

de Rio-Bamba, que un temblor de tierra acababa de esparrar por el suelo, y llegaron al fin después de esfuerzos inauditos, hasta el nevado del Chimborazo, en la falda oriental de este gigante de las montañas del Nuevo Mundo. Allí redoblaron sus esfuerzos, en términos que ni la dificultad de respirar á tan prodigiosa altura, donde el aire rarefacto apenas bastaba á oxigenar la sangre de sus pulmones; ni el frío glacial, ni el aspecto de aquellas nieves eternas; ni aquellos abismos insondables que fascinaban la vista, y que ejercen al parecer una invencible atracción, nada pudo detenerlos en su marcha: ya tendían sus brazos hacia el mismo Chimborazo; ya tocaban con la mano aquel rey del Nuevo Mundo, aquel orgulloso dominador de un pueblo de montañas, cuando una espantosa grieta cortada á pico, y que les parecía la boca de una cima sin fondo, interrumpió su marcha y les cerró el paso. Al borde de este precipicio, se elevaba una cúpula de pórfido, la cual se proyectaba en negro sobre aquel mar insondable de nieves; y sobre esta cúpula de pórfido, á una altura de 19,500 piés sobre el nivel del mar, establecieron sus instrumentos é hicieron una serie de observaciones de la mas alta importancia para la geografía física. Habían tocado el límite de la vida; pero no habían llegado al punto culminante de la tierra. Desde el Chimborazo dirigieron su ruta hacia Lima, y en el Callao observaron y notaron la inmersión de Mercurio en el disco del sol. En 1802 y 1803 visitaron la Nueva España, la Filadelfia y los Estados Unidos, y por último se embarcaron para Francia después de haber atravesado en todas direcciones el nuevo continente en el espacio de 6 años consecutivos. — Humboldt llegó á Francia en los últimos días de 1804, mas rico que ningún viajero lo había sido antes que él en hechos nuevos ó nuevamente comprobados, en observaciones importantes, en dibujos preciosos, en manuscritos mas preciosos todavía; y los años que siguieron á su regreso fueron destinados á la coordinación y á la impresión de estos innumerables documentos; pero en medio de estos trabajos, asaltaba sin cesar á su pensamiento el sueño de su primera juventud: había visitado el nuevo continente porque el antiguo estaba cerrado para él, y ahora que el mundo sabia su nombre y que todas las barreras caían delante de él y tenia espeditos todos los caminos, volvía á su primera ambición, su primer objeto, la exploración del Asia central. Así pues en 1829 emprendió con MM. Ehrenberg y Gustavo Rosa un viaje de 4,500 leguas á las minas del Ural y del Altai en las fronteras de la Songalia china, en las playas del mar Caspio. Embarcaron los viajeros en Nischni-Nowgorod y bajaron el Volga hasta las ruinas de Bolgari: de allí se dirigieron por Perm á Ekatherineburgo sobre la pendiente aséctica del Ural, esa vasta cadena de filas paralelas, cuyas cumbres apenas tienen de 4,400 á 4,500 metros de elevación, pero que como la cordillera de los Andes sigue la dirección de un meridiano desde el lago Aral hasta las rocas de Grunsteim que ciñen el mar Glacial. Allí exploraron los ricos aluviones de platina y de oro, los lechos de berilos y de topacios, las minas de malaquitas: después dirigiendo sus pasos al través de la sabana de Bárbara,

al través de los millones incalculables de insectos que le infestan, penetraron en las márgenes del lago Kollivan, hasta las minas de plata situadas en la pendiente S. O. de la cadena del Altay, cuya cumbre mas alta, la Montaña de Dios, no escude de la altura del pico del Tenerife. En fin llegaron á la frontera de la Songalia china, y costeando la sabana de la borda media de los kirgises y la línea de los kosaks del Ischin, llegaron al Ural meridional; después siguiendo esta cadena hasta las canteras de jaspe verde donde la ribera del Jaik interrumpe su continuidad del E. al O., se dirigieron por Orenberg; llegaron á la famosa mina de sal gema situada en la sabana de la pequeña borda de los kirgises; visitaron el gran lago salado de Eltem en la sabana de los calmuco, y terminaron su peregrinación en el establecimiento de los hermanos moravos cerca de Astracam. — Este inmenso viaje ha dado mucha luz sobre la descripción del Asia central; y las noticias directamente recogidas por el baron de Humboldt, y que se agregan á las que M. Abel-Remusat y Klaproth han tomado de los trabajos estadísticos de los Chinos, han servido para corregir innumerables errores que datos incompletos habían introducido en la geografía del Asia. En este viaje recogió tambien el baron de Humboldt los materiales de sus muchas memorias sobre los sistemas de montañas del Asia central, sobre los volcanes que han estado en erupción desde los tiempos heróicos, sobre la grande depresión del Asia occidental, depresión cuya parte mas baja forman las superficies del mar Caspio y del lago Aral, y que parecen formar sobre nuestro mundo subunar un país cratéreo, tales como son sobre la superficie de la luna las manchas designadas con los nombres de Hiparco y Arquimedes. En fin, el baron de Humboldt levantó una carta que indica la dirección de los cuatro grandes sistemas de montañas que dividen el Asia central y el terreno volcánico que se extiende desde la pendiente meridional de los montes Celestes hasta el lago de Aral (esta carta es la primera en que se hallan indicados los volcanes del interior de las tierras y las alturas absolutas de los principales puntos sobre el nivel del mar). — Quisiéramos, y aun deberíamos, para hacer esta biografía algo completa, dar aquí una noticia detallada y el análisis de los principales trabajos publicados por el baron de Humboldt; pero un catálogo puramente bibliográfico de sus trabajos ocuparía mucho mas espacio del que ya hemos consagrado á esta noticia, y nos vemos precisados, á pesar nuestro, á limitarnos á un resumen sumario de los principales resultados que ha adquirido en la ciencia. Por sus observaciones sobre las distancias lunares, sobre los eclipses de los satélites de Júpiter, sobre la inmersión de Mercurio, ha prestado servicios esenciales á las ciencias astronómicas; por sus investigaciones sobre la distribución de las líneas isothermas, cuya existencia ha sido el primero en demostrar; y sobre la posición del ecuador magnético que estudió de los primeros; por el estudio profundo que hizo de la constitución geológica de los países que recorrió, por las innumerables medidas barométricas y trigonométricas que ejecutó, cambió la faz de la geografía física, y ensanchando el

círculo de nuestros conocimientos, emitió consideraciones generales que pueden servir de lazo á los muchos materiales, que reunió, creó una ciencia donde no existían mas que hechos esparcidos; por la multitud de especies exóticas, animales y vegetales que trajo á Europa, ha enriquecido nuestros gabinetes de mineralogía, de botánica y de zoología mas que ningún otro viajero. En fin, por las numerosas noticias que ha publicado sobre los monumentos de Méjico y del Perú; por las infinitas tradiciones que ha recogido sobre las civilizaciones primitivas del Nuevo Mundo, y sobre las teogonías é instituciones sociales de los Aztecas, Toltecas, Peruanos, etc., ha contribuido singularmente al progreso de las ciencias sociales é históricas. — El baron de Humboldt pertenece á casi todas las academias; sus trabajos aumentan el tesoro de noticias de casi todas las colecciones científicas; el único acaso de todos los sabios de nuestra época, puede ser citado por la casi universalidad de sus conocimientos, después de Aristóteles y Haller y de los prodigiosos enciclopedistas de la edad media.

**HUME (DAVID)**, célebre filósofo é historiador escocés, nació en Edimburgo el año de 1711 de una familia noble, pero de escasos bienes; fué destinado primeramente al foro, pero no poseyendo el don de la palabra sino en un grado mediano, abandonó la jurisprudencia para entregarse al cultivo de la literatura y de la filosofía moderna; pasó su primera juventud en Francia, habitando en Reims y La Fleche, y en esta última ciudad dió á luz su primera obra titulada *Tratado de la naturaleza humana* (1737), tambien compuso poco después los *Ensayos morales, políticos y literarios* (1742), cuyas dos obras comenzaron á darle reputación en la república de las letras. En 1746 fué nombrado secretario del general Saint-Clair, á quien acompañó en la expedición que hizo al puerto de Lorient; estuvo agregado al lord Herford durante su embajada en la corte de Francia, el año de 1765, y en tiempo del ministerio del general Couwai desempeñó el empleo de segundo secretario del mismo. Renunció en fin del todo á los negocios públicos para pasar una vida sosegada é independiente, y falleció en 1776, á la edad de 65 años. Hume, como filósofo es el creador de un nuevo género de escepticismo; segun él, nuestras ideas no son mas que copias de las impresiones que recibimos, y no pueden de ninguna manera instruirnos de la realidad de los objetos, y de este modo nos reduce al idealismo y á una especie del nihilismo: atacó sobre todo la idea de la causa, y la relación de la causa con el efecto; puso en duda la Providencia, la religion y los milagros; sin embargo respetó la moral y sostuvo que no puede fundarse sobre el interés. Como historiador, se manifiesta extraño á toda preocupación, introduciendo la filosofía en la historia. A él se deben los primeros ensayos sobre economía política, cuya ciencia desarrolló mas adelante su amigo el doctor Smith. Ha dejado algunas obras, y las mas conocidas son: *Diálogos sobre la religion natural; Investigaciones sobre los principios de moral; Historia natural de la religion; discursos políticos, etc.* Hume fué amigo de Rousseau, á quien llevó consigo á Inglaterra, y consiguió que Jorge III le se-

ñalase una pensión; pero el hijo de Ginebra creyéndose humillado por los beneficios de Hume, le dejó de improviso y le escribió una carta insolente que dió motivo á una polémica entre uno y otro, publicando Hume su *Manifiesto de la disputa que se ha suscitado entre Mr. Hume y J. J. Rousseau*.

**HUMIERES (LUIS DE CREVANT**, mariscal de), general y cortesano del tiempo de Luis XIV, gozó de la protección del rey y fué amigo particular de Louvois. Obtuvo el gobierno de Flandes y se distinguió en el sitio de Arras (1658); en 1668 le nombraron mariscal; tomó la ciudad en 1673; en 1677 mandó el ala derecha en Cassel; en 1678, se apoderó de Gante, cinco años después de Courtray, y en 1685 fué nombrado mayor de artillería; pero habiendo sufrido un descalabro en Flandes (1688), le reemplazó en su destino el mariscal de Luxemburgo; en 1672 se negó á servir bajo las órdenes de Turenna.

**HUMIERES (MADAMA DE)**. Véase GACON-DUFOR (MAD.).

**HUMMEL (J. NEPOMUCENO)**, compositor y pianista alemán, nació en Preshburgo el año de 1778 y falleció en el de 1837: desde la edad de nueve años comenzó á manifestar su habilidad para el piano; entró como maestro de capilla al servicio del príncipe Esterhazy (1803), luego del rey de Wurtemberg (1816), y mas adelante del gran duque de Sajonia. — Weimar (1820) fué llamado en casi todas las capitales de Europa; para la composición instrumental no tuvo competidor, excepto Beethoven; ha dejado cuatro óperas y algunas piezas sueltas de música de un mérito indisputable.

**HUMPHROY**, guerrero normando. Véase ONEROY.

**HUNALDO**, duque de Aquitania, desde 735 tuvo que sostener la guerra contra Carlos Martel y sus hijos, y se vió obligado á reconocerse por su vasallo. Para vengarse de su hermano que le había hecho traición, mandó que le sacaran los ojos; pero después de este crimen, presa de sus remordimientos, abdicó en favor de su hijo Waifre y se retiró á un monasterio (745). Al cabo de 23 años salió de este retiro para vengar la muerte de su hijo, y habiéndole derrotado Carlomagno se acogió á Didier, rey de los Lombardos, al cual escitó á la guerra: ambos fueron sitiados por Carlomagno en Pavía, y Hunaldo pereció á manos del pueblo enfurecido.

**HUNALD (FRANCISCO JOSÉ)**, médico francés, nació en Chateaubriand en Bretaña, el año de 1701; aplicóse al estudio de la anatomía, y particularmente á la astrología. Siguió las lecciones de Wilson y de Duverney, por los cuales fué admitido en 1724 en la clase de los alumnos de la Academia de las ciencias; fué médico del duque, después mariscal de Richelieu; le acompañó en su embajada á Viena, viajó después por Inglaterra, donde fué nombrado individuo de la Sociedad real de Londres, y por Holanda, donde contrajo amistad con el célebre Boerhaave. Fué sucesor de Duverney en el empleo de catedrático de anatomía, y murió en 1742.

**HUNALD (PEDRO)**, natural de Angers, autor de algunas disertaciones sobre asuntos de medicina.

**HUNERICO II**, rey de los Vándalos en África, sucedió á su padre Genserico en el año de 477: su reinado solo fué una serie de crímenes; él mandó degollar á su her-

mano Teodórico, á la viuda de este príncipe con su hijo, á los antiguos amigos y á los ministros de Genserico. Hunerico era arriano y persiguió á los católicos de una manera encarnizada, haciendo perecer á 40,000 de ellos en horribles suplicios: falleció el año de 488 de resultados de una enfermedad que le hizo experimentar agudísimos dolores.

**SOBERANOS DE HUNGRÍA.**

**1.ª DINASTÍA DE LOS ARPADES.**

Arpad, duque ó príncipe de los madgyares hacia . . . . .	890
Soltan . . . . .	907
Toxus . . . . .	958
Geysa . . . . .	972
Estéban I, el Santo, primer rey . . . . .	1000
Pedro . . . . .	1038
Samuel, llamado Aba, anti-rey . . . . .	1041
Pedro, repuesto . . . . .	1044
Andrés I . . . . .	1046
Bela I . . . . .	1061
Salomon . . . . .	1063
Geysa I (II c. duque) . . . . .	1074
Ladislao I (San) . . . . .	1077
Coloman . . . . .	1093
Estéban II . . . . .	1114
Bela II . . . . .	1131
Geysa II . . . . .	1141
Estéban III . . . . .	1261
Ladislao II y Estéban IV, usurpadores . . . . .	1462
Bela III . . . . .	1473
Emeric . . . . .	1496
Ladislao III, el Niño . . . . .	1204
Andrés II . . . . .	1205
Bela IV . . . . .	1235
Estéban V, el Cuman . . . . .	1270
Ladislao IV . . . . .	1272
Andrés III . . . . .	1290
Wenceslao de Bohemia . . . . .	1301
Othon de Baviera . . . . .	1305

**2.ª CASA DE ANJOU.**

Carlos Roberto . . . . .	1308
Luis I, el Grande . . . . .	1342
Maria I . . . . .	1382
Carlos II de Nápoles . . . . .	1385-86

**3.ª CASA DE LUXEMBURGO.**

Sigismundo . . . . .	1387
----------------------	------

**4.ª CASA DE HABSBURGO-AUSTRIA.**

Alberto de Austria . . . . .	1437
Isabel . . . . .	1439

**5.ª CASA DE LOS JAGELONES.**

Wladislao I de Polonia . . . . .	1440
----------------------------------	------

**6.ª CASA DE AUSTRIA.**

Ladislao V . . . . .	1445
----------------------	------

**7.ª CASA DE HUNYADE.**

Matias Corvino . . . . .	1458
--------------------------	------

**8.ª CASA DE LOS JAGELONES DE BOHEMIA.**

Wladislao II . . . . .	1490
Luis II . . . . .	1516

**9.ª CASA DE AUSTRIA.**

Fernando I . . . . .	1526
----------------------	------

**HUNT (ENRIQUE)**, radical y demagogo inglés, nació en Wittington en el condado de Witt, el año de 1773, y falleció en el de 1835: era uno de los mas ricos arrendatarios de su país. Llevado de un escesivo patriotismo, recorrió casi toda la In-

glaterra predicando por todas partes la reforma universal, y provocando reuniones que frecuentemente llegaron á ser amenazantes para el órden público. En 1820 le prendieron á consecuencia de una *meeting* tumultuoso que hubo en Manchester, por lo cual fué condenado á un año de prision. Después de haber hecho mil tentativas inútiles para entrar en el parlamento, logró al fin ser elegido en 1831 miembro de la cámara de los Comunes; pero representó un papel muy secundario en esta asamblea. Al par que predicaba la reforma vendia por las calles varios de los objetos de su fabricación, especialmente cigarrillos, y esto le daba las apariencias de un charlatan; falleció de repente en la calle, y ejerciendo su oficio.

**HUNTER (WILLIAM)**, célebre anatómico y médico escocés, nació en 1718 en Kibrice en el condado de Lanark, siguió sus primeros estudios en el colegio de Glasgow. Algunas conferencias que tuvo con el doctor Gullen en Hamilton le decidieron á elegir su profesion, y residió en casa de aquel hombre célebre tres años, que, segun él mismo, fueron los mas felices de su vida. Fué después á Edimburgo, donde se aprovechó particularmente de las lecciones de Mouro, y de allí á Londres, en cuya capital le acogió Sinellie. El doctor Douglas, hombre ya de avanzada edad, escogió á Hunter para que le ayudase en sus tareas anatómicas, y además de esto le confió la educación de su hijo. El jóven practicante llegó á ser entonces ayudante de cirugía del hospital de San Jorge, comunicó en 1743 á la Sociedad real de Londres un *Ensayo sobre la estructura y las enfermedades de los cartilagos de las articulaciones*, en que daba ya pruebas de grandes conocimientos en anatomía, demostrando que los cartilagos están formados de fibras que se elevan perpendicularmente en la estremidad del hueso. Pasados algunos años, comenzó cursos particulares de cirugía y anatomía, que fueron muy útiles, y en 1747 fué nombrado individuo de la corporación de cirujanos. Aun cuando parecia que siempre desdébala la cirugía, la practicó desde un principio, unida al arte de comadron, en que su habilidad superior y su distinguido y noble comportamiento le bastaron para adquirirse una buena reputación. Habiendo tomado la borla de doctor el año de 1750 en la universidad de Glasgow, comenzó á ejercer la medicina, y desde el año siguiente trabajó en su principal obra sobre la anatomía de la matriz. En 1764 le nombraron médico particular de la reina; la Sociedad real le llamó á su seno en 1767, y la de los anticuarios al año siguiente. Cuando se estableció en Londres una Academia real de las artes, fué nombrado en ella catedrático de anatomía, y con su celo y sus luces correspondió dignamente á tan acertada elección; fué tambien presidente de la Sociedad de médicos de Londres, y las de medicina y de ciencias de París le eligieron como uno de sus individuos estrangeros. Hunter vivió célibe y con suma frugalidad, y este régimen y la buena conducta que observaba en sus costumbres, le dieron ocasion á que reuniese una fortuna considerable. Después que aseguró la independencia que tanto había deseado, dedicó el exceso de sus riquezas al establecimiento en Londres de una escuela de anatomía, de la cual quiso ser el único



fundador. En los últimos años de su vida se vió este célebre anatómico atormentado de agudos dolores de gota, y falleció el día 30 de marzo de 1783 con admirable tranquilidad.

**HUNTER (JUAN)**, hermano del precedente, célebre cirujano, nació en 1728 en Lones Calderwood en Escocia, y murió en 16 de octubre de 1793. Por descuido de su pobre familia, había Juan cumplido los veinte años, y apenas sabía leer, y tenía ya formado el proyecto de sentar plaza de soldado, cuando su hermano William, que á la sazón era un cirujano distinguido, le llamó á su lado para darle carrera en su misma profesion, y fué tanta la apatía y aplicación que halló en él, que no omitió nada para instruirle con perfección en la cirugía, logrando que con el tiempo le ayudase en sus indagaciones anatómicas, habiendo hecho importantes descubrimientos, especialmente sobre el desarrollo de la rabia.

**HUNTON (FELIPE)**, publicista inglés, de una secta llamada conformista, fué protegido por Cromwell.

**HUNYADE (JUAN)**, apellidado *Corvino*, vaivoda de Transilvania, regente de Hungría, nació el año de 1400: su madre era natural de Grecia y su padre Valaquia, de suerte que si se hubiera querido mostrar orgulloso por su nacimiento, pudiera haber hecho ver que descendía de la sangre de los emperadores de Constantinopla por parte de madre, y el nombre romano de *Corvino* hubiese sido mas que suficiente en un valaco para suponerse desde luego descendiente de los Valdirios, los mas célebres patriotas de la antigua Roma; pero Hunyade para ocupar en la historia un lugar distinguido solo necesitaba contar sus proezas. Desde muy joven se distinguió en las guerras de Italia, pero mas adelante sobresalió de una manera mas gloriosa defendiendo contra los Otomanos las fronteras de la Hungría, llevando lo mejor del combate por tres veces consecutivas en un mismo año. En 1448 fué nombrado vaivoda de Transilvania por el joven Wladislao, rey de Polonia y de Hungría; mas después de la muerte de este príncipe (1444) le nombraron gobernador de Hungría durante la minoría de Ladislao V, y por espacio de una regencia de pocos años probó que era tan gran político como guerrero. En 1448 rechazó en las llanuras de Casovia el esfuerzo casi sobrenatural del ejército otomano, en este mismo año murió de resultas de sus heridas, dejando en Hungría un segundo defensor en la persona de su hijo Matías Corvino. La familia de los Hunyade tenía en el escudo de sus armas un cuervo sosteniendo en el pico un anillo de oro, y es muy probable que de aquí proceda el sobrenombre *Corvino* (*Corvinus*), que se ha dado á Juan Hunyade. Los Turcos le llamaron el Diabolo, y se valían del nombre de Hunyades para asustar á los niños. Al morir Mahomet II dijo lanzando un suspiro: «Ya no tengo esperanzas de vengarme del único cristiano que podía jactarse de haberme vencido.»

**HUPPAZOLI (FRANCISCO)**, centenario, nació en Casal (Piamonte) en 1587; viajó por Levante, permaneció mucho tiempo

en Scio, donde se entregó al comercio; á la edad de 82 años fué nombrado cónsul de Venecia en Esmirna, y durante toda su vida gozó de una salud perfecta, la cual debió á la constancia y regularidad de su régimen; murió en 1702 á la edad de 115 años: cinco veces contrajo matrimonio, siendo á la edad de 98 cuando se casó con su última mujer, y de la cual sin embargo tuvo cuatro hijos.

**HURTADO DE MENDOZA (JUAN)**, señor del Fresno de Torote, poseyó la antigua casa de Mendoza en Madrid, y fué regidor de su villa nativa. Fué tanta su aplicación á las letras, que le llamaban el Filósofo.

**HURTADO DE MENDOZA (DIEGO)**, nació en Granada en el siglo XV. Estudió en la universidad de Salamanca griego, latín, árabe y hebreo, y después de algunos años fué nombrado embajador á la república de Venecia. En 1545 lo fué al concilio de Trento, donde hizo una elegante y doctísima oración á los PP. que en él se reunieron. Después fué promovido á la embajada de Roma, y en 1547 se le confirió el gobierno y capitania general de Sena y demás plazas de Toscana. Hizo un viaje á Valladolid, en donde fué admirado de todos por su carácter, su erudición y su ingenio; pero á pocos meses de estar allí le acometió la última enfermedad, pasándosele una pierna, que después de largos accidentes le quitó la vida en el año de 1575. Era de elevada estatura, robusto, muy moreno, ojos vivos, barba larga y extraordinaria fealdad. Estaba dotado de grandes fuerzas personales, y de no menos valor y firmeza. Nunca fué casado, pero tuvo distracciones amorosas, una de las cuales le produjo un hijo, que vivió y murió en Valladolid, totalmente incapaz de razon. Llegó á juntar una hermosa librería particularmente de manuscritos, adquiriéndolos todos en los viajes que hizo, con particularidad en Venecia; y á su muerte le legó toda la librería al rey Felipe II, entriqueciendo con ella la suya del Escorial.

**HURTADO DE MENDOZA (ANTONIO)**, nació en Burgos. Fué muy estimado de Felipe IV por su talento y ameno trato. Llegó á ser ministro de estado de aquel monarca, y compuso varias comedias y poesías líricas que fueron muy aplaudidas. Se ignora la época de su muerte.

**HURTADO DE MENDOZA (GASPAR)**, nació en Mondéjar en 1575, y recibió la borla de doctor en teología en Alcalá, entrando después en la Compañía de Jesús á los 32 años. Fué catedrático de teología en Madrid, Alcalá y Murcia. Murió en Alcalá siendo decano de la facultad de teología en 1647.

**HURTADO DE MENDOZA (TOMÁS)**, clérigo menor, nació en Toledo, y enseñó en Roma, Alcalá y Salamanca, adquiriéndose mucha reputación por sus obras: murió en 1659.

**HUSKISSON (WILLIAM)**, diplomático inglés, nació en 1770 en Birch-Moreton en el condado de Worcester, y falleció en 1830: fué primero secretario particular de lord Gower, embajador de Inglaterra en Francia (1792); en la época del ministerio Pitt fué secretario del ministerio de la Guerra (1795), después secretario de la Tesorería; partidario después de Canning, fué nombrado en tiempo de su ministerio presidente del tribunal de comercio (1823);

perteneció á la cámara de los Comunes desde 1796. Se distinguió ora como ministro, ora como diputado por sus profundos conocimientos en el ramo de hacienda y economía política. Discípulo de Smith, combatió con calor el sistema prohibitivo, haciendo que se bajasen las tarifas de aduanas, y probó con hechos que con este nuevo sistema se aumentarían los ingresos y se favorecería la prosperidad del país. Perció de la manera mas desgraciada en setiembre de 1830, aplastado por un locomotor en Liverpool, á cuyo paraje había marchado con objeto de asistir á la inauguración del camino de hierro.

**HUSS (JUAN)**, hereje, nació en Hasó Hussinetz, aldea de Bohemia, de padres pobres, entró en el estado eclesiástico en 1469, fué rector de la universidad de Praga y confesor de la reina de Bohemia, Sofía de Baviera. Habiendo tenido conocimiento de las doctrinas del reformador inglés Juan Wicleff, las abrazó con calor y las propagó con celo, rechazando la autoridad del papa, atacando los vicios del clero, las escumaciones, las indulgencias, el culto de la Virgen y de los santos, la comunión bajo una sola especie, etc., y pudo contar en breve tiempo con numerosos partidarios. Sostuvo sus opiniones en muchos escritos, principalmente en un *Tratado de la Iglesia*. Citado ante el tribunal de la Santa Sede fué escumulgado por el papa Alejandro V por haberse negado abiertamente á ello. Reunióse el concilio de Constancia en 1414, y el emperador Sigismundo le dió un salvoconducto para que fuese á defenderse ante aquella respetable asamblea, la cual le declaró hereje, y como no quisiera retractarse, fué, á pesar de su salvoconducto, entregado al brazo secular y quemado vivo en Constancia (1415), muriendo con un valor y resignación admirables. Su muerte sublevó á toda la Bohemia, y fué la señal de una guerra sangrienta.

**HUSSEIN**, hijo de Alí y de Fátima, hija de Mahomet, fué después de la muerte de su hermano mayor Hassan (669 de Jesucristo) considerado por los chuyitas como el jefe legítimo de la religión; estuvo en paz con la Meca, pero después de la muerte de Moavia (680) fué llamado á Kufa por los habitantes de esta ciudad, que le prometieron nombrarle califa; accedió á esta invitación y marchó á dicho punto, acompañado solamente de un centenar de hombres, pero fué hecho prisionero en el camino, y condenado á muerte por las tropas de Yesid, hijo de Moavia, que ya se había hecho proclamar califa; perció á corta distancia S. O. de Bagdad en las llanuras inmediatas á Kerbelah, en el sitio que se llamó después *Mesched-Husseín*, ó *Tumba de Hessein* (véase este nombre): este lugar es mirado por los chuyitas con cierta veneración, y es un punto de peregrinación para ellos. El día de la muerte de Husseín es para los chuyitas un día nefasto (10 de octubre).

**HUSSEIN-BEHADER (ABUL-GAZI)**, último sultan de Persia de la raza de Tamerlan, nació en Herat el año de 1438. Estuvo primero sin herencia, pero habiendo sabido conquistarse un partido poderoso, se apoderó de Asterabad, y se hizo reconocer en 1459 rey del Mazandern, invadió el Korazan, tomó á Balkh y después á Herat (1470), y de este modo formó en la Persia oriental un reino que

hizo florecer. Falleció en 1506 á los 68 años de edad, después de haber reinado 40. Este príncipe tuvo por visir á Aly-Chyr, quien contribuyó mucho al esplendor de su reinado. Husseín dejó sus estados á sus dos hijos Ezzaman y Moddaffer-Husseín; pero estos príncipes no tardaron en dividirse, y fueron destronados desde el año 1507 por el kan de los Usiekos.

**HUSSEIN (CHAR)**, uno de los últimos sofis de Persia, subió al trono en 1694, fué un príncipe piadoso y de un carácter dulce, pero sin energía; estallaron revoluciones por todos lados, y uno de los jefes de los insurrectos, Mir-Mamud, dueño ya del Kandahar, se puso á la cabeza de los Afghanes para atacar á Ispahan, capital de la Persia, se apoderó de ella después de un largo sitio en 1722, y obligó al débil Chah-Husseín á que abdicase en su favor. Chah-Husseín vivió todavía algunos años, y fué asesinado en 1729 con su familia por Aschraf, sucesor de Mamud. Sin embargo, dejó un hijo que fué puesto en el trono por el famoso Thahmasp-Kouli-Khan. La Francia entabló en este reinado negociaciones con la Persia, y en 1708 se firmó un tratado de comercio bastante ventajoso.

**HUSSEIN-BAJA**, llamado *KUTCHUK*, el *Pegüño*, favorito del sultan Selim II, nació en Circasia ó en Georgia hacia el año de 1750, y murió en 1803: sirvió á Selim en clase de paje, y después le nombró este príncipe (1789) capitán-baja (gran almirante). En 1798 marchó á combatir al rebelde Passwan-Oglon, pero sin éxito; en 1801 mandó la flota turca, que unida con la de los Ingleses, decidió la evacuación del Egipto (1801). Fomentó mucho la marina, introdujo útiles reformas, y á pesar de la resistencia de los gezaros y de los ulemas, disciplinó y armó una parte de sus tropas á la europea.

**HUSSEIN-BAJA**, último dey de Argel, nació en Esmirna hacia el año de 1773; al principio formó parte de la milicia turca en Argel; fué proclamado dey en 1818; durante los diez años de su reinado se atrajo la cólera de la Francia por un grosero insulto que hizo á esta nación, é importunado con las reclamaciones que le dirigía el cónsul francés, Mr. Deval, le tiró el espantamoscas que tenía en la mano y le hirió; no habiendo querido dar ninguna satisfacción por este insulto, vió bien pronto aparecer delante de Argel una flota formidable, que mandaba el mariscal Bourmont. Las tropas que desembarcaron el 14 de junio de 1830 en la bahía de Sidi-Feruch, se encaminaron inmediatamente sobre Argel, y el 4 de julio se dió principio al combate por la parte del Casbah (ó ciudadela). Husseín, que en su orgullosa ignorancia se había creído invencible, y por consiguiente no había tomado las precauciones necesarias para la defensa, se vió obligado á capitular al día siguiente. Le fué permitido que se retirase con una parte de sus riquezas (5 de julio). Marchó primero á Nápoles, después á Liorna, pasó en seguida á París y últimamente murió en Alejandría el año de 1838.

**HUTCHESON (FRANCISCO)**, moralista, nació en 1649 en el norte de la Irlanda, y falleció en 1747; dirigió primero con buen éxito una escuela en Dublín; habiéndose dado á conocer por distintas obras de filosofía, le llamaron en 1729 para que desempeñase la cátedra de filosofía moral de Glasgow; puede considerarse á Hutche-

son como el verdadero creador de la filosofía llamada escocesa. Hutcheson hace consistir la virtud en la benevolencia y el desinterés; distingue perfectamente en sus escritos lo bueno de lo útil, y establece sólidamente la existencia de un *sentido moral* y de un *sentido de lo bello*, que juzgan de la bondad y de la belleza como el gusto físico juzga de los sabores.

**HUTCHINSON (JOHN)**, nació en Spennorth (York) en 1674, y falleció en 1737: fué intendente del ducado de Somerset. Se ejercitó en el estudio de la mineralogía y de la física aplicada á la religion, y pretendió que todos los conocimientos naturales, físicos, filosóficos y teológicos estaban encerrados en la Escritura.

**HUTCHINSON (JOHN HELY)**, general inglés, nació en 1757 y falleció en 1832; distinguióse en la campaña de Egipto; en 1801 reemplazó á Abercrombie en el mando en jefe, y en el mismo año obligó á los Franceses á capitular en el Cairo y á evacuar el Egipto. En recompensa de este brillante hecho de armas, le colmaron de honores y distinciones, y le hicieron baron de Alejandría.

**HUTTEAU (FRANCISCO LUIS)**, juriscónsul de París, nació en Malesherbes el año de 1729; dió pruebas de firmeza de carácter durante las revueltas políticas que pusieron en conflicto la magistratura en el reinado de Luis XVI; le nombraron indviduo de la Asamblea provincial de Orleans en 1788, después diputado de los Estados generales, y el único representante del tercer estado de la capital que permaneció fiel á la monarquía. Después de haber firmado algunas protestas de la minoría de la Asamblea constituyente, dejó á París en la víspera de los asesinatos de 4.º de setiembre de 1792, y se retiró á Malesherbes, donde murió el año de 1807.

**HUTTEN (ULRICO DE)**, reformador, nació en 1488 de una familia noble de Francia, y á los 16 años se fugó de un monasterio en el que á pesar suyo le obligaron á entrar; por espacio de algun tiempo fué su vida propiamente aventurera: viajó, estudió el derecho en Pavia, después se vió precisado á alistarse en clase de soldado en el ejército austriaco; al mismo tiempo componia versos latinos que bien pronto le dieron gran reputación, y por los cuales el emperador Maximiliano le honró con la corona poética. Se unió á Lutero para trabajar en la reforma, encontrando un poderoso apoyo, primero en Alberto de Brandeburgo, arzobispo de Maguncia, y después en Francisco de Sickingen; pero al fin abandonado de sus protectores se halló privado de todo género de recursos, y anduvo errante de ciudad en ciudad, predicando sus doctrinas; falleció en Zurich el año de 1523 á la edad de 35 años.

**HUTTEN (JACOBO)**, entusiasta sileriano en el siglo XVI y quemado como hereje en Inspruck, juntó en un cantón de la Moravia una especie de congregación de anabaptistas, á los cuales dió un símbolo y unas leyes cuya esplicacion se encontrará en el *Diccionario de las herejías* del abate Pignuet. Los sectarios de este exaltado, que no contaba en el número de las virtudes sociales la que recomendaba la sumisión y el respeto á las leyes del Estado, fueron dispersos por orden del emperador Fernando. Se los conoció con el nombre de hermanos moravos, nombre que ellos mismos se daban.

**HUTTER (ELIAS)**, en latín *Hullerus*, teólogo protestante, nació en Ulm en 1554 y falleció en Nuremberg en 1662.

**HUTTON (SANTIAGO)**, médico y químico, nació en Edimburgo el año de 1726, y falleció en el de 1797; era hijo de un comerciante: recibióse de doctor en Leida el año de 1749, y cultivó con aprovechamiento la agricultura, la mineralogía, la geología, la física, la filosofía y las matemáticas.

**HUTTON (CARLOS)**, matemático, nació en 1737 en Newcastle del Tyne, y murió en 1823; dirigió principalmente una escuela en Jesmond, y después fué nombrado profesor de matemáticas en la Academia militar de Woolwich (1772), desempeñando este último cargo por espacio de 34 años. También fué nombrado en 1776 miembro de la Sociedad real de Londres.

**HUYGHENS DE ZUYLICHEM (CRISTIANO)**, sabio holandés, hijo de Constantino Huyghens, ministro de Guillermo III, príncipe de Orange, diplomático y literato distinguido, nació en La Haya, en el año de 1629; dióse á conocer en 1651 por sus obras de geometría, y cinco años después descubrió un satélite de Saturno, con el auxilio de objetivos que él mismo construyó para su uso: hizo otros muchos descubrimientos importantes que aumentaron su reputación; fué llamado por todos los príncipes de Europa; visitó la Francia, la Inglaterra, y en 1665 le llamó á su corte Luis XIV, quien le nombró desde luego uno de los primeros miembros de la Academia de ciencias, concediéndole al mismo tiempo una pensión considerable. Compuso en París muchas de sus principales obras. Volvió á su patria en la época de la revocación del edicto de Nantes (1681), y falleció en La Haya el año de 1695, después de haber hecho multitud de nuevos descubrimientos, especialmente sobre óptica. Poco antes de su muerte no quiso reconocer el mérito del sistema de Newton, ni el nuevo cálculo inventado por Leibnitz; tambien se le acusa de haberse dejado conducir algunas veces por hipótesis gratuitas.

**HUYOT (JUAN NICOLÁS)**, arquitecto, miembro del Instituto, nació en París el año de 1780 y falleció en el de 1840; estudió la arquitectura bajo la dirección de Peyre y la pintura bajo la de David. En 1807 ganó el primer premio de arquitectura; fué enviado á Italia, donde se dedicó con preferencia al estudio de la arqueología. Comenzó su celebridad por la restauración que hizo del templo de la Fortuna en Prenesta, pasó en seguida á Levante, visitó el Asia menor, la Siria, el Egipto, en cuyo punto trazó en parte el plan del canal del Nilo á Alejandría, y últimamente pasó á Grecia. Volvió á Francia con un caudal de preciosas colecciones (1822), y al punto le nombraron profesor de historia en la Escuela real de agricultura. En 1823, le recibió en su seno la Academia de bellas artes, y aquel mismo año fué encargado de la continuación del arco triunfal de la harrera de la Estrella, y que tuvo la gloria de acabar el año de 1838.

**HUZARD (J. B.)**, hábil veterinario, nació en París el año de 1755 y murió en el de 1839; estudió en la escuela de Alfort; formó en París un establecimiento de albeitería, que llegó al estado mas floreciente; por espacio de 40 años fué perito de los tribunales para todos los negocios relativos á su arte, y luego le nombraron ins-



pector general de las escuelas veterinarias, cargos que estuvo desempeñando hasta su muerte. Desde sus primeros años fué admitido en la Sociedad real de medicina, y en 1795 formó parte del Instituto. Huzard escribió muchas obras relativas á su arte. A él se debe igualmente la formación de una biblioteca de 40,000 volúmenes sobre el arte veterinario.

**HYDE**, conde de Clarendon. Véase CLARENDON.

**HYDE (TOMÁS)**, orientalista inglés, nació en Billingsley en 1636, murió en 1703; fué conservador de la biblioteca Bodleyana, profesor de hebreo y de árabe en Oxford, secretario intérprete de las lenguas orientales.

**HYPÉRIDES**, orador ateniense, discípulo de Sócrates y de Platon, y rival de Demóstenes. Fué como este orador enemigo de los Macedonios y el instigador principal de la guerra Lamíaca. Después de la batalla de Cranon fué entregado á

**IALEMOS**, poeta triste que pasaba por hijo de la musa Caliope. Los Griegos dieron el nombre de ialemas á las canciones de luto y lúgubres, las cuales equivalían á las nenas de los Latinos.

**IALMENUS**, famoso capitán griego, hijo de Marte y de Astioea, hija de Actor, hijo de Axeo, se halló en el sitio de Troya, en el cual mandaba con su hermano Ascalafó á los Beocios de las ciudades de Aspleon y de Orcomeno.

**IAÑEZ ó IANEZ FAJARDO Y MONFROY (JUAN ISIDRO)**, nació en Madrid, fué caballero de la orden de Calatrava, regidor de su villa natal, gentil-hombre de boca de S. M., de su consejo y su secretario de ejercicio de decretos, oficial de la secretaría del Despacho universal de Hacienda, y académico de la Real Española. Murió en el real sitio del Escorial en 13 de noviembre del año 1726.

**IAÑEZ FAJARDO (DIEGO ANTONIO)**, natural de Madrid, fué familiar y notario de la Inquisición de Toledo, abogado de los reales consejos de presos, del de la suprema y general Inquisición y del capítulo general del orden militar de Santiago. Por los años 1658 le nombró S. M. fiscal del supremo senado de Milan, en donde luego pasó á senador.

**IAROPOLK**, nombre de dos grandes duques de Rusia que reinaron en Kier, el primero desde 973 á 980, y el segundo desde 1132 hasta 1137. Este último cayó en una emboscada que le armó Boleslao, rey de Polonia, y permaneció algún tiempo prisionero.

**IAROSLAV (JORGE)**, gran duque de Rusia, hijo de Wladimiro I, destronó á su

Antipater, que le hizo sufrir horribles tormentos, le arrancó la lengua, y por último mandó darle muerte el año 322 antes de Jesucristo. Sus discursos se han perdido. Se le atribuye uno contra Alejandro que se halla generalmente unido á las arengas de Demóstenes.

**HYPERBOLUS**, ateniense despreciado. Véase OSTRACISMO.

**HYRICO**, en latin *Hyricus ó Hircus*, era un rústico, aunque otros dicen que un príncipe de Beocia muy hospitalario. Residía habitualmente en la ciudad de Tanagro, y era hijo de Neptuno y de Alcione, una de las Atlántidas ó Pleíadas. Viajando un día juntos Júpiter, Neptuno y Mercurio, se hospedaron en su casa, donde fueron tan bien recibidos por Hyrico que antes de marchar creyeron conveniente mostrarle su agradecimiento por medio de algún beneficio. Al efecto díjole Júpiter que podía pedir lo que quisiera, seguro de obtenerlo. Hyrico contestó que solo le faltaba

para ser feliz tener un hijo, y le complacería en extremo si le concedía uno, sin obligarle á casarse, pues había jurado á su mujer muerta hacia poco tiempo, no unirse jamás con otra. Entonces Júpiter mandó traer la piel de un toro que Hyrico le había inmolado la víspera y se orinó en ella; luego que Neptuno y Mercurio hicieron otro tanto, mandó á su huésped que la enrollara muy bien y la enterrase en su jardín, de donde no debía sacarla hasta pasados 10 meses. Habiendo cumplido Hyrico los órdenes de Júpiter, halló en el término fijado un niño envuelto en la piel, á cual dió el nombre de Urion, *ab urina*, y es el mismo que Orion porque mas adelante se cambió la V. en O, como dice Ovidio:

Perdidit antiquum littera prima sonum.

Este niño tuvo muchas aventuras de que hablaremos en su artículo. Véase ORION.

hermano Swiatopolk en 1019, y reinó hasta 1034. Tuvo que sofocar muchas rebeliones y combatió con buen éxito contra Boleslao, rey de Polonia, y contra los emperadores de Constantinopla. Protegió las artes, con especialidad la arquitectura y la pintura, abrió escuelas, dió leyes sabias é hizo á la Rusia respetable. Enrique I, rey de Francia, casó con Ana de Rusia, su hija. Jaroslav fundó la ciudad que lleva su nombre.

**IBBAS**, sirio, obispo de Edeso en Mesopotamia en el siglo V, defendió con calor el nestorianismo. Acusado en 446 de haber querido propagar las doctrinas de Teodoro de Mopsueste, fué absuelto en los concilios celebrados en Tyro y en Berito; pero fué condenado y depuesto en 449 por el concilio de Eteso, y hasta 451 no volvió á su obispado. Murió en 597.

**IBN-AL-ATSYR**, nació en Mesopotamia el año 1160 de Jesucristo, murió en Mossul hacia 1233.

**IBN-AL-KHATIB**, escritor árabe de España, nació en Granada en 1313, murió en 1374.

**IBN-AL-MOKAFFA**, escritor árabe del siglo VIII, de origen persa, es autor de la primera traducción persa del libro de *Gatilah y Dinmuh*, atribuido á Bidai. Habiéndose atraído por sus sarcasmos el odio de Mansor, sobrino de Abdallah, fué arrojado por este príncipe en un horno ardiendo (757).

**IBN-KHILCAN**, historiador y biógrafo, nació en Arbil el año de 1211 de Jesucristo, y falleció en el de 1282; desempeñó el empleo de gran cadí en Damasco.

**IBN-KHALDONN**, nació en Túnez, el

año de 1332, y falleció en el Cairo en el de 1406; ejerció en su tiempo los mas altos y honoríficos empleos en Túnez, Fez y Egipto, cerca del sultan Barkok.

**IBRAHIM**, sultan turco, hermano de Amurates IV, subió al trono en 1640; temiendo los efectos de la envidia de su hermano, antes de su advenimiento escapó la voz de que su hermano era un imbécil, cuyo sobrenombre le quedó. Entregóse á todos los excesos que proporciona una vida relajada y licenciosa; esto junto con su crueldad, escitaron una sublevación general, y se vió obligado á abdicar en 1649. Retiróse á su serrallo, donde algunos dias después le vieron estrangulado; durante su reinado se emprendió el sitio de Azof y la guerra de Candia contra los Venecianos (1641).

**IBRAHIM-BEY**, famoso jefe de Mamelucos, nació en Circasia hacia el año de 1735; en 1776 fué encargado del gobierno del Cairo, y se vió obligado durante algun tiempo á dividir la autoridad con Murad-Bey; pero al fin concluyó siendo esclusivo dueño; gozó por mucho tiempo una gran influencia sobre los Mamelucos. Cuando se verificó la expedición de los Franceses en Egipto, solo opuso una débil resistencia, y fué vencido en 1799 cerca de Al-Arich por Kleber y Reynier; en 1805 le despojó del poder Mehemet-Ali, actualmente bajá de Egipto, y no pudo evitar el degüello de sus compañeros, que rehusaron las apremiantes invitaciones del bajá, que quiso atraerlos al Cairo. Falleció el año de 1816 en Dongola en Nubia, punto en que se habia refugiado.

**IBYCUS**, poeta lírico de Reghium, flo-

reció por los años de 540 antes de Jesucristo. Se cuenta que asesinado por unos ladrones en un camino, puso por testigos de su muerte á una bandada de grullas que pasaban volando por encima de su cabeza. Poco tiempo después, viendo uno de sus asesinos pasar algunas grullas estando en la plaza pública de Corinto, dijo á sus compañeros: «Mirad á los testigos de Ibycus.» Estas palabras llegaron á oídos de los magistrados, quienes mandaron poner en el tormento á los ladrones. Estos confesaron su crimen y fueron castigados.

**ICARO ó ICARUS**, hijo del famoso Dédalo, que facilitó á Pasífae, mujer de Minos II, rey de Creta, los medios de satisfacer su monstruosa pasión; fué encerrado con su padre en el laberinto de Creta. Uno y otro estaban condenados á acabar sus dias en aquella vasta prision; pero habiendo fabricado Dédalo unas alas con plumas y cera, pudieron escaparse, y remontándose por los aires habian atravesado ya muchas islas vecinas á Creta, cuando Icaro, olvidando la leccion que le habia dado su padre, de mantenerse siempre en la mitad del aire, subió á tanta altura que el calor del sol derretió la cera de sus alas y cayó en el mar, que desde entonces tomó su nombre. — Diodoro de Sicilia y otros autores pretenden que Dédalo y su hijo buyeron de la isla de Creta en un navio que Pasífae les habia proporcionado; que habiendo querido detenerse en una isla muy distante de la tierra firme, Icaro quiso desembarcarse con tanta precipitación, que cayó al agua y se ahogó. Pausanias añade que las olas arrastraron el cuerpo de Icaro en una isla inmediata á Samos, y que habiéndole reconocido Hércules, que se hallaba allí por casualidad, le dió sepultura. La isla y el mar que la circunda, dice, tomaron después el nombre de Icaro. — Además del Icaro de que acabamos de hablar, hubo dos personajes heroicos del mismo nombre, que los mitólogos confunden ordinariamente y designan con los nombres de Icaro, Icario, Icarion. Apolodoro, no obstante, los distingue, sino por su origen, á lo menos por el tiempo en que vivieron. Hace al uno contemporáneo de Erichthon, cuarto rey de Atenas, y al otro hermano de Tindaro, rey de Esparta, que como se sabe fué suegro de Menelao, y que por consiguiente vivió hacia el tiempo de la guerra de Troya, es decir, cerca de tres siglos después de Erichthon. — Ningun mitólogo antiguo explica el origen del primer Icaro. El abate Banier le supone hijo de Ebaló, confundiéndole evidentemente con el padre de Penélope, hermano de Tindaro. Apolodoro ó Higino dicen que fué padre de Erigone, y refieren que recibió en su casa á Baco, el cual queriendo recompensarle por la distincion con que le habia tratado, le regaló una cepa de uva, y le enseñó á hacer el vino. Higino dice que le dejó una odre llena de este licor, con orden de que le diese á probar á los demás hombres. Apolodoro añade que habiendo Icaro dado vino á algunos pastores del Ática, se emborracharon, y creyendo que les habia dado veneno, lo mataron y arrojaron en un pozo. Una perra, cuyo nombre nos han transmitido los antiguos (véase MERA), descubrió á la hija de Icaro el cuerpo de su padre, y desesperada esta se ahorcó, siguiéndose de esta catástrofe una peste que asoló la ciudad de Atenas. Consultado el oráculo

se supo que Baco vengaba la muerte del que le habia enseñado á hacer el vino, y se instituyó una fiesta en honor de Icaro y de Erigone, su hija, publicándose después que los dioses los habian colocado en el cielo, donde Icaro formaba la constelacion de Bootes, y Erigone el signo Virgo. Se añade que *Mera ó Mera*, nombre de la perra de Icaro, fué colocada tambien entre los astros, donde forma la constelacion de la canícula. El otro Icaro, Icario ó Icarion, era padre de Penélope y hermano de Hippocoon y de Tindaro. Apolodoro le supone en un pasaje hijo de Ebaló y de la ninfa Batea, y en otro, hijo de Perieres y de Gorgofone; siendo evidente que es el mismo de quien habla, puesto que en uno y otro pasaje le da por hermano á Tindaro, rey de Esparta. Este Icaro tuvo muchos hijos. Segun Estrabon, de su ayuntamiento con Policasta, hija de un tal Ligeo, nació Penélope, que casó con el famoso Ulises. (Véase HELENA, PENÉLOPE.) — Dice Pausanias que un atleta llamado Icaro, de la ciudad de Hiperisia, ganó el premio de la carrera del estadio en la Mesenia, el año 4 de la olimpiada 23.

**ICIAI (JUAN DE)**, pintor español, natural de Durango. Aunque solo pintaba por afición, hizo algunas cosas muy buenas é ingeniosas, como lo demuestran las diversas pinturas que ejecutó en un libro que publicó en Zaragoza, el año 1550.

**ICILIO (SPURIUS)**, uno de los cinco primeros tribunos de Roma, que hizo se adoptase el año 493 antes de Jesucristo la ley Iclia, la cual prohibia se interrumpiera á un tribuno en el ejercicio de sus funciones.

**ICILIO (LUCIUS)**, romano, amante de Virginia, fué tribuno el año 456 antes de Jesucristo. Cuando el decévirio Claudio Appio robó á Virginia, se armó valerosamente contra su raptor, y sublevó al ejército contra los decévirios. Después de la caída de este, le nombraron por segunda vez tribuno del pueblo 449 antes de Jesucristo.

**ICTINUS**, famoso arquitecto que construyó el templo de Apolo Epicúreo en Figalia, y el templo de Palas, llamado Parthenon, que se veia en Atenas sobre la ciudadela. Plutarco dice que el arquitecto Calícrates trabajó tambien en esta obra. Se ignora si es el mismo de quien se habla en otro lugar que hacia carros del tamaño de una hormiga y escribia un verso de Homero sobre un grano de mijo. Ictinus vivió en tiempo de Pericles.

**IDA**, ninfa, hija de un antiguo rey de Creta, llamado Meliseo. Fué al Asia menor y dió su nombre á la montaña mas alta de la Frigia, llamada tambien Ida. Otros dicen que esta montaña lo recibió de una hija de Coribas.

**IDACIO (SAN)**, español, fué obispo de la ciudad de Braga, en Portugal, cuando Constancio perseguía con ardor á los prelados católicos. Entre los que su tiranía hizo prender, supo la suerte á Idacio, que después fué desterrado. Asistió á los concilios arminense y de Córdoba, en los cuales Atanasio fué libertado de las calumnias de los arrianos. Después pasó al concilio Niceno, cuya regla firmó y luego la traspasó la concilio Tianense, donde fué conocido y alabado por san Basilio. Murió el dia 5 de noviembre del año 364.

**IDAS**, uno de los Argonautas, hijo de Afareo, mesenio, y de Arana ó Arena, hija de Bibalo, ó mas bien de Ebaló, fué uno

de los mas intrépidos guerreros de su tiempo. Casó con Marfesa, hija de Eveno, rey de Etolia, después de haberla robado á su padre, el cual desesperado se arrojó al río Licormas, llamado después Eveno. Homero dice que Apolo fué el raptor de Marfesa, entonces casada con Idas, que no temió arrostrar la cólera del dios para vengarse del ultraje que habia recibido de él. Plutarco pretende que esta princesa fué robada por un tal Afarco. Los poetas é historiadores de la antigüedad están conformes en decir que Idas era hermano de Linceo, y que perecieron el uno á manos de Cástor y el otro á las de Polux; pero varían sobre la causa de su muerte. Segun Ovidio y Pausanias, Idas y Linceo iban á casarse con Febé ó Hilaria, hijas del Leusipo, cuando Cástor y Polux, parientes de estas dos jóvenes, las robaron y se casaron con ellas. Apolodoro cuenta el suceso de otro modo: Cástor y Polux, segun este autor, se habian unido con Idas y Linceo para robar algunas reses; pero como se hubiesen resistido estos á repartirlas con sus asociados, Cástor mató á Linceo; Idas para vengar á su hermano mató á Cástor, el cual á su vez fué vengado por Polux que venció y mató á Idas.

**IDEA**, hija de Dárdano, hijo de Júpiter, fué la segunda mujer de Fineo, rey de Bitinia, ó segun otros, rey de Tracia. Calumnió á los hijos del primer matrimonio, y su marido dando crédito á la delacion, los echó de su casa; pero mas adelante fué castigado por su demasiada confianza en la virtud de su mujer.

**IDIACO (FRANCISCO)**, murió en Bolonia el año de 1790 en opinion de santo á la edad de 79 años; era primogénito de la casa de los duques de Granada de Ega, la cual abandonó desde muy jóven, así como los honores y las riquezas para entrar en la Compañía de Jesús. Fué reactor del noviciado, del seminario y del colegio de Villagarcía, después del de Salamanca y luego provincial del de Castilla. A pesar de las instancias de su familia, no quiso jamás abandonar á sus hermanos, de los cuales fué siempre un verdadero padre, siguiéndolos en todas partes en su desgracia y en su destierro, viviendo en un perfecto desprecio del mundo y en el ejercicio de todas las virtudes.

**IDMON**, famoso adivino, hijo de Feho ó Apolo, y de la ninfa Cirene, y segun otros, hijo de Abo y de Asteria, nació en la Argólida, provincia del Peloponeso. A pesar de haber previsto que moriria en el viaje de Colcos, no por eso dejó de embarcarse con Jason, para la conquista del vellocino de oro; pero habiéndose detenido los Argonautas en la costa de Lico, rey de Bitinia ó de Misia, murió Idmon en una partida de caza devorado por un jabali que un flechazo habia enfurecido. Jason y los demás Argonautas para prohar el dolor que esta pérdida les causaba, le hicieron funerales magníficos que duraron muchos dias, y en cuyo tiempo murió Tifis, piloto de su nave. Uno de los hijos de Egipto llevó tambien el nombre de Idmon, el cual casó con una de las hijas de Dinno, que como es sabido, asesinaron á sus maridos la primera noche de bodas.

**IDOMENEO**, rey de Creta, hijo y sucesor de Deucalion, hijo de Minos II, gozó la reputacion de ser uno de los mas valientes capitanes de su tiempo, y uno de los héroes que mas se distinguieron en el sitio



de Troya; señalóse después en muchos combates, y dió muerte con su propia mano á Festus, hijo de Borus, á Orhyoneo que debía casarse con Casandra, hija de Priamo, á Asio, hijo de Hytaco, á Alcato, hijo de Esetes y yerno de Anquises, y á otros guerreros del partido de los Troyanos. A su vuelta del sitio de Troya, levantóse una furiosa tempestad, y estuvo á punto de verse sumergido en las olas, por lo cual invocó á Neptuno y le ofreció imolarle al primer hombre que se presentase á sus ojos en la costa de Creta si aplacaba el furor de los mares: no pasó mucho tiempo sin que se arrepintiera de haber hecho un voto tan indiscreto, porque su hijo, impaciente por verle, se precipitó para salir á su encuentro y abrazarle. Idomeneo salta en tierra, y no se determina á levantar los ojos temiendo encontrar lo que mas quería; con efecto ve á su hijo y retrocede horrorizado. Sin embargo, creyéndose obligado á cumplir su juramento, derrama una sangre tan querida, introduciendo su espada en el seno de su hijo. Sus súbditos indignados á vista de semejante sacrificio obligan á Idomeneo á que salga de sus estados. Este desgraciado príncipe tornó á embarcarse con varios de sus fieles servidores, y arribó á Italia en la costa de Calabria, donde fundó la ciudad de Salento, y en la que dió leyes sabias; mas allí murió algunos años después en una vejez estremada. El ilustre autor del *Telmaco* refiere la historia del sacrificio de Idomeneo de una manera conforme á la relacion de los antiguos.

**IDOMENEIO**, historiador griego de la ciudad de Lampsaco, compuso diferentes historias, entre otras una *Vida de Sócrates*; fué contemporáneo de Epicuro, del cual fué discípulo.

**IDOTEA**, ninfa marina, hija de Proteo, dios marino, marchó al socorro de Menelao, rey de Esparta, que al volver de la guerra de Troya, se detuvo en una isla de Egipto falto de víveres. Este príncipe, deseando consultar á Proteo y saber de este dios-profeta lo que sería preciso hacer para volver con felicidad á sus estados, supo por Idotea los medios que debía emplear para obligar á este dios á que le suministrara sus licores.

**IFLAND** (AGUSTO GUILLERMO), célebre actor y autor alemán, nació en Hannover el año de 1753. Falleció en 1814 á la edad de cincuenta y cinco años. Ifland fué émulo de Kuhn, con el cual compartió la fama. Ifland publicó una edicion completa de sus obras, Leipsick, 1798, 47 volúmenes en 8.º; pero después escribió mas; tambien ha traducido en alemán muchas piezas francesas de Picard, de Juval, y las mejores de Goldoni.

**IFIANASA**. Véase IFIGENIA.

**IFIGES**, hijo de Anfitrion y de Alcmena y hermano uterino de Hércules, casó con Pirra, hija de Creonte, y hermana de Megareo; fué uno de los que concurren á la caza del jabali de Calidonia, y murió de las heridas que recibió peleando con Hércules contra Argeo, rey de los Eleos. Tuvo por hijo á Iolas.

**IFICRATES**, general ateniense, hombre de oscuro nacimiento, ejerció por su prudencia y sus virtudes militares los mas altos empleos, y por acciones, casi siempre dirigidas con mas arte que suerte; mereció la reputacion de uno de los mas hábiles capitanes de la Grecia. Era hijo de

un zapatero, pero en Atenas se consideraba al talento como un título de nobleza, y el mérito por sí solo hacía los grandes hombres. Alistóse muy jóven en las tropas atenienses, y habiendo mostrado su valor en un combate naval, no tardó en pasar de la clase de simple soldado á los grados mas distinguidos; de suerte, que apenas contaba 20 años de edad y ya se le vió reunir los votos de sus conciudadanos, y marchar con Conon contra Agesilao que amenazaba la libertad de Atenas. Algun tiempo antes habia estado ya al frente de las tropas enviadas á los Tracios á fin de restablecer en el trono á Seutes, despojado de su reino por una faccion rival. Hacia el año 393 antes de la era cristiana, cuando Atenas, enriquecida con los despojos de la Grecia, reedificaba bajo la direccion de Conon y los socorros de los Tracios sus murallas derribadas, y comenzaba á difundir su primer esplendor, los Lacedemonios envidiosos de ver á la rival de Esparta renacer de sus ruinas, comprometieron algunas acciones muy poco importantes por sus resultados, al paso que contribuyeron mucho á aumentar la gloria de Ificrates enviado para rechazarlas. Empezaron desde luego á conocerle los Espartanos cerca de Corinto. El general ateniense, vencedor en la primera batalla, conduce sus tropas á Píunto, se apodera de esta ciudad que habia querido detener su marcha, avanza hasta Sicione, y encontrando allí á los habitantes armados, les da una batalla, mata un gran número de ellos, y fuerza á los demás á encerrarse en la ciudad. Ificrates viéndose victorioso, forma el proyecto de sujetar á Corinto á la dominacion de su patria; pero antes lo consultó al pueblo de Atenas, y este á la verdad poco perspicaz ó previsor acerca de sus intereses, se opuso á una empresa con la cual hubiera recobrado el imperio de la Grecia. A consecuencia de aquellos y otros triunfos, se acrecentó de tal manera la reputacion de Ificrates, que sus contemporáneos, no encontrando entre los generales de su tiempo rivales dignos de competir con él, le comparaban á todo lo mas grande que la Grecia habia producido, de modo que cuando Artajerjes emprendió la conquista de Egipto, hacia el año 374 antes de Jesucristo, los Atenienses creyeron que no podian enviar á este príncipe un capitán mas experimentado que Ificrates. Farnabaces iba al frente de las tropas de su nacion, compuestas de 200,000 hombres, y el general ateniense estuvo encargado del mando de 20,000 soldados estrangeros á espensas del rey de Persia. Al cabo de muchos años de preparativos, el ejército se puso en marcha, fueron batidos los Egipcios, tomada Menfis, arrasada esta fortaleza y cautiva su guarnicion. Pero el dictámen de Ificrates fué desaprobado por Farnabaces; en lugar de marchar inmediatamente contra Menfis, como queria el general ateniense, los Egipcios reforzándose de dia en dia, pusieron á los Persas en el mayor conflicto é hicieron inclinar hácia su parte la victoria. Tal era la situacion del ejército de Artajerjes cuando cubriendo el Nilo con sus aguas las llanuras de Egipto, acrecentó con esto su desgracia. Era absolutamente imposible venir á las manos en una accion decisiva, y todas las ventajas estaban de parte del ejército egipcio. Farnabaces é Ificrates tomaron el partido de retirarse al

Asia; el segundo volvió después á Atenas y perseguido allí por el encono del general persa, que trataba de atribuirle la vergüenza del mal éxito de la expedicion, le acusaron de haber malogrado la conquista de Egipto; pero su inocencia fué generalmente tan sabida que jamás volvieron á inquietarle por este negocio. Hacia el año 357 antes de Jesucristo, le enviaron con Timoteo y Clares para reducir al dominio de los Atenienses á Bizancio y otras muchas plazas que se habian separado de su alianza. La escuadra mandada por estos tres generales se vió pronto en presencia de la enemiga, y se disponia para dar el combate, cuando una violenta tempestad dispersó á una parte de sus embarcaciones. Chares queria que se diera la batalla, pero Ificrates y Timoteo se opusieron á ello: su prudencia pareció criminal á los Atenienses, por lo que acusaron de traicion á estos dos generales, los cuales se vieron obligados á volver á su patria: Ificrates, poco intimidado con la condenacion de su compañero, se defendió con nobleza é intrepidez, pero á su vigorosa elocuencia añadió otra mas poderosa, aunque indigna, sobre el espíritu de los jueces; armó algunos de su partido, y los colocó en el tribunal, donde enseñaban de voz en cuando los puñales que tenian escondidos debajo de su manto; conoció, sin embargo, lo poco delicado que era semejante proceder, y él mismo se justificó de ello, diciendo que «el que habia empunado las armas para salvar á su patria, debía tomarlas cuando se trataba de defender su vida.» Fué absuelto y desde aquel dia abandonó el servicio militar. Llegó á una estremada vejez, y murió después de haber recobrado el afecto de sus conciudadanos.

**IFIGENIA** ó **IFIANASA**, hija de Agamenon y de Clitemnestra. Detenido largo tiempo el ejército de los Griegos en la Aulide de resultas de una gran calma, le declaró el agorero Calcas, que irritada Diana contra Agamenon, no depondría su enojo mientras no se derramase la sangre de una princesa de su familia. Después de haber luchado Agamenon por largo tiempo, entregó á su hija á instancias de los principes coligados; pero Diana puso en lugar de Ifigenia una cierva que le fué inmolada, y trasladó á la Tauride á aquella princesa para hacerla sacerdotisa suya. Orestes, su hermano, que obligado por la tempestad habia arribado á aquellas costas, estuvo á punto de ser inmolado por ella á la diosa; pero se dió á conocer á su hermana, y dejaron ambos aquel país inhospitalario.

**IFITO**, rey de Etilia. Restableció el año 884 antes de Jesucristo los juegos olimpicos que habian sido substituidos por Hércules tres siglos antes, y habian caido ya por aquel tiempo en desuso.

**IGLESIAS DE LA CASA** (JOSÉ), uno de los mejores poetas castellanos del siglo XVIII, nació el año de 1753, en Salamanca; en cuya universidad siguió sus estudios; ordenado de sacerdote, le nombraron párroco de dos lugares de aquel obispado. Desde que estudió humanidades, empezó á descubrir su gran talento para el arte encantador de la poesia, y su genio laborioso, granjeándose con tan bellas cualidades el aprecio y la amistad de todos los hombres de buen gusto que vivieron en su tiempo, siendo igualmente amado

de sus feligreses por su benéfico y bondadoso carácter, y respetado por la suavidad y circunspeccion de sus costumbres. Festivo naturalmente, se dedicó á cultivar el género epigramático, de suerte que siguiendo el impulso de su genio, compuso en su juventud los setenta y seis epigramas y demás composiciones satíricas y burlescas, que todas juntas en número de ciento sesenta y cuatro, forman un volumen bastante abultado, impreso en Salamanca en 1798, poco después de la muerte de este célebre escritor. Luego que Iglesias se entregó al ejercicio de su sagrado ministerio, abandonó el género satirico y picante que en su juventud habia empleado, y se dedicó á tareas mas dignas de su profesion; pero sin renunciar al trato con las musas, en que se conoce halló su mas grande delicia: escribió una infinidad de himnos y el poema didáctico de *La Teología*, que vió la luz pública el año de 1790; composicion digna de elogio por su objeto, por la belleza de su diction y la pureza de su lenguaje. Este célebre escritor hubiera enriquecido todavía mucho mas nuestra literatura nacional, si la muerte no le hubiese arrebatado á la temprana edad de 38 años (26 de agosto de 1791), después de una enfermedad molestísima, en la que manifestó su serenidad y piadosa resignacion.

**IGNACIO** (SAN), uno de los primeros Padres de la Iglesia, discípulo de san Pedro, quien le hizo obispo de Antioquia en el año 68, sufrió el martirio bajo el imperio de Trajano en 107. Celebrase su fiesta el día 4.º de febrero.

**IGNACIO** (SAN), patriarca de Constantinopla, era hijo del emperador Miguel Curpalatos: ascendió á la silla patriarcal de Constantinopla en 846 y se distinguió en ella por sus virtudes. Bajo el pontificado de Ignacio empezó á establecerse en Roma el cristianismo, pero no hizo progresos hasta el siglo siguiente.

**IGNACIO DE LOYOLA** (SAN), fundador de la Compañia de Jesús, nació en 1491 de una familia noble en el castillo de Loyola, en Vizcaya; fueron sus padres Beltran Lazcay, señor de Oña, y Mariana Saez. Educóronle en la corte de Fernando el Católico rey de Aragón, y cuando finalizó sus estudios de primeras letras entró en la milicia, pareciéndole que era llamado para seguir esta carrera. Sin embargo, gustábase mucho la poesia, y aun se dice que hacia medianos versos castellanos: estaba deseoso de distinguirse en las armas, y no pasó mucho tiempo sin que se le presentara una ocasion en que satisfacer su anhelo, pues en 1525 asistió á la toma de Pamplona que se verificó contra los Franceses, en la que sobresalió por su singular bizarría, aunque salió gravemente herido de resultas de una pedrada que recibió en la pierna derecha, y de una bala de cañon que le atravesó la izquierda. Llévaronle al castillo de Loyola, donde le curaron; mas habiendo quedado cojo, y con una deformidad en un hueso debajo de la rodilla que le desfiguraba la pierna, creyendo remediar esta imperfeccion se determinó á que le serrasen el hueso que sobresalía. Obligado á guardar cama de resultas de esta operacion, pidió algunas novelas para distraerse, y no se encontró ninguna en el castillo: le llevaron el *Flos Sanctorum* y una *Vida de Jesucristo*. La lectura de estos libros hizo que se arrepin-

tiera de la vida un tanto dispada que habia tenido, sintiéndose con deseos vehementes de imitar á Jesucristo, entregándose desde aquel momento á los actos de devocion mas exaltada. Cuando se halló en estado de salir montó á caballo y se vino al monasterio de Nuestra Señora de Monserrat, famoso por las romerías que á él se hacian, y habiendo llegado al pié de la montaña, se puso un hábito grosero, presentóse en el monasterio en traje de peregrino, y después de rezar las oraciones hizo una confesion general. Segun varias relaciones, sin haber perdido de un todo sus ideas caballerescas, á imitacion de los antiguos caballeros andantes veló las armas ante el altar de la Virgen declarándose su caballero; colgó después su espada de un pilar inmediato al altar en señal de que renunciaba del todo la milicia secular, dejó inmediatamente el monasterio y de allí pasó á Manresa para alojarse en un hospital. Ayunaba todos los dias y se azotaba tres veces, sin dejar de asistir á todos los oficios, y comiendo solamente el pan que mendigaba; pero no encontrando aun esta vida bastante penosa, se ocultó en una cueva donde mortificó su cuerpo de tal suerte que fué necesario volver á conducirlo al hospital en el estado mas lastimoso. Aseguran que en Manresa fué donde compuso sus *Ejercicios espirituales*, y allí mismo donde experimentó el vehemente deseo de trabajar en beneficio de las almas. Después de diez meses de permanencia en aquella ciudad, se embarcó en Barcelona con el laudable objeto de visitar los Santos Lugares, y desembarcando en Gaeta quiso recibir en Roma la bendicion del papa; el día 4 de setiembre de 1523 llegó á Jerusalem: la ciudad en que el Redentor habia sufrido, le inspiró los sentimientos de la mas tierna devocion, y deseos de quedarse en Palestina y trabajar en la conversion de los Mahometanos; pero no se lo consintió el provincial de los Africanos, guardian del santo Sepulcro. En 1524 volvió á Venecia con el intento de entrar por segunda vez en Barcelona y dedicarse al estudio de las letras, á fin de hallarse en estado de escribir sobre la conversion de los pecadores, y emprendió su viaje á pié y pidiendo limosna. Carlos V á la sazón sostenia las guerras contra el rey de Francia Francisco I, y al pasar el santo viajero por una aldea ocupada por los Españoles le prendieron como espía, y estuvo su vida en grave riesgo; pero puesto en libertad continuó su camino mendigando y se embarcó en Génova. Habiendo llegado á Barcelona estudió la gramática y leyó detenidamente la *Imitacion de Jesucristo*, y acabó de fortalecer su alma con ejercicios de santa piedad. Luego pasó á la universidad de Alcalá y en ella estudió filosofia; pero la malignidad, que nunca está ociosa contra los hombres virtuosos, asestó sus tiros contra san Ignacio, en términos que unos le acusaron de mágico y otros de iluminado, hasta que al fin le encerraron en la Inquisicion: declarado absuelto y puesto en libertad, se encaminó á Francia en 1528 con el proyecto de acabar allí sus estudios tranquilamente: volvió á emprenderlos de nuevo en el colegio de Santa Bárbara, y estuvo próximo á sufrir injustamente un castigo humillante, porque le acusaban que distraía de sus deberes á los estudiantes; pero sus mismos maestros mejor informados, sabiendo que al contrario los

inclinaba á sentimientos piadosos, admiraron su santo celo y le colmaron de elogios. No dejaban de tener efecto al mismo tiempo sus exhortaciones, de tal manera que no solamente estudiantes, sino tambien maestros seguian sus máximas y consejos, contándose entre ellos á Francisco Javier, catedrático de filosofia en el colegio de Beauvais, á Pedro Favre y cuatro Españoles, llamados Laynez, Salmeron, Bobadilla y Rodriguez, los cuales se hicieron famosos siguiendo su ejemplo. Ignacio, que los vió resueltos á consagrarse á Dios y corresponder á sus miras, concibió la idea de establecer un nuevo instituto destinado á la conversion de los infieles, y en general á la santificación del prójimo. El día de la Asuncion de 1534, él y sus compañeros se constituyeron en la capilla subterránea de la abadía de Montmartre: Pedro Favre, que era sacerdote, dijo allí una misa, y los otros comulgaron, é hicieron voto solemne de ir á predicar el Evangelio á la Palestina, y en caso de que esto no pudiese verificarse, á ofrecer al papa sus servicios en cualquiera buena obra que tuviese á bien emplearlos. Por falta de salud se vió precisado Ignacio á volver á España, por cuyo motivo y el de que algunos de los nuevos asociados no habian concluido sus estudios de teología, para darles tiempo convinieron todos en que se juntarian en época determinada. Verificóse la reunion en Venecia á fines de 1536, habiéndose aumentado con tres mas de los asociados, é inmediatamente pasaron á Roma, donde el papa Paulo III los acogió bondadosamente, y permitió que recibiesen las órdenes los que no estaban ordenados: juntos regresaron á Venecia y allí fueron admitidos al sacerdocio, é hicieron voto de pobreza y de castidad en manos del nuncio Verali, verificado lo cual se dispersaron en diferentes universidades con el objeto de atraer algunos cursantes á su Compañia, á escepcion de Ignacio que pasó á Roma para trabajar en su grande y santa empresa. Hallándose interceptado el paso para la Tierra Santa, hizo que fuesen sus compañeros á donde él se hallaba á fin de deliberar con ellos sobre los reglamentos de su Compañia, y convinieron en que elegirían un general que sería perpetuo y al cual obedecerían como á Dios; este tendría una autoridad sin restricciones, y que además de los votos de pobreza, castidad y obediencia, harían el cuarto de ir á cualquiera parte á donde el papa los enviase por la salvacion de las almas. Presentado este proyecto á Paulo III, nombró una comision para examinarle, y en vista de su informe aprobó el instituto mediante la bula de 27 de setiembre de 1540, bajo el nombre de *clerigos de la Compañia de Jesús*, confirmada después por Julio III. Ignacio fué elegido general y tomó posesion del gobierno el día de Pascua del año 1541: no dió á sus compañeros otro hábito que el de los eclesiásticos de su siglo, ni los sujetó á ningun oficio público; pero debian distribuir su tiempo entre la oracion mental y las obras útiles al prójimo, como la predicacion, las misiones, la direccion de las conciencias y la instruccion de la juventud. Los nuevos misioneros, denominados jesuitas, empezaron su sagrado ministerio haciendo memorable la cuna de la Compañia, pues pasaron al reino de Fez, á Marruecos, Abisinia, Etiopia y las demás partes del Africa. De todas partes