

Roma. Escribió: *Hispania illustrata*, 1603-1608, 4 tom. en fol.; *Hispania bibliotheca*, 1608, en 4º; *Adagia Græcorum*, 1612; *Tabula rei nummaria Romanorum Græcorumque*, 1616, etc.

Schouten (GUILLERMO CORNELISSEN), marino holandés, nacido en Horn, compañero de Lemaire en el Sur de América, 1615, descubrió el grupo de la Oceanía que lleva su nombre, 1616, llevó á cabo varios viajes importantes y murió en Madagascar, 1625. — Otro **Schouten** (GUALTERIO), viajero holandés, nacido en Harlem, publicó un *Viaje á las Indias orientales*, 1676, en 4º, obra interesante, trad. al francés, 1708, 2 tom.

Schouten, grupo de islas de la Oceanía, al N. E. de Nueva Guinea, en la Melanesia, á los 0º 50' lat. S. y 133º 35' long. E., descubiertas en 1616, por Guillermo Schouten.

Schouvalof (PEDRO IVANOF, conde DE), feld-marsiscal ruso, murió en 1762, favorito de la reina Isabel; inventó las bombas que llevan su nombre.

Schouvalof (ANDRÉS, conde DE), hijo del anterior (1727-1789), gentilhomme de cámara de la reina Isabel, se ocupó con preferencia de la literatura, vivió la mayor parte del tiempo en París, y mereció los elogios de los mejores escritores por la pureza elegante de sus versos franceses. (*Epistola á Nanon*, — á *Voltaire*, etc.). Proporcionó datos á Voltaire para su historia de Pedro el Grande, y sirvió frecuentemente de intermediario entre Catalina II y los escritores franceses.

Schouwen, isla del reino de Holanda, en la provincia de Zelanda, al S. de Over-Flakkée, y al N. de Nord-Beveland, de la que la separa el Escalda oriental. Cap., *Ziericksee*; comercio de pescados.

Schramberg, villa de Wurtemberg, sobre el Schiltach, en el círculo de la Selva Negra; 3,000 hab. Fraguas, vidriado.

Schreckhorn, pico notable de los Alpes berneses, en el cantón de Berna, cerca del Finster-Aar-Horn; 4,095 m. de altura.

Schrevelius (THIERRI), humanista holandés, nacido en Harlem (1572-1654), director de los colegios de dicha ciudad, y después de los de Leiden; estudió á fondo los anales de su país. El *Harlemum* se publicó en latín y en holandés, 1647-1648, en 8º.

Schrevelius (CORNELIO), gramático, hijo del precedente, nacido en Harlem (1615-1664), rector del colegio de Leiden. Dejó una compilación muy apreciada: *Lexicon manuale græco-latino et latino-græcum*, 1654, en 8º, la cual ha sido reimpresa más de 20 veces. Tuvo una gran parte en las ediciones llamadas *Variorum*.

Schreckh (JUAN MATÍAS), historiador alemán, nacido en Viena (1733-1808), profesor en Leipzig, y después en Wittemberg. Sus obras de historia tuvieron gran éxito en la Alemania protestante: *Vidas de los hombres célebres*, 1764-69, 3 tom. en 8º; *Biografía universal*, 1767-91, 8 tom. en 8º; *Historia de la Iglesia cristiana*, 1768-1803, 35 tom. en 8º; *Historia de la Iglesia cristiana desde la Reforma*, 1804-1812, 10 tom. en 8º (los dos últimos son de Tzschirner); *Historia universal para el uso de la juventud*, 4 tom. en 8º, traducida al francés, 6 tom. en 8º, etc.

Schreder (JUAN JOAQUÍN), orientalista, nacido en Neukirchen, en Hesse-Cassel (1680-1756), profesor en Marburgo, publicó: *Thesaurus linguæ armenicæ*, en 4º.

Schreder (FEDERICO LUIS), nacido en Schwerin (1744-1810), el primer trágico habido en Alemania, director del teatro de Hamburgo, tradujo una parte del Shakspeare y escribió *Obras dramáticas*, publicadas en 1831, 4 tom. en 8º. Mma **Schreder** (SOFÍA BURGER), nacida en Paderborn, 1781, y su hija Mma. **Schreder Devrient**, nacida en Hamburgo, 1805, fueron cantatrices muy aplaudidas.

Schryver (CORNELIO), llamado *Grapheus*, poeta latino, nacido en Alost, en Flandes (1482-1558), secretario de la ciudad de Amberes, cultivó con éxito la poesía latina. Escribió: *Ex Terentii comediis Flosculi*, *Monstrum anabaptisticum*, *Sacra bucolica*, etc., etc.

Schryver (PEDRO), en latín *Scriverius*, poeta y filólogo holandés, nacido en Harlem (1576-1660), abandonó el foro por la literatura, y se estableció en Leiden. Citase: *De los antiguos Batavos*, 1606, en 8º; *Batavia illustrata*, 1609, en 4º; *Eucomium L. Coster*,

1628, en 4º; *Principes Hollandiæ et Westfrisiæ*, 1650, en fol.; *Cronicon Hollandiæ, Zelandiæ, Frisiæ et Ultrajecti*, 1665, en 4º, etc., etc.

Schubart de Kleefteld (JUAN CRISTIANO), agrónomo alemán, nacido en Zeist (Prusia), 1734-1787, al principio trabajó para extender la francmasonería, después se dedicó á la ciencia agrícola. En 1786 publicó sus *Escritos de economía rural y pública*, 6 tom. en 8º.

Schubart (CRISTIANO FEDERICO DANIEL), músico y literato, nació en el condado de Luneburgo (1739-1791), fué director de orquesta y periodista; estuvo preso mucho tiempo por haber propagado la falsa noticia de la muerte de María Teresa. Escribió: *Cantos de la prision*, 1785; *Ideas sobre la estética de la música*, etc.

Schubert (FRANZ), compositor alemán, nacido en Viena (1797-1828), hijo de un maestro de escuela, fué niño de coro, desde sus primeros años demostró las mejores disposiciones para la música, su vida fué oscura y triste; dió pruebas de verdadero talento en sus melodías (*Ave María, los Astros, la Mecedora, el Rey de los Aulnos, la Serenata*, etc.), en su música religiosa y en sus composiciones instrumentales. Sus óperas tuvieron poca aceptación.

Schulemberg (JUAN MONDEJEUX DE), se distinguió en la guerra de los Treinta Años; en 1658 fué nombrado mariscal de Francia y murió en 1671.

Schulemberg (JUAN MATÍAS, conde DE), general alemán, nacido en las cercanías de Magdeburgo (1661-1747), sirvió en el ejército dinamarqués, y después en Polonia, á las órdenes de Sobieski; se distinguió en la guerra contra Carlos XII, especialmente en su famosa retirada hácia el Oder; en 1708 pasó al servicio de Holanda, y contribuyó á la victoria de Malplaquet; en 1715 tomó el mando de las tropas de Venecia contra los Turcos, defendió con honra á Corfú, 1717, puso sitio á Scútari, cuando la paz de Passarowitz detuvo sus progresos. Alcanzó merecida reputación, y en vida aun, se le elevó una estatua en Venecia.

Schultens (ALBERTO), orientalista holandés, nacido en Groningue (1683-1750), pastor en Vassenaer, profesor de lenguas orientales en Franeker y luego en Leiden. Escribió: *Origines hebrææ*, 2 tom. en 4º; *De defectibus hodiernæ linguæ hebrææ*, 2 tom. en 4º; *Institutiones ad fundamenta linguæ hebræicæ*, en 4º; *Commentarius in librum Job*, 2 tom. en 4º; *Monumenta vetustiora Arabiæ*, 1740, en 4º; *Proverbia Salomonis*, etc. Su hijo, *Juan Santiago* (1716-1778), y su nieto, *Enrique Alberto* (1749-1793), fueron asimismo orientalistas distinguidos; el último, profesor en Amsterdam y en Leiden, dejó: *Anthologia sententiarum arabicarum*, 1772, en 4º; *Meidani proverborum arabicarum pars*, 1795, en 4º, etc.

Schultz (BAROLOMÉ), astrónomo alemán, nacido en Görlitz (1540-1614), fué el maestro de Tycho Brahe, en Leipzig. Se le deben numerosos mapas geográficos, y aunque cayó en los errores de la astrología, fué uno de los mejores astrónomos de su época. También hizo muchos trabajos acerca del calendario.

Schulze (JUAN ENRIQUE), médico y filólogo alemán, nacido en Colbitz (Prusia), 1687-1744), profesor en Altdorf y en Halle. Escribió obras de mucho mérito: *Historia medicæ ad annum Romæ 535*, Leipzig, 1728, en 4º; *Instrucción sobre la numismática antigua*, 1767, en 8º, etc.

Schulze (ERNESTO), filósofo alemán, nacido en Turingia (1761-1833), profesor en Helmstedt y en Göttingue, atacó la filosofía de Kant en un libro anónimo intitulado *Ænesidemus*, 1792, y en la *Crítica de la filosofía teórica*, 2 tom., 1801. También combatió las ideas de Schelling.

Schumann (ROBERTO), compositor y crítico alemán, nacido en Zwickau, en Sajonia (1810-1856), se instruyó por sí mismo, estudiando las composiciones de Haydn y de Mozart; después en Leipzig, donde estudiaba leyes, se apasionó por Beethoven y Schubert. Quiso llegar á ser un artista célebre como Paganini, pero una debilidad repentina de la mano derecha le obligó á abandonar el estudio del piano. Entonces se dedicó por completo á la composición, y escribió *Sinfonías, Conciertos*, un oratorio, *el Paraíso y la Peri*, la ópera *Genoveva*. Su estilo recuerda el de Schubert y Beethoven. En 1834 fundó, en compañía de Knorr y Wieck, la *Nueva Gaceta*

musical, en la que escribió numerosos artículos críticos, que se han publicado reunidos con el título de *Escritos diversos sobre la música y los músicos*, Leipzig, 1854, 4 tom.

Schuppen (PEDRO VAN), dibujante y grabador, nacido en Amberes (1627-1702), se estableció en Francia en 1660. Hizo retratos que llamaron la atención, y en 1663 fué nombrado miembro de la Academia de pintura.

Schuppen (SANTIAGO VAN), pintor, hijo del precedente, nacido en París (1670-1751), discípulo de Largilliere, se dedicó al género de retratos, en 1704, fué recibido en la Academia, después pasó á Lorena, al Austria, y fué director de la Academia fundada en Viena.

Schurmann (ANA MARÍA DE), nacida en Colonia (1607-1678); desde sus primeros años causó admiración su inmenso caudal de conocimientos; estuvo en correspondencia con los eruditos más ilustres; después se aisló completamente, y en su retiro cayó en una devoción exagerada, se adhirió á las ideas místicas de Labadie, siguió sus cursos, y después de la muerte de aquel, condujo á algunos de sus discípulos á Wivert (Frisia), y distribuyó entre ellos lo que poseía. Aunque sus escritos no sean muy instructivos, citaremos: *De ingenii muliebris ad doctrinam et meliores litteras aptitudine*, 1641, en 8º, trad. al francés por Colletet; *Opuscula hebræa, græca, latina, gallica*, etc.

Schussenried, pueblo del Wurtemberg, á 12 kil. S. O. de Waldsee, en el círculo del Danubio; 800 hab. Convento de benedictinos, fundado en el siglo XII, suprimido en 1803, del que subsisten hermosos edificios. Minas de hulla; fraguas.

Schut (CORNELIO), pintor y grabador flamenco, nacido en Amberes (1590 ó 1597-1655), discípulo de Rubens, que fué su protector y con el que se mostró ingrato y envidioso. Citanse entre sus cuadros dignos de mérito: *la Asunción de la Virgen*; *el Martirio de San Jorge*; *Cristo muerto en brazos de su Madre*, etc. También fué hábil grabador al agua fuerte.

Schutt, isla del imperio de Austria (Hungria), formada por el Danubio y el Waag; 80 kil. de largo. Cap., *Rischdorf*; ciudad principal, la fortaleza de Comorn.

Schutz (ENRIQUE), compositor alemán (1585-1672), estudió la música en Venecia y fué maestro de capilla del elector de Sajonia. Introdujo la ópera en Alemania, 1627.

Schutz (CÁRLOS GODOFREDO), filólogo alemán, nacido en Duderstadt, en Hanóver (1747-1832), profesor de retórica y de teología en Jena; en union con Wieland fundó la *Gaceta universal de la literatura*, 1785. Después fué director del seminario filológico de Halle, en donde redactó la *Gaceta literaria*. Se le deben varias ediciones y obras eruditas de filología.

Schuykill, río de los Estados Unidos, baja de los montes Aleghanias, atreviesa la Pensilvania, riega á Reading y Filadelfia, y desagua en el Ohió después de un curso de 230 kil.

Schwab (GUSTAVO), poeta alemán, nacido en Stuttgart (1792-1847), profesor en la misma ciudad, pastor protestante, colaborador del Almanaque de las Musas, y compuso varias poesías de mérito. Escribió una *Vida de Schiller* muy apreciada.

Schwabach, ciudad de Baviera, á 15 kil. S. de Nuremberg (Franconia del centro); 10,000 hab. Fábricas de papel, tabacos, agujas, telas de lana y de algodón, galones de oro y plata. Después de la revocación del edicto de Nantes se refugiaron en esta población muchos protestantes franceses, 1685.

Schwachat, villa del imperio de Austria, á 12 kil. S. E. de Viena (Baja Austria); 2,400 hab. En este punto estableció su campo Juan Sobieski cuando fué en socorro de Viena, sitiada por los Turcos, 1683.

Schwalbach, ciudad de Prusia, en el antiguo ducado de Nassau; 2,200 hab. Aguas minerales muy afamadas.

Schwanden, ciudad de Suiza, en el cantón y á 6 kil. S. de Glaris, á orillas del Linth; 2,500 hab. Ruinas del palacio de Butzingen.

Schwanthaler (CÁRLOS), escultor, nacido en Munich (1802-1848), estudió en Italia, y fué profesor en la Academia de su ciudad natal. En el bajo relieve de la *Victoria de Hermann* en el Walhalla germánico, dió pruebas de su fácil imaginación; citanse sus estatuas de pintores antiguos, la estatua colosal de la

Baviera, y la del gran duque Luis I, en Darmstadt.

Schwartz (BERTOLDO), monje alemán, nacido, según se cree, en Friburgo (Brisgau), murió hácia 1384, su vida es poco conocida, y sobre la cual se han compuesto no pocas fábulas. Dicese que inventó la pólvora, y que los Venecianos le encerraron en la cárcel para no pagarle el secreto que les habia vendido; cuéntase asimismo que el emperador Wenceslao le castigó por su invención, poniéndole encima de un barril de pólvora, al que prendieron fuego. Está fuera de duda que la pólvora se inventó mucho antes del siglo XIV; lo más probable de todo es que Schwartz dió á los cañones una fuerza y dimension que no habian tenido hasta 1354.

Schwartz (CRISTIANO TEÓFILO), erudito alemán, nacido en Leissnig, en Misnia (1675-1751), profesor en Leipzig y en Altdorf. Escribió obras curiosas de bibliografía: *De Ornamentis librorum apud veteres usitatis*; *De Libris plicatilibus veterum*; *De varia Supellectile rei librariæ veterum*; *Primaria quædam documenta de origine typographiæ*, etc.

Schwarza, es decir, negro, afluente del Saale, atraviesa los principados de Schwarzburgo. Afluente del Werra, cruza por Sajonia. Afluente del Taya, atraviesa la Moravia austriaca.

Schwarzburgo, parte de la Turingia (imperio de Alemania), dividida en dos principados: *Schwarzburgo-Rudolstadt* y *Schwarzburgo-Sondershausen*. El primero tiene por límites el gran ducado de Sajonia-Weimar, el ducado de Sajonia-Coburgo, y la provincia prusiana de Sajonia; su territorio se divide en pequeñas fracciones separadas. Superficie; 942 kil. cuad., población, 76,500 hab. Compónese de dos partes: Señorío Alto y Señorío Bajo; capitales, Rudolstadt y Frankenhäusen. La pobl. es protestante; el presupuesto es próximamente de 1,730,000 marcos. La Constitución vigente es la de 1854, modificada en 1870; una dieta de 16 miembros, elegidos por 6 años, vota el presupuesto; los ministros son responsables. — El principado de Schwarzburgo-Sondershausen está enclavado en la Sajonia prusiana. Tiene 860 kil. cuad. y 67,000 hab. Cap., *Sondershausen*. Las rentas ascienden á unos 2,160,000 marcos. La constitución data de 1857, y es monárquica; el príncipe gobierna con una Cámara de 15 miembros, 5 vitalicios que él nombra, 5 elegidos por los mayores contribuyentes, y los otros 5 por los demás ciudadanos. — La casa de los príncipes de Schwarzburgo remonta al siglo XIII. En 1181 le tocó en herencia á Gonthier, hijo de Sizzo. En el siglo XIV fué elegido rey de Germania el conde Gonthier por el partido contrario de Carlos IV. El conde de Schwarzburgo-Sondershausen fué elevado á la dignidad de príncipe en 1697; el de Rudolstadt lo fué en 1710.

Schwarzburgo, villa del principado de Rudolstadt; 600 hab.

Schwarzenberg (Los príncipes DE), pertenecen á una antigua familia de Franconia que se dió á conocer desde el siglo XV.

Schwarzenberg (CÁRLOS FILIPE, príncipe DE), general austriaco, nacido en Viena (1771-1820), empezó su carrera en la guerra contra los Turcos, y en las de Francia demostró su valor. Se distinguió principalmente en Cateau-Cambresis, 1794, en Wurzburg, 1796, en Ulm, 1805, y en Austerlitz. Fué embajador en Rusia hasta 1809, se halló en la batalla de Wagram, concluyó el casamiento de María Luisa con Napoleón y fué embajador en París. En la fiesta que dió con motivo de dicho matrimonio, se prendió fuego á su palacio, pereciendo en el incendio su cuñada Paulina, princesa de AreMBERG, víctima de su amor materno. Mandó el ejército austriaco que hizo la campaña de Rusia, 1812, y fué nombrado feld-marschal general. Cuando se declaró el Austria contra Napoleón fué nombrado general en jefe de los ejércitos coigados, penetró en Francia y marchó sobre París, en cuya capital entró en virtud de la capitulación, 1814. Al año siguiente volvió á pasar el Rin, y entró en Alsacia y en Lorena á la cabeza de los Austriacos y Rusos.

Schwarzenberg (FÉLIX LUIS JUAN FEDERICO, príncipe DE), hijo del precedente (1800-1852), entró al servicio militar de Austria en 1819, y después se dedicó á la diplomacia; fué ministro plenipotenciario en Turin, 1840, en Nápoles, 1846; hizo la campaña de 1848 con el ejército de Radetsky, en clase de teniente feld-marschal. Marchó á Viena para defender el imperio amenazado por la revolución; fué presidente del ministerio y ministro de Negocios extranjeros, des-

plegó suma energía y sagacidad para restablecer el orden, y murió de una apoplejía fulminante.

Schwarzenberg, palacio de Baviera, cerca de Anspach, perteneciente á la familia del mismo nombre. — Ciudad de la Sajonia real, á 36 kil. S. E. de Zwickau; 2,300 hab. Minas de hierro y fraguas.

Schwarzerde. V. MELANCHTHON.

Schwarzwald, nombre alemán de la *Selva Negra*. V. esta palabra.

Schwaz, ciudad del Tirol austriaco, á 25 kil. E. de Innsbruck, en las riberas del Inn; 6,000 hab. Convento de franciscanos. Manufactura de tabacos; minas de plata y de cobre.

Schewedt, ciudad de Prusia, á 90 kil. de Berlín, á orillas del Oder, en la prov. de Brandeburgo; 7,000 hab., muchos de los cuales deben su origen á los protestantes franceses que se refugiaron allí. Tabaco y aguardiente. A dos kil. se halla el palacio real de *Montplaisir*.

Schweidnitz, ciudad de Prusia, á 58 kil. S. O. de Breslau, en las márgenes del Westritz, en la pr. v. de Silesia; 42,000 hab. Plaza fuerte; afamada cerveza; comercio de lanas. El ingeniero Gribeauval defendió dicha ciudad contra Federico II, rey de Prusia, en 1761.

Schweighauser (JUAN), filólogo francés, nacido en Estrasburgo (1742-1830), hijo de un pastor protestante; despues de estudiar las lenguas orientales en París y en Inglaterra, fué profesor adjunto de filosofía en Estrasburgo, enseñó los principios de la escuela escocesa, y obtuvo la cátedra de griego y lenguas orientales. En 1796 fué profesor de lenguas antiguas en la Escuela central y corresponsal del Instituto; conservador de la Biblioteca en 1806, profesor de literatura griega en la Academia, 1809, decano de la Facultad de letras, continuó publicando las obras que le han colocado en el primer rango de los eruditos, entre ellas citaremos: *Apiano*, 1785, 3 tom. en 8º; el *Léxico de Suidas*, 1789; *Polibio*, 1789-95, 9 tom. en 8º; *Epicteto*, 1799, 5 tom. en 8º; *Ateneo* 1801-1807, 14 tom. en 8º; *Cebes*, 1806; *Cartas de Séneca*, 1809, 2 tom. en 8º; *Herodoto*, 1816, 12 tom. en 8º, etc., etc.

Schweighauser (JUAN GODOFREDO), arqueólogo francés, hijo del precedente, nació en Estrasburgo (1776-1844), ayudó á su padre en sus tareas, le suplió con frecuencia y le reemplazó en 1824. Redactó el *Museo Napoleon* para Visconti, y tomó parte en la redacción de los *Archivos literarios*; en union con su amigo Golbery, comenzó la publicacion de las *Antigüedades de Alsacia*. Tambien escribió preciosas notas arqueológicas.

Schweinfurt, *Trajectus Saeuorum*, ciudad de Baviera, sobre el Mein, á 40 kil. N. O. de Wurzburg, en la Franconia Baja; 8,000 hab. Vinos, tabaco, colores, jabon, lienzos. En 1802 fué incorporada á la Baviera.

Schweiz, nombre alemán de la *Suiza*.

Schwenckfeld (GASPAR DE), nacido en Silesia (1490-1561), canónigo de Liegnitz, abrazó las ideas de Lutero, se constituyó luego en jefe de una nueva secta que pretendía que cada hombre estaba inspirado por Dios. Sus opúsculos fueron perseguidos y confiscados: *De Statu, officio et cognitione Christi*, 1546; *Quæstiones aliquot de Ecclesia christiana*, 1561, etc. Sus *Obras completas* se imprimieron en 1564, en fol. y en 1592, 4 tom. en 4º.

Schwennigen, ciudad de Wurtemberg, próxima al nacimiento del Necker, en el círculo de la Selva Negra; 4,200 hab. Fábricas de relojes de madera. Salina de *Wilhelmshall*.

Schwerin, capital del gran ducado de Mecklenburgo-Schwerin, á orillas del lago del mismo nombre; 27,000 hab. Catedral romana, castillo, arsenal. Tabaco, aguardientes, cerveza, paños y lienzos. Fué ocupada por los Franceses en 1806.

Schwerin (Obispado de), antiguo Estado del imperio de Alemania, secularizado en 1648 y cedido al duque de Mecklenburgo-Schwerin en cambio del territorio de Wismar. Cap. *Butzow*.

Schwerin (Lago de), en el gran ducado de Mecklenburgo-Schwerin, formado por el Stor y unido al Báltico por el canal de *Schiffgraben*; superficie, 6,400 hect.

Schwerin, ciudad de la prov. de Posen (Prusia), á orillas del Wartha; 5,800 hab.

Schwerin (C. CRISTÓBAL, conde DE), general

prusiano, nacido en la Pomerania sueca (1684-1757), de una antigua y numerosa familia de este país; empezó su carrera militar á las órdenes de Eugenio y de Marlborough, pasó un año en Bender con Carlos XII, en 1719 mandó el ejército de Mecklenburgo; pasó luego al servicio de Prusia, en donde, gracias á su firmeza de carácter y su amor á la disciplina, se elevó á los grados mas superiores. En 1739 obtuvo el mando de toda la infantería prusiana; Federico II le nombró en 1740 feld-mariscal y conde. Tuvo una parte gloriosa en la guerra contra el Austria, se señaló en Molwitz, 1741, y tomó á Praga en 1744. Al principio de la guerra de los Siete Años fué muerto en la batalla de Praga al conducir sus soldados al combate. Federico manifestaba la mayor estimacion á este general, reputado con razon como uno de los creadores del formidable ejército prusiano.

Schwetz, ciudad de Prusia, á 55 kil S. O. de Marienwerder, en la prov. de Prusia, sobre el Vístula; 3,600 hab. Palacio; casa de orates. Paños, cueros, lienzos adamascados; exportacion de granos.

Schwilgué (JUAN BAPTISTA), mecánico, nacido en Estrasburgo (1776-1856), desde su juventud demostró una aptitud singular para la mecánica. Fué perito examinador de pesas y medidas en Schelestadt, y regente de matemáticas en el colegio. Tiempo despues se ocupó de la mecánica industrial, é inventó una multitud de objetos de precision. La restauracion del reloj astronómico de la catedral de Estrasburgo, que terminó con buen éxito en 1842, le valió su reputacion principal. Escribió una *Descripcion compendiada del reloj de Estrasburgo*, 1843, en 8º.

Schwitz ó Schwytz (Canton de), uno de los 22 cantones de la Confederacion suiza; cap. *Schwitz*; está limitado al N. por San Galo y Zurich, al E. por Glaris, al S. por Uri, al O. por Zug y Lucerna. Es el segundo por orden de admision en la Confederacion, el décimosexto por su extension (908 kil. cuad.), y el décimoséptimo por su poblacion (48,000 hab.). Se habla el alemán y la religion es la católica. El gobierno es democrático. La historia de este canton es la mas interesante de todos, por haber sido la cuna de la independencia helvética y el que ha dado su nombre á la Suiza. Con motivo de haber querido el abad de Einsiedeln llevar á pastar sus ganados á los prados de Schwitz, los pastores hicieron presentes sus reclamaciones al emperador, quien no les hizo justicia; entónces aquellos se reunieron con los de Uri y los de Unterwalden, 1144, y el tratado de alianza que formaron, renovado en 1206, fué el origen de la Confederacion. Cuando murió Rodolfo de Habsburgo, se alarmaron aquellos con los proyectos de su hijo Alberto, y se comprometieron bajo juramento á defenderse mutuamente, 1291. Despues de la insurreccion de 1308, la muerte del gobernador austriaco Gesler, y el asesinato del emperador Alberto, su hijo Leopoldo fué derrotado en Morgarten por 1,300 confederados, y entónces renovaron los vencedores el pacto estipulado anteriormente. En las batallas de Sempach, de Nafels, de Saint-Jacques, de Granson y de Morat, les cupo á los soldados de Schwitz una parte muy importante. Las guerras extrangeras fueron causa de que algunas familias poderosas adquirieran predominio y dieran al canton una Constitucion puramente aristocrática; Schwitz era su ciudadela cuando los soldados de la República francesa invadieron el país, 1798. Aloys Reding, á la cabeza de los pastores, derrotó á los Franceses en Rothenthurm y en Art, pero al fin tuvieron que capitular y aceptaron la República helvética. Este territorio fué teatro de numerosos combates entre Masena y Souvarof. En 1802 firmó Napoleon el acta de mediacion que les devolvió la paz y la prosperidad.

Schwitz ó Schwytz, ciudad de Suiza, capital del canton del mismo nombre, á 106 kil. E. de Berna, á 514 metros de elevacion en la union del valle de Muolta con los de Art y de Brunnen, al pié del Mythen, en frente del Urmberg, último término del Rigi; 5,800 hab. católicos. Iglesia parroquial con coro de mármol, sostenido por tres figuras colosales que representan los tres reformadores Lutero, Zwingli y Calvino. Casa de ayuntamiento, arsenal en donde se hallan las banderas de Morgarten, de Sempach, de Cappel, de Morat, y un estandarte sagrado, don del papa Julio II á los Suizos. Comercio de quesos y guindas en aguardiente.

Sdili, nombre moderno de *Delos*.

Seal, rio de Nueva Bretaña, que nace cerca de un lago, corre unos 240 kil. al E. N. E. y desagua en el mar de Hudson. — Grupo de islas pequeñas del Atlántico, cerca de la costa de Maine, en los Estados Unidos, sit. hácia los 44º de lat. N. y los 64º de long. O. — Grupo de islas pequeñas, cerca de la costa oriental del Salvador, hácia los 53º de lat. N. y los 78º de long. O.

Seals, islote del país de Gáles, cerca de la punta setentrional de Anglesey. Tiene un buen faro.

Seara. V. CEARA.

Seba (ALBERTO), farmacéutico y viajero holandés, nacido en Eetzel (Frisia), 1665-1736; efectuó varios viajes al servicio de la Compañía de las Indias y formó una buena coleccion de historia natural; parte de ella fué vendida á Pedro el Grande. Hizo describir y grabar su gabinete con el título de *Locupletissimi rerum naturalium thesauri accurata descriptio*, Amsterdam, 1734-61, 8 tom. en fol., con 450 láminas. Varios eruditos franceses, entre ellos Cuvier, Geoffroy-Saint-Hilaire, etc., hicieron reimprimir esta obra, 45 lib. en fol. Las figuras son el mérito principal de la coleccion.

Sebalá, islas del estrecho de Magallanes; son en número de tres y dispuestas en forma de triángulo; la mayor está al Mediodía.

Sebasta, hoy *Sivas*, ciudad de la ant. Capadocia, cerca del rio Halis. Con el nombre de *Cabira* formó parte del reino de Mitridates. Pompeyo la llamó *Diópolis*, y en honor de Augusto recibió el nombre de *Sebasta*, es decir, ciudad imperial.

Sebastian (SAN), nacido en Narbona hácia 250, estuvo al servicio de Diocleciano, padeció el martirio en el Circo en 288. Su fiesta es el 20 de enero.

Sebastian, hermano de Jovino, tomó con este el título de emperador en la Galia, 412; Ataulfo, rey de los Wisigodos, le condenó á muerte en 413.

Sebastian, rey de Portugal, nacido en Lisboa (1554-1578), nieto de Juan III, y sobrino de Felipe II por parte de madre, sucedió á su abuelo en 1557. Durante su minoría desempeñó la regencia su abuela Catalina y despues su tío el cardenal Enrique. En 1571 debió contraer matrimonio con Margarita de Valois, pero la influencia de Felipe II impidió que se llevase á cabo. Su carácter era arrojado hasta la temeridad; arrastrado por su exaltacion religiosa y caballeresca, queriendo continuar las cruzadas, á pesar de los consejos de Felipe II, reunió un pequeño ejército con objeto de sacar partido de la guerra que existia en Marruecos entre Muley Abd-el-Melek y su sobrino Muley Mohammed, y desembarcó en Tánger. Muley Abd-el-Melek le salió al encuentro cerca de Aleázar Kebir, el 4 de agosto de 1578. El rey D. Sebastian, aunque mal capitán, se batió como soldado valeroso hasta que agobiado por el número sucumbió atravesado por siete heridas. Su paje reconoció su cuerpo entre un monton de cadáveres, lo que no impidió que multitud de impostores reclamaran con su nombre el reino de Portugal hasta fines del siglo. Durante la batalla, murió tambien Abd-el-Melek en su litera.

Sebastian del Piombo. V. LUCIANO.

Sebastian (San), villa de España, capital de Guipúzcoa y de la prov. del mismo nombre, á 60 kil. N. O. de Pamplona y 80 S. de Bayona; 40,000 hab. Plaza fuerte, construida en una pequeña isla muy próxima al continente. Puerto comercial que importa los productos naturales de las colonias y las manufacturas de Francia y de Inglaterra; hierro, lienzos, licores. En 1813 fué destruida por el ejército aliado inglés, que la tomó á los Franceses, y ha necesitado cerca de 40 años para ser reedificada.

Sebastian (San), villa de las islas Canarias, capital de la isla de Gomera, en la costa E.; 2,500 hab.

Sebastian (San), ciudad de Méjico, puerto del Pacífico, á 160 kil. N. E. de Mazatlan; 5,000 hab. Pesquerías. — Ciudad de Venezuela, á 125 kil S. de Caracas; 6,000 hab. — Isla del Brasil, en la costa de la prov. de San Pablo; 4,000 hab., con una villa del mismo nombre. — Con el mismo nombre se conocen dos ciudades de Guatemala, una en el dep. de Solala, y la otra en el de Gueguetenango; 3,000 hab.

Sebastian (San), antiguo nombre de *Rio Janeiro*.

Sebastiani (FRANCISCO HORACIO BASTIAN, conde DE), mariscal de Francia, nacido en la Porta de Ampugnano, pueblo próximo á Bastia (1772-1851), decia ser pariente de la familia Bonaparte. En tiempo de la Revolucion abandonó el estado eclesiástico, pasó á Francia con su familia y fué subteniente desde 1789. Se señaló en

la campaña de Italia, fué nombrado comandante despues de la batalla de Arcola y jefe de brigada despues de la de Verona. Prestó su apoyo á Napoleon el 18 de brumario y alcanzó su favor. Combatió en la batalla de Marengo; en 1802 se le confió una mision importante en Oriente, y á su vuelta, 1803, fué nombrado general de brigada. Despues de la batalla de Austerlitz, llegó al grado de general de division, 1805. En esta época le envió el emperador á Constantinopla en calidad de embajador, en cuyo cargo desplegó suma destreza y energia para romper la alianza de la Turquía con Rusia é Inglaterra; su influencia subyugo al sultan Selim, y cuando la escuadra inglesa se presentó en el Bósforo, Sebastiani dirigió la defensa con admirable entereza, viéndose obligados los Ingleses á repasar los Dardanelos (febrero 1807). Recibió en premio el cordon de la Legion de honor y fué enviado á España, en donde se distinguió de 1808 á 1810, pero cayó algo en desgracia con motivo de sus jactanciosos boletines que disgustaron á Napoleon. Formó parte de la expedicion de Rusia, peleó valerosamente en la campaña de Sajonia, fué herido en Leipzig, detuvo al enemigo en Hanau, y en la campaña de Francia mostró un denuevo á toda prueba. Fué uno de los representantes en la Cámara de 1815. Despues de la segunda abdicacion, fué uno de los seis comisarios que la Cámara envió á Haguenau para tratar con los aliados. Elegido diputado por la Córcega en 1819, fué uno de los jefes de la izquierda. Despues de la revolucion de 1830 entró de ministro de Marina y luego de Negocios extrangeros. Se retiró en 1834, y fué embajador en Nápoles y en Londres, 1835-1840. Nombrado mariscal poco despues, volvió á ocupar su puesto en la Cámara hasta 1848. La muerte de su única hija, la duquesa de Praslin, asesinada por su marido, acibaró los últimos años de Sebastiani. Se le han atribuido sin fundamento alguno aquellas famosas palabras pronunciadas en la Cámara despues de la derrota de los Polacos en 1831: *El orden reina en Varsovia*. Tambien se asegura que es el autor de un libro intitulado: *Estado actual de Córcega*, 1821, en 8º, firmado de Pompeyo.

Sebastocrator, ó *augusto soberano*, título creado en el imperio de Oriente por Alejo I Comneno, en favor de su hermano Isaac.

Sebastopol, ciudad de Rusia, al S. O. de la Crimea, sobre el mar Negro, á los 46º 37' lat. N. y 31º 11' long. E. Está situada en las dos costas de un golfo que atraviesa la ciudad, forma el puerto y entra bastante adentro por la parte de tierra. Su entrada, de 900 metros de anchura por lo menos, estaba defendida por los fuertes Constantino y Catalina al O., por los de la Cuarentena y Alejandro al E. La ciudad se halla al S. del golfo con los arsenales y astilleros; al N. habia tambien otros fuertes, almacenes y astilleros; un puente de barcas ponía en comunicacion las dos orillas; en 1854 tenia 6,000 hab. Fué fundada en 1786 por Catalina II, quien la dió el nombre de *ciudad imperial* (*Sebastopolis*), y estaba destinada á dominar el mar Negro, amenazando á Constantinopla. El Emperador Nicolás hizo construir en ella fortificaciones importantes del lado del mar. El ejército anglo-francés que marchó al socorro de la Turquía, resolvió apoderarse de Sebastopol, y desembarcó en Crimea el 14 de setiembre de 1854. El ingeniero ruso Tolleben rodeó la plaza de obras de tierra; los rusos echaron á pique en el puerto los navios de línea de su escuadra, y un ejército entró en la península para su defensa. Vencedores los aliados en Alma, en Balaklava y en Inkermann, pasaron en las trincheras un invierno riguroso; derrotaron de nuevo á los Rusos en Eupatoria y en Traktir, dieron el asalto á la célebre torre de Malakoff, y se apoderaron por fin de la plaza despues de un año de sitio, 8 de setiembre de 1855, y hallaron en ella 4,000 piezas de artillería.

Sebenico ó Sibenik, ciudad del imperio de Austria, á 65 kil. S. E. de Zara, en Dalmacia; 7,000 hab. Puerto en el Adriático, obispados católico y griego. Vinos, armamentos para la pesca del coral. De 991 á 1797 perteneció á los Venecianos; por el tratado de Campo-Formio pasó al dominio del Austria.

Sebennito, ciudad del antiguo Egipto, en la cumbre del Delta, que dió su nombre á uno de los brazos del Nilo, llamado *brazo Sebenítico*.

Sebnitz, ciudad del reino de Sajonia, cerca de Hohnstein; 4,000 hab. Paños, telas de algodón y de seda.

Seboim, ciudad de la tierra de Canaan, destruida por el fuego del cielo al mismo tiempo que Sodoma, Gomorra y Adama.

Sebondá (RAMUNDO DE), filósofo español, nació en Barcelona en el siglo XIV y murió hacia 1432, profesor de medicina en Tolosa. Entre varias obras manuscritas compuso una *Teología naturalis*, Deventer, 1487, en fol. de la que se han hecho más de diez ediciones; en ella pone de manifiesto, en 330 capítulos, la doctrina de Santo Tomás. Montaigne la tradujo al francés, 1569, en 8º, y escribió su apología en un largo capítulo de sus *Ensayos*. El mismo Sebondá compendió su libro de *Natura hominis*, 1501, en 4º, y Amos Comenio publicó también un compendio bajo el título de *Oculus fidei*, 1661, en 8º.

Sebú, río del imperio de Marruecos, nace en el Atlas, recibe el Uad-Fez, y desemboca en el Atlántico, después de un curso de 265 kil. próximamente.

Sebuá, ciudad de la Nubia, al S. de Asuam, en las orillas del Nilo. Ruinas antiguas; es punto de partida de las caravanas del Darfur y del Kordofan.

Seca (La), villa de España, á 12 kil. N. de Medina del Campo (Castilla la Vieja); 4,400 hab.

Secano (JERÓNIMO), pintor y escritor español, nacido en Zaragoza (1638-1710), estudió en Madrid, y enriqueció su ciudad natal con sus frescos y sus cuadros al óleo. A los cincuenta años se dedicó á la escultura y dejó estatuas muy estimadas por los inteligentes.

Secchi (JUAN BAUTISTA), llamado *el Caravaggio*, pintor italiano, nacido en Caravaggio, vivió á principios del siglo XVII. Dejó en Milan muchas obras notables.

Secchia, río de Italia, nace en las cercanías de Módena, corre hacia el N. y desagua en el Po, al O. de Rovere, después de un curso de 150 kil.

Secheles. V. SEICHELES.

Secciones, divisiones administrativas de París, en número de 48 el año 1790; los ciudadanos de las secciones, que al principio solo debían reunirse para elegir los miembros del consejo municipal, llegaron á tener grande importancia en la época de la Revolución. La Convención las suprimió después de la jornada del 13 de vendimiario (9 de octubre de 1795).

Seckendorf (GUIDO LUIS DE), historiador alemán, nacido en Baviera (1626-1692), de una antigua familia de Franconia; primero fué consejero íntimo del duque de Sajonia-Gotha, luego canceller del duque de Sajonia-Zeitz, canceller de la universidad de Halle, escribió obras apreciadas: *Christenstadt*; *Commentarius historicus et apologeticus de Lutherismo*, 5 tom. en 8º, libro dirigido contra la *Historia del Luterismo* del P. Maimbourg; *Jus publicum romano-germanicum*, 1787, en 8º, etc.

Seckendorf (FEDERICO ENRIQUE, conde DE), sobrino del anterior, nacido en Königsberg, en Franconia (1673-1763), se educó en la casa de su tío, sirvió en Holanda, después en el ejército alemán, mereció los elogios de Eugenio y de Marlborough, sirvió al rey de Polonia Augusto II, y luego á Carlos VI, emperador de Alemania. Nombrado embajador en Berlín, 1726, demostró suma habilidad, arregló el casamiento del príncipe real con una princesa de Brunswick, salvó la vida al joven Federico, á quien su padre quería condenar á muerte; pero nombrado feld-mariscal en la guerra contra los Turcos, 1737, sufrió varios reveses y acusado por sus numerosos enemigos estuvo preso por espacio de tres años. Entonces pasó al servicio del elector de Baviera, le sirvió con destreza en el campo de batalla y en las negociaciones, concluyó el tratado de Fussen, 1745, y se retiró luego á la vida privada.

Seckingen. V. SICKINGEN.

Seclavos ó **Sakalavos**, tribu de Madagascar, en la costa O., sometida por los Hovas.

Seclin, cabeza de cantón del distrito, á 10 kil. S. de Lila (Francia); 5,055 hab. Azúcar de remolacha, aceite, lienzo, bordados. Batalla ganada por los Franceses contra los Austriacos, 1794.

Secondat (CÁRLOS DE). V. MONTESQUIEU.

Secondat (JUAN BAUTISTA, baron DE), agrónomo francés, nacido en Martillac en el Gironda (1716-1796), hijo de Montesquieu, consejero en el Parlamento de Burdeos, consagró á las letras el tiempo que le dejaba libre su cargo. Escribió: *Memorias acerca de la electricidad*, 1750, en 8º; *Observaciones de física y de historia natural sobre las aguas minerales de*

Bagneres y de Bareges, 1750, en 12º; *Consideraciones sobre la constitución de la marina militar de Francia*, 1756, en 8º; *Memoria sobre la historia natural de la encina*, etc., 1785, en fol., etc.

Secousse (DIONISIO FRANCISCO), historiador francés, nacido en París (1691-1754), de una familia dedicada al foro, discípulo de Rollin; fué abogado, se ocupó después especialmente de investigaciones históricas y fué miembro de la Academia de Inscripciones en 1722. Después de la muerte de Lauriere, recibió el encargo de continuar la recopilación de las *Ordenanzas de los reyes de Francia*; los tomos II á IX, con buenos prefacios, son obra suya. También escribió excelentes memorias en la compilación de la Academia. Dejó además: *Memorias de Condé*, 1743; 5 t. en 4º; *Tabla cronológica de los diplomatas*, en 8º, 1769; *Memoria para la historia de Carlos II, rey de Navarra*, 1755-58, 2 tom. en 4º, etc.

Secretarios de Estado, nombre de los ministros antiguamente; en España conservó este nombre el ministro de este ramo hasta hace poco tiempo con el título de *primer secretario de Estado y del despacho*. En Francia tenía dicha palabra la misma significación, y al principio llevaban el nombre de *clers du secret*, después tuvieron diversas denominaciones. Antes de Enrique II solo tenían á su cargo simples comisiones, después se erigieron sus plazas en empleos permanentes, pero solo tomaban el título de ministros cuando eran llamados al Consejo de Estado.

Secuana, nombre latino del Sena.

Secuanense Mayor, *Maxima Sequanorum*, provincia de la Galia romana que comprendía el Franco Condado y la mayor parte de la Suiza.

Secuanesa. V. SECUANENSE.

Secuanos, **Secuanenses**, tribu gala que habitaba el Franco Condado y el E. de la Borgoña hasta el nacimiento del Sena. Enemigos de los Eduos, sus vecinos del S., que entorpecían su comercio estableciendo peajes en el Saona, llamaron á Arioivisto, jefe germano, quien sometió los dos pueblos, sujetándolos á su dominación. Llamado César á su vez en su auxilio, se declaró protector suyo y por fin su amo. En tiempo de Constantino, formaba este país la mayor parte de la provincia llamada *Secuanense Mayor*, *Maxima Sequanorum*. Ciudades principales, Vesontio (Besanzon), Magetobriga (Madrebourg), Luxuvio (Luxeuil).

Secular (Clero). V. CLERO.

Seculares (Juegos); fueron instituidos en Roma el año 455 ant. de J. C.; y estaban consagrados á Júpiter, Juno, Latona, Diana, Pluton, Proserpina y las Parcas. Se celebran cada 110 años del año ordinario y duraban tres días y tres noches; eran presididos por los quincecensuros. Se sacrificaban corderos en el sitio llamado Terento, en las orillas del Tiber, y bueyes blancos delante del templo de Apolo; había representaciones escénicas, himnos de circunstancia, y coros de jóvenes de ambos sexos. Se celebraron en los años 455, 345, 235 y 125 ant. de J. C., en tiempo de la república; bajo los emperadores tuvieron lugar el año 16 ant. de J. C. Augusto encargó á Horacio el canto secular; en 47, en el reinado de Claudio; en 88, en el de Domiciano; en 204, en el de Septimio Severo; y por último, en 247, en el de Filipo.

Secularización, palabra que denota el acto que transfiere á los seglares las cosas ó bienes de la Iglesia. En tiempo de la reforma luterana en Alemania, pasaron de este modo muchas propiedades ó territorios eclesiásticos á manos de los príncipes protestantes; por ejemplo, Alberto de Brandeburgo, gran maestre de la Orden teutónica, se declaró duque hereditario de la Prusia secularizada, y así vinieron á ser principados *seculares* la mayor parte de los principados eclesiásticos. Mas tarde, los príncipes de la orilla izquierda del Rin, desposeídos por los tratados de 1795, 1797 y 1801, fueron indemnizados en 1803, secularizando en su favor gran número de arzobispados, obispados y conventos. Trasferido á Ratisbona el arzobispado de Maguncia, fué secularizado en 1809, el obispado de Franfort sufrió la misma suerte en 1814.

Sedaine (MIGUEL JUAN), poeta dramático francés, nacido en París (1719-1797), hijo de un pobre arquitecto, tuvo que hacerse picapedrero para mantener á su familia. Hallóle un día el arquitecto Buron con un libro en la mano, le recibió entre sus discípulos y le hizo su socio. Andando el tiempo, Sedaine educó como hijo

propio el nieto de Buron, que fué el pintor David. Algunas poesías le dieron á conocer, entre ellas la *Epístola á mi traje*. En 1756 escribió para el teatro el *Diablo á cuatro*, ópera cómica en 3 actos, música de Philidor, desde cuya época alcanzó numerosos triunfos: *Blas el zapatero de viejo*, *la Ostra y los Pleitistas*, *el Jardiner* y su *Amo*, *Nunca se piensa en todo* (*On ne s'avise jamais de tout*); *el Rey y el Arrendatario* (*le Roi et le Fermier*); *Rosa y Colas*; *las Almadreñas* (*les Sabots*); *el Desertor*; *Aucasin y Nicolasa*; *Ricardo Corazon de Leon*. Escribió para el teatro de la Opera: *Alina, reina de Golconda*, *Anhtrion*, y *Guillermo Tell*. Solo dos piezas escribió para el teatro de la Comedia Francesa, que han quedado en el repertorio, y son: *el Filósofo sin saberlo*, 1765 y *la Apuesta imprevisita*, 1768. Fué nombrado secretario de la Academia de Arquitectura y entró en la Academia francesa en 1786. Aunque carecía de estilo, su jovialidad sencilla y animada, la naturalidad del diálogo, y el arte que poseía para ir aumentando el interés hasta el desenlace, le valieron numerosos aplausos. Se han publicado sus *Obras escogidas* en varias colecciones de clásicos franceses.

Sedan, capital del distrito de los Ardennes, á 23 kil. E. de Mezieres, á los 49º 42' 6" lat. N. y 2º 36' 40" long. E., en la orilla derecha del Mosa; 16,593 hab. Plaza fuerte y ciudad industrial. Tribunal de comercio; iglesia calvinista. Fabricación en grande escala de paños, que data desde 1646; hilados de lana, casimires y sobre todo paños negros. Sedan es la ant. capital del principado de su nombre y fué patria de Turenna á 6 kil. S. se encuentra el bosque llamado *del Marfeo*, en donde tuvo lugar la batalla entre el conde de Soissons y las tropas reales, 6 de julio de 1641. Derrota de los Franceses en el reinado de Napoleón III, quien cayó prisionero en manos del ejército alemán; setiembre de 1870.

Sedano (JUAN JOSÉ LOPEZ DE), literato español, nacido en Alcalá de Henares (1729-1801), director del gabinete numismático de Madrid, intérprete de lenguas orientales, adversario de los partidarios de la escuela francesa. Escribió: *Disertación sobre las monedas y los monumentos antiguos descubiertos en España*, 1789, en 4º; *Explicación de las inscripciones y de las monedas halladas en Cataluña*, 1794, en 8º, etc.; escribió asimismo un drama intitolado *Jahel*, y publicó una colección de las mejores poesías con el título de *el Parnaso español*, Madrid, 1761-78, 9 tom. en 12º; criticado por Iriarte, se justificó en el *Coloquio de Espina*, Málaga, 1785, 4 tom. en 12º.

Sedecias, último rey de Judá, fué colocado en el trono por Nabucodonosor II en lugar de Joaquín, 597 ant. de J. C. Su reino fué un cúmulo de escándalos y de impiedades; desoyó los consejos de Jeremías, se rebeló contra Nabucodonosor, fué sitiado en Jerusalem, cayó prisionero cerca de Jericó, le sacaron los ojos y fué llevado cautivo á Babilonia, 587 ant. de J. C.

Sedeno (JUAN DE), literato español del siglo XVII; se le cree autor de una tragicomedia de *Calisto y Melibea*, en verso, impresa en Salamanca en 1540, que es una transformación poética del célebre libro conocido con el título de *la Comedia celestina*.

Sedetanos, antiguo pueblo de España que habitaba en las riberas del Ebro, hacia Zaragoza.

Sedgemoor, llanura de Inglaterra, cerca de Bridgewater, en el condado de Somerset; derrota del duque de Monmouth por el ejército de Jacobo II, 1685.

Sedhiou, factoría francesa, en el Senegal, protegida por un fuerte.

Sedillot (JUAN SANTIAGO MANUEL), orientalista francés, nacido en Montmorency (1777-1832), discípulo de la Escuela política, y de la Escuela de lenguas orientales, de la cual fué profesor y secretario; después adjunto en la Junta de longitudes. Escribió: *Tratado de los instrumentos astronómicos de los Arabes*, trad. del árabe de Abul-Hassan-Ali, 1834-35, 2 tom. en 4º, etc., etc.

Sedjelmessa, ciudad de Marruecos, á orillas del Zig, á 60 kil. E. de Taflete. Capital de los Almorávides en otro tiempo.

Sedjer, país de Arabia, al N. del mar de Oman. Dátiles, camellos, pesquerías.

Sedjistan ó **Seistan**, parte S. O. del Afganistan, forma un Estado particular. Cap. *Djelalabad*. Vasta llanura, desierta en parte, regada por el Helmend y cortada por el gran lago Zerrah.

Sedlitz, ciudad del imperio de Austria, á 30 kil. S. O. de Teplitz, en Bohemia; 1,500 hab. Manufactura de tabaco; afamadas aguas minerales purgantes.

Sedulio (CAYO CELIO), poeta latino del siglo V. Su vida es poco conocida; créese que fué religioso. El mas célebre de sus escritos, reunidos hacia 496, es un poema en 5 libros: *Carmen Pascale*, *id est de Christi miraculis*, dedicado á Federico II. Mejor orador que poeta, imita mecánicamente los versos de Virgilio; el lenguaje es elegante, pero poco animado. La mejor edición es la de Roma, 1794, en 4º.

Sedunios, pueblo galo que habitaba en el valle superior del Ródano, hoy el Valés; su cap. era *Sedunum*, hoy *Sion*.

Sedusios, nombre de un antiguo pueblo que habitaba en Alemania.

See, en las lenguas germánicas significa *mar y lago*; entra en la composición de muchos nombres geográficos.

See, río de Francia, nace en las cercanías de Mortain, pasa por Avranches, y desagua en el Selune, cerca de la bahía de Cancale, después de un curso de 54 kil., comprendidos en el dep. de la Mancha.

Seelandia, *Seeland*, isla del Báltico, la mayor del archipiélago dinamarqués, separada al E. de Suecia por el Sund, al O. de la isla de Fionia por el Belt mayor; 6,880 kil. cuad. de superficie; forma una diócesis de Dinamarca con Amack, Moen, Saltholm, y Samsoe; 380,000 hab. Capital *Copenhague*. Es la mejor parte de Dinamarca y el país mas fértil de los del Norte; terreno llano, cubierto de magníficos bosques de hayas, con bellos lagos y ricas campiñas.

Seez, *Sagium*, cabeza de cantón en el distrito y á 25 kil. N. de Alençon (Francia), en las riberas del Orne; 4,985 hab. Obispado sufragáneo de Rouen; seminarios. Fábricas de lienzo, indianas, guantes de piel. Fué incendiada por tres veces durante la guerra de los Cien Años. A 6 kil. se halla el castillo de O, construido en medio de un estanque, y el cual sirvió de prisión á la reina Isabel de Baviera.

Seffin, aldea de la Turquía asiática, á 130 kil. S. E. de Edessa, en las orillas del Eufrates, en la prov. de Diarbekir. Es célebre por la gran batalla que se dió en dicho punto en 657 entre los sectarios de Ali y los de Mohawiah, consiguiendo estos últimos la victoria después de 110 días de combates.

Séforis, ciudad de Palestina, en Galilea; patria de san Joaquín y santa Ana, padres de la Virgen María. Hoy se llama *Sefuri*, y es una aldea de 500 hab.

Sega (FELIPE), llamado *el cardenal de Plasencia*, nacido en Bolonia, cardenal en 1591, legado en París en la época de la Liga. La *Sátira Menipea* le puso en ridículo. Murió en 1596.

Segalaunos, pueblo galo que habitaba en la Viennense, al E. del Ródano y en las cercanías de Valence (Drome).

Segeberg, ciudad del reino de Prusia, sobre el Trave, á 70 kil. S. de Kiel, en el Holstein; 4,000 hab. Productos agrícolas, fábricas de cerveza, comercio de ganado caballar.

Segesta ó **Egesta**, ant. ciudad de Sicilia, al O. de la costa N. Con motivo de una contienda que tuvo con Selinonte, á la que apoyaban los Siracusanos, pidió auxilio á Atenas, que envió á Alcibiades, Nicias y Lamaco. Agatócles la destruyó en 317; los Romanos la trataron con consideración porque se decía había sido construida por el Troyano Egesto. Hoy *Alcamo*.

Segismundo, rey de Borgoña, hijo de Gundebaldo, al que sucedió en 516. El emperador Anastasio le nombró patrio. San Avito le instruyó en la fe católica, fué liberal con las iglesias, y fundó el monasterio de Agaune, en el Valés. Después que murió la reina Amalberga, hija de Teodorico, rey de los Ostrogodos, tomó por esposa á una doncella de esta princesa; á instigación suya mandó dar muerte á su hijo Sigerico; Clodomiro, rey de Orleans, marchó contra él, cayendo al fin en sus manos, al refugiarse en el monasterio de Agaune, y condenó le á muerte con su esposa y sus hijos. Se le ha considerado como un mártir y ha sido canonizado; su fiesta se celebra el 4º de mayo. Añadió nuevos títulos á la ley *Gombeta*, promulgada por su padre.

Segismundo, emperador de Alemania, nació en 1368, era hijo de Carlos IV. En sus primeros años fué nombrado margrave de Brandeburgo, recibió una buena educación, y en 1385 contrajo matrimonio con María de Hungría, hija del rey Luis, quien le

confió el gobierno de Polonia; pero los Polacos dieron la preferencia á su cuñada Eduvigis. A la muerte de Luis, fué regente y luego rey de Hungría, sometió la Valaquia, Moldavia y Bosnia, pero fué derrotado en Nicópolis por el sultan Bayaceto, 1396, y tuvo que huir por el mar Negro con la escuadra veneciana. Su ausencia duró diez y ocho meses, y á su vuelta halló la Hungría sublevada contra él, y dos rivales, que eran Ladislao de Nápoles y Alberto de Austria, pero consiguió por fin triunfar de sus enemigos y gobernó con moderación. Habiendo sido depuesto del trono como incapaz su hermano Wenceslao, fué proclamado emperador en 1411, y no tardó en desembarazarse de las pretensiones de José, margrave de Brandeburgo. Ocupado como estuvo con los asuntos de Polonia, una guerra contra Venecia y una expedición á Italia, no pudo coronarse solemnemente hasta 1414. Influyó porque se reuniera el concilio de Constanza, y si abandonó á Juan Huss á la justicia religiosa, á pesar del salvoconducto que él mismo le había dado, dirigió sus esfuerzos á restablecer la concordia en la Iglesia; hizo deponer á Juan XXIII, pero no pudo concluir con el cisma. Luego fué á Paris, y despues á Inglaterra para reconciliar á Carlos VI y Enrique V, sin conseguir ningun resultado. De vuelta en Hungría, rechazó y derrotó á los Turcos; á la muerte de Wenceslao adquirió el trono de Bohemia, 1419, y entonces tuvo que combatir la terrible insurreccion de los Husitas. Segismundo sufrió la desgracia de encontrarse en una época de anarquía, y á pesar de sus buenas cualidades, su influencia en el imperio fué casi nula, y perdió sus fuerzas en las continuas luchas que se vió obligado á sostener en Hungría, en Italia, en Bohemia, y contra los Turcos. No obstante las concesiones que hizo, á pesar suyo, á los Bohemios, las revueltas estallaron de nuevo cuando ocurrió su muerte. De su segunda mujer, Barbara de Cilley, llamada *la Mesalina de Alemania*, había tenido una hija, que llevó el nombre de Isabel y se había casado con Alberto de Austria, quien heredó sus Estados.

Segismundo I, el Grande, rey de Polonia, nació en 1467, era hijo de Casimiro IV, sucedió á su hermano Alejandro en 1506; gobernó con prudencia y energía, derrotó á los Moscovitas, conducidos por el traidor Miguel Glinki, 1508 y 1514, y les impuso una paz onerosa. Sometió la Moldo-Valaquia á la Polonia, rechazó de la Prusia polaca á Alberto, gran maestre de la Orden teutónica, excitado por el emperador Maximiliano; pero en 1525 le confirió el título de duque hereditario de Prusia, en calidad de vasallo. Reunió la Mazovia á sus Estados; protegió las ciencias y las artes, y adquirió justo renombre por su lealtad y grandeza de ánimo. Falleció en 1548.

Segismundo II (Augusto), rey de Polonia, hijo del precedente, nació en Cracovia, 1520, subió al trono en 1548; obligó á los nobles sublevados á que reconocieran su casamiento con Barbara Radziwill; salió victorioso en sus guerras contra Suecia, Dinamarca y Moscovia, que le disputaban la Livonia y la Estonia. La dieta de Lublin reunió definitivamente la Lituania á la Polonia, 1569. Favoreció á los protestantes. La descendencia masculina de los Jagellones se extinguió con este rey, cuyo sucesor fué el duque de Anjou, despues Enrique III, 1572.

Segismundo III, rey de Polonia y de Suecia, hijo de Juan III, rey de Suecia, y de Catalina, hermana de Segismundo II; nació en 1568, y á la muerte de Estéban Batory, 1587, nombrado rey por los Polacos, heredó de su padre el trono de Suecia en 1592. Fué católico ferviente, pero poco capaz, pues sus medidas sublevaron á los Suecos contra él, y aclamaron por rey á su tío el duque de Sudermania (Carlos IX), en 1604. Venció á los Moscovitas que se hallaban en la anarquía, pero no supo sostener á tiempo á su hijo Ladislao, al que estaban dispuestos á reconocer como soberano. Tuvo despues que luchar contra los Turcos, y contra Gustavo Adolfo, su primo, á quien no quería reconocer como rey de Suecia, y que además le disputaba la posesion de la Livonia y la Estonia. Murió en 1632. Le sucedieron sus hijos Ladislao y Juan Casimiro.

Seghers (DANIEL), pintor flamenco, conocido por el *jesuita de Amberes* (1590-1661), discípulo de Breughel de Velours, de la órden de los jesuitas, cultivó libremente la pintura, á que era aficionado. Pintó los cuadros de reconocido mérito que representan flores

y guirnaldas al rededor de varios retratos ó asuntos religiosos.

Seghers ó Zeegers (GERARDO), pintor flamenco, nacido en Amberes (1589 ó 1591-1651), no era pariente en ningun grado del anterior. Fueron sus maestros van Balen y Ab. Janssens. Goza de una reputacion considerable que parece algo exagerada. Se ocupó principalmente de asuntos místicos, pero ejecutó asimismo escenas de jugadores, de bebedores en sitios sombríos. Su manera es vigorosa. En el Louvre se conserva su *San Francisco en éxtasis*. Pasa por su obra maestra *la Adoracion de los Magos* que se halla en Brusélas. Citanse además *el Casamiento de la Virgen*, *la Virgen del escapulario*, *Jesus crucificado*, etc.

Segni (BERNARDO), historiador italiano, nacido en Florencia, falleció en 1558; despues de haber coadyuvado á la expulsion de los Médicis, 1527, los aclamó á su vuelta, 1537, y obtuvo un empleo del gran duque Cosme I. Además de algunas traducciones de las obras de Aristóteles, se le debe: *Storia fiorentina* (1527-1555), con *la vita di Nic. Capponi*, que no fué impresa hasta 1723, en fol.

Segni, ant. *Signia*, ciudad de Italia, (ánt. Estados de la Iglesia), á 25 kil. O. de Frosinone; 3,600 hab. Obispado, notable catedral; muros ciclópeos.

Sego, ciudad del Sudan, cap. del país de Bambarra, en las orillas del Níger, á los 13° 5' lat. N. y 7° 35' long. O.; gran ciudad comercial, habitada por negros de la raza mandinga. Fué visitada por Mungo Park, y se cree cuenta 35,000 hab.

Segóbriga, ciudad de la antigua España, entre los Edetanos, en la Tarraconense. Hoy *Segorbe*.

Segóbrigos, pueblo galo-ligur, que habitaba las costas del golfo de Marsella.

Segodunum, nombre latino de Rodez.

Segontia, ciudad de la España antigua, entre los Arevacos; batalla que dió Sertorio contra Metelo y Pompeyo, 79 ant. de J. C. Hoy *Sigüenza*.

Segontium, nombre latino de Caernarvon.

Segor, ciudad de Palestina, cerca del mar Muerto, la que preservó Dios cuando tuvo lugar la destruccion de Sodoma. Hoy *Ghor-Zalieh*.

Segora, nombre latino de Bressuire.

Segorbe, ant. *Segóbriga*, ciudad de España, á orillas del Palencia, en la prov. y á 40 kil. O. de Castellon de la Plana, en la capitania general de Valencia; 6,500 hab. Obispado; canteras de mármol, minas de plomo, fábricas de vidrio. Jaime I de Aragon la tomó á los Moros en 1245; da su nombre á un ducado.

Segovia, ant. *Segubia*, ciudad de España, cap. de la prov. de su nombre, en Castilla la Vieja, á 80 kil. N. O. de Madrid, en una altura escarpada; 18,000 hab. Es de notar su catedral del siglo XVI, el Alcázar, fortaleza en donde se halla establecido un colegio de artillería, su acueducto de 161 arcos, construido por Trajano y en actual servicio. Esta ciudad, en donde en otro tiempo existian célebres manufacturas de tejidos de lana, no tiene hoy industria ni comercio. La prov. de Segovia, situada en el centro de España, tiene 7,028 kil. cuadrados de superficie y mas de 450,000 hab. Terreno montañoso al S. E., undulado al N. E. Vinos, trigo, ganado lanar, minas de oro y de plomo.

Segovia (JUAN DE), pintor de marinas, español, nació á principios del siglo XVII; demostró gran talento y facilidad para representar todo lo perteneciente á la forma y aparejos de los buques. El colorido es magnífico y vigoroso.

Segrais (JUAN REGNAULT DE), poeta francés, nacido en Caen (1624-1701), se dedicó á la literatura por inclinacion y á la vez como medio de sostener á su familia; su tragedia intitulada *la Muerte de Hipólito* le dió á conocer muy pronto, y el conde de Fiesque le presentó á Mlle. de Montpensier, quien le agregó á su servicio en calidad de secretario, en 1647. Durante la Fronda la acompañó á San Fergeau, en el Luxemburgo; escribió segun sus inspiraciones y fué recibido en la Academia francesa en 1662. Tuvo que separarse de la princesa por haberse opuesto á su proyecto de matrimonio con Lauzun; Mma. de La Fayette le acogió y le ayudó á escribir *Zaida* y *la Princesa de Cléveris*. En 1676 se retiró á Caen, donde contrajo un matrimonio ventajoso; sus conversaciones espirituales é ingeniosas atraian la sociedad culta de aquella poblacion, y se ha formado de ellas una coleccion con el título de *Segresiana*.

Tambien reconstituyó la Academia de Caen. Sus principales obras son: *Atis*, poema pastoril; *Berenice*, novela, 4 tom. en 8°; *Novelas francesas*, 1656-57, 2 tom. en 8°; *Historia novelesca de D. Juan de Austria*, 1659, 5 tom. en 8°; *la Eneida de Virgilio*, trad. en versos franceses, 1668-81, 2 tom. en 4°; *las Geórgicas*, 1712, 2 tom. en 8°, etc. Sus *Eglogas* alcanzaron grande éxito. Sus *Poesias* fueron reimprimadas en 1825, en 8°.

Segre, ant. *Sicoris*, rio de España, nace en los Pirineos, en territorio francés, atraviesa Cataluña por Puigcerdá, Urgel y Lérida, y desagua en el Ebro mas abajo de Mequinenza, despues de un curso de 235 kil.

Segré, cab. de distrito (Francia), en el dep. de Maine y Loira, á los 47° 41' 14" lat. N. y 3° 12' 35" long. O., á 36 kil. N. O. de Angers, en las márgenes del Verzée; 2,804 hab. Trigo, cañamo, ganados.

Seguier (PEDRO), magistrado francés, nacido en Paris (1504-1580), distinguido abogado; Francisco I le nombró abogado general en el tribunal de subsidios 1535; despues fué abogado general en el Parlamento, 1550. Se opuso á las pretensiones de la corte de Roma, 1551; fué presidente del Parlamento, 1554, se declaró contra el establecimiento de la Inquisicion en Francia, 1555, distinguiéndose siempre por su moderacion. Escribió: *de Cognitione Dei et sui*, trad. por Colletet.

Seguier (ANTONIO), hijo del anterior, nació en Paris (1552-1624), ejerció dignamente importantes cargos, fué primer abogado general, 1587, adversario de la Liga, defensor de las franquicias de la Iglesia galicana, presidente del Parlamento, y embajador en Venecia, 1597; presidió el tribunal que juzgaba á los arrendadores, 1607, y fundó el hospicio de la Misericordia para los niños huérfanos.

Seguier (PEDRO), sobrino del precedente, nacido en Paris (1588-1672); su tío le hizo abandonar la austeridad de la vida monástica, y fué consejero del Parlamento, relator de peticiones (*maître des requêtes*), intendente de Guyena, presidente del Parlamento; fué asiduo en el trabajo y adicto á Richelieu, quien le nombró guardasellos en 1633, canceller en 1635. Devolvió las antiguas costumbres al Parlamento y secundó á Richelieu con tanto celo que llegó á tacharse de excesivo. Seguier fué quien examinó los papeles de la reina en Val de Gracia en 1637, pero le advirtió de antemano secretamente. Reprimió con severidad la revuelta de los *Descalzos* (*Nu-Pieds*) en Normandía, 1637-1640; formó parte de casi todas las comisiones que condenaron á los enemigos del cardenal. Siguió siendo fiel á Mazarino, por cuyo motivo estuvo á punto de ser asesinado por el populacho la víspera de la *Jornada de las barricadas*, 26 de agosto de 1648. Se vió forzado sin embargo á ceder su cargo de guardasellos primero á Chateaufort, 1650, y despues á Molé, 1651-1656, en que volvió á recobrarle y le conservó hasta su muerte. Presidió el tribunal ó comision encargada de juzgar á Fouquet, 1661-1664, y votó por la muerte, con cuyo motivo fué acusado de parcialidad. Es digno de alabanza por la parte gloriosa que tuvo en las ordenanzas de 1669 y 1670, que reformaron la justicia civil y criminal. Fué amigo de las letras y uno de los fundadores de la Academia francesa, de la que quiso ser miembro y llegó á ser protector, celebrándose sus reuniones en su palacio de la calle de Crenelle San Honorato. Cooperó á fundar la Academia de Inscripciones, 1663, y la de Pintura, 1664. Construyó la mitad de la iglesia de San Eustaquio. Legó su preciosa biblioteca á la abadía de San Germain de los Prados. Floquet publicó el *Diario del canceller Seguier en Normandía*, 1639-40. Mascaron pronunció su *Discurso fúnebre*.

Seguier (ANTONIO LUIS), de la familia de los anteriores, nacido en Paris (1726-1792), abogado general en el Consejo supremo, 1751, luego en el Parlamento, 1755; se señaló por su talento y su elocuencia, y fué miembro de la Academia francesa en 1757. Adicto al gobierno de Luis XV, persiguió la Enciclopedia y á los jesuitas y filósofos, y las ideas ultramontanas. En 1770 expidió un exhorto, que causó gran sensacion, contra las obras filosóficas. Hizo dimision al establecerse el Parlamento Maupeou, 1771, y no volvió á tomar su cargo hasta 1774. Se asoció al Parlamento en su oposicion á las reformas de Turgot, pero en cambio defendió la propiedad literaria. Fué uno de los primeros que emigraron en la época de la Revolucion. Ha dejado varias defensas, discursos acadé-

micos y *mercuriales* (se daba este nombre á los discursos de apertura del Parlamento, en los que se señalaban los abusos cometidos).

Seguier (ANTONIO JUAN MATEO, baron, DE) hijo primogénito del precedente, nacido en Paris (1768-1848), era sustituto del procurador general cuando fueron suprimidos los parlamentos, 1790; emigró, volvió despues del 9 de termidor, y fué comisario del tribunal del Sena, 1802, y presidente del Tribunal supremo de Paris. En 1814 se adhirió el Tribunal á su proposicion en favor de la destitucion. Desterrado durante los Cien Dias, recobró sus funciones en 1815, y fué nombrado par de Francia. Exaltado realista al principio, se moderó en los últimos años de la Restauracion; despues se adhirió al gobierno de Luis Felipe. Se le ha motejado por sus agudezas, ingeniosas casi siempre, pero á menudo intempestivas, aunque reconociendo al mismo tiempo su integridad, su ciencia y habilidad como magistrado.

Seguier (JUAN FRANCISCO), anticuario y botánico francés, nacido en Nimes (1708-1784), de familia distinta que los anteriores, fué amigo de Maffei desde su juventud, le acompañó en sus viajes y se estableció con él en Verona. En 1655 regresó á Nimes. Durante toda su vida se ocupó con ardor de historia natural y de monedas; fué socio de la Academia de Inscripciones en 1772. Escribió: *Biblioteca botánica*, La Haya, 1740, en 4°; *Planta Veronenses*, 1745-1754, 3 tom. en 8°; *Disertacion acerca de la inscripcion de la Casa cuadrada*, 1759, y otras obras inéditas.

Seguin (ARMANDO), nacido en Paris (1765-1835), colaborador de Fourcroy y de Berthollet, inventor de varios procedimientos importantes, por ejemplo, para el curtido de las pieles; se enriqueció cuando fué proveedor de los ejércitos, por lo que durante el imperio tuvo que defenderse varias veces de las violentas recriminaciones que se le dirigieron.

Segundo (JUAN EVERAERTS, llamado JUAN), poeta latino moderno, nacido en La Haya (1511-1536), estudió leyes en Bourges con Alciat, fué secretario íntimo del arzobispo de Toledo, y acompañó á Carlos Quinto en su expedicion á Túnez. Murió poco despues de su regreso á Tournai. Sus poesias latinas le dieron fama: *los Besos* (Basia); tres libros de *Elegias*, *Epigramas*, *Odas*, *Epistolas*, Utrecht, 1541, en 12°. Se le puede comparar á Cátulo por su delicadeza y naturalidad. Dorat, Simon, Mirabeau, Tissot y Loraux han traducido sus poesias.

Segundo, rio de la Confederacion de la Plata; tiene 220 kil. de curso, riega el Estado de Buenos Aires y concluye en un lago pantanoso.

Segundones, dábase este nombre generalmente á todos los hermanos que venian despues del primogénito, cuyo derecho, segun el sistema feudal, los reducia á una inferioridad desproporcionada; llamábase *legítima* á la pequeña parte que les correspondia de la herencia paterna. En Francia, hasta el reinado de Felipe Augusto, tenian los hermanos segundos que rendir homenaje al primogénito de las tierras que habían recibido. En algunas provincias, al dejar los segundones el apellido de familia, se veian precisados á tomar el nombre de sus tierras; el *lambel ó brisada* que caracterizaba sus blasones denotaba su inferioridad.

Segur, pueblo del distrito, á 50 kil. N. O. de Brive la Gallarda (Francia); 1,200 hab. Cuna de la familia del mismo nombre.

Segur (ENRIQUE FRANCISCO, conde DE), general francés (1689-1751), de una antigua familia del Lemosino, coronel á la edad de 17 años, despues teniente general de Champaña y de Brie. Se señaló como mariscal de campo en Italia, 1733-35, nombrado teniente general en 1738, combatió con poco éxito en la guerra de sucesion del Austria, en Baviera y en los Países Bajos.

Segur (FELIPE ENRIQUE, marqués DE), hijo del precedente (1724-1801), era coronel á los 18 años, demostró su valor en la guerra de sucesion del Austria, mariscal de campo en 1748, teniente general despues de las batallas de Hastenbeck, de Crevelt y de Minden, 1760, fué hecho prisionero en Clostercamp. En 1780 fué ministro de la Guerra, mostró bastante actividad, pero tuvo la desgracia de firmar la ordenanza que concedia exclusivamente á la nobleza los empleos de oficiales. Nombrado mariscal en 1783, hizo dimision en 1787. La Revolucion le arruinó; en 1800 le concedió Bonaparte una pensión,