

dependiente. En 1561 la conquistó Polonia; Suecia en 1621; Pedro el Grande se hizo su dueño en 1710; y después ha quedado en poder de la Rusia. V. LIVONIA.

**Riga** (Golfo de), ó de Livonia, formado por el mar Báltico al S. O. del golfo de Finlandia; está rodeado por las costas de la Livonia al E., de la Estonia al N., de la Curlandia al S. E., y cerrado al N. O. por las islas de Oesel y de Moen. Su extensión es de 480 kil. por 110 de ancho.

**Rigas**, rico negociante, nació en Valestina (Tesalia), hacia 1760 ó 1762, murió en 1798. Fué de los más ardientes promovedores de la insurrección de los Griegos contra los Turcos. Establecido en Bucarest y luego en Viena, al mismo tiempo que se ocupaba de su comercio, mantenía una correspondencia secreta, pero activa, con los conjurados de la Grecia, é inflamaba su ardor por la libertad, publicando un periódico en griego moderno, y con himnos patrióticos que ellos acogían con el mayor entusiasmo. Pero el gobierno austriaco le sacrificó con otros ocho griegos á las exigencias de la Turquía, y la escolta encargada de conducirlos á Constantinopla, en el camino los echó al Danubio. Hay de Rigas un *Tratado de la Táctica militar*; una traducción en griego moderno del *Viaje del joven Anacarsis*, etc.

**Rigaud** (JACINTO), retratista, nacido en Perpignan (1659-1743). Vino á París en 1681 y ganó el primer premio de pintura. No quiso ir á Italia, pronto adquirió una extraordinaria nombradía como pintor de retratos, en tiempo de Luis XIV y de Luis XV. En 1700 entró en la Academia de Pintura, de la que fué director. Hizo más de 200 retratos, tanto de Franceses como de extranjeros, que se distinguen por el perfecto parecido, la nobleza de la postura, la corrección del dibujo, la armonía del colorido, y la vida que da á sus modelos. Su *Obra* la grabaron los mejores artistas en este género: Edelinck, Drevet y Audran.

**Rigaud** (GASPAR), hermano del anterior (1661-1703), menos conocido que él, pero también fué distinguido pintor de retratos, que grabaron Edelinck, Drevet, Chereau, Daullé, Ville, etc. En 1701 fué agregado á la Academia de Pintura.

**Rigaud** (ANDRÉS), mulato, nacido en los Cayos, isla de Santo Domingo (1761-1811). Se educó en Francia y adoptó los principios de la Revolución, dando el ejemplo de libertar á los esclavos en el Sur de Santo Domingo, y entró en lucha con Santos Louverture. Rechazado de la isla, volvió con el general Leclerc. Fué después deportado y le encerraron con Santos en el fuerte de Joux. Se escapó, y declarándose contra Petion se hizo independiente en el Sur de Santo Domingo.

**Rigault** (NICOLÁS), en latín *Rigaltius*, erudito y filósofo francés, nacido en París (1587-1654). Fué sucesivamente consejero en el Parlamento de Metz, procurador general cerca de la cámara soberana de Nancy, é intendente de la provincia de Metz. Los ocios que le dejaban sus graves cargos, los empleó en componer muchas obras que, si no tienen otro mérito, prueban la profunda erudición de su autor, entre otras: *Rei accipitrariae scriptores*, París, 1612, en 4<sup>o</sup>, recopilación muy estimada; *Rel agrariae scriptores*, ibid., 1613-14, en 4<sup>o</sup>, y la *Continuación de la historia de De Thou*, en latín. Además se le deben buenas ediciones con notas de *Fedro*, *Marcial*, *Juvenal*, *Tertuliano*, *Minucio Félix*, *San Cipriano*, etc.

**Rigault** (ANGEL HIPÓLITO), profesor y literato francés, nacido en San German en Laye (1821-1858). Estudió con gran lucimiento en el liceo de Versalles, y en el concurso general de 1840 obtuvo el premio de honor de oración latina. En 1850 fué profesor de retórica en Versalles y en 1853 en el Liceo de Luis el Grande. Unos excelentes artículos que escribió sobre la *Cuestión de espectáculos* y sobre la *Novela Cristiana*, hicieron fuese admitido á colaborar en el *Diario de los Debates*. En 1856 sostuvo de una manera brillante la tesis para el doctorado en letras, mereciendo por esto fuese nombrado profesor suplente de elocuencia latina en el Colegio de Francia. Obligándole el ministro á que optara por esta cátedra ó la redacción de los *Debates*, prefirió esto último, dedicándose enteramente á la crítica literaria. Entonces escribió sus *Revistas Quincenales*, encantadoras pláticas, llenas de ciencia, de sana moral y de agradable jovialidad, las que han quedado en la memoria de los lectores, y que se encuentran reunidas con el título

de *Conversaciones literarias y morales*, París, 1859, en 18<sup>o</sup>. Su *Historia de la contienda de los antiguos y de los modernos*, obtuvo un premio de la Academia francesa. Se le debe también un notable *Estudio sobre Horacio*, puesto en cabeza de la traducción de este poeta, publicada por Garnier hermanos, París, 1856, en 18<sup>o</sup> mayor. Una enfermedad ocasionada por su excesiva aplicación, arrebató este escritor de tanto porvenir, á la edad de 37 años.

**Righi ó Rigi**, *Mons rigidus*, montaña de Suiza (canton de Schwytz), aislada entre los lagos de Goldau, de Zug, de Lowerz y de los Cuatro Cantones; 1,850 metr. de altura. Desde su cúspide se goza de unas vistas inmensas y admirables.

**Rigny** (ENRIQUE GAUTHIER conde de), almirante francés, nacido en Toul (1782-1835). En 1798 entró en la marina de simple grumete, y en 1803 era alférez de navío. En 1806 perteneció al regimiento de marinos de la guardia imperial, é hizo con el Grande Ejército las campañas de Prusia, de Polonia y de Pomerania. Estuvo en las batallas de Jena y de Pultusk. En 1808 sirvió en España de ayudante de campo del general Bessieres, batiéndose en Somo-Sierra, donde salió herido. En 1809 se halló en la batalla de Wagram. En 1816 era capitán de navío; en 1822 jefe de la escuadra de Levante, y en 1827, siendo contraalmirante, mandaba la armada francesa en la batalla de Navarino, y su brillante comportamiento en esta memorable acción le valió el grado de vicealmirante. En 1829 fué hecho conde y nombrado prefecto de la marina de Toulon. Cuando Polignac subió al ministerio se le ofreció la cartera de marina, que no aceptó entonces, pero sí después de la revolución de 1830. En 1834 fué ministro de Negocios extranjeros; luego embajador en Nápoles, y murió en 1835 á su regreso de esta misión.

**Rigoley de Juvigny** (JUAN ANTONIO), literato, mediano, nació en Borgoña, murió en 1788, y hubiera caído en el olvido á no estar su nombre en una edición, completa en demasía, de las *Obras de Piron*, su compatriota, 1776, 7 tom. en 8<sup>o</sup>. También publicó una especie de folleto sobre la *Decadencia de las letras y de las costumbres*, que atribuíó á Voltaire del que se había declarado adversario, y que desdeñó sus ataques.

**Rigord**, cronista francés, nació en el Languedoc, murió en 1207. Fué primero médico, y después se ordenó en el monasterio de San Dionisio. Dejó una *Historia de Felipe Augusto*, en latín, concluida por Guillermo el Breton, inserta en la *Historia Francorum scriptores* de Pithou, Francfort, 1596, en fol., y trad. al francés en la *Colección de las memorias relativas á la historia de Francia*, de M. Guizot.

**Riley** (JUAN), pintor inglés, nacido en Londres (1646-1691); fué uno de los competidores de Lely, y tuvo gran fama como retratista.

**Rille ó Risle**, río de Francia, sale de la laguna de San Vaudrille (Orne), en la altiplanicie del Perche, corre al N. E., luego al N. O., pasa por Laigle (Orne), Rugles, Beaumont el Roger, Brionne, Pont-Audemer (Eure), se le une el Charentonne, y se echa en el Sena, por bajo de Quillebeuf. Corre 140 kil. Este río se pierde en los hoyos de Chatel de la Luna, y vuelve á aparecer en la Fontaine-Enragée (Fuente Furiosa).

**Rimac**, río del Perú, nace en los Andes, y muere en el Grande Océano, á 2 kil. del Callao, habiendo corrido 130 kil.

**Rimachama**, lago de la Confederación Granadina, en el Estado de Cuenca, con 34 kil. de largo por 3 de ancho. Desagua en el Pastaza.

**Rimini**, ant. *Ariminum*, ciudad de Italia, á 45 kil. S. E. de Forli, cerca de la embocadura del Marecchia, en el Adriático; 18,000 hab. Arzobispado, catedral, fortaleza, buen teatro, restos de un puente antiguo de mármol, arco de triunfo de Augusto, bien conservado; iglesia de San Francisco, donde están las tumbas de los Malatesti, etc. Fábr. de licores, de sedas, de azufre; com. de pescados afamados. César, después de pasar el Rubicon, se apoderó de esta ciudad, 49 ant. de J. C. Vitiges, rey de los Ostrogodos la sitió, siendo libertada por Belisario. Después cayó en poder de los Lombardos, quitándosela Pepino el Breve que la dió á los Papas. Del siglo XIII al XVI la dominaron los Malatesti; y los Papas la recobraron en 1528.

**Rimini** (FRANCISCA de). V. FRANCISCA.

**Rimnik**, ciudad de los Principados Danubianos (Valaquia), á orillas del Rimnik, á 135 kil. N. E. de

Bucarest. En 1789 un ejército austro-ruso batió aquí á los Turcos. Ricas minas de sal gema en las cercanías.

**Rimogne**, aldea de Francia, en el distr. y á 12 kil. S. de Rocroi (Ardennes). Cervecerías. En los alrededores hay pizzerías que dan de 50 á 60 millones de pizaras; 1,800 hab.

**Rin**, *Rhenus*, en alemán *Rhein*, en holandés *Rijn*, gran río de Europa que nace en Suiza, en la proximidad del monte de San Gotardo (el Adule). Se forma de una treintena de riachuelos, siendo los más importantes el *Hinter-Rhein*, que viene del N. E. del San Gotardo, y el *Vorder-Rhein*, que viene del Muschelhorn, reuniéndose en Reichenau. El Rin entonces corre al N. E. hasta el lago de Constanza, que atraviesa; luego se dirige hacia el O., separando la Suiza del gran ducado de Baden; forma en Laufen, cerca de Eschafusa, una cascada de 23 metros de altura; se hace navegable en Baden, y separa nuevamente el gran ducado de Baden de la Alsacia y atraviesa la Prusia Renana y el reino de Holanda. Las principales ciudades que se hallan en su curso, de cerca de 1,350 kil., de los que hay 900 navegables, son: Coira, Constanza, Eschafusa, Basilea, Huningue, Nuevo Brisach, Estrasburgo, Lauterburgo y Kehl, Spira, Filipsburgo, Manheim, Worms y Maguncia; entre esta ciudad y Bacharach están los viñedos que producen los *vinos del Rin*; los de *Johannisberg* están á 16 kil. de Maguncia. Pasada esta ciudad, donde forma un codo y se dirige al N. O., el Rin pasa por Coblenza, Bonn, Colonia y Dusseldorf; entra en Holanda junto á Emmerich, riega Arnhem, Utrecht, Leiden, y con el nombre de *Viejo Rin*, convertido en un simple arroyo, muere en el mar del Norte, en Katwyk. Antes de llegar á su embocadura, el Rin forma muchos brazos, y los principales son: por la derecha, el de Yssel, que desagua en el Zuiderzee; por la izquierda, el Wahal y el Leck. Las márgenes del Rin son muy pintorescas y adornadas con palacios y ruinas imponentes; abunda mucho en pesca y tiene carpas muy nombradas. Los principales afluentes son: por la derecha, el Ill tirolés, el Kinzig, el Neckar, el Mein, el Lahn, el Sieg, el Ruhr y el Lipa; por la izquierda, el Aar, aumentado con el Limmatt, el Reus y el Orbe, el Ill alsaciano, el Zorn, el Lauter, el Queich, el Speierbach, el Nahe, el Mosela y el Erft.

**Rin (Bajo)**, hoy distrito de la Alsacia-Lorena, capit. Estrasburgo (Alemania). Se forma de la parte N. de la antigua Alsacia; y confina al E. con el grand ducado de Baden, al N. con la Baviera Renana, al S. con el distrito del Alto Alsacia, al O. con la Lorena alemana. Superficie, 4,774 kil. cuadr.; pobl. 598,000 hab. (127 hab. por kil. cuadr.). Se divide en tres regiones paralelas: al O. los Vosges, montañas pobladas de árboles, con valles cubiertos de praderas, y en el centro los ribazos plantados de viñas; al E., la llanura fértil inundada con frecuencia por el Rin. Contiene muchos bosques; el terreno está bien cultivado y es fértil en vinos, cereales, patatas, granos de toda especie, legumbres, frutas, etc. Cria mucho ganado. Industria muy activa; explotación de hierro, carbon de piedra, asfalto; fábr. de lienzos, paños y tejidos de algodón; com. importante de exportación. — Este ant. depart. francés corresponde aproximadamente á la Baja Alsacia, que forma parte de la prov. de Alsacia-Lorena (Imperio de Alemania), y comprende los círculos de Schlestadt, Erstein, Molsheim, Estrasburgo, Haguenau, Wisemburgo y Saverna.

**Rin (Alto)**, Gobierno alemán de la Alsacia-Lorena; confina al E. con el gran ducado de Baden, al N. con el Bajo Rin, al O. con el Alto Saona y los Vosgos, al S. con el Doubs; capital, Colmar. Se forma de la parte S. de la Alsacia, aumentada en 1798 con la república de Mulhouse. Superficie, 3,504 kil. cuadr.; pobl. 452,000 hab. (104 hab. por kil. cuadr.). Terreno muy montañoso al S. y al O.; en lo demás, llanos fértiles en cereales, legumbres, cáñamo, rubia, gran cultivo del cerezo para la destilación del Kirschenwasser; minas de hierro, de carbon de piedra y de turba; fundiciones, martinets de hierro y de acero; industria manufacturera muy importante, algodones hilados, impresiones en tejidos, telas estampadas, principalmente en Mulhouse. Este depart. corresponde al distrito de la Alta Alsacia, y está dividido en los círculos de Altkirch, Mulhouse, Thann, Guebwiller, Colmar y Ribeauvillé. Belfort ha quedado á la Francia. V. ALSACIA-LORENA.

**Rin (Bocas del)**, ant. depart. del Imperio francés, de 1810 á 1814, devuelto á la Holanda en 1815. V. BOCAS DEL RIN.

**Rin y Mosela**, antig. depart. francés, formado en 1801 de una parte de los electorados de Tréveris y de Colonia, etc.; tenía por cap. Coblenza. Hoy es de la Prusia renana.

**Rin** (Confederación del). Después de la disolución definitiva del Imperio alemán, Napoleón I estableció en 1806 la Confederación del Rin, declarándose su *protector*. Comprendía los reinos de Baviera, Wurtemberg, Sajonia, Westfalia, Baden, Cléveris y Berg, Hesse-Darmstadt, Wurzburg; los ducados de Sajonia (Weimar, Gotha, Meiningen, Hildburghausen, Coburgo-Saalfeld); los dos ducados de Mecklemburgo; Nassau; los dos principados de Hohenzollern; Isemburgo, Lichtenstein, Leyen; los principados de Anhalt (Bernburgo, Kœthen, Dessau); los dos Lipa, Reuss (Ebersdorf, Greiz, Lobenstein, Schleiz); los dos principados de Schwartzburgo, Waldeck, Lubeck, Holstein-Oldemburgo. El gran ducado de Varsovia, dado al rey de Sajonia, se le volvió á agregar en 1807. La alianza ofensiva y defensiva era íntima con el Imperio francés. La Confederación quedó disuelta con la caída del poder napoleónico.

**Rin** (Círculo del), en el reino de Baviera, llamado también *Baviera Renana*, en otro tiempo *Palatinado*, limita al S. con la Als.-Lorena, al N. y al O. con la Prusia Renana, al E. con el gran ducado de Baden. Superf. 105 kil. sobre 85; 641,000 hab. Capital *Spira*; 4 distr.: Spira, Dos Puentes, Landau y Kaiserslautern. En tiempo del Imperio francés formó este círculo la mayor parte del departamento de Mont-Tonnerre; en 1215 se adjudicó al Austria, y en 1816 se cedió á la Baviera. V. BAVIERA.

**Rin** (Círculo del Bajo), uno de los diez círculos del antiguo imperio de Alemania, á la orilla izquierda del Rin; se extendía desde la frontera de Francia á la de Holanda. Comprendía los tres electorados eclesiásticos de Colonia, Tréveris y Maguncia, el Palatinado electoral del Rin, el ducado de Aremberg, el principado de Tour y Taxis, el condado de Isemburgo, el burgraviato de Reineck, etc. El arzobispo de Maguncia era el director del círculo, cuyos Estados se reunían en Francfort, en el círculo del Alto Rin.

**Rin** (Círculo del Alto), uno de los diez círculos del ant. Imperio alemán, á las dos orillas del Rin, extendiéndose desde la frontera de Francia hasta el Weser. En el siglo XVI comprendía la Alsacia, la Lorena, los tres obispados y el arzobispado de Besanzon, etc. Al fin del siglo XVIII comprendía unos 9 Estados eclesiásticos y 48 seculares, principados ó ciudades imperiales. El obispo de Worms era el director del círculo, cuyas dietas se celebraban en Worms ó en Francfort. Hoy forma la mayor parte de la Hesse-Darmstadt y una pequeña parte del gran ducado del Bajo Rin, de la Prusia.

**Rin** (Círculos del). En el gran ducado de Baden hay tres divisiones que se llaman: *Círculo del Alto Rin*, al E., capit. Friburgo; *Círculo del Bajo Rin*, al N., capit. Manheim; y *Círculo del Rin Medio*, en el centro, capit. Carlsruhe.

**Rin** (Provincia del) ó **Hesse Renana**, prov. del gran ducado de Hesse-Darmstadt, al O. del Rin; limita al N. con la Hesse-Nassau, al O. con la Prusia Renana, al S. con la Baviera Renana, al E. con la prov. de Starkemburgo. Superf. 50 kil. sobre 35; 259,000 hab.; cap. *Maguncia*. Terreno montañoso, pero fértil; viñas, pastos, frutas, ganado, etc.

**Rin** (Gran ducado del Bajo). Se llamaba así en 1815 al país situado al O. del Weser, que fué asignado á la Prusia, y que comprendía tres provincias: Westfalia, Cléveris-Berg y Bajo Rin. Hoy solo forman dos: Westfalia y la Provincia renana.

**Rin** (Liga del). Se dió este nombre: 1<sup>o</sup> á una liga de 60 ciudades próximas al Rin, que se confederaron contra las exacciones de los señores, hacia 1247; una escuadrilla de 600 buques debía asegurar la navegación del Rin; los tres electores eclesiásticos accedieron; 2<sup>o</sup> á una confederación formada bajo los auspicios de Mazarino, en 1658, para defender las condiciones de los tratados de Westfalia. Los electores eclesiásticos, el obispo de Munster, el duque de Brunswick, el landgrave de Hesse-Darmstadt, el duque de Baviera, el duque de Wurtemberg, los príncipes de Waldeck, etc., se comprometieron con la Francia á socor-

rerse recíprocamente, sobre todo contra las empresas de la casa de Austria. Los contingentes de los aliados se habían determinado en el tratado. Se estableció un directorio en Francfort, bajo la presidencia del elector de Maguncia. Esta confederación solo duró algunos años, hasta que el mismo Luis XIV principió á ser una amenaza para la libertad de la Alemania.

**Rin** (*Rhyn ó Rhein*), pequeño río de Prusia (Brandeburgo) que nace en el límite del Mecklemburgo, corre al S., atraviesa muchos lagos pequeños, y muere en el Havel. Curso, 110 kil.

**Rinaldi** (Onorico), historiador italiano, nacido en Treviso (1595-1671), superior de la Orden del Oratorio, continuó los *Anales eclesiásticos de Baronio*, pero sin igualarle, no obstante estar su obra bien escrita, de la que dió 10 tomos, que van del año 1193 al 1563. Es también autor de un *Compendio de los Anales eclesiásticos*, Roma, 1669, en fol.

**Rincon de Soto**, villa de España, en la prov. de Logroño, part. de Alfaro, situada en terreno feroz, á orillas del Ebro. Vinos, frutas y legumbres deliciosas; cria de ganados; 1,200 hab.

**Rincon** (Antonio de), pintor español, nacido en Guadalajara, prov. de Castilla la Nueva (1446-1500). Fué el primero que abandonó el estilo gótico, dando menos tirantez á sus figuras, mas perspectiva á sus fondos y obrando una revolución en el arte español. Siendo pintor de cámara de Fernando el Católico y de Isabel, hizo sus retratos para la iglesia de San Juan, de Toledo, y otros muchos cuadros, con Pedro Berruguete, para la catedral de dicha ciudad. Lo que pasa por su obra maestra, son los 17 lienzos que adornan la iglesia de Robledo de Chavela.

**Rindaco ó Lico**, río del Asia menor, nace en el Olimpo de Misia, y muere en la Propóntide. A sus márgenes ganó Lúculo una batalla contra Mitridates, 75 años ant. de J. C.

**Ringjebing**, villa de Dinamarca (Jutland), cabeza de baía, junto al golfo del mismo nombre, formado por el mar del Norte, á 80 kil. S. O. de Viborg; 1,500 hab. Tabaco, lanas, jabon, etc.

**Ringsted**, ciud. de Dinamarca (Seeland), á 66 kil. S. O. de Copenhague; 1,000 hab. Panteon de los reyes de Dinamarca en el siglo xiii.

**Ringwood**, *Regnum*, ciudad de Inglaterra (Hampshire), á 60 kil. S. O. de Winchester, á orillas del Avon; 4,500 hab. Cerveza, tejidos de lana. Ciudad importante en tiempo de la Heptarquía.

**Rinocultura**, ciud. de Egipto en la frontera de la Siria, llamada así de dos palabras griegas *ῥίς*, nariz, y *κόρυς*, truncada ó cortada, porque sus antiguos moradores eran unos bandidos y ladrones, á los que un rey de Egipto hizo cortar las narices para que la justicia los conociera. Era punto de destierro; hoy *El-Arisch*.

**Rinteln**, ciudad murada del Hesse-Cassel (Prusia), junto al Weser, á 105 kil. N. O. de Cassel; 4,000 hab. Puente de barcas, gimnasio (ant. universidad), biblioteca, buena iglesia; com. de lienzo y de granos. En 1633 la tomaron los Suecos, y en 1807 fué desmantelada.

**Rinuccini** (Octavio), poeta italiano, nació en Florencia hacia 1565, murió en 1621. Siguió á María de Médicis á Francia, cuando casó con Enrique IV, quien le hizo gentil hombre de cámara. Es autor de encantadoras poesías anacreónticas y de muchos dramas líricos: *Dafne*, *Euridice*, *Ariadna en Naxos*, que han hecho se le considere como uno de los creadores de este género de espectáculo. Sus *Obras* se publicaron en Florencia, 1622, en 4º.

**Rio**, nombre que precede á otros muchos de ciudades y ríos, principalmente en América. V. el que le sigue, como en: RIO DE LA PLATA, RIO DEL NORTE, etc. V. PLATA, NORTE, etc.

**Rio**, *Rivus*, aldea en la costa oriental de la isla de Elba, á 10 kil. E. de Porto-Ferraio; 2,800 hab. Minas de hierro. Manantiales ferruginosos.

**Rio Bamba**, ciud. de la República del Ecuador (América del Sur), capit. de la prov. de Chimborazo, en el extremo de un dilatado valle, á 190 kil. S. de Quito; 16,000 hab. Paños, lanas. Volcan de Sangay en las cercanías. En 1797 la destruyó en gran parte un terremoto.

**Riobarba (San Pablo de)**, villa de España, en la prov. de Lugo, á orillas del Sor; 1,000 hab.

**Rio-Bueno**, río caudaloso de Chile, que toma nacimiento en el lago de Ranco, y siguiendo por el O.,

desagua en el Pacífico después de un curso de mas de 160 kil., uniéndosele como afluentes el Traiguén, Pilmaiquén, el Tovelhue, el Rahue y otros menores. Es navegable hasta la aldea de Rio-Bueno, que se halla á 90 kil. de su embocadura, en el depart. de la Union.

**Rio Branco**. V. PARIMA.

**Rio Bravo**. V. NORTE (RIO GRANDE DEL).

**Rio Colorado**. V. COLORADO.

**Rio de las Palmas, Rio Seboda ó Cherbro**.

V. CHERBRO.

**Rio de la Hacia ó Nuestra Señora de los Remedios**, ciud. de la Nueva Granada, capit. de la prov. del mismo nombre, en la embocadura del *Río de la Hacha*, en el mar de las Antillas; 5,000 hab. Se hacia allí en otro tiempo una abundante pesca de perlas, hoy abandonada. En 1596 el almirante inglés Drake la tomó á los Españoles y la incendió, y en 1820 fué otra vez quemada.

**Rio de la Plata**. V. PLATA.

**Rio del Norte**. V. RIO BRAVO.

**Rio del Oro**. V. AGUARICO.

**Rio Grande ó Rio de los Nalus**, río de la Senegambia, nace en el Estado Peul de Futa-Djalo, riega el Kabú y muere en el Atlántico, al S. de Gaba, frente á las islas Bisagos. Corre 690 kil.

**Rio Grande ó Hondo**, río de Méjico (Yucatan); nace en las fronteras de Guatemala; corre 400 kil.

**Rio Grande**, río de Bolivia. V. GUAPEY.

**Rio Grande ó Rio Grande del Norte**, prov. del Brasil al N. E., entre las de Ceara al N. O., de Parahibo al S., y el Atlántico al E. y al N. Superf. 400 kil. sobre 200; 234,000 hab. Capit. Natal.

**Rio Grande del Sur**, río y prov. del Brasil. V. SAN PEDRO.

**Rio Guainia**. V. NEGRO (RIO).

**Rioja**, ciudad de la América del Sur, cap. del Estado del mismo nombre, en la Confederación de la Plata, al N. O. de Buenos Aires, á orillas del Aguastá, cerca de la cordillera de los Andes; 8,000 hab. — El Estado de Rioja tiene 50,000 hab. y la importante mina de plata de Famatina.

**Rioja (La)**, comarca de España, entre Alava y Navarra, al N.; Castilla la Vieja al O.; Soria al S. y Aragon al E. Es un gran valle que tiene la forma de una S, de 136 kil. de largo y de 45 á 50 de ancho. La superf. es próximamente de 8,370 kil. El Ebro atraviesa la Rioja, que tiene por límite una cordillera de montañas; produce frutas exquisitas de toda especie, cereales, vino afamado, excelente aceite, y seda. Se hace gran comercio de lanas y de rebaños. Los bosques, ántes muy abundantes, están casi del todo perdidos por la incuria de los habitantes. Hay alguna riqueza mineral; y, sobre todo, abundan las aguas en Abalos, Foncea, Gravalos, Torrecilla de Cameros y Arnedillo; pero la industria está aun poco desarrollada. Es un pais de aspecto encantador y variado; bien poblado por gente robusta y activa. Según unos el nombre de Rioja deriva del *Río Oja* que la riega; segun otros de *Varia*, la capital de la prov. romana, al rededor del Ebro, de donde procede el nombre de *Vareja*, *Aregia*. Fué un condado y luego un principado importante de Navarra, con *Nájera* por capital, ántes de Logroño. Castilla y Aragon la solicitaron mucho tiempo. Formó en gran parte la provincia de Logroño.

**Rioja** (Francisco de), poeta español, nacido en Sevilla (1600-1658). Fué inquisidor del Tribunal supremo de Madrid, protegido del conde-duque de Olivares, de cuya desgracia participó; y fué amigo de Lope de Vega. Sus versos son muy nombrados por su elegancia; citándose principalmente la *Epístola moral á Fabio*, *A la Rosa*, *la Riqueza*, *la Pobreza*, *Sobre las ruinas de Itálica*, pieza de las mas notables. Sus versos se encuentran en la colección de Sedano y de Fernandez, Madrid, 1794 y 1795. — Escribió también varias obras en prosa sobre asuntos religiosos, pero sus escasas poesías han bastado para inmortalizar á su autor.

**Rio Janeiro ó San Sebastian de Rio Janeiro**, capital del Brasil y en el *Municipio neutro*, á los 45º 23' 48" long. O. y 22º 53' 51" lat. S., junto á una magnífica bahía y un puerto marítimo y de comercio de los mejores y mas grandes del mundo; 275,000 hab. Residencia del emperador, obispado católico; universidad, colegios, biblioteca con 100,000 volúmenes; academia militar y naval; hospital de marina, escuelas de medicina, de cirugía; depósito de

comercio de exportacion y de importacion; industria floreciente; filaturas de algodón; fábricas de refinar café; madera de construccion, de ebanistería, para tintes, etc. Rio Janeiro se divide en 2 ciudades, la vieja y la nueva; esta última fundada en 1808, contiene hermosos edificios: el Palacio imperial, la Casa de la Moneda, la catedral, el teatro, los arsenales de tierra y de mar, y el acueducto de Carioca, que tiene cerca de dos kil. de largo. La fundacion de Rio Janeiro se debe á los Portugueses en 1556. Hacia 1640 los Holandeses se apoderaron de la ciudad, pero la restituyeron después de la revolucion que puso en el trono de Portugal á la casa de Braganza. Duguay Trouin la tomó y devastó en 1711. La familia real de Portugal se refugió allí durante la invasion de los Franceses, en 1807, en la península Ibérica, y allí permaneció hasta 1821. En 1822 el Brasil proclamó su independencia de la metrópoli, y Rio Janeiro se hizo la capital del imperio brasileño, fundado por Don Pedro.

**Rio Janeiro**, prov. del Brasil, entre las de Minas Geraes al N., de Espíritu Santo al N. E., de San Pablo al S. O. y limitada al E. y al S. por el Océano Atlántico. Su extension es próximamente de 400 kil. del N. E. al S. O. Tiene 68,982 kil. cuadr. y 783,000 hab. Clima sano, aunque muy cálido. Terreno fértil, pero descuidada la agricultura; cosechas de café, cacao, azúcar, algodón, tabaco, etc. El Parahiba riega esta provincia casi en toda su longitud. Montañas de Sierra de Orgaos y Sierra de San Salvador; canteras de granito, etc.

**Riolan** (Juan), médico francés, nacido en Paris (1577-1657), discípulo de su padre, facultativo y escritor distinguido. Fué hábil anatómico é hizo muchos descubrimientos importantes. Siendo médico de María de Médicis, la siguió al destierro, sin abandonarla hasta que murió. Se le debe el establecimiento del jardín botánico de Paris (hoy Jardin de Plantas), en 1627. Era apasionado admirador de los antiguos, especialmente de Hipócrates. Hizo declarada guerra á la doctrina de la circulacion de la sangre, oponiéndose á que se enseñara en las escuelas de medicina. Sus principales obras son: *Osteologia*, 1614, en 8º; *Antropografía*, 1618, en 8º, excelente tratado de anatomía; *Opuscula anatomica*, Londres, 1649, en 4º, y Paris, 1750-52, en fol. y en 12º, etc.

**Riols**, villa de Francia del distrito y del canton de Saint-Pons (Herauld), á orillas del Jaur; 2,214 hab. Fabr. de paño y de jabon; hilanderías de lana.

**Riom**, *Ricomagus ó Ricomum*, cab. del distr. del Puy de Dome, á 15 kil. N. de Clermont-Ferrand, (Francia), á los 45º 53' 39" lat. N. y 0º 46' 31" long. E., á orillas del Ambone; 10,801 hab. Ant. generalidad, intendencia y senescalía. Fué capital de los duques de Auvernia, y rival decayida de Clermont, solo ha conservado el Tribunal superior y la casa central de prision. Sus casas, construidas de lava de Volvic, le dan un aspecto triste; las calles están mal empedradas, y el alumbrado es malo. Poca industria y comercio. Lienzos ordinarios, sombreros de paja, felpas. Patria de Ana Dubourg, de Sirmond, de Malouet, y disputa á Clermont el historiador Gregorio de Tours.

**Rio Mayor**, villa de Portugal, en la prov. de Estremadura, á 17 kil. O. de Santarem. Manantial salado en las cercanías; 3,800 hab.

**Rio Negro**, nombre de muchos ríos de la América del Sur. V. NEGRO.

**Rio Negro**, ciudad de la Nueva Granada (Cundinamarca), á orillas del Rio Negro, afluente del Magdalena, á 70 kil. S. E. de Santa Fe de Antioquia; 12,000 hab. Comercio de cera.

**Rio Negro**, ant. prov. del Brasil, ya solo es una comarca anexada á la provincia de Para; capit. *Barra de Rio Negro*, en la confluencia del Rio Negro y del Amazonas. Los Portugueses llamaban en otro tiempo á esta provincia *Solimoes*, nombre que toma el Amazonas al atravesarla.

**Rio Negro**. V. BLACK RIVER.

**Rionero**, ciudad de Italia (Basilicata), á 7 kil. S. de Melli; 10,000 hab. Tabaqueras de madera.

**Rioni ó Rion** (el *Faso* de los antiguos), río de la Rusia caucásica (gobierno de Kutais), nace en el monte Elburz, en el Cáucaso (Imeretia), baña á Kutais, separa la Mingrelia de la Guria, y entra en el mar Negro, por Poti, después de recorrer 250 kil.

**Rio Real**, río de España, riega la prov. de Má-

laga, y desagua en el Mediterráneo, habiendo corrido 44 kil.

**Riorges**, municipio de Francia, del canton y distr. de Roanne (Loira). Filatura de algodón; 2,000 hab.

**Rios** (Vicente de Los), oficial de artillería español vivia por el siglo xviii, y escribió: *Discurso sobre los ilustres autores é inventores de artillería que han florecido en España*, Madrid, 1767, en 8º, etc.

**Rio Salado**. V. SALADO.

**Rios y Rosas** (Don Antonio de Los), hombre político español, nacido en Ronda (Andalucía baja), 1812-1873, abogado distinguido, diputado á Cortes desde 1837, sostuvo siempre con energía y talento la causa del partido conservador. Combatió sobre todo en la prensa la dictadura de Espartero, fué nombrado consejero de Estado á la caída de los progresistas, defendió al ministerio Narvaez; pero enemigo de los golpes de Estado, se asoció mas tarde á la oposicion moderada, formó parte de la Union liberal, fraccion política que reconocia por jefe al general O'Donnell, combatió continuamente contra el partido democrático, y en 1856, subió al poder como ministro de la Gobernacion. En 1863 fué elegido presidente de las Cortes, y en 1868 lo fué por algun tiempo del Consejo de Estado. En todos sus cargos sirvió fielmente la causa del orden, pero á pesar de sus esfuerzos no pudo impedir la ruina de la monarquía constitucional en España.

**Rio Seco (Medina de)**. V. MEDINA.

**Riouffe** (Honorato, baron de), nacido en Rouen (1764-1813), de una familia oriunda del Languedoc; se ocupó de la poesia, y uniéndose á los Girondinos, los siguió en sus desgracias. Tallien le prendió en Burdeos, y quedó en libertad después del 9 de termidor. Sus *Memorias de un preso* tuvieron aceptación. Mas adelante se unió á Bonaparte y fué miembro del Triunvirato. Hizo notar su exagerada adulacion. En 1804 fué prefecto de la Cuesta de Oro, y después del depart. del Meurthe.

**Rio Verde**, río del Brasil, separa las dos provincias de Minas Geraes y Pernambuco, corre 300 kil. y muere en el Rio de San Francisco.

**Ripaille**, aldea del distr. y á 2 kil. N. E. de Thonon (Alta Saboya), á orillas del lago Lemán; antigua cartuja y palacio fortificado. Amadeo VIII, duque de Saboya, estableció allí la principal encomienda de la Orden de San Mauricio, de la que era fundador, donde se retiró después de su abdicacion, 1434-40, dejándola por espacio de 9 años, cuando le hicieron Papa con el nombre de Félix V; y volvió habiendo renunciado á la tiara, 1449, concluyendo allí sus dias. La vida voluptuosa que llevó en aquella morada, dió lugar á la proverbial expresion francesa: *faire Ripaille*, gozar la vida de Ripaille.

**Ripault** (Luis), literato y anticuario francés, nacido en Orleans (1775-1823). Por la Revolucion tuvo que renunciar al estado eclesiástico, pasó á Paris y se hizo librero. Fué uno de los redactores de la *Gaceta de Francia*; hizo parte de la expedicion científica de Egipto en 1798, y cuando volvió á Francia fué bibliotecario del general Bonaparte. En 1807 renunció este empleo, y murió retirado en sus estudios. Escribió: *Descripcion abreviada de los monumentos del Alto Egipto*, 1800, en 8º; *Historia de Marco Aurelio*, 1820, 4 tom. en 8º, etc.

**Ripen**, ciudad de Dinamarca. V. RIBE.

**Riperda ó Ripperda** (Juan Guillermo, duque de), aventurero holandés, nació en Groningue, en 1690, murió en Tetuan (Marruecos), en 1737. Era de una familia noble, y á los 22 años mandaba un regimiento de infantería. Fué á Madrid encargado de una mision; abjuró el protestantismo, y consiguió el favor de Felipe V, quien sucesivamente le hizo administrador de las manufacturas, embajador de Viena, duque y grande de España, ministro de Negocios extranjeros, de Guerra y de Hacienda. Riperda se atrajo el odio de la antigua nobleza española; perdió su valimiento y fué encerrado en el Alcázar de Segovia, 1726. Se escapó en 1728; anduvo errante por Portugal, Inglaterra y Holanda, y en 1732 se fijó en la corte de Marruecos, donde dicen abrazó el islamismo y, con el nombre de *Osman-baja*, dirigió una expedicion de tropas marroquíes, contra Ceuta; fué batido por los Españoles; estuvo preso otra vez, desterrado de Marruecos y murió en Tetuan de languidez. Chenier niega sus muchos cambios de religion, en sus *Investigaciones sobre los Moros*, tom. III.

**Riper Monclar** (marqués DE). V. MONCLAR.  
**Ripoll**, villa de España, en la prov. y al O. de Gerona, en la confluencia del Ter y del Frazer. Fundaciones de hierro; fáb. de clavos, armas de fuego, etc. Ha sido casi destruida por las llamas en las últimas guerras civiles. Antes de este tiempo tenía un magnífico monasterio de Benedictinos.

**Ripon**, *Rhidogonum*, ciudad de Inglaterra (York), á 35 kil. N. O. de York; 6,000 hab. Obispado anglicano. Puente de 17 arcos sobre el Ure; iglesia de San Pedro y San Wilfrido; obelisco de 30 metros de altura. Allí se concluyó un armisticio, en 1640, entre Carlos I y los rebeldes escoceses.

**Ripuarios** (FRANCOS). V. FRANCOS.

**Riquet** (PEDRO PABLO), barón de Bon Repos, autor del canal del Languedoc, nacido en Beziers (1604-1680); descendía de una familia florentina, los Arrighetti ó Riquetti, que expulsada de Florencia en tiempo de las guerras civiles, pasó á establecerse en Provenza, hacia 1268. Fué el primero que concibió la posibilidad de unir, por medio de un canal, el Océano con el Mediterráneo. Seguro de la protección de Colbert, ejecutó á sus expensas este inmenso trabajo, dirigido por el ingeniero Andreossy. Riquet murió en Tolosa antes de ver completamente terminada esta gloriosa empresa, que continuaron y concluyeron, en 1681, sus dos hijos, Juan Matias de Riquet, señor de Bon Repos, presidente togado en el Parlamento de Tolosa, y Pedro Pablo de Riquet, conde de Carman. El canal del Languedoc costó 34,000,000 de libras, suma enorme en aquellos tiempos. En 1838 se erigió en Beziers una estatua de bronce á Riquet, obra del escultor David de Angers. Tolosa también le levantó una estatua en 1853.

**Riquetti de Mirabeau**. V. MIRABEAU.

**Riquilda**, hija de Regnier, conde de Henao, casó en segundas nupcias con Balduino de Mons, conde de Flandes, y á la muerte de este, disputó la tutela de su primogénito Arnoldo, á Roberto el Frison, expulsó á Roberto y con el apoyo de los señores del Henao, gravó á Flandes de impuestos y desplegó una cruel energía. Roberto fué llamado; Riquilda, no obstante los socorros del rey de Francia Felipe I, fué vencida y apresada en Cassel, 1071. Canjeada por Roberto, que también había caído prisionero, la lucha empezó de nuevo, auxiliada por el obispo de Lieja; pero al fin tuvo que abandonar su país á su rival. Murió en 1086, en la Abadía de Mesines, y fué enterrada en la de Hasnon, cerca del Escarpa.

**Rir** (OUED), oasis del Sahara argelino, del que los Franceses se apoderaron en 1854-1855. Se halla en la provincia de Constantina, donde se han hecho muchos pozos artesanos, que han extendido allí la fertilidad y donde son notables Tuggurt, Temacin, Darlana, etc.

**Ris** ó **Ris-Orangis**, aldea de Francia, del distr. y á 10 kil. de Corbeil (Sena y Oise), á orillas del Sena. Bonito palacio y jardín botánico. Manufactura de porcelana.

**Ris** (CLEMENTE DE). V. CLEMENTE DE RIS.

**Risbeck** (GASPAR), publicista alemán, nacido en Maguncia (1750-1786). Despues de haber derrochado la herencia de sus padres, en placeres y viajes, se vió reducido á escribir para mantenerse, y publicó muchas obras con grande aceptación en su tiempo, entre otras: *Cartas acerca de los Monjes*, principiadas por La Roche en 1771, por el 1.º tom., Francfort, 1781, tom. II al IV, en 8.º; *Viaje á Alemania*, 1783, 2 tom. en 8.º; *Cartas de un viajero francés por Alemania*, Zurich, 1783, 2 tom. en 8.º, que tuvieron una boga extraordinaria, y que prueban su verdadero talento como publicista.

**Risdale**. V. RIXDALE.

**Risquons-Tout**, caserío dependiente de la villa de Mouscron, en la Flándes occidental (Bélgica). Combate en el cual fueron rechazados, en 1848, los revolucionarios que iban de Francia.

**Ritter** (JUAN GUILLERMO), físico alemán, nacido en Samitz (Silesia), 1776-1810. Doctor en medicina, en Jena, hizo sobre la electricidad y el galvanismo una série de experimentos, cuyo resultado publicó en los *Anales de física*, de Gilbert, en el *Diario de química* de Gellen y en otras colecciones, que merecieron los nombramientos en 1805 miembro de la Academia de Munich. Escribió: *Demostración de que una acción continua del galvanismo acompaña á la vida en el reino animal*, Weimar, 1794, en 8.º; *Memorias para un conocimiento mas profundo del galvanismo*, Jena, 1801, 2 tom. en 8.º;

*Memorias de física y de química*, Leipzig, 1806, 3 tom. en 8.º; *Fragmentos sacados de lo escrito por un joven físico*, Heidelberg, 1810, 2 tom. en 8.º. Sus descubrimientos han contribuido poderosamente al progreso de la ciencia.

**Ritter** (CÁRLOS), célebre geógrafo alemán, nacido en Quedlimburgo en la Sajonia prusiana (1779-1859). Fué profesor de historia en el colegio de Francfort del Mein; tuvo en 1820 la cátedra de geografía en la Universidad de Berlin; fué nombrado profesor de estadística y director de estudios en la Academia militar, y miembro del Consejo superior de instrucción pública. Creó una ciencia nueva, la geografía comparada y filosófica. Fué socio corresponsal de la Academia de Inscripciones de Paris en 1855. Empezó una obra gigantesca: *Geografía general en sus relaciones con la naturaleza y la historia del hombre*, que principiada en 1822, aun le faltaba mucho para estar concluida al cabo de 37 años, época en que murió, á pesar de que ya había publicado 18 tomos; solo comprendía el Asia y el África. La parte del Africa la tradujeron al francés los señores Buret y Desor, 3 tom. en 8.º, 1836. Además escribió muchos tratados geográficos, insertos en las Memorias de la Academia de Berlin: *la Europa, cuadro geográfico, histórico y estadístico*, 2 tom., 1807; *Propieles de la historia de los pueblos de Europa antes de Herodoto*, 1820; *el Jordan y la nevegacion por el mar Muerto*, 1850, etc.

**Ritter** (ENRIQUE), filósofo alemán, nacido en Zerbst (1791-1869). Fué voluntario en las campañas de 1813 y 1814; profesor de filosofía en Berlin, 1817; en Kiel y en Göttingue, 1837; se ocupó especialmente de la historia de la filosofía. Se citan entre sus obras: *Historia de la filosofía jónica*, 1821; *Introducción á la lógica*, 1823; *Historia de la filosofía pitagórica*, 1826; los *Semi-Kantienses y el panteísmo*, 1827; *Observaciones sobre la filosofía de la escuela de Megara*; *Historia de la filosofía*, 1829-53, 12 tom. en 8.º, traducida, en parte, por Tissot (*Historia de la filosofía antigua*, 4 tom. en 8.º, 1836-37); por M. Trullard (*Historia de la filosofía cristiana*, 2 tom. en 8.º, 1843-44); *Ensayo sobre la filosofía alemana desde Kant*, 1853; *Sobre el mal*, 1839; *Breves escritos filosóficos*, 1839-40, 2 tom. en 8.º. Filósofo ecléctico, se aproximó á las doctrinas de Cousin, quien le elogió mucho en Francia.

**Rittershuys** (CONRADO), erudito y jurisconsulto alemán, nacido en Brunswick (1560-1613). Se entregó decididamente al estudio del derecho y de los escritores antiguos. Además de sábios comentarios sobre Petronio, Fedro, Apiano, etc., se le debe una buena edición de *Oppiano*, con traducción latina, Leiden, 1597, en 8.º; *Amores clarissimorum poetarum elegiis celebrati*, Altorf, 1593, en 8.º, etc.

**Rituerto**, río de España, corre 46 kil. haciendo sinuosidades, riega la prov. de Soria, y desagua en la orilla izquierda del Duero.

**Rium**, promontorio de la Acaya antigua, hoy *Castello di Morea*, frente á *Antirrium*, hoy *Castello di Romela*. Estos dos promontorios formaban la entrada del golfo de Corinto.

**Riva**, en alemán *Reif*, ciudad de los Estados austríacos (Tirol), á 16 kil. S. O. de Roveredo, junto al lago de Garda; 5,000 hab. Com. de frutas, aceite y seda.

**Rivarol** (ANTONIO, conde DE), escritor francés, nacido en Bagnols (Gard), 1754-1801; hijo de un posadero, pretendía descender de una familia noble de Italia. Estudió en Uzés bastante superficialmente, lo que suplió con los naturales recursos de su ingenio. Á la edad de 20 años fué á Paris, y desde un principio se granjeó la acogida de la buena sociedad por el atractivo de su conversacion, la sutileza de sus réplicas y la malicia y acritud de sus juicios. Su saber literario es poco considerable; fuera del *Pequeño almanaque de nuestros grandes hombres*, 1788, 1 tom. en 16.º, que escribió colaborando con Champcenets y que tuvo un prodigioso éxito de escándalo, apenas hay suyo sino un *Discurso sobre la universalidad de la lengua francesa*, que fué premiado por la Academia de Berlin, 1784, y que ofrece reflexiones precisas é ingeniosas, expresadas en estilo correcto, elegante y lleno de imágenes y colorido. En 1790 publicó el *Pequeño diccionario de los grandes hombres de la Revolución*. También trabajó en la redacción de muchos periódicos hostiles á la Revolución, principalmente en los *Actos de los Apóstoles*, poniendo en

ridículo á los demagogos; atrevimiento que hubo de costarle caro, y que hubiera pagado con la cabeza, si no hubiese escapado pronto á Bruselas, en 1792, y luego á Inglaterra, Alemania y á Berlin, donde permaneció hasta su muerte. Respecto á su traducción del *Infierno* de Dante, es mas bien una imitación, y con frecuencia una paráfrasis del poeta italiano que una verdadera traducción; por eso, no obstante algunos pasajes interpretados con bastante acierto, está en el día olvidada por completo. Las *Obras de Rivarol* se publicaron en Paris, 1805, 5 tom. en 8.º. M. de Lescuré dió sus *Obras escogidas*, Paris, 1862, en 18.º; y los señores Chenedollé y Fayolle el *Genio de Rivarol*, 1802-1808, 2 tom. en 12.º.

**Rivaudeau** (ANDRÉS DE), poeta francés, nacido en Fontenay, en Poitou (1540-1580), nieto del jurisconsulto Andrés Tiraqueau; fué discípulo de Ronsard. Sus *Poesías* se imprimieron con su tragedia de *Aman* (bastante curiosa), en Poitiers, 1566, en 4.º, y Paris, 1859, en 18.º.

**Rive** (JOSÉ JUAN), bibliógrafo francés, nacido en Apt (1730-1791); clérigo, profesor y cura en la diócesis de Arlés, pasó á Paris en 1767 y dirigió trece años la biblioteca del duque de la Valliere. Tuvo gran fama de *bibliognóstico* y escribió muchas obras eruditas, pero extravagantes y de pocos ejemplares: *Colección de trajes; Esclarecimiento sobre los naipes; y la Caza de bibliógrafos y anticuarios mal informados*, etc.

**Rive de Gier**, cab. de canton del distr. y á 24 kil. N. E. de San Estéban (Loira), á orillas del Gier y junto al canal de Givors. Está cerca la gran balsa del Couzon, á la que da el canal sus aguas. Ricas minas de carbon de piedra; fraguas, fundiciones de hierro, altos hornos; fábricas de acero y de vidrio; manufactura de espejos; filaturas de lana, seda, etc., 15,004 hab.

**Riveira** (Santa Eugenia de), villa de España, en la prov. de la Coruña, cerca de la embocadura del Arosa. Pequeño puerto de pesca; salazones; 2,300 hab.

**Rives**, villa de Francia, cab. de canton del distr. y á 35 kil. N. E. de San Marcelino (Isere), junto al Fure; 2,541 hab. Fraguas; fábricas de acero, de pañuelos de seda; lienzos llamados de *Voiron*. Com. de granos, seda, hierro y vinos.

**Rivet de la Grange** (DOM ANTONIO), nacido en Confolens (Francia), 1683-1749; sábio benedictino, tomó parte en las discusiones teológicas de su tiempo contra la bula *Unigenitus* y en favor de Port-Royal, lo que hizo que sus superiores le mandaran al monasterio de San Vicente del Mans, donde pasó los 30 últimos años de su vida, y en cuyo estuudio retiró compuso los primeros tomos de la *Historia literaria de Francia*, Paris, 1733-50, 9 tom. en 4.º, grande obra de perseverancia y erudición que dió realce á su nombre. Esta vasta empresa la continuaron dom Clementet (tom. X y XI), dom Clemente (tom. XII), y desde el tom. XIII una comision de la Academia de Inscripciones y Bellas Letras. También se debe á dom Rivet el *Necrologio de Port-Royal*, Amsterdam, 1723, en 4.º.

**Riviere** (LÁZARO), médico francés, nacido en Montpellier (1589-1655); adquirió gran reputacion como práctico. Dejó varias obras, adoptadas por mucho tiempo en las escuelas de medicina, entre otras: *Instituciones medicæ*, Leipzig, 1655, en 12.º; y *Praxis medica*, Paris, 1640, en 8.º.

**Riviere** (CÁRLOS FRANCISCO DE RIFFARDEAU, duque DE), general y diplomático francés, nacido en la Ferté del Cher (1763-1828). Siendo subteniente de los guardias franceses, emigró al principiar la Revolución y fué á unirse con el conde de Artois en Turin. Mandado por este principe con una mision á la Vendée, le cogieron los republicanos; se escapó, pero comprometido otra vez en la conspiracion de Jorge Cadoudal en 1804, fué sentenciado á muerte, mas intercedieron Josefina y Murat, y fué conmutada la pena en deportacion. Al volver la Restauracion le hicieron mariscal de campo, par de Francia y comandante de la 8.ª division militar, embajador de Constantinopla en 1816, capitán de una compania de guardias de *Monsieur* (el hermano mayor del rey) en 1820, duque hereditario en 1825, y ayó del duque de Burdeos en 1826.

**Rivoli**, ciud. de Italia á 12 kil. S. O. de Turin, á orillas del Doria Riparia; 5,500 hab. Palacio real, donde murió Víctor Amadeo II, en 1732.

**Rivoli**, *Ripula*, aldea del Véneto (Italia), cerca del

Adige y del lago de Garda, á 22 kil. N. O. de Verona, célebre por la victoria que los Franceses alcanzaron sobre los Austríacos en 1797, y en la cual se distinguió Massena, y mereció el título de *duque de Rivoli*. V. MASSENA.

**Rixdale**, ó **Risdale**, moneda de plata ó de cuenta, cuyo valor varía de 5 francos 20 c. en Austria, á 5 fr. 78 c. en Hamburgo. Esta moneda corre mas principalmente en Dinamarca (5 fr. 60 c.), y en Suecia (5 fr. 76 c.).

**Rixheim**, villa de Alemania, en el distr. y á 7 kil. E. de Mulhouse (Alsacia-Lorena); ant. prebostazgo y encomienda de Malta. Fáb. de azul de ultramar; de papeles pintados; hornos de yeso; 3,266 hab.

**Rizi** (JUAN), pintor español, nacido en Madrid (1595-1675), fué abad de muchos monasterios y siempre se ocupó en pintar. Se citan seis grandes cuadros que representan la *Pasion de Jesucristo*. Compuso un *Tratado de pintura*.

**Rizi** (FRANCISCO), pintor, hermano del anterior, nacido en Madrid (1608-1685). Fué prodigiosamente fecundo y gozó de gran reputacion. Sus obras se encuentran en la mayor parte de los palacios é iglesias de las grandes ciudades de España. El toque es atrevido y la composicion variada; pero falta el gusto y la precision.

**Rizzio** ó **Riccio** (DAVID), músico, nació en Turin en el siglo xvi, murió en 1566. En 1562 acompañó á Escocia al conde de Moretto, embajador de Saboya. Prendada María Estuardo de su hermosa voz y de su habilidad para tocar el arpa, le hizo su secretario y favorito, aunque era feo y jorobado. Darnley, esposo de la reina, tuvo celos y le hizo degollar en la habitacion y á la vista misma de María Estuardo, en el palacio de Holyrood.

**Roa**, villa de España, cab. del part. de su nombre, en la prov. de Búrgos, junto al Duero. Com. de vinos. Mercados concurrecidos; 2,300 hab.

**Roa** (MARTIN DE), jesuita español, nacido en Córdoba (1563-1637); profesor, rector en muchos colegios; fué procurador general de su órden, cerca del papa. Al volver de Italia renunció sus cargos para dedicarse enteramente al estudio de la historia y de las antigüedades. Sus obras principales son: *De accentu et recta in græcis, latinis et barbaris prononciatione*, Córdoba, 1589, en 8.º; *Singularium locorum et rerum Scriptura lib. VI*, 1600, en 4.º; *Vida de doña Ana Ponce de Leon; de doña Sancha Carrillo; Flos Sanctorum; Fiestas y Santos de Andalucía, Castilla y Portugal*, 1615, en 4.º; *De Cordovæ principatu*, en latin y en castellano; *Del Estado de las almas en el purgatorio*, Sevilla, 1619, en 12.º; *Del Estado de los bienaventurados en el cielo, de los niños en el limbo, de los condenados en el infierno; Málaga, su fundacion, antigüedad*, Málaga, 1622, en 4.º; *Ecija y sus Santos*, etc., etc.

**Roanne**, *Rodumna*, ciudad de Francia, cab. de distr. del Loira, á 80 kil. N. O. de San Estéban, á los 46º 21' 28" lat. N. y 1º 44' 8" long. O. Buen puerto en el Loira, en el sitio donde se hace navegable; cabeza del canal que se une en Digoín con el de Briare; camino de hierro de Roanne á San Estéban. Depósito de mercancías de Lyon y del Mediodía. Fáb. de paños, muselinas, algodones, indianas; minas de plomo y de carbon de piedra; filaturas de algodón; 22,797 hab. La ant. *Rodumna* era una ciudad de la Leonense I, en la comarca de los Segusios. Se hizo importante en el siglo xvi y fué elevada á ducado del Roanés en 1566, á favor de Claudio Gouffier; pasó luego á la casa de los duques de la Feuillade, y en 1716 fué elevada á ducado par.

**Roanoke** ó **Roanoque**, río de los Estados Unidos, nace en Virginia, cerca de Christiansburgo, corre al E. y S. E., riega la Carolina del Norte, y se echa en el Atlántico por el golfo de Albemarle. Curso, 450 kil.

**Roatan**, isla de la bahía de Honduras, á 40 kil. de la costa de Guatemala, á los 16º 26' lat. N. y 89º long. O. Tiene 45 kil. sobre 13. La tomaron sucesivamente los Ingleses, los Franceses y los Españoles. Desde 1857 forma parte del Estado independiente de Honduras. Allí se crían muchos mulos. La costa abunda en pescado.

**Robbia** (LÚCAS DE LA), escultor florentino, nació, segun la opinion mas probable, en 1388, murió en 1463. Para la linterna de la cúpula de la catedral de Florencia hizo cinco pequeños objetos en mármol, superiores á los que el Giotto mismo había esculpido.

Encontrando después que sus trabajos no estaban suficientemente pagados, no quiso ya emplear sino el barro cocido, esmaltado, al cual, por un procedimiento que él inventó, daba la consistencia del mármol. Sus principales trabajos en este género son: en Florencia, una *Virgen teniendo al niño Jesús*; en San Miniato del Monte, *el Espíritu Santo y los Evangelistas*; en Pistoja, un hermoso bajo relieve que representa *la Madona con Angeles y Serafines*; en el museo del Louvre, *la Virgen adorando á Jesús*, rodeada de cabezas de querubines, de lirios y de rosas. — **Agustín DE LA ROBBIA**, hermano de Lucas, y **Andrés**, su sobrino (1444-1527), se ilustraron también en la escultura. Los hijos de este último siguieron la misma carrera. **M. Barbet de Jouy** publicó: *los De la Robbia*, estudio seguido del catálogo de sus obras, París, 1855, en 8º.

**Robertot** (CLAUDIO), convencional y diplomático francés, nació en Macon (1753-1799). Era cura en su ciudad natal cuando estalló la Revolución, cuyos principios adoptó. Se casó y fué diputado en la Convención, después del 31 de mayo. En 1795 fué enviado á Holanda para organizar allí el gobierno republicano, mostrándose muy conciliador. En 1797 fué miembro del Consejo de los Quinientos, luego ministro en Hamburgo y en La Haya, y tomó parte con Bonnier y Juan Debry en el congreso de Rastadt, en 1798. Dejando esta ciudad para volver á Francia, fué asesinado por unos húsares austriacos, como también Bonnier.

**Robert** (NICOLÁS), miniaturista y grabador francés, nació en Langres (1614-1685). Por su habilidad para pintar flores, plantas é insectos, llamó la atención de Gaston de Orleans, para el que hizo una magnífica colección de pinturas, conocida con el nombre de *Colección de las Vitelas*, que se conserva en la biblioteca nacional.

**Robert de Vaugondy** (GIL), geógrafo francés, nacido en París (1688-1763), nieto de Nicolás Sanson, el padre de la geografía en Francia; contribuyó á los progresos de esta ciencia. Fué geógrafo de Luis XV. Dejó: *Geografía sagrada del Antiguo y del Nuevo Testamento*, París, 3 tom. en 12º, 1747; *el Gran Atlas universal*, en 108 mapas, 1758, etc.

**Robert de Vaugondy** (DESIDERIO), hijo del anterior, nacido en París (1723-1786), autor de dos grandes globos, el uno terrestre y el otro celeste; de una *Historia de la geografía*, París, 1755, en 12º; de los *Paseos por los alrededores de París*, con mapas, 1761, en 8º; de una *Cosmografía*, 1764, en 4º, etc.; y de *Memorias*, leídas en la Academia de Ciencias. También fué geógrafo de Luis XV y del rey Estanislao.

**Robert** (UBERTO), pintor de arquitectura y de paisaje, nacido en París (1733-1808), pasó doce años en Italia, y después fué recibido en la Academia de pintura, en 1766. Estuvo de conservador de la galería del rey, y de dibujante de los jardines reales; empleos que perdió en tiempo de la Revolución, viéndose encarcelado durante el Terror. En 1801 le nombró Bonaparte conservador del museo del Louvre. Sus principales trabajos, notables por un toque agradable y sencillo, son: *la Vista del puente del Gard*; *la Tumba de Mario*; *la Vista del puente de Ripetta en Roma*, que está en el museo del Louvre; *la Casa cuadrada de Nimes*; *el Incendio del Hotel-Dieu de París*; *las Catacumbas de Roma* (donde estuvo á punto de perecer por haberse extraviado). Como grabador se le deben: *las Tardes de Roma*, 18 grabados al agua fuerte, de notable ejecución.

**Robert** (FRANCISCO), geógrafo, nacido en Chalon del Saona (1737-1819); profesor en el colegio de esta ciudad, y después ingeniero-geógrafo del rey; entró en el Consejo de los Quinientos en 1797. Se dedicó apasionadamente á la geografía. Dejó *Geografía universal para el uso de los colegios*, 1767, 2 tom. en 12º; *Geografía natural, histórica y física*, 1777, 3 tom. en 12º; *Diccionario geográfico*, 1818, 2 tom. en 8º, etc.

**Robert** (LUIS LEOPOLDO), pintor célebre, nacido en Chaux de Fonds, cantón suizo de Neuchâtel (1794-1835). A los 16 años de edad pasó á París, 1810, y tomó lecciones de Girardet, de David y de Gros, trasladándose á Italia en 1818 para perfeccionarse con el estudio de los grandes maestros, siendo allí donde pintó sus mejores cuadros: *el Improvisador napolitano*; *el Regreso de la romería de Nuestra Señora*

*del Arco*; *los Segadores de los pantanos Pontinos*, su obra maestra, y *la Partida de los Pescadores del Adriático*, su última obra. Una violenta pasión por una señora, cuya mano no pudo lograr, le arrastró á la desesperación, suicidándose en Venecia en 1835. Sus figuras, y principalmente sus aldeanos italianos, llevan el sello de la majestad y grandeza, y casi podría reprochársele una actitud dramática algo exagerada, en especial en los pescadores venecianos; pero el conjunto de su obra es de un gran pintor, cuya prematura muerte se debe sentir. V. FEUILLET DE CONCHES, *Leopoldo Robert, su vida, sus obras y su correspondencia*, París, 1862, en 18º.

**Roberto**, llamado *el Fuerte*, conde de Anjou, murió en 866, tronco de la raza de los Capetos. Era (según el cronista Richer) nieto de un Sajón, llamado Witikindo ó Witichin, que fué á establecerse en Neustria. Después de haber combatido contra Carlos el Calvo, se hizo de su partido y recibió de él la investidura del condado de París en 861, y en 864 la Marca de Anjou, que defendió largo tiempo contra las devastaciones de los Normandos; pero en 866 le sorprendieron cerca de Brisserte (Anjou), y ántes de que pudiera ponerse su armadura, murió de un flechazo. Dejó dos hijos de corta edad, Eudes y Roberto, que ambos fueron reyes de Francia.

**Roberto I**, rey de Francia, hijo 2º de Roberto el Fuerte, hermano del rey Eudes, y duque de Francia después de él; fué elegido rey en la asamblea de Soissons en 922, por los señores sublevados contra Carlos el Simple; pero al siguiente año, acometido, cerca de la misma ciudad de Soissons, por el rey destronado, murió, batiéndose, en lo mas recio de la pelea en 923. Tuvo por hijo á Hugo el Grande, padre de Hugo Capeto.

**Roberto II**, llamado *el Piadoso*, rey de Francia, hijo de Hugo Capeto, nació en Orleans en 970, murió en 1031. Su padre le asoció á la corona en 987, y le sucedió en 996. Casó con Berta, viuda de Eudes I, conde de Blois; mas siendo parientes en un grado en que el matrimonio estaba prohibido por la Iglesia, y además, habiendo sido ambos padrinos en el bautizo de un niño (otro impedimento para esta union), el papa Gregorio V le mandó repudiarse á Berta, y por no obedecer le excomulgó y puso en entredicho su reino, 998. El piadoso monarca se resistió largos años á la órden del soberano pontífice, mas por fin cedió, casando en 1001 ó 1004 con Constanza, hija de Guillermo Taillefer, conde de Tolosa, mujer altiva y ambiciosa que le hizo muy desgraciado. Luchó doce años contra Otho Guillermo, que le disputaba el ducado de Borgoña, herencia de su tío Enrique, 1003-1015. Los últimos años de Roberto fueron perturbados por la rebelión de sus hijos, fomentada por la reina, su madre. Después de vencerlos, los perdonó, y al morir dejó el trono á Enrique, su primogénito. Roberto tuvo el ducado de Borgoña, y Eudes no recibió herencia alguna. A pesar de las diferencias que tuvo con el Papa, Roberto era muy piadoso, y compuso para la Iglesia unos himnos que aun se cantan en el día.

**Roberto**, llamado *el Viejo*, duque de Borgoña, hijo 3º del rey de Francia Roberto II. Intentó en vano disputar el trono á Enrique I, su hermano mayor, del que recibió el ducado de Borgoña en 1032; siendo de este modo el jefe de la primera casa capeta de Borgoña, extinguida en 1361. Murió en 1075 á una edad muy avanzada, por lo que le apellidaron *el Viejo*. Además era un príncipe muy soberbio, que, según dicen, mató á su suegro en un acceso de cólera.

**Roberto I**, llamado *el Magnífico ó el Diablo*, 6º duque de Normandía, de 1027 á 1035, sucedió á su hermano Ricardo III, imputándosele haberle envenenado. Tuvo que sofocar muchas rebeliones, causadas por señores vasallos suyos. Defendió á Enrique I, rey de Francia, contra su hermano Roberto, que le dió en recompensa el Vexino francés. Fracasó en la empresa que había acometido de restablecer á los hijos del rey Ethelredo en el trono de Inglaterra, usurpado por Canuto el Grande. Después de pacificar completamente su ducado, marchó en 1034 para la Tierra Santa; hizo una peregrinación á Jerusalem, y murió, al volver de Nicea, en Bitinia, no dejando mas heredero que un hijo natural que tuvo de Arleta, hija de un ciudadano de Falaise, y que fué el célebre Guillermo el Conquistador. Se han escrito una

porción de anécdotas sobre Roberto el Diablo, que pertenecen mas bien á la leyenda que á la historia.

**Roberto II**, llamado *Courte-Heuse* (pierna corta), hijo mayor de Guillermo el Conquistador, murió en 1134; se sublevó contra su padre para obligarle á que le cediese la soberanía del ducado de Normandía, del que solo tenía la futura, y del que no tomó posesión hasta la muerte de Guillermo en 1087. Disputó en vano la corona de Inglaterra á Guillermo el Rojo, su hermano segundo, y marchó para la 1ª cruzada, cubriéndose de gloria en el sitio de Antioquia, 1098. Al regresar tuvo que defender su ducado de Normandía contra Enrique I, su otro hermano, sucesor de Guillermo el Rojo en el trono de Inglaterra. Quedó vencido en Tinchebray, 1106; cayó en poder de su hermano, y este le hizo sacar los ojos, teniendo 28 años prisionero en el castillo de Cardiff, donde murió en 1134.

**Roberto Guiscardo**, es decir *el Saqaz*, el astuto, duque de la Pulla y de Calabria, uno de los 12 hijos de Tancredo de Hauteville, noble normando de las cercanías de Coutances, nació hácia 1015, murió en 1085. En 1046 fué á asociarse á las conquistas de sus hermanos en la Italia meridional. Se apoderó de la Calabria; hizo prisionero al papa Leon IX en Civitella, en 1053; conquistó el principado de Salerno y el de Benevento, é hizo homenaje de sus Estados al papa Gregorio VII. Después de haber quitado al imperio griego cuanto poseía aun en Italia, pasó el mar y fué á atacarle en Oriente. Tomó Corfú, Durazzo y Butrinto, 1082; pero tuvo que volver para defender sus Estados contra el emperador Enrique IV, y libertar á Gregorio VII, sitiado en Roma por aquel príncipe. Murió en una segunda expedición contra los Griegos, en Cefalonia, 1085. Su hijo segundo, Rogerio, le sucedió; Bohemundo, el primogénito, solo fué príncipe de Tarento.

**Roberto I de Artois**, apellidado *el Valiente*, hermano de San Luis, nació en 1216; le acompañó á Egipto en 1248, y contribuyó poderosamente á la toma de Damietta; pero llevado de su ardiente valor en la batalla de Mansurah, se metió en esta ciudad, y cuando quiso salir se encontró las puertas cerradas; y, cercado por todas partes, pereció con mas de 600 caballeros franceses en 1250.

**Roberto II de Artois**, hijo póstumo del anterior, acompañó á Luis IX en su expedición contra Túnez, en 1270, y, después de las Vísperas Sicilianas, fué á socorrer á Carlos de Anjou, su tío, 1283. Fué nombrado regente del reino de Nápoles durante el cautiverio de Carlos II, y batió á los Españoles en Sicilia. Derrotó á los Ingleses cerca de Dax, 1296; á los Flamencos en Furnes, 1297, y murió en la batalla de Courtray en 1302, víctima de su temeridad, como su padre.

**Roberto de Artois**, nieto del anterior (1287-1343). Disputó el condado de Artois á su tía Matilde, mas nada consiguió en sus reclamaciones ante el Parlamento en 1309, 1316 y 1318. Casó con la hermana de Felipe de Valois, ayudándole á subir al trono, 1328. Su condado de Beaumont el Roger fué elevado á ducado par, pero no pudo conseguir aun el condado de Artois. Se le atribuye haber sobornado testigos, falsificado documentos, y envenenado á su tía y á su prima Juana, lo que dió lugar á una causa escandalosa. Roberto recurrió á la magia y á hechizos y malas artes para vengarse del rey, que no le había apoyado. Tuvo que huir á Bélgica y después á Inglaterra, donde indujo á Eduardo III á que reclamase la corona de Francia. En 1340 salió mal en el sitio de San Omer. En 1342 estuvo herido en la defensa de Vannes, y fué á morir á Londres en 1343.

**Roberto I, el Frison**, conde de Flándes, hijo de Balduino de Lila (1013-1093). Corrió extrañas aventuras y vino á casar con la condesa Gertrudis, que gobernaba la Frisia en nombre de su hijo, de lo que procede su sobrenombre, 1061. Después que murió su hermano mayor, Balduino de Mons, batió en Cassel, 1071, al rey de Francia Felipe I, que quería intervenir en los asuntos de Flándes, para sostener las pretensiones de Riquilda, viuda de Balduino; y se apoderó del Henao. Hizo una peregrinación á Tierra Santa en 1085.

**Roberto II**, su hijo, le sucedió, y tomó parte en la primera cruzada. A su regreso combatió al emperador Enrique IV, y murió en el sitio de Meaux, defendiendo al rey de Francia Luis VI.

**Roberto III de Betuna**, conde de Flándes, hijo mayor de Guido de Dampierre, fué como él prisionero de Felipe IV, 1299, y puesto en libertad en 1305; pero toda su vida se vió perturbado por las intrigas y amenazas de Francia, la insubordinación de sus súbditos, y la rebelión de su hijo mayor, Luis de Nevers. Murió en 1322.

**Roberto de Anjou**, llamado *el Sabio*, rey de Nápoles (1309-1343); hijo 3º de Carlos II, el Cojo, sucedió á su padre, por la protección de los papas, en perjuicio de Caroberto, hijo de su hermano mayor y rey de Hungría. Defendió la Santa Sede contra el emperador Enrique VII, y después de morir este príncipe, recibió de Clemente V el título de vicario del Imperio en Italia, en cuanto á lo temporal, hasta la elección de un nuevo emperador. Por su diestra política, y sin recurrir á las armas, reinó 34 años en Nápoles, y murió en el trono á los 64 años. Fué amante de las letras y acogió en su corte á Petrarca y á Boccacio.

**Roberto de Courtenay**, emperador latino de Constantinopla, 1219-1228; sucedió á su padre, Pedro de Courtenay. Mas dado á los placeres que á los cuidados de su imperio, se dejó arrebatar el reino de Tesalónica por el déspota de Epiro, que tomó el título de emperador y se apoderó de Andrinópolis, 1224. Roberto concluyó de enajenarse los ánimos robando su prometida á un caballero borgoñon, el que se vengó cortando á aquella mujer la nariz y los labios. Expulsado por sus súbditos, Roberto huyó de Constantinopla, y fué á morir en Acaya, en 1228.

**Roberto**, llamado *el Breve y el Piadoso*, emperador de Alemania, hijo de Roberto el Terco conde palatino del Rin, subió al Imperio en 1400, después de destronado Wenceslao. Intentó en vano reconquistar el Milanesado contra los Visconti, y, durante el gran cisma, se declaró en favor del antipapa Gregorio XI. Fundó la Universidad de Heidelberg, y murió en 1401.

**Roberto I Bruce, rey de Escocia**. V. BRUCE.

**Roberto II Estuardo**, nació en 1316, murió en 1390; hijo de Walter Estuardo y de Maria, hija de Roberto Bruce; gobernó la Escocia durante el cautiverio de David Bruce, su tío, y le sucedió en 1371. Defendió su autoridad contra Guillermo Douglas, y secundado por Francia, su aliada, ganó á los Ingleses la batalla de Otterburn, 1388. Fué el primer rey de la casa de los Estuardos.

**Roberto III Estuardo**, hijo del anterior, nació hácia 1340, sucedió á su padre en 1390, y tuvo que rechazar á Enrique IV, rey de Inglaterra, que iba á mano armada á exigirle el homenaje feudal. Irritado por las demasías de su hijo mayor, le hizo encerrar en una prision, donde pereció, víctima de las intrigas del duque de Albany, su tío. Roberto, desesperado, mandaba á Francia á Jacobo, su hijo segundo, para sustraerle á las asechanzas de Albany, cuando aquel joven príncipe cayó en poder de los Ingleses. Su padre murió de pena, 1406.

**Roberto de Baviera**. V. RUPERTO.

**Roberto** (SAN), nació en Champaña (1018-1110), fundó la abadía de Molesmes, en 1075, y en 1098 la órden del Cister, procedente de la de San Benito, á la que impuso reglas muy severas, que no siempre se observaron después, y que necesitaron muchas reformas. Su fiesta el 29 de abril.

**Roberto de Arbrisel**. V. ARBRISSEL.

**Roberto de Auxerre**, lector y archivero de la catedral de Auxerre, murió en 1212, y escribió una crónica del mundo con el título: *Chronologia seriem temporum et historiam rerum continens*, que se publicó en Troyes, 1608, en 4º.

**Roberto**, nació probablemente en Reims, hacia 1055, murió en 1122; fué abad de San Remigio en Reims; y tomó parte en la primera cruzada. Hizo la narración de esta en un libro raro, pero curioso, intitulado: *Historia Hierosolimitana libris VIII explicata*, impreso en Colonia en 1470 y 1474, en 4º. Se encuentra en la colección de Bongars. Se tradujo al francés.

**Roberto de Lincoln**, apellidado *el Cabezudo*, en inglés *Great-Head*, en latin *Robertus Capito*, nació hácia 1175, en el condado de Lincoln, murió en 1253. Fué amigo y contemporáneo de Rogerio Bacon. Después de estudiar en Cambrige y en Oxford, pasó á perfeccionarse á París. Se ordenó de sacerdote; fué obispo de Lincoln en 1235; opuso viva resistencia á las usurpaciones del Papa Inocencio IV, y reprimió vigorosa-