

ñol, nacido en Játiva (1757-1837), entró en las órdenes, y brilló en la corte de Carlos III. Ha escrito: *el Año cristiano en España ó Memoria de las fiestas de la Iglesia española; Lecturas sobre la Sagrada Escritura en lengua vulgar*, Valencia, 1791, en fol. Fué diputado á Cortes en 1810, y defendió la causa constitucional en un libro intitulado: *los Tomistas en las Cortes*. Fué perseguido en 1814, y se retiró á Inglaterra, donde publicó su *Autografía*, 1825, 2 tom. en 8º, y tradujo muchas obras al español.

Villanueva de Arosa, villa de España, en la prov. de Pontevedra, sobre el Arosa. Pesca y salazon de sardinas; 8,600 hab.

Villanueva de Cabellas, villa de Cataluña, á 50 kil. N. E. de Tarragona, sobre el Mediterráneo. Blondas, encajes; 9,000 hab.

Villanueva de Córdoba, villa de España, en la prov. de Córdoba. Fábricas de tejidos, jabon blanco; 900 hab.

Villanueva de la Fuente, villa de España, en la prov. de Ciudad Real. Comercio de ganados; 2,200 hab.

Villanueva del Arzobispo, villa de España, en la prov. de Jaen, entre el Guadalquivir y el Guadalimar. Tenerías; 3,700 hab.

Villanueva de los Infantes, villa de España, cab. del partido de su nombre, en la prov. de Ciudad Real; 5,000 hab. Está situada en el Campo de Montiel. En los alrededores aguas sulfurosas; mina de cobre.

Villanueva de la Serena, villa de Extremadura (España), á 100 kil. E. de Badajoz, cerca del Guadiana. Comercio de lanas muy nombrado; 9,000 hab.

Villanueva de San Marcos, villa de España, en la prov. de Málaga, part. de Ingleses, á 25 kil. N. E. de Antequera; 5,500 hab.

Villanueva y Geltrú, villa de España, en la prov. de Barcelona, part. de Vilafranca del Panadés, con 11,000 hab. Está situada á orillas del Mediterráneo, y es poblacion fabril, agrícola y de comercio. Hay vestigios é inscripciones del tiempo de los Cartagineses.

Villar del Arzobispo, villa de España, en la prov. y á 48 kil. de Valencia. Alfarerías, aguardientes; 2,200 hab.

Villareal (MANUEL FERNANDEZ DE), diplomático portugués, nacido de padres judíos, á principios del siglo XVII; se hizo cristiano, fué capitán de ejército en Portugal, y luego, nombrado cónsul en Rouen, alcanzó la proteccion de Richelieu, halagando su vanidad y haciéndole descender de los reyes de Castilla y de Portugal. Defendió en muchos escritos el advenimiento de Juan IV, volvió á Lisboa, y allí, denunciado como culpable de practicar el judaismo, fué quemado en 1650. Se citan de él: *Anti-Caramuel*, Paris, 1643, en 4º; *Epítome genealógico del Eminentísimo cardenal duque de Richelieu ó el Político cristiano*.

Villareal, villa de la prov. y á 10 kil. S. O. de Castellón de la Plana (España), á orillas del rio Mijares. Fáb. de cintas y galones; aguardientes; 3,000 hab.

Villareal, villa de la prov. de Tras los Montes (Portugal), á 22 kil. N. de Lamego. Buenos vinos; 4,000 hab.

Villareal de Alava, villa de España, en la prov. de Alava. Aguas minerales frias; canteras de hermosos mármoles y piedra asperon en los alrededores; 2,000 hab.

Villareal de San Antonio, puerto de los Algarbes (Portugal), en la embocadura del Guadiana, fundado por el marqués de Pombal en 1774; 2,000 hab.

Villarejo de Fuentes, villa de España, en la prov. de Cuenca. Paños ordinarios, lienzos; 2,700 hab.

Villarejo de Salvanes, villa de España, en la prov. de Madrid, part. de Chinchon, entre el Tajo y el Tajuña. Aceite muy estimado, tejares, esteras de esparto; 3,000 hab.

Villaret (GUILLERMO DE), gran maestre de los Hospitalarios, de una antigua familia de Provenza; elegido en 1300, se estableció primero en la isla de Chipre, y despues formó el proyecto de apoderarse de Ródas, ocupada entonces por Griegos sublevados y por corsarios musulmanes. Murió en 1307.

Villaret (FULQUES DE), sucedió á su hermano Guillermo en 1307, como gran maestre de la órden de Malta; predicó una cruzada, se apoderó de casi toda la isla de Ródas, derrotó un ejército del emperador Andrónico, y despues de la toma de la capital, 1310, quedó dueño de la isla. Enriqueció su órden con parte

de los bienes confiscados á los Templarios; rechazó un ataque del sultan Otman I, pero se dejó arrastrar por el lujo y el despostismo, y fué depuesto en 1319, yendo á acabar sus dias en Francia, 1327.

Villaret (CLAUDIO), historiador, nació en Paris hácia 1715, murió en 1766. Estudió en su juventud la jurisprudencia, se lanzó á la carrera literaria, ensayándose sin éxito en el teatro y la novela; consumió sus bienes en la disipacion, y despues recorrió las provincias como cómico y director de teatros. Luego, cambiando completamente de costumbres, fué nombrado oficial primero del Tribunal de Cuentas, se consagró al estudio de los archivos y tuvo el encargo de continuar la *Historia de Francia* de Velly, lo que ejecutó llevándola de 1329 á 1469 y sobrepujando á su modelo; tuvo á Garnier por sucesor. Se citan además: *Consideraciones sobre el arte dramático*, 1758, en 8º, en respuesta á la *Epístola sobre los espectáculos* de Rousseau, *Ingenio de Mr. Voltaire*, 1759, en 8º, etc., etc.

Villaret de Joyeuse (Luis Tomás, conde DE), almirante francés, nacido en Auch (1750-1812), de una antigua familia de Gascuña, sirvió en la marina desde 1766, se distinguió en la guerra de 1777 á 1783, con particularidad en los sitios de Pondichery y de Gondelour (Kaddalor); los Ingleses le hicieron prisionero, y no recobró su libertad hasta la paz de Versalles. Nombrado contra-almirante en tiempo de la Revolucion, perdió la batalla de Brest contra los Ingleses (1794). En 1801, Bonaparte le dió el mando de las fuerzas navales destinadas á la expedicion de Santo Domingo. Nombrado mas tarde capitán general de la Martinica y de Santa Lucía, se defendió allí vigorosamente contra los Ingleses, y no se rindió hasta 1809. Napoleón le envió en seguida mandando una division militar á Venecia (1814), y murió allí al año siguiente.

Villa Rica. V. OURO PRETO.

Villarobledo, villa de España, en la prov. de Ciudad Real, part. de Alcázar de San Juan; 9,500 hab. Cereales, vinos, quesos; tejidos de lienzo y sargas. Sangrienta accion contra los carlistas en 19 de set. de 1836, ganada por el conde de Belaseoain.

Villaropedo, pueblo de Castilla la Nueva (España). Alfarerías y fáb. de jarras; 7,000 hab.

Villarquemado, lugar de España, con 1,600 hab. en la prov. de Teruel, part. de Albarracín.

Villarubia, villa de España, con 6,000 hab., en la prov. de Ciudad Real, part. de Daimiel, cerca del rio Guijuela.

Villars, nombre de una familia oriunda de Lyon, que se ennoblecó por la notoriedad de muchos de sus individuos, y que tomó nombre de una aldea del depart. del Ain, á 14 kil. de Trevoux. La segunda rama de esta casa, es la que ha producido mayor nombre de hombres ilustres, entre los cuales son de notar:

Villars (PEDRO I DE), nacido en Lyon (1517-1592), se ordenó de sacerdote y, protegido por el cardenal de Tournon, fué nombrado obispo de Mirepoix en 1561, y arzobispo de Vienne en 1575. Sostuvo los derechos de Enrique III en los Estados de Blois, 1576, y acabó sus dias en un convento de capuchinos de Moncalieri.

Villars (PEDRO DE), teniente general (1620-1698), fué uno de los mas brillantes cortesanos del siglo XVIII. Su aspecto guerrero le valió el sobrenombre de *Orondates*, uno de los personajes de *Ciro*. Sin embargo, jamás estuvo á bien con los ministros, y sobre todo con Louvois. Dejó la carrera militar por la diplomacia, y fué embajador en España (1672), en Saboya (1676) y en Dinamarca (1683). Sus servicios fueron poco recompensados. Escribió: *Memorias de la corte de España desde 1679 hasta 1684*, Paris, 1733, en 8º, y Lóndres, 1801, en 8º.

Villars (CLAUDIO LUIS HÉCTOR, duque DE), mariscal de Francia, hijo del precedente, nacido en Moulins (1653-1734); sirvió con brillantez en el ejército y en la diplomacia; se distinguió siendo muy joven aún en el paso del Rin, en el sitio de Zutphen y en la batalla de Senef (1674), á las órdenes de Turenna; cuando se firmó la paz se dedicó á la carrera diplomática; fué nombrado embajador en Munich (1683), y despues en Viena (1699), dando muestras en ambas embajadas de un verdadero talento diplomático. Prestó servicios eminentes en la guerra de sucesion de España, volvió á tomar las armas, pasó á Lombardia, en

cuyo punto le causó Villeroi muchos disgustos, y por último, en 1702, tuvo por la primera vez el mando en jefe del ejército. Pasó el Rin por Huningue, llevó adelante su sistema de operaciones en el Brisgau y la Selva Negra, derrotó al príncipe de Baden en Friedlingen, cerca de Huningue, y fué agraciado con el título de mariscal de Francia en el campo de batalla, grado que ratificó en seguida Luis XIV. Al año inmediato consiguió, despues de inauditos trabajos, unirse al elector de Baviera, fué vencedor en Hochstedt, pero discordaron sus opiniones y pidió en consecuencia su retiro. Luis XIV le empleó en el interior contra los Camisardos de los Cevennes (1704), á los cuales sometió, valiéndose para ello unas veces de las negociaciones, otras de la persuasion y muchas de la fuerza. Enviado otra vez al extranjero, adquirió nuevos laureles en las campañas de 1705, 1706 y 1707; hizo frente á Marlborough, forzó las famosas líneas de los Imperiales en Stolhofen, cerca de Estrasburgo, en 1707, penetró en el interior de la Alemania, concibió el atrevido plan de unirse á Carlos XII, que se hallaba entonces en Sajonia, y no lo realizó á causa del oro que Marlborough prodigó para impedirlo. Reemplazó en 1709 á Vendome en el ejército del Norte, pero tuvo la desgracia de ser derrotado y herido en Malplaquet. No obstante, Luis XIV, que ya le habia creado duque, le nombró par de Francia y le mantuvo en el mando. En 1712 recobró Villars su reputacion, y salvó á la Francia con la célebre victoria de Denain, que consiguió contra el príncipe Eugenio, á la cual siguieron los tratados de Utrecht y Rastadt (1713-1714), siendo el mismo Villars, en union del príncipe Eugenio, uno de los que negociaron el tratado de Rastadt. Terminada la guerra, recibió el gobierno de Provenza, en donde hizo ejecutar el canal conocido con el nombre de Canal de Villars. Fué miembro del Consejo de regencia, despues de la muerte de Luis XIV, hizo la oposicion á Dubois y Law, y mas tarde á Fleury, quien por medio de sus intrigas le causó la pérdida de una gran parte de sus intereses. Recibió de Luis XV, en 1732, el título de mariscal general, fué empleado en Italia, conquistó rápidamente el Milanesado y el ducado de Mantua (1734), y murió al poco tiempo en Turin. Villars era notable no solo por sus prendas intelectuales, sino tambien por las personales; dotado de una ambicion sin limites y de un orgullo desmedido, manchó sus glorias con escandalosas rapiñas. Se han escrito bajo su nombre sus *Memorias*, impresas en La Haya, 1734, 3 tom. en 12º; el 1º tomo está redactado por él, los demás por el abate Margon; pero carecen de todo mérito. Fué miembro de la Academia.

Villars (HONORATO ARMANDO, duque DE), príncipe de Martigues, hijo del precedente (1702-1770), recibió el grado de brigadier en 1734, y heredó todos los títulos y dignidades de su padre, aunque no sus talentos. Fué sin embargo individuo de la Academia francesa. Pasó casi toda su vida en su gobierno y fué amigo y protector de Voltaire.

Villars (MONTFAUCON, abad DE), literato, nacido cerca de Tolosa (1635-1673), sobrino del célebre Montfaucón, adquirió reputacion como predicador y como autor de algunas obras de mérito. Escribió: *el Conde de Gabalis*, 1670, en 12º, diálogos sobre las ciencias ocultas, los genios y los gnomos; la *Continuacion del Conde de Gabalis*, Amsterdam, 1715, en 12º; *el Amor sin flaqueza, ó Ana de Bretaña y Almanazaris*, 1671, 3 tom. en 12º; *De la Delicadeza*, 1671, etc.

Villars (DOMINGO), botánico francés, nacido en la aldea de Villars, cerca de Gap (1745-1814); fué admitido como interno en el hospital de Grenoble, 1771, estudió la medicina con aprovechamiento, y llegó á médico director del hospital militar de Grenoble, en 1782, á profesor del jardin botánico, en 1783, á catedrático de historia natural en la escuela central del Isere, en 1794, á socio del Instituto, en 1796, y á profesor de la Facultad de Estrasburgo en 1805. Ha dejado: *Historia natural de las plantas del Delphinado*, 1786-89, 3 tom. en 8º; *Principios de medicina y de cirugía*, 1797, en 8º; *Memorias sobre la topografía y la historia natural*, 1804, en 8º; *Ensayo de literatura médica*, 1811, en 8º; *Resumen de un viaje botánico en Suiza*, 1812, en 8º, etc.

Villars-Brancas. V. BRANCAS.

Villars (HONORATO DE SABOYA, conde DE), y de Tende, hermano de Claudio de Saboya, conde de Tende (1509-1580), se señaló en la batalla de San

Quintín, salvó á Corbie, fué teniente general en el Languedoc, y se mostró cruel con los protestantes. Combatió bizarramente en San Dionisio y en Montcontour, fué teniente general en Guyena, 1570, mariscal en 1571, almirante en 1572.

Villasandino de Sobriego, villa de España, con 2,500 hab., en la prov. de Burgos, part. de Melgar de Fernamental, situada á orillas del rio Grijalva. Su fundacion remonta á los primeros condes de Castilla.

Villasar (San Ginés de), lugar de España, en la prov. de Barcelona, part. de Mataró, á orillas del Mediterráneo, con 2,700 hab. Puerto de cabotaje.

Villaseca de la Sagra, villa de España, con 2,000 hab., en la prov. de Toledo, part. de Illescas.

Villaviciosa, ciudad del Alemtejo (Portugal), á 25 kil. S. O. de Elvas. Hermoso palacio de los duques de Braganza; cab. de le órden de Nuestra Señora de la Concepcion. Batalla llamada de *Montes Claros*, donde los Portugueses derrotaron á los Españoles, con ayuda del general francés Schomberg, en 1665.

Villaviciosa, villa de Castilla la Nueva (España), á 22 kil. E. de Guadalajara. Victoria del duque de Vendome sobre los enemigos de Felipe V, en 1710. — Pequeño puerto de comercio de Asturias, prov. de Oviedo, con 800 hab., sobre la ria de su nombre, en el mar Cantábrico.

Villaviciosa (José DE), poeta español, nacido en Sigüenza (1589-1658), juriscónsul é inquisidor del reino de Murcia, escribió en buen estilo un poema heroico-cómico, en 12 cantos, intitulado *la Mosca*, el combate de las moscas y las hormigas, 1615, en 8º. Ejerció la facultad de jurisprudencia en Madrid.

Villavieja, villa de España, con 1,800 hab., en la prov. de Salamanca, part. de Lumbrales. — Villa de la prov. de Leon, part. de Ponferrada, con 2,000 hab. — Villa de la República de Costa Rica, á 11 kil. O. de San José.

Villebrune (JUAN BAUTISTA Lefebvre DE), literato francés, nacido en Senlis (1732-1809), médico, profesor de lenguas orientales en el colegio de Francia, conservador de la Biblioteca nacional y catedrático de la Escuela central de Angulema, ha traducido: *las Novelas de Cervantes*, 1775, 2 tom. en 8º; *los Aforismos de Hipócrates*, 1786; *Silio Itálico*; *el Manual de Epitecto*; *la Tabla de Cebes*, *Ateneo*, 5 tom. en 4º, etc. Estas traducciones no son muy fieles.

Ville de Avray, villa de Francia, á 2 kil. N. O. de Sevres (Sena y Oise), tocando al parque de San Cloud, en bellissima situacion, cercada de bosques y estanques. Hermoso palacio construido por Luis XVI; célebres fuentes, cuyas aguas estaban reservadas para el rey, en Versailles. Numerosas quintas y casas de recreo.

Villedieu (MARÍA CATALINA HORTENSIA Desjardins, mas conocida bajo el nombre de MMA. DE), nacida en San Remy del Plain, cerca de Fongeres (Francia), 1631-1683, fué protegida por la duquesa de Rohan, y adquirió cierta celebridad por sus gracias y sus talentos, así como por los extravíos de su imaginacion apasionada y sus aventuras galantes. Tuvo relaciones ilícitas con un oficial casado, Boisset de Villedieu, de quien tomó el nombre, y despues con un marqués de Chatte, igualmente casado. Esta escandalosa conducta no interrumpió sin embargo sus relaciones con las señoras de la mas alta sociedad. Adquirió al mismo tiempo reputacion como escritora, y en efecto, su prosa es castiza y elegante, y sus poesías fugitivas, chistosas y naturales. En sus *Obras*, muchas veces impresas despues de su muerte, son de notar: *Manlio Torcuato* y *Nitidis*, tragedias representadas en el palacio de Borgoña, en 1662 y 1673; *el Favorito*, comedia en verso, 1663; *los Anales galantes*, 1670, en 12º; *los Amores de los grandes hombres*, 1679, en 12º; *Anales galantes de la Grecia*, etc.

Villedieu. V. ALEJANDRO DE VILLEDIEU.

Villefore (JOSÉ FRANCISCO Bourgoñ de), literato francés, nacido en Paris (1652-1737), fué de la Academia de Inscripciones en 1706. Escribió: *Vida de San Bernardo*, 1704, en 4º; *Vidas de los Padres del desierto*, 1706-1708, 5 tom. en 12º; *Vida de Santa Teresa*, 1712, en 4º; *Anécdotas ó Memorias secretas sobre la constitucion Unigenitus*, 1730-33, 3 tom. en 12º; *Vida de la duquesa de Longueville*, 1733, en 12º, etc.

Villefort, villa de Francia, cab. de canton del distr. y á 50 kil. S. E. de Mende (Lozere), sobre el Deveze, al pié del monte Lozere. Comercio de trán-

sito bastante activo; minas de cobre, de plomo y de plata. Telares de jergas; 1,535 hab.

Villefranche (Villafranca), villa de Francia, cab. de canton del distr. y á 2 kil. E. de Niza (Alpes Marítimos), puerto sobre el golfo de Génova, dominado por el fuerte de Montalbano. Astilleros, arsenal, escuela de navegacion. Pesca activa de atun. Aceite, naranjas, vinos, seda, etc.; 3,002 hab.

Villefranche de Conflent, plaza fuerte de los Pirineos Orientales, á 6 kil. S. O. de Pradés, en el Valle de Conflent, sobre la orilla derecha del Tet. Ciudadela construida bajo Luis XIV, dominando el desfiladero. Mármoles rojos; aguas termales sulfurosas. Gruta célebre de *Cava Bastera*.

Villefranche de Lauraguais, villa de Francia, cab. del distr. del Alto Garona, á 36 kil. S. E. de Tolosa, á orillas del Lers y del canal del Mediodía. Fab. de lonas, curtidos, alfarerías; 2,538 hab.

Villefranche de Rouergue, cab. de distr. del depart. del Aveyron (Francia), á 56 kil. O. de Rodez, en la confluencia del Alenzon y del Aveyron. Iglesia de Nuestra Señora y antigua Cartuja. Cultivo de la morera. Calderería, lámparas, arpilleras, sombreros; comercio de vinos, granos y criadillas de tierra. Patria del mariscal de Belle-Isle y del médico Alibert. Fundada, en 1232, por Alfonso, conde de Tolosa, y devastada por la peste en 1628, fué el centro, en 1648, de la insurreccion de los *Croquants*. Ha sido cap. de la Baja Marca; 10,124 hab.

Villefranche del Saona, villa de Francia, cab. de distr. del depart. del Ródano, á 30 kil. N. O. de Lyon, sobre el Morgon, cerca del Saona. Industria activa, hilados de algodón, telas estampadas, mantas, lienzos; comercio de buenos vinos, llamados del *Beaujolais*, país de que fué esta villa la capital. Alrededores pintorescos. Patria del girondino Roland; 12,485 hab.

Villegagnon (NICOLÁS DURAND, caballero de), nacido en Provins (1510-1571), fué admitido en la orden de Malta, de la que era gran maestro su tío Villiers de la Isle Adam. Tomó parte en la expedicion de Carlos Quinto á Africa (1541), condujo á Escocia las tropas de Montalembert de Esse, en 1548, y tambien despues felizmente á Francia á la joven María Estuardo; defendió á Malta contra los Turcos, pero no pudo salvar á Trípoli. Nombrado vicealmirante de Bretaña, propuso al almirante de Coligny conducir al Brasil una colonia de protestantes franceses, y formó en 1555, en una isla de la bahía de Rio Janeiro, una colonia que no pudo prosperar. Volvió á Francia, perseguido por las quejas de los reformados, y entabló con Calvino una viva controversia, que aumentó el número de sus adversarios. Escribió: *Caroli V imp. expeditio in Africam ad Algeriam* (Argel), 1542, en 8°; *De Bello melitensi*, 1555, en 4°, trad. por Edoart, y algunas obras de controversia religiosa.

Villegas Marmolejo (PEDRO DE), pintor español, nacido en Sevilla en 1520, fué un buen pintor de historia. Se citan de él: una *Visitacion de Nuestra Señora* y un *San Lázaro*, en la catedral de Sevilla.

Villegas (ESTEBAN MANUEL DE), poeta lirico español, nacido en Nájera, en Castilla la Vieja (1596-1669), publicó en 1617 una coleccion de poesías, *las Eróticas*, en las que imitó á Anacreonte y á Horacio. Renunció muy pronto al cultivo de las letras, y solamente, hácia el fin de su vida, tradujo de una manera muy notable la *Consolacion* de Boecio. Se han reimpresso sus *Obras* en 1774 y 1797, 2 tom. en 8°.

Villegas (FERNANDO RUIZ), nacido en Búrgos, hácia 1510, cultivó especialmente la poesia latina, y escribió con elegancia *Epistolae*, *Eglogas* y *Epigramas*. Sus *Obras* han sido publicadas en Venecia, 1743, en 4°.

Villegas (Quevedo y). V. QUEVEDO.

Villehardouin (GODOFREDO, SEÑOR DE), nacido hácia 1155, en el castillo de Villehardouin, cerca de Troyes, era marisca de Teobaldo III, conde de Champaña y ya padre de 5 hijos, cuando tomó parte con este en la 4ª Cruzada (1199); sirvió varias veces de mediador entre Alejo IV y los Cruzados, asistió á la toma de Constantinopla, en 1204, y fué nombrado mariscal de Romania por el emperador latino Balduino I. Reconoció á este príncipe con el marqués de Monteferrato, jefe de los Cruzados, y cuando Balduino fué derrotado en 1206 por los Búlgaros, á él se debió la salvacion del ejército de una ruina casi total. Sirvió con igual

celo á Enrique I, hermano y sucesor de Balduino, y murió en Tesalia hácia el año 1213. Escribió: *la Historia de la conquista de Constantinopla, ó Crónica de los emperadores de Constantinopla, Balduino y Enrique*. Esta obra es uno de los mas antiguos monumentos de la prosa francesa. La primera edicion es la de Vigenere, 1585, en 4°, con una traduccion al francés moderno, con notas y revisiones de Du Cange, y una traduccion nueva, 1657, en fol. Ha sido reproducida en la *Coleccion de Historiadores de las Galias*, por Buchon, Petitot, Michaud y Poujoulat. La última edicion, de M. Paulino Paris, ha sido publicada por la Sociedad de la historia de Francia, 1848, en 8°. Su sobrino, *Godofredo de Villehardouin*, se apoderó del principado de Acaja, que han poseido sus descendientes hasta fines del siglo xiv.

Villejuif, villa de Francia, cab. de canton del distr. y á 6 kil. N. E. de Sceaux (Sena); Canteras de piedras de talla; plantales de árboles y arbustos. Esta villa toma nombre de la poblacion judía de Paris, que la poseía ántes del siglo xii; 2,417 hab.

Villet, villa de España, en la prov. de Teruel; 2,600 hab. — Villa de la prov. de Guadalajara, con 1,000 hab. en el part. de Molina.

Villele (JUAN BAUTISTA SERAFIN JOSÉ, conde DE), hombre de Estado, nacido en Tolosa (1773-1854), sirvió en la marina hasta 1792, y se trasladó á la isla Bourbon, donde fué nombrado miembro de la Asamblea colonial. Volvió á Tolosa en 1807, entró en el consejo general del Alto Garona, y en 1815, como partidario de la Restauracion, le nombraron alcalde de Tolosa. Sus servicios administrativos y políticos le pusieron en evidencia, y en 1820 formaba parte del ministerio Richelieu, y en 1822 era presidente del consejo y recibía el título de conde. En su larga administracion dió pruebas de una capacidad incontestable; pero mas fué hombre de partido que hombre de Estado. A la muerte de Luis XVIII, 1824, conservó la confianza del nuevo rey, Carlos X; pero dominado absolutamente por el partido reaccionario, se lanzó en una serie de medidas impopulares que le desacreditaron, y se vió al fin obligado á retirarse. Carlos X le nombró par de Francia, y se trasladó á Tolosa, renunciando enteramente á la vida política.

Villemain (ABEL FRANCISCO), nacido en Paris (1790-1870), fué uno de los mas distinguidos alumnos del Liceo Imperial (hoy Luis el Grande), y muy joven aun, suplió muchas veces en la cátedra á su profesor de retórica. Empezaba el estudio de la jurisprudencia, cuando Fontanes le nombró sustituto de la cátedra de retórica en el Liceo de Carlomagno (1810), y poco tiempo despues maestro de conferencias en la Escuela normal. En 1812 renunció el discurso latino en la solemnidad del concurso general; y el mismo año, su *Elogio de Montaigne*, premiado por la Academia francesa, comenzó su reputacion de buen escritor y le atrajo las simpatías de todas las inteligencias. Premiado de nuevo en 1814 por su discurso *Ventajas é inconvenientes de la Critica*, leyó el mismo su Memoria en una sesión solemne, el 24 de abril, en presencia de escogido auditorio. Sustituto de Mr. Guizot en la cátedra de historia moderna en la Sorbona, fué coronado de nuevo por su *Elogio de Montesquieu* (1816), y le nombraron profesor de elocuencia francesa. Entónces se hizo admirar en sus brillantes lecciones sobre la historia de la literatura de su país en los siglos xv, xvi y xvii. Despues de la publicacion de su *Historia de Cromwell*, 1819, 2 tom. en 8°, fué nombrado jefe de la division ó seccion de la prensa y de la librería, y luego relator del Consejo de Estado. Miembro de la Academia francesa en 1821, publicó en 1822 la traduccion de la *República* de Ciceron, y manifestó sus simpatías en favor de los Helenos, en dos obras que se siguen: *Láscaris ó los Griegos del siglo xv*, y *Ensayo sobre el estado de los Griegos desde la conquista musulmana*, 1825. En 1830 fué nombrado diputado por Evreux, y en 1831 le agregaron al Consejo real de instruccion pública, del que fué vicepresidente en 1832. Este mismo año era nombrado secretario perpétuo de la Academia francesa. En 1839 fué ministro de Instruccion pública, y tambien formó parte del ministerio Guizot en 1840. Se retiró en 1844, y se dedicó exclusivamente á sus estudios y trabajos literarios. De esta época datan sus obras: *Curso de historia de la literatura en la Edad media*, 2 tom.; *Curso de literatura francesa, cuadro del siglo xviii*, 1828-29, 5 tom.; *Discursos y misc-*

lúneas literarias, 1822; *Nuevas misceláneas históricas y literarias*, 1827; *Estudios de literatura antigua y extranjera*, 1846; *Cuadro de la elocuencia cristiana en el siglo iv*; *Estudios de historia moderna*; *Recuerdos contemporáneos de historia y de literatura*; *Estudios escogidos sobre la literatura contemporánea*; *la Tribuna contemporánea*, Mr. de Chateaubriand; *Ensayo sobre el genio de Pindaro y sobre la poesia lirica*; y además un gran número de *Ensayos*, *Estudios*, *Discursos*, *Noticias*, *Informes*, etc.

Villemain (Señor DE). V. NICOR.

Villena, Turbula (?), ciudad de España, á 50 kil. N. O. de Alicante, erigida en marquesado en favor de D. Juan Pacheco. Paños, jabones, aguardientes, sal; 9,000 hab.

Villeaa (ENRIQUE DE ARAGON, marqués DE), hijo del rey de Aragon Fernando I, y nieto del rey de Castilla, Juan I (1384-1434), gran maestro de Calatrava, entró en lucha con su primo Juan II, le tuvo algun tiempo cautivo, y fué á su vez derrotado, hecho prisionero y encerrado en el castillo de Mora. Eminente escritor y poeta, protegió á los favoritos de las musas, y divirtió sus ocios traduciendo la *Eneida* y la *Divina Comedia*, y escribiendo un poema de los *Trabajos de Hércules*. Fundó varias academias literarias, y fué acusado de hechicería á causa de sus conocimientos en física y en historia natural. Sus obras fueron quemadas despues de su muerte, y no queda mas que una especie de poética intitulada *la Gaya ciencia*.

Villena (JUAN FERNANDEZ PACHECO, marqués DE), favorito y ministro de Enrique IV, rey de Castilla, llamado el Impotente. Fué colmado de honores y distinciones, pero en los actos de su gobierno se hizo odioso á los grandes, los cuales formaron una liga de descontentos, elevando sus quejas al rey, que al fin retiró á Villena su confianza, para entregarse á Beltran de la Cueva. Entónces el ministro caído se puso á la cabeza de una faccion formidable, é hizo proclamar en Burgos á Alfonso, hermano de Enrique, declarándole rey de Castilla, 1464-66. Volvió á la gracia del rey, se hizo nombrar gran maestro de la orden de Santiago, y se esforzó en sostener la causa de la infanta Doña Juana, á quien ántes habia declarado ilegítima, contra Isabel, hermana de Enrique IV. Murió en el momento en que esta se casaba, á pesar suyo, con Fernando de Aragon, en 1474.

Villenave (MATEO GUILLERMO), literato francés, nacido en San Félix de Caraman, en el Languedoc (1762-1846); fué primero preceptor en Paris, se ocupó de trabajos literarios, colaboró en varios periódicos, tales como *la Cotidiana*, *el Correo francés*, *los Anales políticos y literarios*, así como tambien en la *Biografía Michaud*, *la Enciclopedia de sociedad de Hombres útiles*, etc. Fué socio de varias sociedades literarias y filantrópicas, y escribió muchas obras, siendo las principales: Traducciones de las *Metamorfosis de Ovidio*, 1807-22, 4 tom. en 8°; de la *Eneida*, para la *Biblioteca Panckoucke*, 1832, 3 tom. en 8°; *Abelardo y Eloisa*, 1834, en 8°; *Nuevo Compendio de las Vidas de los Santos*, 1812-13, 4 tom. en 8° y 5 en 12°; *la Vida futura*, fragmentos de un poema, 1837; numerosos folletos políticos, etc.

Villeneuve de Agen, villa de Francia, cab. de distr. del Lot y Garona, á 26 kil. N. E. de Agen, sobre el Lot. Casa central de correccion. Fáb. de lienzos, loza, tenerías, explotacion de mármol; gran comercio de ciruelas, harinas, etc. Fundada por Alfonso, conde de Tolosa, en el siglo xiii, sufrió mucho en las guerras de religion; 14,448 hab.

Villeneuve de Berg, villa de Francia, cab. de canton del distrito y á 28 kil. S. O. de Privas (Ardeche). Patria de Olivier de Serres, á quien han levantado un obelisco. Cria de gusanos de seda; 2,322 hab.

Villeneuve del Rey ó Villeneuve del Yonne, villa de Francia, cab. de canton del distr. y á 20 kil. N. O. de Joigny (Yonne). Comercio de vinos, maderos, paños, tejidos. Los reyes de Francia tuvieron aquí un palacio, del que queda una torre principal. Iglesia de Nuestra Señora, del siglo xv ó xvi; 5,084 hab.

Villeneuve de Aviñon, villa de Francia, cab. de canton del distr. y á 30 kil. E. de Uzés (Gard), á la orilla derecha del Ródano, en frente de Aviñon. Su famoso puente sobre aquel río está hoy en ruinas, pero se ve aun la torre levantada por San Luis para defenderlo. Mausoleo de Inocencio VI en la capilla

del hospital; antigua Cartuja. Sedas, lienzos, corderías; 2,910 hab.

Villeneuve San Jorge, villa de Francia, del distr. y á 18 kil. N. de Corbeil (Sena y Oise), en la confluencia del Yeres y el Sena. Numerosas quintas y casas de recreo en una linda posicion. Castillo llamado de Beauregard, desde el cual se ve Paris.

Villeneuve del Yonne. V. VILLENEUVE DEL REY.

Villeneuve (HUON DE), poeta francés, contemporáneo de Felipe Augusto; dejó 10 ó 12 romances caballerescos ó *Canciones de hazañas*, de las que se han impreso algunas: *les Quatre Fils Aymon* (retocada en el siglo xvii), *Renaud de Montauban* y *Doolin de Mayence*, que muchos atribuyen al poeta Adenez.

Villeneuve, noble familia del Languedoc, oriunda de los vizcondes de Narbona, y que tomó nombre de Villeneuve de Beziers. Ha producido muchos personajes importantes, entre otros:

Villeneuve (ROMEO DE), gran senescal de Provenza, nacido hácia 1170, muerto hácia 1250; fué el principal ministro de Beranguer, conde de Provenza, administró el país, como tutor de su hija Beatriz (1245), la casó con Carlos de Anjou, hermano de Luis IX, y preparó así la reunion de la Provenza á la Francia.

Villeneuve (ELION ó HELION DE), nació hácia 1270, y murió en 1346. Fué gran maestro de la orden de San Juan de Jerusalem en 1313, tomó una parte gloriosa en la batalla de Cassel, bajo Felipe VI, en 1328, gobernó con inteligencia en Ródas, tomó Esmirna á los Turcos en 1344, y batió por mar al rey de Marruecos.

Villeneuve (PONS-FRANCISCO, marqués DE), nacido en San Pons (1774-1842), sirvió á los Borbones con abnegacion y celo, mereció la confianza de Carlos X y del duque de Angulema, y fué prefecto y consejero de Estado.

Villeneuve, antigua familia de Provenza, emparentada con la anterior, y que tomó su nombre distintivo de Bargemont, cerca de Draguignan. Ha producido muchos personajes célebres.

Villeneuve (LUIS DE), marqués de Trans (1451-1516), sirvió á los órdenes de Renato de Anjou, bajo Carlos VIII, mandó la escuadra en la expedicion de Nápoles (1494), fué el compañero de Bayardo y de Gaston de Foix, se señaló heroicamente en las guerras de Italia, y perdió á su hijo único en Marignan, donde combatió con valor.

Villeneuve (GUILLERMO DE), caballero de Provenza, fué gobernador de Trani, despues de la conquista de Nápoles por Carlos VIII, defendió vigorosamente esta plaza, fué maestresala del rey, y ha dejado unas *Memorias*, publicadas por D. Martene, en el *Thesaurus anecdotarum*, tom. III.

Villeneuve Bargemont (CRISTÓBAL, conde DE), nacido en Bargemont, en Provenza (1771-1829), prefecto de Lot y Garona bajo el Imperio, y del de las Bocas del Ródano en tiempo de la Restauracion, ha escrito: *Noticia histórica sobre Nerac*, 1807, en 8°; *Resúmen histórico sobre Renato de Anjou*, 1819; *Noticia sobre la peste de Marsella en 1720 y 1721*; *Estadística del departamento de las Bocas del Ródano*, 1821-29, 4 tom. en 4°, con atlas, etc.

Villeneuve-Bargemont (JUAN PABLO ALBANO, vizconde DE), economista, nacido en San Auban, cerca de Grasse (1784-1850), administró diversos departamentos bajo el Imperio y la Restauracion, y fué diputado por el Var en tiempo de Luis Felipe, y por Hazebrock de 1840 á 1848. Permaneció fiel al partido legitimista, y entró en la Academia de Ciencias morales y políticas. Ha dejado varios escritos: *Economía política cristiana*, 1834, 3 tom. en 8°; *Historia de la Economía política*, 1841, 2 tom. en 8°; *el Libro de los afligidos*, 1841, 2 tom. en 16°; etc.

Villeneuve-Trans (LUIS FRANCISCO, marqués DE), literato, hermano gemelo del precedente, nacido en San Auban (1784-1850), fué miembro agregado de la Academia de Inscripciones en 1840. Escribió: *Compendio de la historia general hasta nuestros dias*, 1821, en 8°; *Lionel, ó la Provenza en el siglo xiii*, 1824, 5 tom. en 12°; *Historia de Renato de Anjou*, 1825, 3 tom. en 8°; *Capilla ducal de Nancy*, 1826, en 8°; *Monumentos de los grandes maestros de la orden de San Juan de Jerusalem*, 1829, 2 tom. en 8°; *Historia de San Luis, rey de Francia*, 1836, 3 tom. en 8°; *Noticia sobre la tapicería de Carlos el Teme-*

rario en Nancy, 1838; *Noticia sobre los sepulcros de Carlos el Temerario y de Maria de Borgona*, 1840, en 8°.

Villeneuve (PEDRO CARLOS JUAN BAUTISTA SILVESTRE DE), vicealmirante, nacido en Valensoles, en los Bajos Alpes (1763-1806), guardia marina a la edad de 15 años, se distinguió en la guerra de América, y era capitán de navío en 1793 y contraalmirante en 1796. Mandó el ala derecha en el combate de Abukir, 1798, y nombrado vicealmirante en 1804, fué escogido por Napoleón para preparar la expedición que debía efectuar el desembarco en Inglaterra. Salió de Tolon en 1805, se unió en Cádiz con la escuadra del almirante Gravina; se refugió en la Martinica huyendo de Nelson, volvió precipitadamente de las Antillas, batió a su vez a la escuadra inglesa de Calder, en las aguas del Ferrol, no osó dirigirse otra vez hacia la Mancha, y vino a refugiarse al puerto de Cádiz. Esta conducta, juzgada de diversos modos, había hecho abortar los planes de Napoleón. Temiendo la cólera del emperador, quiso reparar sus faltas con una acción brillante, y presentó a Nelson el funesto combate de Trafalgar, el 21 de oct. de 1805. Fué hecho prisionero, y recobrada su libertad en 1806, tomó tristemente el camino de París, pero al llegar a Rennes, no queriendo afrontar la presencia del emperador, se dió la muerte.

Villeneuve (TEODORO FERNANDO VALLON DE), autor dramático, nacido en Boissy de San Leger del Sena y Oise (1801-1858); escribió en colaboración mas de 140 piezas con Dupeuty, Scribe, Javier Masson, C. de Livry, Est. Arago, Eugenio Sue, etc. Debemos citar: *Fille et Garçon*, 1822; *l'Actrice*, 1823; *Yelva*, 1828; *el Hussard de Felsheim*; *M. Bolte*; *Bonaparte en Brienne*, 1830; *le Secret d'Etat*, 1831; *la Fille de Dominique*, 1823; *la Révolte des femmes*, 1834; *Voltaire en vacances*, 1836; *Mlle. Dangeville*, 1838; *un Bas-Bleu*, 1848; *la Femme à trois maris*, 1864, etc.

Villepreux, aldea de Francia, a 12 kil. de Versailles (Sena y Oise), donde se encuentra una fábrica de hilados y tejidos de lana, imitación de Cachemira.

Villequier (ANTONIETA DE MAIGNELAIS, baronesa DE. V. MAIGNELAIS.

Villermé (LUIS RENATO), economista, nacido en París (1782-1863), hijo de un procurador del Chatelet, estudió la medicina, sirvió en el ejército como cirujano, se recibió doctor en 1814, y se entregó enteramente a trabajos de economía y de estadística médica. Escribió en el *Gran Diccionario de ciencias médicas*, y fué elegido miembro de la Academia de Medicina en 1823. En 1820 había publicado un libro interesante: *De las Cárceles, como son hoy, y tales como deberían ser*, que completó en 1829 con una *Memoria sobre la mortalidad de las prisiones*. Poco despues fundó los *Anales de higiene*, publicó el *Cuadro del Estado físico y moral de los operarios en las manufacturas de algodón, lana y seda*, 1840, 2 tom. en 8°; dió despues de 1848 excelentes consejos en un tratado sobre las *Asociaciones de artesanos*, escribió un libro sobre *Accidentes producidos en los talleres industriales por los aparatos mecánicos*, 1851, en 8°, y en fin, colaboró en los *Archivos generales de medicina* y en el *Diario de los Economistas*.

Villeroi (NICOLÁS DE NEUFVILLE, marqués y duque DE), mariscal de Francia (1598-1685), paje de Luis XIII, sirvió a las órdenes de Lesdigueres, contra los protestantes, fué mariscal de campo en 1624, teniente general en 1643, mariscal en 1646, y ayo de Luis XIV. Supo mantenerse en su puesto, gracias a su carácter fácil y amable. En 1661, nombrado jefe del Consejo de hacienda, dejó todo el poder a Colbert. Su tierra de Villeroi fué erigida en ducado par en 1663.

Villeroi (FRANCISCO DE NEUFVILLE, duque DE), mariscal de Francia, hijo del precedente, nacido en París (1644-1730), fué educado con Luis XIV, y nombrado coronel del regimiento de Lyonnais; hizo su aprendizaje militar en el combate de San Gotardo, 1664, y tomó parte en las campañas de Flándes, del Franco Condado y de Holanda; ascendió a mariscal de campo en 1674, a teniente general en 1677, y a mariscal en 1693. Hasta entonces había probado su valor, pero no mostró mas que incapacidad como general en jefe. Puesto a la cabeza del ejército de Italia, se señaló por su presunción ridícula, y se hizo batir en Chiasi por el príncipe Eugenio (1701), y dejó tomar a Cremona (1702). Enviado a Flándes en 1703, dió pruebas de la misma incapacidad, y en 1705 perdió la batalla

de Ramillies, que costó a la Francia los Países Bajos españoles. Fué separado del servicio, pero no perdió su favor con el rey, quien le nombró ministro de Estado (1714), señalándole en su testamento para el Consejo de regencia y ayo del joven Luis XV. Villeroi no tuvo ninguna autoridad real al lado del duque de Orleans, pero le toleraba como ayo del rey, pues Luis XV le tenía afición a causa de sus adulaciones. En fin, el regente se cansó de sus insolentes pretensiones, y le envió desterrado en 1722 a sus tierras de Villeroi, aunque se le permitió luego el volver a su gobierno de Lyon.

Villeroi (LUIS NICOLÁS DE NEUFVILLE, duque DE), hijo del precedente, nacido en París (1663-1734), heredó los títulos y cargos de su padre, llegó a teniente general, y figuró muy poco en la corte. — Su hijo, *Luis Francisco*, murió sin posteridad; y con su sobrino *Gabriel Luis de Neufville, duque de Villeroi* nacido en 1731, y muerto en el cadalso en 1794, se extinguió la familia.

Villers, lugar del part. de Tilly (Brabante belga), encierra las bellas ruinas de la abadía de su nombre, de la órden del Cister, a la que San Bernardo dió la regla en 1147. Se halla en medio de un valle rodeado de espesos bosques.

Villers Bretonneux, villa de Francia, del distr. y a 20 kil. E. de Amiens (Somme). Hilados, bonetería; comercio de lanas; 5,356 hab.

Villers Cotterets, villa de Francia, cab. de canton del distr. y a 26 kil. de Soissons (Aisne), cerca del bosque del mismo nombre. Su antiguo palacio real, restaurado por Francisco I, sirve ahora de asilo de mendicidad. Comercio de granos y madera. En las cercanías, ruinas de la abadía de Longpont. Francisco I expidió allí un decreto que limitaba las atribuciones de los tribunales eclesiásticos; pobl. 3,206 hab.

Villers-Sexel ó Villersexel, villa de Francia, cab. de canton del distr. y a 18 kil. S. de Lure (Alto Saona), con 1,200 hab. Tenerías. En otro tiempo título del marquesado de la casa de Gramont.

Villers (CARLOS FRANCISCO DOMINGO), literato francés, nacido en Boulay de Lorena (1767-1815), fué oficial de artillería, emigró en 1792, se entusiasmó por la literatura alemana, y fué nombrado profesor en Göttinge por el rey Jerónimo Bonaparte. Sus principales obras son: *Filosofía de Kant ó Principios fundamentales de la filosofía trascendental*, 1801, en 8°; *Ensayo sobre el espíritu y la influencia de la reforma de Lutero*, 1804, obra que tuvo entonces mucho éxito y fué coronada por el Instituto de Francia.

Villette (La), antiguo suburbio al N. de París, que ha sido incluido en la capital en 1860, y forma su 19° distrito. Encierra un vasto estanque, que recibe las aguas del canal del Ourcq, y alimenta el canal de San Martin. Aquí se ha trasladado recientemente el mercado de ganados para la provision de París.

Villette Marsay (FELIPE DE VALOIS, marqués DE), de una antigua familia del Poitou (1631-1707), nieto, por parte de madre, de Agripa de Aubigné, primo de Mma. de Maintenon, fué educado en el calvinismo. Sirvió en la marina, se distinguió en la campaña de 1676, a las órdenes de Duquesne, llegó a jefe de escuadra, despues abjuró el calvinismo, y fué colmado de favores. Dejó escritas sus *Memorias*, que ha publicado M. de Monmerque, en 8°.

Villette (CARLOS, marqués DE), nacido en París (1736-1793), hijo de un tesorero de la junta extraordinaria de guerra, que le dejó una gran fortuna, tomó parte en la de los Siete Años, como cuartel maestro general de la caballería. Fué perfectamente acogido en Ferney por Voltaire, que había sido amigo de su madre, y bajo sus auspicios escribió muchos versos bastante medianos, aunque Voltaire se complacía en llamarle *el Tibulo francés*, queriendo darle su reputación de poeta. Villette se casó en 1777 con la señorita de Varicourt, que Mma. Denis había adoptado, pero que él no la hizo feliz, pues llevaba una vida escandalosa. Cuando ocurrió la Revolución, se pronunció ostensiblemente por ella, quemó sus títulos de nobleza, fué nombrado miembro de la Convencion, votó por la reclusion en el proceso del rey, y murió poco tiempo despues. Había comprado la quinta de Ferney, despues de la muerte de Voltaire, que espiró en su casa. Las *Obras* de Villette fueron reunidas en 1784, en 1 tom. en 12°, y en 1786, en 16°. — Su esposa, *Reina Filiberta ROUTH DE VARICOURT*, nacida en Pougny (1757-1822), hija de un teniente coronel de caballería,

fué educada bajo la proteccion de Voltaire, y en su misma casa, por su sobrina Mad. Denis. Casada con el marqués de Villette, hombre indigno de semejante señora, y muy a propósito para hacerla infeliz, vivió hasta 1822, digna y respetada, y se señaló por su beneficencia.

Villeurbanne, villa de Francia, cab. de canton del distrito y a 10 kil. E. de Lyon (Ródano). — Productos químicos, blanquería de cera; 9,033 hab.

Villiers (JUAN DE), señor de la Isla Adam, mariscal de Francia, nacido hacia 1384, de una familia ilustre; fué hecho prisionero por los Ingleses en el sitio de Harfeur, entró al servicio de Juan Sin Miedo, se apoderó de París batiendo a los Armañac en 1418, y fué nombrado mariscal. Despues del asesinato del duque de Borgoña cayó en desgracia con Enrique V, rey de Inglaterra, quien le hizo encerrar en la Bastilla en 1421. Puesto en libertad por el duque de Bedford, fué nombrado capitán del Louvre, caballero del Toison de Oro y gobernador de París. Combatió al partido de Carlos VII hasta la paz de Arras (1435), fué confirmado en su dignidad de mariscal, contribuyó intrépidamente a la toma de París, en 1436, y pereció víctima de una sedición popular en Brujas, en 1437.

Villiers de la Isla Adam (FELIPE DE), gran maestre de los caballeros de Rodas, nieto del precedente, nacido en Beauvais (1464-1534); fué elegido gran maestre en 1521, en los momentos en que Soliman II se preparaba para el sitio de Ródas. Con solo 600 caballeros y 4,500 soldados, resistió a la numerosa escuadra de sus enemigos y a un ejército de 150,000 hombres, desplegando un heroísmo sin igual; y al mismo tiempo tuvo que sofocar una maquinación de Amaral, gran prior de Castilla, su rival tiempo hacia, al que hizo juzgar y decapitar. En fin, falta de recursos, se vió obligado a capitular el 22 de diciembre de 1522. Se retiró de la isla con los restos de la órden, desembarcó en Mesina, alcanzó de Clemente VII el poder establecerse provisionalmente en Viterbo, y despues de muchas y difíciles negociaciones, obtuvo de Carlos Quinto las islas de Malta y de Gozzo en plena soberanía para su órden (1530). Aceleraron su muerte, segun se cree, las pesadumbres que le causaron las divisiones y desórdenes de sus caballeros. Grabaron sobre su tumba la inscripción siguiente: *Aquí reposa la virtud victoriosa de la fortuna*.

Villiers (PEDRO DE), literato francés, nacido en Cognac (1648-1728), de la Compañía de Jesus, fué buen predicador, pasó en 1689 a la órden de San Benito, y escribió muchas obras notables, tanto por la riqueza de datos, como por la sencillez y claridad del estilo. Se citan con aprecio: *Discurso sobre las tragedias de la época*, 1675, en 12°; *el Arte de predicar, poema en IV cantos*, 1682, en 12°; *Reflexiones sobre los defectos del prójimo*, 1690, 2 tom. en 12°; *De la Amistad, poema satirico*, en 4 cantos, 1692; *Tratado de la Sátira*, 1695, en 12°, etc., etc.

Villiers. V. BUCKINGHAM y CLARENDON.

Villingen, ciudad del gran ducado de Baden, junto a una de las fuentes del Danubio, a 90 kil. N. O. de Constanza. En otro tiempo ciudad fortificada é importante. Paños, porcelanas; 4,500 hab.

Villon (FRANCISCO), poeta, nacido en París en 1431. Pobre, holgazán y vicioso, estuvo varias veces preso por robos, y al fin le condenó el Chatelet a la pena de horca, pero habiéndose interpuesto Carlos de Orleans, el Parlamento conmutó su pena en la de destierro. Nuevos delitos hicieron que fuese otra vez preso en Meung del Loira, pero si ha de creerse a Rabelais, parece que Luis XI, que apreciaba su talento, le hizo poner en libertad. No se sabe dónde y cuándo murió, pero debió de ser entre 1480 y 1489. — Las obras de Villon (1ª edición, 1489, en 4° gót., reimprimadas en 1742 con notas de Le Duchat) son dignas de su vida; en ellas dominan la impiedad, la inmoralidad y las sátiras groseras; pero tambien se encuentra en ellas viveza de ingenio, chiste, estro poético, y el verdadero talento de un versificador y orador. Villon fué el creador del género marfónico, que Marot no hizo mas que perfeccionar. Sus composiciones mas notables son: *el Gran Testamento Villon y el Pequeño*; *Su Codicilo*; *la Jerigonza* y *sus Baladas*. Boileau ha dicho, que Villon fué el primero que supo en aquellos groseros é ignorantes

tiempos, desenvolver el confuso arte de los antiguos romanceros.

Villoria, villa de España, en la prov. de Leon, part. de Astorga, situada a orillas del rio Orbigo; 1,000 hab. — Villa de 900 hab., en la prov. de Orense, part. de Villamartin. — Parroquia de la prov. de Oviedo, part. de Pola de Labiana, con 1,800 hab.

Villoslada, villa de España, en la prov. de Logroño, part. de Torrecilla de Cameros, con 1,700 hab.

Vimeux (Le), *Vimacencis pagus*, país de la ant. Picardía, entre el Bresle y el Somme: cap. *San Valery del Somme*.

Vimeiro ó Vimeiro, villa de Estremadura (Portugal), a 65 kil. N. de Lisboa; 1,800 hab. Los Franceses, mandados por Junot, fueron derrotados aquí, el 21 de agosto de 1808, por una division anglo-portuguesa.

Viminal (Monte), una de las colinas de la antigua Roma, al E., llamada así porque al principio estaba cubierta de sauces (de *Viminalia*, saucedal).

Vimory, aldea de Francia, a 8 kil. S. de Montargis (Loiret). Enrique de Guisa derrotó aquí en 1587 a los Alemanes que venian en socorro de los calvinistas.

Vimoutiers, villa de Francia, cab. de canton del distr. y a 30 kil. N. E. de Argentan (Orne), a orillas del Vie. Lenzos ordinarios, blanquerías, tenerías; 3,820 hab.

Vinadio, plaza fuerte de Italia, sobre el Stura, que defiende el paso ó puerto de Argentiere.

Vinaje, derecho que percibian los señores de la Edad media sobre el vino cosechado en sus dominios ó trasportado por sus tierras.

Vinamarca, lago del Perú, situado en la frontera de Bolivia y cerca del lago de Titicaca. Tiene 110 kil. de largo sobre un ancho medio de 44 kil.

Vinaroz, villa de la prov. y a 44 kil. de Castellon de la Plana (España); puerto de pesca sobre el Mediterráneo, cerca de la embocadura del Ebro. Construcción de barcos, comercio activo; 11,000 hab. — Es de fundación antigua y perteneció a la órden de Montesa.

Vinay, villa de Francia, cab. de canton del distrito y a 10 kil. N. E. de San Marcelino (Isere). Fáb. de tejidos de seda y botones de nácar; 2,842 hab.

Vincennes, villa de Francia, cab. de canton del distrito y a 10 kil. N. E. de Seceaux (Sena), a 6 kil. E. de París. Este lugar se llamaba en lo antiguo *La Pissotte* y dependía de Montreuil. Tiene un castillo susceptible de muy buena defensa, un arsenal, colegio y parque de artillería, y el Asilo imperial fundado por Napoleón III. El castillo, construido en tiempo de Felipe Augusto, ha sido una de las residencias favoritas de los reyes de Francia, especialmente en los siglos XIII y XIV; San Luis administraba justicia bajo las encinas del bosque. Felipe VI hizo demoler el antiguo palacio, y comenzó otro nuevo en 1337, que se concluyó en tiempo de Carlos V; la capilla fué terminada en los reinados de Francisco I y Enrique II, y está adornada con vidrios pintados por Juan Cousin sobre diseños de Rafael. Desde la época de Luis XI, el castillo ha servido de prision de Estado; pero la corte ha residido allí con frecuencia, aun en tiempo de Mazarrino. El duque de Enghien fué fusilado en los fosos de castillo, el 20 de marzo de 1804. Los aliados lo sitiaron en 1814 y 1815, pero no lograron que se entregase, gracias a la energia del general Daumesnil que lo mandaba. — La villa y el castillo están rodeados por un bosque de cerca de 850 hectáreas, que ha sido trasformado hace pocos años en un magnífico parque, con lagos, riachuelos, etc. — Pobl. 13,243 hab. Un ferrocarril, terminado en 1860, une Vincennes a París.

Vincennes, ciudad del Estado de Indiana (Estados Unidos), cerca de la confluencia del Wabash y el Ohio, a 200 kil. S. O. de Indianópolis. Obispado católico. Fué fundada en 1735 por unos emigrados franceses del Canadá; 3,500 hab.

Vincent (GUILLERMO), erudito inglés y célebre predicador, nacido en Lóndres, capellan del rey, director del colegio de Westminster. V. VICENTE (GUILLERMO).

Vincent (FRANCISCO ANDRÉS), pintor, nacido en París (1747-1816), hijo de un hábil miniaturista, entró en el taller de Vien, obtuvo el primer premio de Roma en 1768, estudió con ardor a los grandes maes-

tras y sobre todo á Rafael, fué miembro de la Academia de Pintura en 1782, y profesor en 1792. Entre sus muchos cuadros, de buen colorido y composicion armoniosa, son de notar: *Belisario mendigando*; *el Presidente Molé aprehendido por una banda de facciosos*; *el Combate de Romanos y Sabinos*; *el Paralítico curado en la piscina*; *Enrique IV encontrando á Sully herido, despues de la batalla de Ivry*; *Zeuxis escogiendo como modelo á las mas bellas jóvenes de Crotona*; *Guillermo Tell volcando la barca que conducia á Gesler*; *Arria y Peto*, etc., etc. Ha formado numerosos discípulos. Su mujer, *Azelaida Labille des Vertus* (?), nacida en Paris (1749-1803), fué maestra de dibujo de las princesas de Francia, perteneció á la Academia de Pintura (1783), y ha dejado cuadros notables.

Vincent (FRANCISCO NICOLÁS), agente revolucionario, nacido en Paris (1767-1794), hijo del portero de una cárcel, era escribiente de procurador á principios de la Revolucion. Entró en el club de los Franciscanos y, como uno de sus mas fogosos miembros, tomó parte en la jornada del 10 de agosto. Fué jefe de seccion en el ministerio de la Guerra, secretario general de Bouchotte, y desde este momento, él y sus amigos fueron dueños del ministerio de la Guerra, y amenazaron de tal modo á la Convencion, que esta se vió obligada á hacer encerrar á Vincent y á Ronsin en el Luxemburgo. A poco fueron puestos en libertad, pero Vincent continuó sus furiosas declamaciones, y se vió arrastrado en la ruina del partido de los Heberlistas.

Vincent (ALEJANDRO JOSÉ HIDULFO), matemático y erudito, nacido en Hesdin, en el Paso de Calais (1797-1868), alumno de la Escuela normal, catedrático de física y de química, y despues de matemáticas especiales en Reims, y en los colegios de Rollin, Borbon y San Luis; ha escrito un gran número de obras notables sobre casi todas las ciencias; fué miembro de la Academia de Inscripciones en 1850, y ocupó en el ministerio de Instruccion pública el puesto de conservador de la coleccion de *Memorias de las sociedades científicas*. Citemos entre sus obras: *Considérations nouvelles sur la nature des courbes exponentielles et logarithmiques*; *Dialogue sur la loterie*; *Cours de géométrie élémentaire*; *Origine de nos chiffres*; *Sur le nombre de Platon*; *Dissertation sur la position géographique de Vicus Helena*; numerosas memorias *Sobre la música*, principalmente entre los Griegos; *Sur l'harmonie chez les Grecs*; *Sur la poésie lyrique grecque et le vers dochmiacque*; *Sur des fragments inédits de Proclus*; *Essai d'explication de quelques pierres gnostiques*, etc., etc. Tambien escribió en un gran número de periódicos científicos.

Vincent (ISABEL), llamada *la Pastora de Crest*, fanática del Delphinado, nacida hácia 1670, de una pobre familia calvinista. Guardando rebaños cerca de Crest, se puso á profetizar, y alcanzó cierta boga entre los campesinos, hasta que el intendente del Delphinado la hizo prender y confesar sus errores (1688). Desde entonces cayó en el olvido.

Vinci (LEONARDO DE), pintor de la escuela florentina, escultor, arquitecto, ingeniero, músico y escritor, nació en la quinta de Vinci, cerca de Florencia, en 1452, hijo natural de un notario del señorío; anunció desde muy joven las mas extraordinarias disposiciones para los ejercicios corporales, las artes, las ciencias y la literatura. Fué discípulo de Andrés Verocchio, y bien pronto empezó á producir obras notables. Llamado á Milan en 1489 por Luis Esforcia, fué acogido con entusiasmo, y encargado de fundar y dirigir una academia, que comprendiese á la vez los principales ramos de las ciencias y de las bellas artes. Dirigió la construccion de la mayor parte de los canales de Lombardia, hizo importantes trabajos en la catedral de Milan, la estatua ecuestre de Francisco Esforcia, de proporciones colosales (destruida por los Franceses en 1499), y pintó muchos cuadros, sobre todo el admirable de la *Sagrada Cena* para el refectorio de Santa Maria de Gracia, que se halla hoy en un estado de degradacion casi completo, pero del que existen buenas copias en Lóndres, en el Louvre de Paris y en Milan. Despues de la invasion del Milanesado por Luis XII, Leonardo de Vinci se retiró á Florencia, donde fué bien acogido por el gonfalonero Soderini, y allí compuso muchas de sus bellas obras, y tuvo encargo de pintar con Miguel Angel la sala del Consejo; el carton que ejecutó, y que pereció en

las guerras del siglo xvi, representaba la *Batalla de Anghiari*. César Borgia le nombró su primer arquitecto é ingeniero en jefe, y en su consecuencia trabajó desde entonces en la canalizacion del Arno, cerca de Pisa. Mas tarde pasó á Roma, donde fué acogido friamente por Leon X y su corte, y herido en su amor propio, se volvió á Milan, donde fué perfectamente tratado por Francisco I, que le decidió á acompañarle á Francia. Leonardo se estableció en el palacio de Clou, cerca de Amboise, y allí fué donde murió en 1519, expirando en los brazos del rey su protector, segun la tradicion popular, pero poco probable. Leonardo de Vinci fué uno de los grandes pintores del Renacimiento, y tuvo en el mas alto grado el sentimiento del bello ideal, siendo, despues de Rafael, el que ha pintado las mas bellas y poéticas cabezas de Virgenes: su dibujo es de una correccion notable, pero no es irreprochable como colorista. Entre sus mejores obras se citan: en el Louvre, el retrato de *Madonna Lisa del Giocondo*, llamada por los Franceses *la Joconde*; el de *Ginevra di Amerigo Benci*, llamada *la Belle Ferronniere*; un *San Juan Bautista*; *la Virgen en el regazo de Santa Ana*; *la Virgen de las Rocas*; un *Baco*; una *Virgen llevando al Niño Jesus* (en Inglaterra); los retratos de *Luis el Moro* y de su esposa *Beatriz de Este* (en Milan); el retrato de *Vinci*; una *Leda*, de la que solo queda el grabado, etc., etc. Como escultor, ha dejado magníficos caballos en relieve; un *San Jerónimo*, en Florencia, y un *Niño Jesus*. Habia inventado una nueva especie de lira, y ha dejado un gran número de manuscritos, de que se habla en detalle en el tom. III de la *Historia de las ciencias matemáticas en Italia*, por Libri, y del que se encuentra una análisis sumaria en el *Gabinete del Aficionado*, 1862. Se ha publicado un *Tratado de la pintura*, con dibujos del Pous-sin, 1631, trad. al francés por Gault de Saint Germain, 1803. — V. Ruo, *Leonardo de Vinci y su escuela*, 1855.

Vinciac, ó **Vincy**, antigua aldea de Francia, entre Arras y Cambrai, donde Cárlos Martel derrotó al ejército de Neustria, en 717; hoy tal vez *Crevecœur ó Jinchy*.

Vincios, feligresía de España, con 1,700 hab., en la prov. de Pontevedra (Galicia), part. de Vigo.

Vinculaciones. En los tiempos de prosperidad que alcanzó España con sus descubrimientos y conquistas, y cuando el oro de ambos mundos habia enriquecido á tantos guerreros y magnates, á la manía de fundar establecimientos religiosos que eternizasen la memoria de los devotos, acompañó la de perpetuar la gloria y grandeza de las familias y de los apellidos. A tal punto llegó el furor de crear mayorazgos, que no solo los señores acudados los hacian, sino que los de mediana y pequeña fortuna fundaron vinculos sobre cualquier heredad, con los llamamientos y clausulas mas extravagantes. La legislacion de mayorazgos vino á ser un ramo difícil de la ciencia del foro, y un continuo origen de litigios interminables. Mas lo peor de este abuso de llevar la voluntad caprichosa de los testadores hasta la consumacion de los siglos, era que se acumulaban los bienes raíces en pocas personas; que los segundos y terceros hijos quedaron expuestos á los vicios ó á ser carga del Estado, y que se amortizaba tanto la propiedad que, entre este estancamiento civil y el eclesiástico, llegaron á tener un tercio del suelo español fuera de la circulacion y del alcance de las manos laboriosas. Las Cortes antiguas habian hecho repetidas peticiones contra tan desmedida amortizacion; pero llegada la época constitucional dictaron el decreto de 27 de setiembre de 1820, y el aclaratorio de 19 de junio de 1821, que estuvieron vigentes hasta 1.º de octubre de 1823. Restablecidos en 30 de agosto de 1836, se echó de ver la necesidad de conciliar los intereses creados en los respectivos cambios de gobierno, y á este fin se dictó la ley de 19 de agosto de 1841, con lo cual quedó completamente arreglada la desamortizacion civil, con ventaja de la general prosperidad y del bienestar material y moral de las familias.

Vinchon (AGUSTO JUAN BAUTISTA), pintor, nacido en Paris (1789-1855), alumno de la Escuela de Bellas artes, obtuvo el primer gran premio en 1814, y compuso en Roma sus bellos cuadros, *Ciparisa*, *Ajax desafiando á los dioses*, un *Pastor dormido sobre la tumba de un emperador*; pero principalmente se ocupó de pinturas al fresco. En Paris, decoró la ca-

pilla de San Mauricio en la iglesia de San Sulpicio, hizo numerosas grisallas para el tribunal de comercio y el tribunal de primera instancia, y compuso un gran número de cuadros estimados: *Juana de Arco bajo los muros de Orleans*; *la Consagracion de Cárlos VII*; *la Entrada de los Franceses en Burdeos* (en Versalles); *Boissy de Anglas* (para la Cámara de los pares); *la Presentacion de la Virgen en el templo* (en Nuestra Señora de Loreto de Paris); *la Muerte de Enriqueta de Inglaterra*; los *Alistamientos voluntarios*; los *Mártires bajo Diocleciano*; *Aquiles de Harlay* y *el duque de Guisa*, etc., etc.

Vindau, puerto de Curlandia (Rusia), en la embocadura del Vindau, en el Báltico. Comercio activo de exportacion especialmente; 2,500 hab.

Vindel, villa de España, con 750 hab., en la prov. de Cuenca, part. de Priego.

Vindel-Elf, río de Suecia, afluente del Umea; nace en los Dofrines, y tiene 360 kil. de curso.

Vindelicia, país de la antigua Germania, entre el Danubio al N., la Galia al O., la Retia al S. y la Nórlica al E. Tomaba nombre de dos rios: el *Vindo* (Wertach) y el *Licus* (Lech), ó de los *Vindelici* (Vindelicios), pueblo belicoso del S. Encerraba además los *Licatos*, los *Rucinatas*, *Catenates* y *Consunetes*, los *Brigantes*, junto al lago de Constanza, y los *Brenos* en el Tirol actual. La capital era *Augusta Vindelico-rum* (Augsburgo), que fué fundada por Augusto, cuando el país quedó reducido á provincia romana, 15 años ant. de J. C. La Vindelicia estuvo al principio unida á la Retia, y luego formó la *Retia II*. Hoy comprende el S. del Wurtemberg, la Baviera occidental y el N. E. de la Suiza.

Vindermero. V. WINANDERMERO y WINDERMERO.

Vindex (CAYO JULIO), propretor de la Leonense en tiempo de Neron, era galo de nacimiento, y descendia de los antiguos reyes de Aquitania. Dió la señal de rebelion contra el tirano, 68, se puso á la cabeza de un numeroso ejército de Galos, y ofreció el imperio á Galba. Virgino marchó contra él con las legiones de Germania; ambos jefes tuvieron una entrevista, y estaban de acuerdo, cuando una mala inteligencia hizo que los Galos de Vindex y los soldados de Virgino llegasen á las manos; consiguieron los últimos la victoria, y desesparado, Vindex se dió la muerte (69).

Vindia ó Vindhya, cadena de montañas, al N. del Dekan, en el Indostan, que se extiende de E. á O., de Benarés al golfo de Cambaya, sobre una extension de 1,300 kil. — Separa la cuenca del Ganges de la del Nerbuddah.

Vindicio, esclavo que reveló, segun dicen, la conspiracion formada en Roma para el restablecimiento de los Tarquinos, y que por este hecho obtuvo su libertad.

Vindilis, nombre antiguo de *Belle-Ile* y de *Portland*.

Vindobona, ciudad de la Panonia superior, sobre el Danubio, hoy *Vienna* (Austria).

Vindomago, ciudad de Narbonense I (Galia), hoy *El Vigan*.

Vindonis, ciudad de los Trinobantes, en la Flavia Cesárea (Bretaña), hoy *Windsor*.

Vindonisa, ciudad de la Gran Secuanense (Galia), entre los Helvetos, hoy *Windisch*.

Vinet (ELIAS), erudito francés, nacido en el caserío de los Vinets, cerca de Barbezieux (1509-1587); regentó una cátedra de humanidades en Burdeos en tiempo de Andrés de Gouvea, reemplazó á aquel sabio en la direccion del colegio de Guyena en 1558, y mereció la estimacion general. Escribió: *la Manera de construir los relojes solares*, 1564, en 4.º; *la Antigüedad de Burdeos, de Bourg del Mar, de Angulema y otros lugares*, 1565, en 4.º, y 1861, en 4.º; *la Antigüedad de Saintes y de Barbezieux*, 1571, en 4.º; *la Agrimensura, libro de Geometria, en VII libros*, 1577, en 4.º; etc. Se le deben ediciones estimadas de Sidonio Apolinario, Eutropio, Solino, Perseo, Floro, Pomponio Mela, Ausonio, etc.; y traducciones de la *Esfera de Proclo*, de la *Vida de Carlomagno*, por Eginhard, etc.

Vinet (ALEJANDRO RODULFO), literato y teólogo suizo, nacido en Ouchy de Lausana (1797-1847), de una familia de origen francés; era hijo de un secretario del departamento del interior, y estuvo encargado en 1817 de la cátedra de literatura francesa en la Universidad de Basilea. Fué consagrado pastor en 1819, y se mostró uno de los mas ardientes defensores de la

libertad de conciencia y partidario acérrimo de la separacion del poder espiritual del temporal. Fué uno de los colaboradores del *Noticiero Vaudense* y del *Propagador*. En 1837 fué llamado á Lausana para enseñar la elocuencia del púlpito, y llegó á ser uno de los catedráticos mas estimados. La revolucion del canton de Vaud, mas social que política, le afligió profundamente; hizo dimision de su cátedra, fué nombrado para la de literatura francesa, y destituido á fines de 1840. Se habia separado de la Iglesia oficial, y formado con otros ministros evangélicos una Iglesia independiente. Sus principales obras son: *Del Respeto de las opiniones*, 1824, en 8.º; *Sobre la libertad de cultos*, 1826, en 8.º, obra premiada por la Sociedad de la moral cristiana; *Crestomatia francesa*, 1829-36, 3 tom. en 8.º, ó sea coleccion de trozos escogidos, con análisis, notas, noticias y tres discursos excelentes sobre la literatura; *Discursos sobre algunos asuntos religiosos*, 1835, en 8.º; *Ensayos de filosofia moral y de moral religiosa, seguidos de algunos ensayos de critica literaria*, 1837, en 8.º; *Ensayos sobre la manifestacion de las convicciones religiosas y sobre la separacion de la Iglesia y del Estado*, 1842, en 8.º; *Estudios evangélicos*; *Meditaciones evangélicas*; *Estudios sobre la literatura francesa del siglo XIX*, 1849, 2 tom. en 8.º; *Historia de la literatura francesa del siglo XVIII*, 1851, 2 tom. en 8.º; *la Educacion, la Familia y la Sociedad*, 1855, en 8.º; *Estudios sobre B. Pascal*, 1856, en 8.º; *Moralistas de los siglos XVI y XVII*, 1859, en 8.º; *Historia de la predicacion entre los reformados de Francia en el siglo XVII*, 1860, en 8.º, etc., etc. — V. Astié, *l'Esprit d'Alexandre Vinet*, 1861, 2 tom. en 8.º.

Vingeanne, rio de Francia que baja de la mesa de Langres, riega la Cuesta de Oro, y concluye en el Saona, á 7 kil. N. E. de San Juan de Losne; 40 kil. de curso.

Vin-Luong, plaza fuerte de la Cochinchina, al S. O. de Saigon, sobre un afluente del Cambodge. Tomada por los Franceses en 1862.

Vinnen (ARNOLDO), en latin *Vinnius*, jurisconsulto holandés, nacido cerca de La Haya (1588-1657), catedrático de Digesto en la Universidad de Leiden, ha dejado obras estimadas, y entre ellas: *In IV libros Institutionum imperialium commentarius*, Leiden, 1642, en 4.º, reimpresso muchas veces; *Justiniani Institutionum lib. IV*, Leiden, 1646, en 12.º, excelente comentario de las Institutas de Justiniano, etc.

Vintimilia, *Albium Intemelium*, en italiano *Vintimiglia*, ciudad de Italia, en la embocadura del Roja, en el golfo de Génova, á 32 kil. N. E. de Niza. Obispado; puerto de pesca; 6,000 hab. Fundada por los Ligures, y colonia floreciente en tiempo de los Romanos, pasó á uno de los condes independientes en la Edad media, fué tomada por los Genoveses en 1222, cedida á Cárlos de Anjou en 1266, y tomada por los Franceses en 1792.

Vintimilia (CONDOS DE), casa ilustre de Italia, descendiente de Conrado, 4.º hijo de Berenguer, emperador y rey de Italia. Esta familia se dividió en muchas ramas, los condes de Tende, aliados á los Láscaris, los marqueses de Luc, los barones de Ollioules, etc.

Vintimilia-Láscaris. V. LÁSCARIS (PABLO).

Vintimilia (SANTIAGO, conde DE), literato y magistrado, nacido en la isla de Cos ó Lango (1512-1582), de la rama de los Láscaris. Fué salvado en la toma de Rodas por los Turcos, y conducido á Francia, por Jorge Vaucelles, amigo de su padre, que acababa de perecer. Sirvió en el ejército francés, siguió á Cárlos Quinto en su expedicion de Africa, fué protegido por Francisco I, por Enrique II, desempeñó el cargo de consejero en el Parlamento de Borgoña, preparó con l'Hopital la ordenanza de Moulins (1566), trabajó en la reforma del derecho consuetudinario de Borgoña, y preservó esta provincia de los asesinatos que se siguieron á la San Bartolomé. Ha dejado algunas poesias latinas que no carecen de mérito; publicó en francés *la Ciropedia* y *Herodiano*, y dió una edicion del *Código*, de las *Novelas de Justiniano* y del *Digesto*, 1548-50, 9 tom. en 8.º.

Vintimilia de Luc (CÁRLOS GASPAS GUILLERMO DE), nacido en la diócesis de Frejus (1655-1746), de la rama de los condes de Luc; entró en las órdenes y fué pronto designado para la mitra de Marsella (1686), pero no fué preconizado hasta 1692. Traducido á Aix en 1708, se ilustró por su animosa caridad durante la peste de 1720, y reemplazó al cardenal de