

Nacido por los años de 119 ant. de J. C., entró primero en el bando popular, y fué cuestor del cónsul Carbon; luego, llevándose los caudales que le estaban confiados, se declaró por Sila y se enriqueció con las proscripciones. Fué procustor del pretor Dolabella, en Cilicia, el año 80, y cometió una multitud de fechorías, compró la pretura en 74, administró la justicia en Roma, y luego recibió la provincia más rica de la República, la Sicilia. Durante tres años, abrumó á los Sicilianos con impuestos, especulando en granos, despojando á los particulares y los templos, maltratando á los propietarios, y hasta á los ciudadanos romanos. Pero Pompeyo y Craso querían abatir, cuando fueron nombrados cónsules, el partido oligárquico y senatorial, y eligieron á Verres para herir en él á todo el partido. Todas las ciudades de la Sicilia le acusaron cuando concluyó el tiempo del ejercicio de su cargo, y Ciceron tomó á su cuidado la defensa de aquellas. El Senado hubiera querido que se abandonase este proceso, porque preveía que, fuese el que quisiera su resultado, él sería la víctima, era necesario ganar tiempo, pero Ciceron promovió el negocio con vigor; hizo desechar la petición de cierto Cecilio que se entendía con Verres, y reclamaba el derecho de ser él el primero en acusarle. Verres decía impudentemente que había hecho tres partes de su fortuna; una para su defensor, Hortensio; la segunda para sus jueces, y la otra para él mismo. Pero Ciceron terminó la información previa en cincuenta días, y volvió con un conjunto de testimonios y pruebas abrumadoras que se contentó con exhibir durante nueve días, acompañándolas con algunas explicaciones rápidas. Verres evitó su condena desterrándose voluntariamente, y se retiró á Marsella; pero tuvo que restituir á los Sicilianos sobre unos nueve millones de nuestra moneda actual, y que no era más que la tercera parte de lo que había robado. Ciceron, animado de un objeto político, redactó á su gusto las cinco Memorias llamadas las *Verrinas*, á saber: *De la Pretura urbana*, *De la Administración de Justicia en Sicilia*, *De los Negocios de trigo*, *De las Estatuas*, *De los Suplicios*. En cuanto á Verres, no volvió á Roma sino después de 24 años de destierro; pero deseoso Antonio de apropiarse su magnífica colección de vasos preciosos, le hizo incluir en las proscripciones del año 43.

Verri (PEDRO, conde DE), economista, nacido en Milan (1728-1797), hijo de un juriconsulto distinguido, **Gabriel Verri**, fué capitán al servicio de Austria, y se ocupó con celo de cuestiones administrativas y rentísticas. Llegó á ser presidente del Tribunal de Cuentas y consejero de Estado en 1783, después, cayó en desgracia en 1786. Fué miembro de la municipalidad de Milan en 1796. Prosiguió la reforma de abusos, y formó con su hermano Alejandro, con Beccaria, Frisi y Carli, la *Sociedad del Café*, que publicó después en 1764 el periódico intitulado *Il Caffè*. En sus ensayos dramáticos no tuvo suerte, pero se leyeron con avidez sus opúsculos por su ingeniosa y fina ironía. Su *Discorso sull' indole dell' piacere e del dolore*, ensayo filosófico, ha sido traducido por Couret de Villeneuve, y por Mingard; se ha colocado en primera línea entre los economistas de su tiempo por sus *Meditazioni sull' economia politica*, 1771, en 8º, traducida en francés por Mingard. También es autor de una *Storia di Milano*, 1783-1798, en 2 tom. en 4º, y se le atribuye una gran parte de la publicación del famoso tratado de su amigo Beccaria.

Verri (ALEJANDRO), hermano del precedente, nacido en Milan (1741-1816), se ocupó de jurisprudencia, fué un abogado distinguido, pero tomó participación, sobre todo, en las tareas de su hermano, y escribió algunos artículos muy notables en el periódico *Il Caffè*. Después de haber hecho un viaje á Paris y á Inglaterra, se estableció en Roma, y se ocupó de literatura. Tuvo la desgraciada idea de abreviar la *Iliada*, en 1789, en 4º, compuso algunas tragedias muy frías, publicó dos novelas interesantes intituladas: *las Aventuras de Safo*, 1780, en 8º, y *la Vida de Eróstrato*, traducida en francés por Lestrade; pero su obra más conocida es: *las Noches romanas en la tumba de los Escipiones*, diálogos demasiado declamatorios entre ilustres Romanos de la República y del Imperio. Se ha dado á luz una colección de sus mejores obras, en Milan, en 1822, en 2 tom. en 8º, con el título de *Opere scelte*.

Verri (CARLOS), agrónomo, hermano de los prece-

dentos, nacido en Milan (1743-1823), fué prefecto del departamento del Mella en 1802, miembro del consejo de Estado, después senador del reino de Italia. Es autor del *Arte de cultivar la morera*, y de la *Cultura de la viña*, etc.

Verria, antigua *Beroea*, ciudad de Macedonia (Turquía de Europa), á orillas del Karasú; tiene 8,000 habitantes.

Verrieres, aldea de Francia, del distrito y á 14 kilóm. S. E. de Versailles (Sena y Oise), á orillas del Bievre. Hay maderas, fuente mineral ferruginosa. Exelmans batió allí á los Prusianos.

Verrio Flaco, gramático latino del tiempo de Augusto; primero fué esclavo, después liberto, abrió una escuela en Roma, y fué preceptor de dos nietos de Augusto, Cayo y Lucio Agripa. Había compuesto algunos tratados de gramática y de historia: *Saturnalia*, *Res memoria digna*, de *Orthographia*, etc. Su tratado de *Verborum significacione* era una especie de léxico latino que ha sido abreviado por Sexto Pompeyo Festo, y después resumido por Pablo Warnefriede; también se tienen los restos de un calendario romano que había redactado, los *Fastos Prenestinos*, publicados por Foggini, Roma, 1779, en fol. Los fragmentos de Verrio han sido recogidos por Denis Godefroy, *Auctores linguae latinae*, y reimprimos por Lindemann, 1832, y por M. Egger, 1838, en 16º.

Verrochio. V. VEROCCHIO.

Verrue (JUANA BAPTISTA DE ALBERT DE LUYNES, condesa DE), hija de Luis Carlos (1670-1736), duque de Luynes, se casó en 1683 con el conde de Verrue, mariscal de campo, al servicio de Francia. Bella y de un genio encantador, se hizo la querida de Victor Amadeo II, duque de Saboya, y no tardó en gobernar toda la corte, pero también se hizo aborrecer por su alternería. Concluyó por fastidiarse de la sujeción en que el duque la tenía, de la etiqueta, y de los disgustos que le causaban sus enemigos, y se escapó de Turin con su hermano el caballero Carlos de Luynes. Vivió en Paris, atrayendo á su alrededor á las gentes de talento y á los filósofos epicúreos. Se la apellidaba la *Dama de la Voluptuosidad*. Su marido había sido muerto en Hochstaedt. — Una de sus hijas, *Victoria Francisca*, nacida en 1690, se casó en 1714 con el príncipe de Carriñan, de donde desciende la familia que reina actualmente en Italia.

Verrue, villa fortificada, á 40 kilóm. N. E. de Turin (Italia), situada sobre una roca escarpada, á la orilla derecha del Po.

Versalles, capital del departamento del Sena y Oise, á 18 kilóm. S. O. de Paris, á los 48º 47' 56" lat. N. y los 0º 12' 44" long. O. Obispado sufragáneo de Paris. La ciudad se compone de tres barrios, á saber: San Luis, Nuestra Señora y Montreuil. Es una ciudad regularmente construida, pero triste, con magníficos paseos ó calles de árboles, iglesias de San Luis, y de Nuestra Señora, estatuas de Hoche y del abate de l'Épée. Versailles parece ser una dependencia de su famoso palacio, cuya historia es en gran parte la de la ciudad. — El señorío de Versailles, poseído por Marcial de Lomenie, secretario de Carlos IX, y después por los Gondi, fué comprado por Luis XIII, que hizo construir allí un pequeño palacio para sus gentes de caza por los años de 1627. Luis XIV resolvió fijar allí su residencia habitual y durante veinte años se estuvo trabajando en la construcción y en los embellecimientos del palacio y del parque. Le Vau, pero más particularmente Julio Hardouin Mansard, dirigieron las obras; Lebrun estuvo encargado de la decoración interior, Le Nôtre trazó el parque y lo embelleció, y Luis XIV pudo habitar el palacio desde 1672; la corte se estableció allí definitivamente en 1682. No es este el lugar conveniente para hacer una descripción de las magnificencias de Versailles, de la plaza de armas con los edificios de las grandes y pequeñas caballerizas, que son ahora cuarteles, que preceden al *Patio de los Ministros*, con sus 16 estatuas colosales y la de Luis XIV en medio, del *Patio de Mármol*, rodeado de los antiguos edificios construidos por Luis XIII, de la capilla, obra maestra de Mansard, de la sala del teatro, tan elegante, de la fachada que da al parque, que forma una línea de 450 metros de larga, de los cuartos, etc. Luis XIV gastó allí sumas inmensas para tener un palacio digno de él. El parque, que tiene una longitud de 4,600 metros y es de una anchura de 3,120, regular, grandioso y adornado con un mundo de estatuas, piezas de

agua magníficas, alimentadas por el acueducto de Marly, con un gran canal; un segundo parque que contiene maderas de construcción, alquerías y el *Grande* y el *Pequeño Trianon*, que son dependencias de Versailles.

— El Gran Trianon, construido en 1676, se compone de un extenso piso bajo; el Pequeño Trianon, creado por Luis XV, es un palacio pequeño pero lindo, acompañado de un hermoso jardín inglés con árboles magníficos y construcciones campestres que recuerdan los gustos de María Antonieta. La historia del palacio de Versailles es la de la antigua monarquía; Luis XIV, Luis XV, Luis XVI residieron en él hasta las famosas jornadas del 5 y 6 de octubre del año 1789. Allí se firmó el tratado de 1685, con Génova, el de 1756 con María Teresa, y el de 1783 que aseguró la independencia de los Estados Unidos. En Versailles fué en donde se abrieron los Estados generales el 5 de mayo de 1789, y en la sala del Juego de pelota, que existe todavía, fué en donde los diputados juraron el no separarse, hasta que no hubiesen dado una Constitución á la Francia, 2 de junio. En tiempo de la Convención, se quiso hacer de Versailles una sucursal de los Inválidos; en tiempo de Napoleon I y de Luis XVIII se repararon los destrozos hechos durante la época revolucionaria; pero quien salvó verdaderamente á Versailles y que ha realizado una idea grande y generosa, gastando en ella sumas enormes para hacer de este palacio un *Museo nacional* consagrado á las glorias de la Francia, fué Luis Felipe, aglomerando y colocando al lado de los recuerdos de Luis XIV y de Luis XV, cuadros y estatuas que recuerdan los hechos principales y los personajes más ilustres de la historia de Francia. Los Prusianos han ocupado esta ciudad desde el mes de setiembre de 1870, allí fué en donde se celebró la conferencia de M. Thiers con M. de Bismark para obtener un armisticio, el 30 de octubre y el 6 de noviembre; allí fué en donde se celebraron la mayor parte de las negociaciones que prepararon la unidad de la Alemania. El 18 de enero de 1871, el rey de Prusia fué proclamado solemnemente emperador de Alemania, en el palacio. Allí fueron firmados los preliminares de la paz con la Francia, el 26 de febrero. La Asamblea nacional y el gobierno se establecieron en Versailles, á mediados de marzo, y desde allí fué desde donde se luchó contra la insurrección de la *Commune* de Paris, y la Asamblea nacional reside allí desde 1871. — Felipe V, rey de España, nació en Versailles, así como Luis XV, Luis XVI, Luis XVIII y Carlos X. También vieron en Versailles la luz del día Miot, L'Épée, Hoche, Ducis, Arnault, Tissot, Houdon, A. Berthier, Gourgaud, etc. Versailles tiene poca industria y comercio, pero sí un rico semillero de árboles y plantas, y una fábrica de relojería bastante célebre. Guarnición numerosa, parque de artillería; la unen á la capital de Francia dos caminos de hierro, uno á la derecha y el otro á la izquierda del Sena. Su población es de unos 49,847 habitantes.

Verschaffelt (PEDRO DE), llamado *Pietro Flamingo* ó Pedro el Flamenco, por los Italianos, estatuero belga, nacido en Gante (1710-1793), vivió mucho tiempo en Italia, hizo hermosas estatuas en Roma, en Nápoles, en Bolonia y en Ancona, y murió siendo director de bellas artes de Manheim.

Versetz ó **Versetz**, ciudad del banato ó gobierno de Temeswar (imperio austro-húngaro), á 80 kilóm. S. de Temeswar, á las orillas del canal de *Versetz*. Obispado griego. Vinos, arroz, cria de gusanos de seda, y 10,000 habitantes.

Versta medida itineraria de los Rusos, equivalente á 1,067 metros.

Vert (CLAUDIO DE), nacido en París (1645-1708), entró en el órden de Cluny, y es conocido por su *Explicacion simple, literaria é histórica de las ceremonias de la Iglesia*, 4 tom. en 8º.

Vertot (RENATO AUBERT, señor DE), historiador, nació en el castillo de Benetot, en el país de Caux (1655-1735), primero fué capuchino, luego, por causa de salud se pasó á la órden de los Premonstratenses. Fué sucesivamente prior de Joyenval en 1683, cura párroco de Croissy la Garenne, 1686, de Freville, en 1693, después de San Paer, cerca de Rouen, en 1695, y se entregó con delicia á su gusto por el estudio. Sus *Revoluciones de Portugal*, en 1689, tuvieron el mayor éxito. *Las Revoluciones de Suecia*, 1695, en 2 tom. en 12º, merecieron el hacer de ellas cinco ediciones consecutivas. Fué miembro titular de la Academia de

Inscripciones en 1703; pasó á vivir en Paris, de donde siempre había huido, y aun tuvo una pasión muy viva por la señorita de Launay (madama de Staál). Escribió ocho disertaciones sobre la historia de Francia en las *Memorias de la Academia*, publicó el *Traité historique de la mouvance de Bretagne*, en 1710, en 8º, y contra D. Lobineau que había sostenido una tesis contraria; en 1720 compuso la *Histoire critique de l'établissement des Bretons dans les Gaules*, 3 tom. en 12º; sus *Révolutions romaines*, 1719, 2 tom., y 1720, 3 tom. en 12º, aumentaron su reputación. La órden de Malta le encargó la redacción de sus heroicos anales; *l'Histoire des chevaliers Hospitaliers de Saint-Jean de Jerusalem*, 1726, en 4 tom. en 4º, 1727, en 7 tom. en 12º, es quizás la mejor de sus obras. En los últimos años de su vida, Vertot fué secretario de lenguas de Luis, duque de Orleans, y secretario de órdenes de la duquesa. Murió en el Palacio Real, en donde estaba alojado. Había escrito la relación de las embajadas de Francisco y Antonio de Noailles en Inglaterra; esta obra ha sido publicada por Villaret en 1763, en 5 tom. en 12º, y también tenemos de él: *Origine de la grandeur de la cour de Rome, et de la nomination aux évêchés et aux abbayes de France*, 1737, en 8º. *Obras escogidas* han sido publicadas en 1819-1821, en 12 tom. en 8º. Vertot no ha escrito la historia de una manera seria; no se encuentra en él, ni instrucción sólida ni profunda, ni color local; pero su relación es rápida, y el estilo de una facilidad elegante, y sabe interesar dramatizando los acontecimientos.

Vertue (JORGE), grabador inglés del siglo XVIII, que ha reproducido especialmente los cuadros de Keller. Formó una bella colección de estampas para el príncipe de Gales, y ayudó á Horacio Walpole en la composición de su libro *Anecdotes of painting*.

Vertumno ó **Vertumnus** (de *Vertere*, cambiar), dios etrusco y latino que presidía á las transformaciones anuales de la naturaleza. Es particularmente el dios del otoño. Le dieron por esposa, en Roma, á Pomona, la diosa de los frutos. Se le representaba con las facciones de un joven coronado de yerbas y teniendo frutas en la mano izquierda, y un cuerno de la abundancia en la derecha. Vertumno tenía en Roma una capilla en el *Vicus Etruscus*, y otra en el vertiente del Aventino, en las que le hacían un sacrificio el día 23 de agosto. Había un flámen especial, *flamen Vertumnalis*.

Vertus, villa de Francia, cabeza de canton del distrito y á 28 kil. S. O. de Chalons del Marne. En otro tiempo, fué la capital de un condado erigido en favor de Felipe, tío de Luis XII. Hay vinos tintos muy estimados, y su población es de 2,529 hab.

Verulam, *Verulamium*, antigua ciudad de Inglaterra, al N. de San Albans (Hertford), arruinada hoy día. En otro tiempo era una baronía que poseyó el canceller Bacon.

Verviers, ciudad de la provincia, y á 25 kil. S. E. de Lieja (Bélgica), á orillas del Vesdre. Hay fábricas de paños afamados, telas de lana, y construcción de máquinas de vapor; tiene 39,000 hab.

Vervins, *Verbinum*, villa de Francia, cabeza de distrito del departamento del Aisne, á 40 kil. N. E. de Laon. Hay fábricas de telas, de cofias, calcetines, cestos, aceite. Antiguamente, esta ciudad estuvo fortificada y perteneció á la casa de Coucy hasta el siglo XV. En 1123 obtuvo una carta comunal; el tratado del 2 de mayo de 1598 entre Enrique IV y Felipe II terminó el período de guerras de religión; se restablecieron las fronteras fijadas por la paz de Cateau-Cambresis en 1559. Fué tomada por los Españoles en 1653, y vuelta á recuperar por la Francia en 1654. Su población es de 3,102 hab.

Verzosa ó **Berzosa** (JUAN), literato y poeta español, nacido en Zaragoza (1523-1574), dió lecciones de griego con grande aceptación en Paris, y después en Lovaina; Carlos Quinto le encargó de muchas misiones importantes. Escribió las obras: *De Laudibus B. Petri Arbuesi, magistri Epilæ carmen heroicum*; *Liber de prosodis græcæ linguae*; *Carmen Epitaphium in navalem victoriam Joannis Austriaci, Salamancæ, 1572*; *Epistolarum libri IV versibus scripti*; *Charma sive Amores*, etc., etc.

Vesale (ANDRÉS), anatómico belga, nacido en Bruselas (1514-1564), de una familia originaria de Wesel, de donde le vino su nombre de *Vesale* ó *Vesale*; hizo excelentes estudios en Lovaina, aprendió la medi-

cina en Montpellier, y la cirugía en París; luego dió lecciones de anatomía en Lovaina, y fué cirujano de los ejércitos de Carlos Quinto. Fué á Italia, haciendo en todas partes demostraciones públicas, y solicitando de los magistrados los cuerpos de los ajusticiados para las disecciones. El Senado de Venecia le dió la cátedra de anatomía de Pádua en 1537. Entónces reconoció que las descripciones de Galeno se referían, no al hombre, sino al mono, y empezó su *Tratado De corporis humani fabrica*. Regresó á su patria en 1543, publicó su grande obra, respondió victoriosamente á todos los ataques de que fué objeto, y pasó á dar lecciones públicas en Basilea en 1546. Despues de la abdicacion de Carlos Quinto, á quien habia asistido mas de una vez, siguió á Felipe II á España. Se han contado muchas fábulas respecto á sus querellas con la Inquisicion; pero lo mas probable es que Vesale, enfermo y aburrido, obtuviese un permiso del rey para hacer un viaje á la Tierra Santa. Al volver á Europa, naufragó en las costas de la isla de Zante, y murió de miseria en la ciudad de este nombre. Hay muchas obras de este grande anatómico. Las principales son: *De corporis humani fabrica librorum epitome*, Basilea, 1542, en fol., con láminas grabadas sobre madera y adiciones; *Anatomicarum Gab. Fallopii observationum examen*, Venecia, 1564, en 4^o; *Chirurgia magna in VII libros digesta*, Venecia, 1569, en 8^o, etc.; *Las Obras completas, Andrea Vesalii opera omnia anatomica et chirurgica*, forman 2 tom. en fol., Leiden, 1725.

Vesdre ó Vese, rio de Bélgica, afluente del Urta, que viene de la Prusia renana, pasa por Limburgo, por Verviers, y concluye despues de un curso de 50 kil. Alimenta muchas fábricas y se pierde durante tres kil. entre rocas calcáreas.

Veseris, sitio de la antigua Campania, al pié del Vesubio, en donde Manlio Torcuato y Decio Mus, que se sacrificó allí, batieron á los Latinos el año 340 ant. de J. C.

Veseronce, aldea de Francia, á 8 kil. E. de Vienne (Isere), en donde Clodomiro, rey de Orleans, fué sorprendido y muerto por los Borgoñones el año de 524.

Vesinet (El), aldea de Francia, cerca de San German, atravesada por el camino de hierro. Casas de campo, asilo de trabajadoras convalecientes.

Vesle (El), rio de Francia que pasa por Chalons del Marne y por Reims (Marne), y va á desaguar al Aisne despues de haber recorrido un espacio de 140 kilómetros.

Vesone, Vesunna. V. PERIGUEUX.

Vesontio, capital de la Secuanense Mayor (Galia), hoy día Besançon.

Vesoul, ciudad de Francia, capital del departamento del Alto Saona, á orillas del Brueçon, á 360 kil. S. E. de París, y los 47^o 37' 26" lat. N., y 3^o 49' 6" long. E. Fábricas de telas, cestería, fundiciones, comercio de granos, ganados, cueros y hierro. En otro tiempo estuvo fortificada esta ciudad, que data del siglo IX, y ha sufrido muchos sitios. En las inmediaciones hay aguas minerales de *Repes*, curiosas grutas, etc. Su poblacion es de 9,206 hab.

Vespasiano (TITO FLAVIO SABINO), emperador romano, nacido en Falacrina, cerca de Reate (9-79), de una humilde familia provincial, pasó por toda la escala de los grados militares y de los empleos. Fué legado en Germania y en Bretaña; luego cónsul en 51, y cayó en desgracia con su protector Narciso; pero volvió á los negocios el año 59, fué procónsul en Africa, y mostró capacidad, pero tambien mucha avaricia. Neron le dió el encargo de reprimir la rebelion de los Judios el año 66. Los ejércitos de Oriente quisieron hacer de él un emperador, despues de los disturbios que ocurrieron á la muerte de Neron, y Vespasiano se dejó arrastrar por Mucio, procónsul de Siria, y por su hijo Tito, el año 69, y todo el Oriente se declaró por él. Mientras que Vitelio era derrotado en Roma por los tenientes de Vespasiano, el emperador, despues de haber hecho una larga residencia en Alejandria, se dirigió hácia Italia. Era preciso restablecer el orden en el imperio, y Vespasiano supo ponerse á la altura de las circunstancias. Entre tanto, Tito daba fin á la guerra de Judea, con la toma de Jerusalen, el año 70. Cerialis combatió la sublevacion de los Galos y obligaba á tratar á los Bátavos de Civilis. En seguida, Cerialis, Frontino y Agricola continuaron la conquista de la Bretaña. Vespasiano se ocupó, sobre todo, del gobierno interior;

con Tito el año 72, creó nuevos patricios, redujo á mil el número de familias senatoriales, y mostró mucha firmeza. Pero se le echa en cara su avaricia y avidez en allegar dinero; aumentó el número de provincias sometidas al impuesto, privó de su autonomia á la Acaya, á la Licia, á Rodas, á Bizancio y á Samos. Suprimió las soberanías de la Tracia, de Cilicia y de Comágena, creó nuevas contribuciones, aumentó los tributos de las provincias, y recurrió á toda clase de expeditivos para aumentar sus rentas. Pero tambien continuó las obras públicas con una actividad muy laudable, volvió á reedificar el Capitolio, y formó nuevos archivos que contenian 3,000 piezas; hizo construir un templo de la Paz, un nuevo Foro, y empezó el Coliseo y las Termas de Tito. Pagó á los maestros, recompensó á los artistas, pero persiguió á los filósofos, á los estóicos, y cínicos, que hacian la oposicion al poder imperial; hizo matar á Helvidio Prisco que se le oponia de frente, etc. Trabajó hasta el último día de su vida, y un momento ántes de espirar pidió que le levantaran de su lecho diciendo: « Un emperador debe morir de pié. » Dejó dos hijos, Tito y Domiciano. Esta es la que se llama la familia de los Flavianos.

Véspero. V. HESPERO.

Vespucci (AMÉRIGO), en español *Vespucio*, navegante italiano, nacido en Florencia (1451-1512), de una familia ilustre, pasó á buscar fortuna en España hácia 1490, y se ocupó al principio en el comercio. Diferentes circunstancias parecen probar que entró desde luego en cordiales y frecuentes relaciones con Cristóbal Colon. Se habia establecido en Sevilla, y abandonó su casa para emprender largos viajes de exploracion, animado por el ejemplo de los muchos que siguieron la via abierta por el gran navegante genovés. Vespucio poseia extensos conocimientos en astronomía náutica y en cartografía, y recomendándose en ellos, hizo cuatro viajes, dos al servicio de España y dos en provecho de Portugal. En 1497 ó 1498, visitó las costas de Honduras y del Yucatan, navegó por el Misisipi y reconoció la punta de la Florida, dirigiéndose luego hácia el golfo de San Lorenzo; en 1499-1500, hizo un segundo viaje con Diego de Lepe; y en cuanto al tercero y cuarto, parecen coincidir con los de Cabral, 1501, y el de Coelho, 1503-1504. Se ignora si permaneció pobre ó si emprendió un quinto viaje á las aguas del Darien. Como quiera que sea, es sabido que en 1508 fué nombrado *piloto mayor*, y que en los últimos años de su vida ocupó muchos puestos lucrativos. No debe atribuírsele la intencion ni el hecho de haber arrebatado á Cristóbal Colon el honor de dar su nombre al nuevo mundo; en su época se tenían aun nociones muy imperfectas en toda Europa sobre los grandes descubrimientos de los Españoles, y así fué como Martin Waldseemüller al publicar en San Die, en 1507, un libro intitulado: *Cosmographia introductio*, propuso en él dar el nombre de Américo á la cuarta parte del mundo. Las ediciones de esta geografia popular propagaron rápidamente esta injusticia, contra la cual protestó en vano Las Casas, y probablemente Américo Vespucio no tuvo conocimiento de ella. — V. VARNHAGEN, *Vespucio, su carácter, sus escritos, su vida y sus viajes*, Lima, 1865, en fol. menor; A. DE HUMBOLDT, *Geografía del nuevo continente*.

Vesta, hija de Júpiter y de Rea, era la diosa del fuego ó idéntica á la *Hestia* de los Griegos. Su culto vino probablemente de la Persia, y tal vez los Pelasgos lo llevaron del Asia Menor á la Grecia y luego á Italia. Vesta era venerada mas particularmente en Troya, en Atenas y en Roma, y en esta última ciudad fué una de las principales divinidades llamadas *Penates*, pues presidia al hogar doméstico, al fuego interno de la tierra y á la tierra misma; así se la confundió á veces con Rea, Cibéles ó Telus. Numa la elevó un templo entre los montes Capitolino y Palatino, donde las Vestales mantenian un fuego perpétuo; y en el portal de cada casa se encendia un fuego sagrado en su honor (de donde viene la palabra *vestíbulo*). En su origen, no levantaron estatuas en su honor, pero mas tarde la representaron bajo la forma de una matrona noble y bella, con un cetro en la mano, y un brasero al lado. — Las *Vestalias* eran unas fiestas populares que se celebraban en Roma el 8 ó 9 de junio, durante las cuales paseaban por las calles asnos coronados de flores.

Vestales, sacerdotisas de Vesta, encargadas de

mantener el fuego sacro en el altar de esta diosa. Parece que habia vestales en Etruria, y entre los Sabinos y los Latinos, puesto que Rea Silvia, madre de Rómulo, era vestal. Numa creó cuatro vestales; Tarquino I ó Servio Tulio añadió dos mas, y la de mayor edad se llamaba la gran vestal. Se elegian de entre las familias mas distinguidas, consagrándolas al culto desde muy corta edad, de 6 á 10 años, y concluido el término de los 30 quedaban en libertad de dejar el templo y de casarse. La que durante su largo ministerio dejaba apagar el fuego sagrado, era cruelmente castigada, y la que quebrantaba su voto de castidad era enterada viva; trece sufrieron este castigo en el espacio de once siglos. En cambio les estaban concedidos grandes privilegios; se les eximia de la sujecion á la patria potestad y á la tutela, se hacian preceder de lictores, tenían puesto de honor en los espectáculos, y su presencia salvaba la vida al criminal á quien por casualidad encontraban. Llevaban largas estolas blancas, cuya parte superior les cubria casi la cabeza. — La orden de las Vestales fué abolida por Teodosio en 389.

Vestinos, Vestini, pueblo de la raza Sabélica, en la Italia central, al N. de los Marrucinos; cap. *Ami-ternum*. No se sometieron á los Romanos hasta 295 ant. de J. C.

Vestris (CAYETANO APOLINARIO BALTASAR), bailarín italiano, nacido en Florencia (1729-1808), pasó á París en 1740, fué discípulo de Dupré, y adquirió en el teatro de la Opera una reputacion colosal. Ingresó en la Academia de baile en 1755, fué director en 1761, compositor de bailes en 1770, y se retiró del teatro en 1781. Los Franceses le llamaban *el dios de la danza*, y su vanidad, que era mayor aun que su habilidad, le hacia exclamar frecuentemente: « No hay en Europa » mas que tres grandes hombres, Yo, Voltaire y el » rey de Prusia. » — Su mujer, *Ana Federica HEYNEL*, nacida en Baireuth (1752-1808), se distinguió tambien como bailarina, sobre todo en el género grave. — Vestris apareció de nuevo en la escena el 1^o de marzo de 1808, con su hijo y su nieto. Ha dejado algunas composiciones muy medianas, *Endimion, el Nido de Pájaros*, etc.

Vestris (MARIANO AUGUSTO), hijo natural del precedente y de María Allard, bailarina célebre en el género cómico (1760-1842), entró en el teatro como bailarín en 1772, fué director de bailes en 1780, y no se retiró hasta 1816, pasando como profesor al Conservatorio, 1819-1829. — Su hijo, *Augusto Armando*, salió al teatro en 1800, bajo los auspicios de su padre y de su abuelo, pero pasó á trabajar al extranjero.

Vestris (FRANCISCA ROSA GOURGAUD, S^{ta}), actriz francesa, esposa de *Angel Vestris*, hermano menor del primer Vestris, nacida en Marsella (1743-1804), se vió obligada á entrar en el teatro á consecuencia de reveses de fortuna. Casó con Vestris en Stuttgart, 1766, pero se separó muy pronto de su marido, y pasó á París, estrenándose en el Teatro Francés en 1768, y perteneciendo definitivamente á la compañía en 1769. Su rivalidad con la Saint-Val, dividió por mucho tiempo al público en dos partidos. Se retiró de la escena en 1803. Discípula favorita de Le Kain, tuvo mas boga que mérito. Era hermana del actor Dugazon.

Vesteras ó Västeres, ciudad de Suecia, cap. del *lan* de su nombre, á 145 kil. N. O. de Estocolmo, sobre el lago Melar; 3,500 hab. Obispado luterano. Palacio real. Hierro, cobre, latón. — En esta ciudad se celebró la dieta de 1544, que constituyó la Suecia en monarquia hereditaria. — El *lan* de *Vesteras* ó *Westmanland*, en la Suecia propia, presenta un suelo llano y poco fértil. Industria metalúrgica; aguas minerales. La superf. es de 6,793 kil. cuadrados, y la pobl. de 123,000 hab.

Vesunna. V. PERIGUEUX.

Vesuvio, Vesevus ó Vesuvius, volcan á 10 kil. S. E. de Nápoles (Italia). Tiene 40 kil. de contorno y 1,200 metros de altura, y presenta dos cimas, la *Somma* y el *Ottojano*; esta última encierra el cráter, cuya profundidad es de 115 metros, y desde ella se descubre un panorama magnífico. Las pendientes están cultivadas hasta la casa llamada la *Ermita*, siendo prodigiosa su fertilidad y procediendo de sus viñedos el famoso vino conocido con el nombre de *Lacrma Christi*. La primera erupcion, en 79, costó la vida á Plinio el Antiguo y destruyó á Herculano, Pompeya y Estabia. Desde aquella época se cuentan mas de 50 erupciones, pero las mas notables son las

de 472, 1631, 1737, 1779, 1794, 1819, 1822, 1833, 1839, 1850, 1855, etc.

Veszprim, cap. del comitat de su nombre (Hungria), sobre el Sarviz, á 98 kil. S. O. de Buda, cerca del lago Balaton. Obispado católico. Vinos; gran mercado de granos. Era plaza fuerte hasta 1702, en que fué desmantelada; solo le queda un antiguo castillo, y cuenta 9,000 hab. El landgraviato de Veszprim presenta un suelo accidentado, pero fértil, así prospera allí la agricultura, y cria numerosos ganados.

Vetera Castra, ant. ciudad de la Germania II (Galia), cerca del Rin, en el país de los Menapios. Hoy *Janten*.

Veteranos. Llamábanse así entre los antiguos Romanos á los soldados que habian servido 10 años en la caballería y 20 en la infantería. Augusto fijó el retiro á 16 años para los legionarios, y 12 para los pretorianos. Se les concedian tierras comunales ó de dominio público, y formaron, en tiempo de los emperadores, las colonias que defendian las fronteras. Mas tarde, se llamó *veteranos* á los soldados licenciados que volvian al servicio por algunos años, y á los que se dispensaba alguna recompensa ó prerogativa. En España se establecieron en el siglo último *compañías de veteranos*, compuestas de antiguos soldados, para el servicio interior de las plazas y fortalezas. En Francia se crearon tambien estas compañías.

Veterinarias (Escuelas). La facultad de veterinaria no tiene en España mas establecimiento público para su enseñanza que el colegio de Madrid, cuyos alumnos se dividen en internos y externos. Cursan cuatro años, al cabo de los cuales salen á veterinarios, y si van á los regimientos de caballería se llaman mariscales. Los que estudian privadamente al lado de un maestro ó práctico, no pueden aspirar mas que al título de albéitaros ó herradores. Es la única escuela cuyos profesores hayan publicado obras elementales para todas las asignaturas que comprende la enseñanza.

Veto, que significa en latin *yo prohibo ó me opongo*, fórmula por la cual se oponian los tribunos del pueblo romano á cualquiera decreto del Senado. En los tiempos modernos se ha llamado del mismo modo á la negativa del rey ó el jefe de un Estado, de sancionar una ley adoptada por el Parlamento; tal como en el imperio germánico y en Inglaterra. En Polonia, desde 1652, todo miembro de la Cámara de los *nuncios* podia con su *veto* detener las operaciones de la dieta y hasta disolverla; tambien se servia de las palabras *sisto activitatem*, suspendo el acto. Este derecho que dió lugar á abusos y produjo no pocas veces la anarquía, fué suprimido por la constitucion de 1791. La de Francia, del mismo año, concedia al rey el *veto suspensivo*, del cual hizo uso Luis XVI con los decretos de 17 y 29 de noviembre, formulados en contra de los sacerdotes y emigrados. Por la constitucion de 1814 el *veto real* era absoluto.

Vetones ó Vectones, ant. pueblo de España, entre el Durus al N., el Tagus al S., y los Váceos y Carpetanos al E.: cap. *Salmantica*. Ocupaba lo que es hoy provincia de Salamanca. Derrotados por los Romanos en Tolatum, 192 ant. de J. C., tomaron parte en la sublevacion de los Lusitanos, 153, y fueron desechos y sometidos hácia 150.

Vetranio, general romano, natural de Mesia, muerto en 356, fué gobernador de Panonia, y en virtud de la insurreccion de Magnencio, se decidió tambien á tomar la púrpura en Sirmium, el año 350. Constancio II le reconoció como augusto y unió sus tropas á las de aquel para marchar unidos contra Magnencio; pero al día inmediato de su llegada incitó abiertamente á su defeccion á los soldados de Vetranio, los cuales se pasaron á él. Dejó vivir á este pacíficamente en Prusia, y le señaló una buena pensión.

Vetter ó Vettern, lago de Suecia, á 35 kil. S. E. del lago Vener, con el que comunica por el canal de Gotha. Tiene 110 kil. sobre 30, y desagua en el Báltico por el Motala, siendo su mayor profundidad de 130 metros. En sus orillas se encuentran Jonkeping, Motala, Vadstena, Carlsborg, etc.

Vettori (PEDRO), en latin *Victorius*, literato italiano nacido en Florencia (1499-1583); se declaró contra los Médicis, y aceptó sin embargo de Cosme una cátedra de elocuencia griega y latina, 1538, que regentó con honor. Formó muchos discípulos, revisó numerosas ediciones, dió excelentes comentarios, y dejó muchas obras, entre las cuales debemos citar:

Trattato delle lodi e della coltivazione degli ulivi, 1569 ó 1574, en 4º, pequeño tratado que se ha hecho clásico en Italia.

Vetulonia, *Vetulonii*, hoy *Vetulia*, ant. ciudad de Etruria, situada en la costa, entre el Arno y el Ubro, una de las 12 lucumonias etruscas. Tenía por puerto á *Telamone*.

Veturia, madre de Coroliano. V. este nombre.
Vevay ó Vevey, *Vibiscum ó Vivicum*, hermosa ciudad del canton de Vaud (Suiza), al pié del Jorat, en la embocadura del *Vevayse* en el lago de Ginebra, á 20 kil. S. E. de Lausana. Deliciosos alrededores y lindas casas de campo y de recreo. Comercio importante de vinos, quesos, madera de construcción, joyería y relojería. Perteneció á los duques de Saboya durante la Edad media, pasó á los Berneses en 1536, y fué cedida al canton de Vaud en 1798, 5,500 hab.

Vexes (José), pintor español del siglo XVIII; dejó muchas y excelentes obras, y especialmente frescos muy admirados en la ciudad de Logroño (trascoro de la colegiata, parroquia del palacio, etc.), y en el monasterio de Yuso de San Millán de la Cogulla.

Vexillario, porta-estandarte en la legion romana, escogido por las tribus entre los mas valientes. — Soldado veterano que continuaba en el servicio.

Vexila, *Vexillum*, bandera ó estandarte en las legiones romanas. Había una en cada cohorte y en cada escuadrón de caballería, y consistía en un pedazo de lana cuadrado, pendiente de un asta colocada en cruz sobre una lanza. En tiempo de los emperadores reemplazó un águila el hierro de la lanza.

Vexino, *Vulcassinus pagus*, país de la ant. Francia, que fué dividido en *Vexino francés* (Isla de Francia), ciudades princ.: Pontoise, Chaumont, La Roche-Guyon, Magny (Oise y Sena y Oise), y *Vexino normando* (Normandía), ciud. princ.: Gisors, Jumièges, Noyon, los Andelys, Lions, Vernon (Sena Inferior y Eure). — Habitado al principio por los *Velicassos*, fué dado por Dagoberto á la abadía de San Dionisio, y se erigió mas tarde en condado, bajo la soberanía del duque de Francia. En el tratado de San Claro de Epte, en 912, el Vexino normando fué cedido á Rollon por Carlos el Simple, y el Vexino francés, reunido á la corona en 1082, fué dado á Guillermo Cliton por Luis VI en 1126, y volvió al dominio real en 1128.

Veyle (El), rio de Francia que pasa cerca de Bourg (Ain), en Pont de Veyle, y desagua en el Saona, no lejos de Macon. Curso de 100 kil.

Veyes, *Veii*, ciudad de la Etruria del S., á 20 kil. N. O. de Roma. Sus habitantes fueron vencidos por el cónsul Bruto, en 509 ant. de J. C., y, atacados luego por los 306 Fabios y sus clientes, á los que destruyeron á orillas del Cremera, 276, acamparon dos años sobre el Janículo. Treinta y nueve años despues, los venció Corn. Cosso y mató á su rey Tolumnio. La ciudad de Veyes, por su parte, sostuvo un sitio de diez años, 405-395, y fué tomada por Camilo. Hoy se halla destruida.

Vezelay, *Vizeliacum*, villa de Francia, cab. de canton del distrito y á 15 kil. O. de Avallon (Yonne), cerca del Cure. Magnífica iglesia de la Magdalena, que dependía de una rica abadía, fundada en 864 y recientemente restaurada. San Bernardo predicó en ella la 2ª Cruzada en 1145, y Felipe Augusto y Ricardo Corazon de Leon tomaron allí la cruz en 1190. — Aguas minerales, salinas; buenos viñedos. Patria de Teodoro de Beze; 1,010 hab.

Vezelise, villa de Francia, cab. de canton del distr. y á 28 kil. S. O. de Nancy (Meurthe y Mosela), en la confluencia del Brenon con el Uvry. Ant. cap. del condado de Vaudemont. Tejidos de algodón. Patria de San Lambert; 1,459 hab.

Vezere, rio de Francia, nace en la altiplanicie de Mille-Vaches, riega el depart. del Correze, luego el del Dordoña, y entra en este rio por la orilla derecha, despues de 80 kil. de curso.

Vezere (Alto), rio de Francia, afl. del Isle, riega el Correze y el Dordoña, y tiene 80 kil. de curso.

Vezouze, rio de Francia, baña á Cirey y Blamont (Meurthe), y entra en el Meurthe por Luneville; 75 kil. de curso.

Viadeiros (Sierra de los), cadena de montañas del Brasil, al E. de la prov. de Goyaz. El Tocantinos y el Rio Preto tienen aquí sus fuentes.

Viador, *Viator*, funcionario romano, que prece-

dia á cada uno de los tribunos y de los ediles plebeyos.

Viadras, *Viadro*, nombre antiguo del *Oder*.

Vialas, villa de Francia, en el distrito de Florac (Lozere). Mina de plomo argentífero, 2,452 hab.

Viana, ciudad de Navarra (España), á 50 kil. N. O. de Pamplona, cerca del Ebro, en otro tiempo capital de un principado, infantazgo del heredero de la corona de Navarra, desde fines del siglo XIV. El *príncipe de Viana* mas célebre fué don Carlos, hijo de Juan II; 3,300 hab.

Viana, cab. del distrito de su nombre, en la prov. de Miño (Portugal), á 70 kil. N. de Oporto, y puerto sobre el Lima, cerca de su embocadura en el Océano. Comercio de vinos; pesca activa; 8,000 hab.

Viana de Alentejo, villa de Portugal, en la prov. de Alentejo, al N. de la sierra de Viana.

Viana del Bollo, villa de España, en la prov. de Orense. Fáb. de lienzos muy estimados, 4,800 hab.

Viana (El príncipe de). V. CARLOS IV DE NAVARRA.

Vianen ó Viane, villa de la Flándes oriental (Bélgica), á 30 kil. de Oudenarda. Ruinas de un palacio del conde de Egmont; 1,700 hab.

Vianen, villa de la Holanda meridional (Países Bajos), sobre el Leck, á 12 kil. S. de Utrecht. Tomada por los Franceses en 1672; 2,700 hab.

Viaregio, ciudad de Italia, en la prov. y á 25 kil. O. de Luca; puerto de bastante comercio sobre el mar Tirreno; 8,000 hab.

Vias (BALTASAR DE), poeta latino moderno, nacido en Marsella (1587-1667), doctor en leyes, asistió á los Estados de 1614, fué gentilhombre de cámara de Luis XIII y consejero de Estado. Se conservan de él: *Henricæ*, colección de poesías dedicadas á Enrique IV, 1606, en 4º; *Silva regia*, 1623, en 4º; *Charitum libri III*, 1660, en 4º. Es un poeta elegante y fácil.

Vias Romanas. Las mas importantes eran las *vias militares, consulares ó pretorianas*, establecidas principalmente bajo el punto de vista estratégico y para facilitar los movimientos de las tropas. Creadas al principio en virtud de plebiscitos por los cónsules, estuvieron despues á cargo de los ediles, los censores y los *quatuorviros*. No median mas que tres metros y medio de ancho, y estaban construidas con extremada solidez, pues se componían de una capa de arena fina y cuatro de mampostería, cubiertas de una especie de betun mezclado con casquijo, ó empedradas con piedra herroqueña, lava basáltica, etc.: las dos orillas estaban cerradas con paredones de poca altura. Partían en general de Roma, conservando en lo posible la línea recta, y salvando los pantanos, lagunas y rios por medio de calzadas, viaductos y puentes. Las mas antiguas eran las *vias Latina, Salaria, Apia, Valeria, Flaminia, Casia, Emilia*, etc.; y habia además las *vias Amerina, Antiana, Ardeatina, Asinaria, Aurelia, Ciminia, Claudia, Colatina, Domicia, Labicana, Laurentina, Laviniense, Nomentana, Ostiense, Portuense, Prenestina, Setia, Severiana, Sablacense, Tiburtina, Trunfal, Tusculana y Vitelia*. Las *vias militares* se prolongaron fuera de Italia, por todas las provincias romanas, trabajando las legiones en construirlas, bajo la inspección de los gobernadores. Existían además *vias vecinales*, que se empalmaban con las primeras, uniéndose entre sí las villas y ciudades, en interés del comercio. — V. BERGIER, *Hist. de las grandes vías del imperio romano*, 2 tom. en 4º, 1728; NIBBY, *Delle vie degli antichi*, en el 4º tomo de su edición de Nardini, etc., etc.

Viatka ó Vjatka, rio de Rusia, afl. de la derecha del Kama; riega el gobierno de Viatka, y recorre 900 kil.

Viatka ó Vjatka, cap. del gobierno de su nombre (Rusia), en la confl. del Viatka con el Klinovka, á 1,450 kil. S. E. de San Petersburgo. Arzobispado griego, tribunal superior. Es ciudad fortificada, tiene una hermosa catedral, y hace un comercio de cereales muy activo. Se fabrican en ella muchos objetos de madera; 20,000 hab. Ciudad muy antigua, ocupada por los habitantes de Novogorod á fines del siglo XII, fué saqueada por los Tártaros en 1391, y sometida por Ivan III en el siglo XVI. El gobierno de Viatka, entre los de Vologda, Kostroma, Kazan y Perm, tiene 153,106 kil. cuadrados y 2,406,000 hab. El suelo es llano, pantanoso, cubierto de bosques y poco fértil.

Se encuentran en él hierro, cobre y hulla. Cria de ganados.

Viau (Teófilo de), llamado mas comunmente Teófilo, poeta francés, nacido en Clairac del Agenois (1590-1626), se fijó en Paris en 1610, y bien pronto adquirió cierto renombre entre los hombres de talento; entró en relaciones con Balzac, enemistándose con él despues de un viaje á Holanda, 1612; entró al servicio del duque de Montmorency, compuso versos para los bailes de la corte, una detestable tragedia intitulada *Pasifae*; hizo representar con gran éxito, en 1617, *Piramo y Tisbe*, á pesar del mal gusto que en ella domina, y otras obras de poco mérito. Demasiado libre en sus escritos así como en sus costumbres, y de un carácter burlesco y satírico, Teófilo se atrajo muchos y poderosos enemigos, que le hicieron desterrar en 1619; y habiéndose refugiado en Inglaterra, dirigió desde allí á Luis XIII una de sus mejores odas. Obtuvo el permiso de volver á Francia, y abjuró el calvinismo, aunque conservando siempre las formas y el lenguaje del hombre despreocupado. En 1622 apareció un libro obsceno, intitulado *el Parnaso satírico*; su nombre fué puesto al frente de la edición de 1623, probablemente sin su consentimiento, y aunque él se apresuró á cantar la palinodia, el libro fué recogido, y Teófilo condenado á la hoguera, 1623. Huyó y buscó asilo en Chantilly, al lado del duque de Montmorency, pero á poco fué preso y conducido encadenado á Paris. Dirigió al rey desde su prision súplicas tras súplicas, y pareció ocupado de pensamientos mas graves que hasta entonces; y en fin, al cabo de dos años fué interrogado, se defendió animosamente, y logró que el Parlamento le condenase solamente á destierro perpetuo, 1625. Pasó á reunirse con el duque de Montmorency, y murió poco tiempo despues. Sus contemporáneos le consideraron como un gran poeta, y mas tarde cayó en un descrédito exagerado. No le falta sin embargo mérito, facilidad de estilo y chiste natural, pero cae á veces en la exageración. Las reimpressiones de las obras de Teófilo han sido muy numerosas hasta 1677. M. Alleaume dió una edición completa en la *Biblioteca elzeviriana*, 1856, 2 tom. en 16º.

Viaur, rio de Francia que riega el depart. del Aveyron, lo separa del de Tarn y se junta al Aveyron en San Amans. Curso de 90 kil. Abundantes truchas.

Viazma, ciudad del gobierno y á 160 kil. N. E. de Smolensko (Rusia), á orillas del *Viazma*, afluente del Niéper. Fáb. de curtidos y de pan de especias; comercio de cáñamo, lino y granos; 12,000 hab. Tratado de 1634, entre Ladislao VII, rey de Polonia, y el czar Miguel Romanov, que renunció á sus pretensiones á la Polonia, la Curlandia, la Livonia y la Estonia. Combate del 3 de nov. de 1812.

Vibio Galo. V. GALO.

Vibio Sequester, geógrafo latino que, segun se supone, vivió por los siglos V ó VII, conocido tan solo por un opúsculo intitulado: *De Fluminibus, fontibus, lacubus, nemoribus... quorum apud poetas fit mentio*, especie de diccionario geográfico. La mejor edición es la de Oberlin, 1778, en 8º.

Vibo, nombre dado por los Romanos á la ciudad griega de Hipponium, sobre la costa S. O. del Brucio (Italia), junto al *sinus Vibonensis ó Hipponiatis*. Colonizada en 194 ant. de J. C., bajo el nombre de *Vibo Valentia*, llegó á ser un municipio floreciente en tiempo de Augusto.

Viborg ó Wiborg, ciudad de la Rusia Europea, cap. del gobierno de su nombre, en la prov. de Finlandia, en una bahía del golfo de Finlandia, á 140 kil. N. O. de San Petersburgo. Plaza fuerte, ciudadela, muralla abierta en la roca, arsenal y almacenes militares. Esta ciudad hace un comercio importante y una pesca muy activa en su puerto de Trang-Sund, que se halla á 12 kil. Pobl. 6,000 hab. Fundada por los Suecos, y fortificada por el regente Torkel Knutson, 1293, fué la cap. de la Carelia; los Rusos la atacaron muchas veces, hasta el tratado de paz de 1609, y al cabo fué tomada en 1740 por Pedro el Grande, que la conservó por el tratado de Nystadt, 1721. El gobierno de Viborg, al S. E. de Finlandia, tiene 280,000 hab.; está cubierto de montañas al N. E., de extensos lagos, como el Saima, Ladoga, etc. y regado por el Kimmene y otros rios menos importantes.

Viborg, ciudad de Dinamarca, cab. de diócesis

(Jutlandia), á orillas del lago Viborg, y á 400 kil. N. O. de Copenhague. Ciudad antigua; obispado luterano, catedral del siglo XI, residencia de los Estados de la Jutlandia; ferias considerables; 6,000 hab.

Vic en Bigorra, villa de Francia, cab. de canton del distrito y á 16 kil. N. de Tarbes (Altos Pirineos), á orillas del Echez. Hornos de cal y de ladrillos, tejares, curtidos; comercio de vinos y de ganados. Restos de un ant. castillo; 3,630 hab.

Vic-Fezensac, villa de Francia, cab. de canton del distr. y á 28 kil. N. O. de Auch (Gers), sobre el Losse. Comercio de granos, vinos, aguardientes, castañas. Ant. cap. del Fezensaguet ó condado de Fezensac; 3,992 hab.

Vic del Conde ó Vic del Allier, cab. de canton del distrito y á 20 kil. S. E. de Clermont (Francia), á orillas del Allier. Aguas minerales; vinos tintos estimados. Ant. residencia de los condes de Auvernia; 2,771 hab.

Vic del Cere ó Vic en Carladés, cab. de canton del distrito y á 18 kil. N. E. de Aurillac (Francia), sobre el Cere. Aguas minerales aciduladas. Ganados; lienzos. Ant. cap. del Carladés. Ruinas del castillo de Muret en las cercanías; 1,735 hab.

Vic del Seille, *Vicus*, ant. cab. de canton del distrito y á 6 kil. S. E. de Chateau-Salins, hoy en el distrito de Lorena (Alemania), á orillas del Seille. Gran mina de sal gema, hornos de yeso; granos, vinos; hilados de lana. Ant. residencia de los reyes de Austrasia, cap. del país de Saunois; tratado de 1632 entre Luis XIII y Carlos de Lorena; 2,480 hab.

Vic de Osona. V. VICH.

Vic (CLAUDIO DE), erudito, beneditino de la congregación de San Mauro, nacido en Soreze (1670-1734), regentó una cátedra de retórica, fué secretario en Roma del procurador general de la Congregación, 1701, y despues, en 1715, el colaborador de D. Vaisete en la *Historia general del Languedoc*. Murió cuando acababa de ser nombrado procurador general.

Vicalvaro, villa de España, en la prov. de Madrid, part. de Alcalá de Henares; 2,000 hab. Comercio de cereales, vinos; tejares y hornos de yeso. Hilados.

Vicario, *Vicarius* (que ocupa el lugar de), nombre dado, desde la época de Diocleciano, al gobernador de una diócesis, el cual se hallaba subordinado al prefecto. En el imperio de Alemania habia dos *vicarios imperiales*, los que ejercían la autoridad suprema desde la muerte de un emperador hasta la elección de su sucesor. Dábase tambien este título á los que el emperador delegaba para representar en los países donde no residía, tales como la Italia, el Milanesado, el reino de Arlés, etc.

Vicario, sacerdote que se halla establecido bajo la autoridad de un superior, para ocupar su puesto y desempeñar sus funciones durante su ausencia. Simple *vicario* es el asociado á un párroco para ayudarle en las funciones de su ministerio; *vicario general* es el que representa al obispo en la administración eclesiástica; y *vicario apostólico* el que el Papa envía para reemplazarle á las iglesias mas remotas. Benedicto III tomó en 856 el título de *Vicario de San Pedro*, que sus sucesores han reemplazado, desde el siglo XIII, por el de *Vicario de Jesucristo*.

Vicat (Luis José), ingeniero francés, nacido en Grenoble (1786-1861), alumno de la Escuela politecnica y de la de puentes y calzadas, publicó en 1818, *Investigaciones y experimentos sobre la cal, betunes y argamasa de construcción de obras*, en 4º. Otros nuevos estudios, expuestos en su *Resumen de los conocimientos actuales sobre las argamasas y cementos calcáreos*, 1828, y en una serie de *Memorias dirigidas á la Academia de Ciencias*, é insertas en los *Anales de física y de química*, produjeron un cambio completo en el sistema de fundación de los puentes ó hicieron prevalecer el empleo de los betunes, y bajo este método fué como construyó el puente de Soullat, en el depart. de Lot, en 1822. Exploró toda la Francia en busca de canteras de cal hidráulica natural; mereció el premio de estadística propuesto por la Academia de ciencias, 1837, y fué elegido por ella socio correspondiente. Recibió honrosas recompensas de la ciudad de Paris, de la Prusia, la Rusia, el Piamonte, etc., y se le señaló á título de donativo nacional una pensión de 6,000 francos en 1843. Ha dejado además algunos interesantes estudios sobre los puentes colgantes.

Vicente de Lerins (SAN), era Galo, y habia des-

empeñado empleos elevados, cuando se consagró á la vida religiosa. Entró en el convento de Lerins (cerca de Antibes), estudió la Biblia, los Santos Padres, y llegó á ser un teólogo profundo. Murió hacia 450. No queda de él mas que un pequeño tratado con el título de: *Commonitorium pro catholica fidei antiquitate*, escrito en 434 para refutar los errores de los donatistas, arrianos, etc. Es notable por la pureza y elegancia del estilo y por el encadenamiento lógico de las ideas. Se han hecho un gran número de ediciones, y la de Baluze, 1663, en 8^o, es muy estimada.

Vicente de Beauvais, sabio del siglo XIII; nació, según se cree, en 1200 en Beauvais, y murió hacia 1264. Tomó el hábito de la orden de Santo Domingo, y gozó de la confianza de San Luis, que le encargó redactar un resumen de las ciencias que entonces se cultivaban. Era de una erudición profunda, pero los libros que ha escrito no son mas que vastas compilaciones, muy útiles en su época, y que pueden suministrar aun datos preciosos. Su obra principal lleva por título: *Bibliotheca mundi, Speculum majus, Speculum triplex*; muchas veces impresa, siendo la mejor edición la de J. Mentelin, Estrasburgo, 1473, 10 tom. en folio. Esta obra comprende tres partes: el *Speculum historiale*, trad. al francés por J. Du Vignay con el título de *Espejo historial*, 1495-96, 5 tom. en folio; el *Espejo natural* ó descripción de la naturaleza; el *Espejo doctrinal*, que trata de la teología, de la filosofía y hasta de la política. — V. J.-B. Bourgeat, *Estudios sobre Vicente de Beauvais*, 1857, en 8^o; M. Boutaric obtuvo el premio propuesto por la Academia de Inscripciones en 1856, para la mejor Memoria sobre el origen del *Speculum historiale*.

Vicente (SAN), mártir, nacido en Zaragoza, diácono de esta ciudad, fué preso con su obispo Valerio, y murió en horribles suplicios, en 304. Su heroísmo fué tal, que el carcelero, á vista de su constancia, se convirtió al cristianismo. Sus reliquias fueron trasportadas á Paris por Childeberto I, quien hizo levantar en su honor una iglesia, que tomó despues el nombre de San German de los Prados. Fiesta el 22 de enero.

Vicente Ferrer (SAN), nacido en Valencia (España), en 1355, entró en la orden de Santo Domingo, fué doctor en teología, predicador erudito y elocuente, confesor de Benedicto XIII y maestro del sacro colegio. Hizo laudables esfuerzos para restablecer la unidad de la Iglesia, pero no fueron escuchados sus consejos; y se consagró desde entonces exclusivamente al púlpito, ejerciendo una grande influencia. Consultado por el concilio de Constanza, en 1415, sobre el mejor medio de dar fin al cisma, propuso deponer á los tres pontífices. Murió en Vannes, donde había sido recibido como en triunfo por el duque Juan, en 1419. — Fiesta, el 5 de abril. — Han quedado de él tres tomos de *Sermones* y *Cartas*, Lyon, 1530, en 8^o; muchos tratados, tales como: *De Vita spirituali*, *De Fine mundi*, etc. Sus *Obras* han sido publicadas en Valencia, 1591, en 4^o.

Vicente de Paul (SAN), nacido en la aldea de Pouy, cerca de Dax (Francia, 1576-1660), hijo de un labrador, y ocupado en su niñez en guardar los rebaños de su padre. Venciendo inmensas dificultades, despues de haber recibido la primera instrucción en el convento de San Francisco de Dax, estudió la teología en Tolosa, y se ordenó de sacerdote en 1600. En un viaje que hizo por mar de Marsella á Narbona, fué apresado por unos piratas, y conducido como esclavo á Túnez; vendido allí, convirtió á su amo, que era un renegado italiano, y huyó con él en una barca. Ganó en Roma la confianza del cardenal de Ossat, quien le confió una misión secreta cerca del rey de Francia Enrique IV, y durante su residencia en Paris, se ocupó en asistir y consolar á los enfermos. Margarita de Valois le nombró su limosnero, Berulle le decidió á aceptar el curato de Clichy, y Felipe Manuel de Gondí, conde de Joigny, le confió la educación de sus hijos. Entonces fué cuando concibió la idea de sus numerosas instituciones de caridad, que han hecho tan popular su nombre. En 1617 estableció en Folleville (diócesis de Amiens), la primera misión ó compañía para la instrucción de los campesinos; y despues de haber ocupado cinco meses el curato de Chatillon de Dombes, fundó la primera cofradía de servitas, consagrada á la asistencia de los pobres, institución que se propagó rápidamente, merced al elemento seglar que introdujo en esas her-

mandades de caridad, predicando la vida activa, social, la verdadera fraternidad, el amor de Dios y del prójimo, puestos al servicio de todas las miserias humanas. Las hermandades de mujeres dieron mejor resultado que las de hombres. Secundado por el conde y la condesa de Joigny y por el arzobispo de Paris, instituyó la comunidad que tomó mas tarde el nombre de *Sacerdotes de la Misión* ó de *Lazaristas*, la cual fué autorizada por Luis XIII en 1627, y aprobada como congregación por bula de Urbano VIII en 1632. Visitaba por toda la Francia á los enfermos, los presos, los condenados á galeras, y hacia cuantos esfuerzos le eran posibles para mejorar su triste suerte. El rey le nombró en 1619 capellan mayor de las galeras. No está probado el hecho de que tomase el lugar de un infeliz forzado de Marsella, padre de familia, cuya desesperación le había conmovido, pero es cierto que á él se debe la fundación del hospital de presidiarios de aquella ciudad. Tambien se le debe, la admirable institución de las *Hermanas de la Caridad*, para la asistencia y servicio de los pobres enfermos, y el establecimiento de las *casas de expósitos*, quedando la suerte de estos desventurados, largo tiempo aventurada é incierta, definitivamente fijada en 1648. En 1653 fundó con el nombre de *Jesus*, un hospicio para 80 ancianos, y poco despues el hospital general de los pobres en la Salpêtrière (1655). — San Vicente murió en 1660, querido y venerado de todos. Fué beatificado en 1720, y canonizado por Clemente XII en 1737. Su fiesta se fijó en el 19 de julio. — No publicó mas que las *Regule seu constitutiones communes congregationis missionis*; pero se han dado á luz, en 1826, las *Conferencias espirituales para la explicación de la regla de las Hermanas de la Caridad*, en 4^o, y su voluminosa correspondencia ha quedado inédita. Su *Vida* ha sido escrita por Abelly, 1664; Noiret, 1729; Collet, 1748; Begat, 1787; Lemaire, 1825; Capelle, 1827; Challamel, 1841; T. Nisard, 1844, y principalmente por el abate Maynard, 1860, 4 tom. en 8^o. M. Feillet ha escrito un libro interesante, la *Miseria en tiempo de la Fronda y San Vicente de Paul*, 1863, en 8^o.

Vicente de Paul (Sociedad de San), hermandad católica de caridad, fundada en Paris en 1633, por M. Bailly de Surcy, para aliviar la miseria pública y acostumbrar á sus individuos á la práctica de las buenas obras. Aprobada por la Santa Sede, se extendió por Francia, por toda Europa y por el mundo entero; pero la organización de esta sociedad despertó ciertas desconfianzas políticas, y el gobierno francés suprimió en 1861 el consejo general de la obra.

Vicente (GUILLERMO), sabio pastor anglicano y eminente predicador, nacido en Londres (1739-1815), fué capellan del rey, director de la escuela de Westminster, etc. — Ha dejado una colección de *Sermones*, 1819-1836, 2 tom. en 8^o; *De Legione Manliana*, 1793, en 8^o; el *Viaje de Nearchos*, seguido del *Periplo del mar Eritreo*, etc., reimpresso bajo el título de *Historia del comercio y de la navegación de los antiguos en el Océano Indico*, 1807, 2 tom. en 4^o.

Vicente (GIL), antiguo poeta cómico portugués; nació probablemente en Lisboa, ó según otros en Guimaraens, hacia 1480, y murió en Evora en 1577. Estudió primero jurisprudencia, y se dedicó luego al arte dramático. Sus piezas carecen de regularidad y suelen ser de mal gusto; pero la originalidad, la riqueza de invención, la naturalidad y viveza del diálogo y la fuerza cómica de que abundan, las hacen dignas de ser leídas, aun en el día. Sobre todo en los sainetes es donde brilla mas su ingenio. Compuso además muchos autos (en los que la poesía bucólica figura en primera línea), comedias y tragicomedias. Se ha llamado á Gil Vicente el *Plauto portugués*. Su segundo hijo, Luis Vicente, hizo imprimir las obras de su padre, con algunos autos de su hermano Gil, bajo el título de: *Compilacao de todas las obras de Gil Vicente*... Lisboa, 1582, en fol. Muchas de sus producciones dramáticas han sido publicadas separadamente: *Auto de Amadis de Gaula*; *Auto de Barca do Inferno*; *Auto de Don Duardos*; *Triunfo do Inferno*; *Auto de Donzella da Torre*, etc. Hay muchas ediciones de sus *Obras*, 1585, en 8^o; Hamburgo, 1534, 3 tom. en 8^o, etc.

Vicente (SAN), fuerte construido sobre la montaña de la Croix de Colbas, cerca de Barcelonnette (Francia), para defender el paso del Ubaye.

Vicente (SAN), *Sacrum Promontorium*, cabo al

S. O. de Portugal, célebre por una victoria de Tourville sobre los Anglo-Holandeses en 1693, y por un combate entre los Españoles y los Ingleses, en 1797.

Vicente (SAN), una de las pequeñas Antillas, atravesada de N. á S. por una cadena de montañas volcánicas, cuyo punto culminante el morro Garú, se eleva á 1,463 metros. Tiene 339 kil. cuadrados de superficie, y 36,000 hab. — Produce principalmente azúcar. — Su cap. es Kingstown. Pertenece á la Inglaterra desde 1783.

Vicente (SAN), isla del grupo del Cabo Verde, al O. del Africa. Tiene 26 kil. por 11 de superf. y es montañosa.

Vicente (SAN), villa de España, en la prov. de Badajoz, part. de Alburquerque, cerca de la frontera de Portugal. Telares de hilados y tejidos de lana, lienzo y lonas; fáb. de sombreros, loza y curtidos. Exportación de productos agrícolas y manufacturados: 7,000 hab. Hay varios lugares de este nombre en las prov. de Alicante, de Huesca, Navarra y Logroño.

Vicente (SAN), isla de la costa del Brasil, en la bahía de los Santos, dependiente de la prov. de San Pablo. Tiene 22 kil. de circunferencia y encierra el único puerto de la provincia, el de la Bertioiga al N., que puede contener navíos de guerra.

Vicente (SAN), villa al S. de la isla de su nombre. Pesca activa; 4,000 hab.

Vicente (SAN), villa de la Confederación Granadina, en la prov. de Antioquia. Minas de oro en su distrito; 3,200 hab.

Vicente (SAN), ó **Lorenzana**, villa de la República y á 60 kil. de San Salvador. Aguas minerales en los alrededores; 2,500 hab.

Vicente de Arévalo (SAN), lugar de España, con 900 hab., en la prov. de Avila.

Vicente de la Barquera (SAN), villa de España, cab. del part. de su nombre, en la prov. y á 60 kil. de Santander; pequeño puerto sobre una ria en que hay dos puentes. Comercio de cabotaje; pesca activa, 1,200 hab.

Vicente de la Sonsierra (SAN), villa de España, en la prov. de Logroño, part. de Haro; 3,500 hab. Conserva restos de una fortaleza de los reyes de Navarra.

Vicente del Hors (SAN), lugar de España, con 1,500 hab., en la prov. de Barcelona, part. de San Felu de Llobregat. — Fábricas de tejidos, papel y fósforos; vios y aguardientes.

Vicenza, cap. de la prov. de su nombre (Italia), sobre el Bacchiglione, á 80 kil. O. de Venecia, con 38,000 hab. — Es sede episcopal, tiene hermoso aspecto, magnífica plaza del palacio público (Casa de Ayuntamiento), buenas iglesias de los Dominicos y de la Gracia, palacio viejo, teatro Olímpico (obra maestra de Palladio), palacios Prefettico, Chiericati, Barbarato, Nervi, Coldogno, etc., el arco de triunfo del Campo de Marte, academias de los Olímpicos y de agricultura, biblioteca y jardín botánico. Su industria consiste en sederías, paños, sombreros, loza y porcelana, etc. — Fundada por los Etruscos, aumentada por los Senones, y poseída por los Romanos, Vicenza fué devastada por los Wisigodos de Alarico y por Atila. Fué despues capital de un ducado Lombardo, luego se erigió en república, formó parte de la Liga lombarda; pero fué saqueada por Federico II, en 1236. Tiranizada por los Romanos, se entregó á Venecia en 1404, y desde entonces siguió los destinos del Véneto. Ha sido, de 1805 á 1814, la cap. del depart. de Bacchiglione, en el reino de Italia. Es patria de Trisino, de Scamozzi y de Palladio. — La prov. de Vicenza tiene 2,632 kil. cuadrados y 363,000 hab.

Vicenza (DUCADO). V. CAULAINCOURT.

Viciana (MARTIN), historiador español del siglo XVI, nacido en el reino de Valencia, ha escrito la *Crónica de la inclita ciudad de Valencia*, en fol., en 4 partes.

Vico, villa de Francia, cab. de canton del distrito y á 30 kil. N. de Ajaccio (Córcega). Buenos vinos, aceite, castañas, cera; 2,012 hab.

Vico-di-Sorrento ó **Equesne**, ciudad de Italia, á 6 kil. S. O. de Castellamare, cerca del golfo de Nápoles. Obispado, catedral donde se halla el sepulcro de Filangieri; 2,500 hab.

Vico, ciudad de Italia, á 60 kil. de Foggia (Capitanata), sobre el monte Gárgano; 5,000 hab.

Vico (ENEAS), grabador y anticuario italiano; nació en Parma hacia 1520, y murió hacia 1570. Se dió á conocer en Florencia con el grabado de la *Conversion*

de San Pablo, de Franco Floris, y despues reprodujo las mejores obras de Rafael y de Miguel Angel. Sus retratos, sobre todo, son muy estimados. Se citan además de él: *le Imagini e le Vite degli imperatori, tratte dalle medaglie*, 1548, en 4^o; *le Imagini delle donne Auguste*, 1557, en 4^o, etc.

Vico (JUAN BAUTISTA), filósofo italiano, nacido en Nápoles (1668-1743), hijo de un pobre librero, fué preceptor durante nueve años, y despues obtuvo una cátedra de retórica en la Universidad de Nápoles, 1697. Aunque estimado por su ciencia, Vico fué desconocido de sus contemporáneos; nombrado cronista del reino, en 1734, murió oscuramente y en la mayor miseria. La obra que ha dado celebridad á su nombre es *la Nueva Ciencia*, que creó verdaderamente la filosofía de la historia. En este libro extraño y por lo comun paradójico, Vico se esfuerza en explicar por medio de la historia, mejor interpretada y comprendida, la marcha de las sociedades humanas. Distingue tres edades que se suceden uniformemente en todos los pueblos: la *edad divina*, tiempo de la idolatría, en que los hombres todavía ignorantes todo lo divinizan; de consiguiente los sacerdotes poseían la autoridad, y fué la época de los Hércules, de Júpiter y Mercurio, etc. Pitágoras, Hermes, Dracon, Solon, Homero y Rómulo, no han existido; sus nombres son símbolos de antiguas aristocracias, que forman la *edad heroica*, reino de la fuerza material y de los héroes; luego viene la *edad humana*, período de civilización, durante el cual parecen ponerse de acuerdo la autoridad y la razón, el sentimiento y la idea. Los hombres vuelven en seguida al estado primitivo, girando eternamente las sociedades en este inflexible círculo. Vico no ha dejado discípulos; su filosofía quedó aislada, pero muchas de sus ingeniosas ideas han sido aceptadas y reproducidas, sobre todo en el siglo XIX. Los *Principi di una nova Scienza intorno alla natura delle nazione*, 1725, 2 tom. en 12^o, han sido traducidos al francés por M. Michelet, 1827, en 8^o, que ha publicado sus *Obras escogidas*, 1835, 2 tom. en 8^o; M. Ferrari ha publicado sus *Obras completas*, Milan, 1834-35, 6 tom. en 8^o, y ha escrito *Vico y la Italia*, Paris, 1840.

Vicq de Azyr (FÉLIX), médico y anatomista francés, nacido en Valognes (1748-1794), hijo de un médico estimado, abrazó la carrera de su padre, pasó á Paris en 1765, estudió con ardor las ciencias físicas y naturales, enseñó con aceptación la anatomía en 1773, y adquirió bien pronto una reputación merecida. La Academia de Ciencias le acogió en 1774. Por su iniciativa se creó una sociedad para el estudio de las enfermedades epidémicas, y de ella salió, en 1776, la *Sociedad real de medicina*, de la que fué secretario perpétuo. En 1778 entró en la Academia francesa como sucesor de Buffon. Fué nombrado primer médico de cámara de la reina en 1789. Sus *Obras*, anotadas por Moreau de la Sarthe, 1805, 6 tom. en 8^o, con un vol. de láminas, contienen todas sus Memorias ó artículos sueltos: el *Tratado de la anatomía del cerebro*; el *Tratado de anatomía y de fisiología*; el *Sistema anatómico de los cuadrúpedos*; los *Elogios leídos en la sociedad real de Medicina*, etc. Se ha publicado aparte: *la Medicina del ganado vacuno*, 1781, 2 tom. en 8^o.

Vicramaditia, príncipe indio, soberano de Udjein, en el primer siglo de la era de J. C. Se apoderó de toda la India setentrional, y durante su turbulento reinado, protegió las letras, y sobre todo al poeta Kalidasa. Ha dado su nombre á una era que comienza el año 56 ant. de J. C.

Victor Aurelio. V. AURELIO VÍCTOR (SEXTO).

Victor (SAN), de Marsella, era soldado en el ejército del emperador Maximiano, y fué martirizado como cristiano, en 303. Se celebra su fiesta el 21 de julio.

Victor I (SAN), papa, de 185 á 197, africano de origen, persiguió con vigor á los herejes, tales como Teodoro de Bizancio, que negaba la divinidad de Jesucristo, fijó la festividad de la Pascua en el domingo siguiente al décimocuarto de la luna de marzo, y probablemente padeció el martirio en tiempo de Septimio Severo. La Iglesia le honra el 28 de julio.

Victor II (GERARDO), papa, de 1055 á 1057, era obispo de Eichstätt, y amigo ó pariente del emperador Enrique III. De acuerdo con Hildebrando, emprendió la reforma de los abusos de la Iglesia.

Victor III (DESIDERIO), papa, de 1086 á 1087, era natural de Benevento, y nieto de Landulfo V, soberano