción de reyes de Marruecos y Granada, que apenas han figurado, y un emir que gobernó la España á nombre de los califas de Oriente desde 747 á 759; su administración fué dichosa; pero no pudo impedir la rebelión á los Omniadas, y murió haciéndoles la guerra, en la batalla de Loca.

**YPSILANTI**, familia griega fanariota, originaria de Trebizonda, adquirió á principios del siglo XVIII un gran crédito é inmensas riquezas en Constantinopla, y sus individuos ejercieron cerca de la Puerta las funciones de médicos y dragomanes. Uno de ellos, Atanasio, solicitó, en vano, en 1758 el cargo de hospodar de Moldavia. Alejandro, hijo de Atanasio, fué por algún tiempo príncipe de Valaquia, volvió á Constantinopla, donde disfrutó de algún favor; pero cayó sin embargo en desgracia y fué condenado á la última pena en 1805, á pesar de su avanzada edad (mas de 80 años), á causa de las relaciones que tenía su hijo Constantino con la Rusia. Constantino, hijo del anterior, formó desde su juventud el proyecto de libertar á la Grecia, y por sus relaciones con los Rusos espió las sospechas del sultán; sin embargo de que por consideraciones á su padre obtuvo el hospodarato de Moldavia (1799) y después el de Valaquia, 1802. La Rusia, cuya protección había solicitado, estipuló con el sultán que no le estorbaría en el ejercicio de sus funciones durante siete años; pero, como á pesar de esta cláusula, quiso el sultán privarle de su cargo de hospodar, la Rusia le declaró la guerra. Después del tratado de Tilsit (1807), Constantino se retiró á Rusia, donde murió el año 1816 dejando seis hijos, de los que, dos tan solo, Alejandro y Demetrio, han adquirido alguna celebridad. — El mayor, Alejandro, nació el año 1792, entró primeramente al servicio de la Rusia, fué coronel en 1814, y ayudante de campo del emperador Alejandro. En 1826 se puso á la cabeza de una asociación instituida con objeto de libertar á la Grecia y que tomó el nombre de Heteria; supo el sultán todos sus proyectos, quiso prevenir

su venganza por medio de un ataque atrevido, pasó el Pruth (1821) á la cabeza de un pequeño ejército; pero quedó derrotado en Dragachan (junio de 1821), y se vió obligado á refugiarse en Austria, donde quedó prisionero. Agobiado por sus desgracias, cayó enfermo y murió en Viena el año 1828. — Demetrio, hermano de Alejandro, fué á Morea en 1821, recibió de los insurgentes el título de generalísimo; pero quedó muy pronto reducido á hacer un papel secundario. Murió el año 1832.

**YTURBIDE** (DON AGUSTIN), nacido de una familia distinguida de Valladolid, ciudad americana, en 1785. Su padre, mas instruido de lo que podia esperarse del estado de la civilización mejicana en aquella época, procuró darle una educación distinguida. El jóven Yturbide, aunque no fué desde luego destinado á la carrera de las armas, se vió comprometido á ella por la agitación sobrevénida en el seno de su patria. En 1809, es decir, antes de los 24 años, habia ya descubierto tan aventajado talento, que recibió del cura Hidaigo la proposición de mandar bajo sus órdenes á los revoltosos, en calidad de teniente general. Este ofrecimiento, bien poderoso para tentar la ambición de un jóven, no le sedujo sin embargo, y aunque ya ardía en deseos de concurrir á la libertad de su patria, conoció que el plan de los insurgentes era mal combinado, y que el desorden de sus tentativas, lejos de conducir á la conquista de su independencia, aumentaría por el contrario sus obstáculos. Pero no por eso dejó de tomar las armas; y colocándose bajo las banderas del virey, apenas tenia 25 años cuando ya era el espanto de los bandidos que infestaban aquel país. Sus hechos fueron siempre gloriosos: en 1816 habia ya llegado al grado de comandante general del ejército del Norte, cuando las intrigas de sus enemigos le obligaron á abandonar aquellas filas, esperando la ocasión de confundir á sus calumniadores. Entretanto la España, trabajada sordamente por un yugo despótico y una administración gravosa, acababa de dar un grito de insurrección que desde la isla de Leon retumbó en el alcázar de Madrid. La América española se vió entonces colocada en una situación que Yturbide quiso aprovechar en favor de la independencia de Méjico. Y como este instante decidió los destinos de su vida, lo recorremos con la posible brevedad, sin olvidar las causas de su elevación y de su caída funesta. Antes de marchar á la conquista, Yturbide habia redactado, bajo el nombre de *Plan de Iguala*, una constitución que sus mismos enemigos miraron como un monumento de capacidad y de saber. Bajo el imperio de esta misma constitución, seis meses bastaron á cortar el nudo que habia atado los dos mundos; pero creyendo faltar á su obra una sanción importante, es decir, la del rey de España, resolvió sumeterle la constitución, á cuyo efecto tuvo una entrevista el 24 de agosto con el general español don Juan O'Donojú, en la cual fué concluido el tratado de Córdoba, y llevado al rey por un oficial de estado mayor del general español. Este tratado, extendido bajo el espíritu del *Plan de Iguala*, abrió las puertas de Méjico al libertador de la América. El 27 de setiembre hizo su entrada en la capital; y conforme á las promesas hechas instaló el mismo día la junta, que compuso de los hombres que

gozaban de la mayor reputación en cada partido. Mientras que la voluntad sola de Yturbide parecia contener las exigencias de aquellos, se supo en Méjico la respuesta del gobierno español á la comunicación del general O'Donojú. Nulo ya el tratado de Córdoba, que llamaba á los Borbones al trono de Méjico, la nación entró en el pleno goce del derecho de elegir por su soberano al hombre que juzgase mas digno de ser elevado al rango supremo; y temiendo los republicanos que Yturbide no usase de su autoridad para erigirse en dictador, apresuraron la promulgación de una ley electoral. Las elecciones fueron malas en general. La América estaba entonces gobernada por una regencia de cinco miembros, cuyo presidente era Yturbide. La primera violencia del congreso fué deponer tres de los miembros de este cuerpo soberano para atenuar el poder del presidente, conservando al que le era enteramente opuesto, á fin de quitarle toda influencia en el ejercicio del poder ejecutivo. Estas y otras medidas impolíticas, sobre todo en aquellos momentos tan favorables al jefe de la insurrección, apresuraron el suceso del 18 de mayo de 1821, promoviendo la elevación de Yturbide al poder soberano; suceso tan importante que dejaremos al mismo emperador el cuidado de referir sus principales detalles. « El 18 de mayo de 1821, dice, á las diez de la noche el pueblo y la guarnición de Méjico me proclamaron emperador. El aire retumbó de repente con los gritos de viva Agustín I... Al punto, y como si todos los habitantes se hallasen animados de los mismos sentimientos, esta capital se encontró iluminada, los balcones adornados de colgaduras, y los habitantes mas respetables repetían con gozo las aclamaciones de la multitud. Mi primer movimiento fué presentarme y declarar mi determinación de no ceder á los votos del pueblo; si me abstuve de hacerlo, fué tan solo por deferencia al consejo de un amigo que se hallaba á mi lado y me dijo: « La renuncia de Vd. será considerada como un insulto, y el pueblo no reconoce límites cuando está irritado. Haga Vd. este nuevo sacrificio al bien público. La patria pelagra, permanezca Vd. indeciso un momento mas, y oirá estas aclamaciones convertirse en gritos de muerte. » Yo conocí que era preciso resignarme y ceder á las circunstancias; pasé, pues, toda la noche en calmar el entusiasmo general y en persuadir al pueblo y á las tropas me dejasen algún tiempo para decidirme, esperando así que prestarían obediencia al congreso. » Al día siguiente publicó una proclama modelo de candor, y el mismo día de su publicación Yturbide convocó la regencia é invitó al presidente del congreso á reunir los diputados en sesión extraordinaria. El congreso se reunió en 20 de mayo, y discutiendo inmediatamente sobre la elección de Yturbide fué aprobada por la mayoría de siete mil setecientos votos contra quince. « Méjico, dice Yturbide, no vió jamás un día mas lleno de satisfacción, todas las clases se manifestaron de una manera enérgica. Yo volví á mi casa como habia ido al congreso, mi coche tirado por el pueblo, todos los ciudadanos corrían en tropel al rededor mio para felicitarme y mostrarme el gozo que les cabía en ver sus votos cumplidos. » Tanta felicidad pasó brevemente. El primer golpe dirigido contra Yturbide

fué la destrucción del *Plan de Iguala*, y el *Tratado de Córdoba*. Santana, luego general mejicano y comandante en Veracruz, alzó el estandarte de la rebelión proclamando la república, y resultando de esto el célebre manifiesto que se redactó el 2 de febrero de 1823, por sitiados y sitiadores, y conocido bajo el nombre de *convención de Casamata*. Yturbide reunió el congreso y abdicó la corona. Marchó á Italia; pasó luego á Londres, y no pudiendo ya permanecer impasible á las repetidas instancias que le hacían sus amigos mejicanos, pintándole la deplorable situación del país á la cual él solo podia poner remedio, partió el 11 de mayo de 1824 y desembarcó el 14 de junio en Soto la Marina. Fiándose del comandante de armas de aquel distrito, puso en sus manos su vida y fué inmediatamente engañado. Hizole alojar en una casa cercana á la suya, y cuando Yturbide esperaba la vuelta del brigadier mejicano se presentó un oficial á notificarle que « de allí á una hora sería pasado por las armas, conforme al decreto de 28 de mayo de 1824, por el cual el soberano congreso le declaraba fuera de la ley desde el momento que pisase el suelo mejica-

no. » Espuso Yturbide que queria presentarse al congreso de Tamaulipas, reunido en la ciudad de Padilla, el cual decretó por unanimidad que fuese pasado por las armas en el espacio de tres horas. Concedieronle tres mas, que empleó en redactar un manifiesto, que sentimos no poder reproducir, por su estension, y espirado el tiempo, él mismo avisó al oficial, y marchando con paso firme al suplicio, pronunció en él una sentida alocución, se deslizo de algunas prendas, y poniéndose de rodillas á orar cayó al golpe de la descarga que le atravesó la cabeza y el corazón.

**YU**, emperador chino, tronco de la dinastía de los Hia, que fué intendente de Yao y primer ministro de Chou. Sucedió á este en el trono el año 2197 antes de Jesucristo, á los 93 de su edad, y murió á los siete de reinado. Se atribuyen á él, aunque equivocadamente, algunas obras de matemáticas y de agricultura, entre otras el *Yu-Koung* (que significa *Los trabajos de Yu*) que se halla en el *Chou-Koung*, y es uno de los mas preciosos monumentos de la antigüedad oriental.

**YVO** (SAN), obispo de Chartres, fué

consagrado en 1091, murió en 1115; habia sido uno de los fundadores de la abadía de San Quintin de Beauvais, en la que enseñó las ciencias, se opuso con todas sus fuerzas al matrimonio ilegítimo de Felipe I; sin embargo, retiró las cartas en las cuales censuraba Urbano II la conducta del rey y que hubieran podido causar una revolución en Francia. Ha dejado varios escritos muy buenos respecto de la historia de la época, y sobre todo de derecho canónico. Se le celebra el 23 de diciembre y el 20 de mayo.

**YVO BELORI** (SAN), patron de los abogados y dependientes de la curia, nació el año 1253, murió en 1303; estudió el derecho en París, Orleans y Rennes, dándose á conocer en todos lados por sus austeridades y su caridad; fué juez eclesiástico en Rennes y en Treguier, recibió las órdenes, obtuvo la rectoría ó curato de Tredrets, cerca de Lannion, después el de Lohanec, y mereció el sobrenombre de *Abogado de los pobres*, porque en varias ocasiones habia empleado sus talentos para defenderlos. Clemente VI le canonizó el año 1547. Se celebra su fiesta el 19 de mayo, aniversario de su muerte.

## Z

eclesiástica en el colegio de la Sapienza. Escribió un gran número de obras.

**ZACARIAS**, hijo del rey de Israel Jeroboam II, á quien sucedió en el trono después de un interregno de once años y medio, el 767 antes de Jesucristo; no reinó mas que seis meses, y fué muerto por el usurpador Sellum, por haberse entregado á la impiedad.

**ZACARIAS**, hijo y sucesor del gran sacerdote Joida, que á pesar de los servicios prestados por su padre á Joas, fué apedreado por orden de este príncipe, cuya idolatría habia reprendido.

**ZACARIAS**, el segundo de los pequeños profetas, que exhortó á los Judíos á reedificar el templo. Es el mas fecundo y mas oscuro de los pequeños profetas; mas sin embargo, ha tenido muchos comentaristas. Profetizaba al principio del reinado de Darío, hijo de Hystaspes.

**ZACARIAS**, padre de san Juan Bautista y esposo de santa Isabel, fué sacerdote del templo de Jerusalem, y quedó mudo por haber rehusado creer al ángel Gabriel, que le anunció el nacimiento de un hijo, no recobrando la voz hasta que este se verificó. Se cree que murió por mandato de Herodes, porque habia intentado sustraer á su hijo de la degollación de los Inocentes.

**ZACARIAS** (SAN), papa, sucesor de Gregorio III (741), fué natural de Grecia. Pepino el Breve, que entonces no era mas que mayordomo de palacio, y ejercia de

**ZABARELLA** (FRANCISCO), llamado EL CARDENAL DE FLORENCIA, nació en Padua el año 1339, murió en 1417; fué profesor de derecho en Padua, encargado de negociaciones importantes; se estableció en Florencia, cuando Padua cayó en poder de los Venecianos; los Florentinos le eligieron arzobispo, pero no obtuvo este nombramiento la aprobación del papa Bonifacio IX; pero en cambio Juan XXIII le dió el capelo de cardenal en 1411; asistió al concilio de Constanza (1414), en cuya ciudad murió, agobiado sin duda por el exceso del trabajo. Su obra principal se titula: *Commentarii in Decretales et Clementinas*, 6 vol. en folio. — Otro Zabarella (Jacobo), natural tambien de Padua (1533-89), es célebre como comentarista de Aristóteles, y como filósofo. Escribió muchas obras, compuso tratados de lógica, física, etc., y fué acusado de ateísmo por su libro *De inventione aeterni motoris*.

**ZACARIA** (FRANCISCO ANTONIO), nació en Venecia el año 1714, murió en 1795; entró á los 15 años de edad en un convento de jesuitas, enseñó por algún tiempo la retórica, fué llamado á Roma en 1740, se dedicó al púlpito, adquirió mucha celebridad, y llegó á ser en 1745 conservador de la Biblioteca de Módena, en reemplazo del célebre Muratori. Con motivo de la espulsion de los jesuitas, se retiró á Roma, en donde fué el defensor de la Santa Sede contra las pretensiones de la iglesia anglicana y desempeñó la cátedra de historia

hecho la autoridad real, le hizo la pregunta siguiente: « ¿Quién debe llevar el título de rey, el que tiene el nombre sin el poder ni la capacidad, ó el que tiene la capacidad y el poder sin el nombre? » á la cual contestó satisfactoriamente: « El que tiene la capacidad y el poder, » y justificó de este modo la usurpación de los Carolingios. Se le honra el 15 de marzo.

**ZACARIAS** (JUSTINO FEDERICO GUILLERMO), poeta alemán, nació en Frankenausen el año 1726, murió en 1777; fué profesor de poesía en el colegio Carolino de Brunswick. Sus poesías forman 9 vol. en 8º.

**ZACH** (FRANCISCO, BARON DE), astrónomo alemán, nació en Presburgo el año 1734, murió en París en 1832; sirvió por algún tiempo al Austria, hizo un viaje á Londres, en donde residió muchos años, entregándose al estudio de las ciencias matemáticas; entró mas tarde al servicio del duque de Sajonia Gotha, que le dió el título de general, y le confió la dirección del observatorio astronómico, que acababa de construirse en el monte Secberg, y no tardó mucho en adquirir un nombre europeo por sus trabajos astronómicos. Viajó en los últimos años de su vida por Italia y Francia.

**ZEHRINGEN** (CASA DE), célebre casa alemana, descendiente de Gontram el Rico, conde de Brisgau, que vivió hacia el año 830, y traía su origen de Eilbico I, duque de Alsacia, en el siglo VII. Gontram