

Tras los Montes. . . . .	Braganza. . . . .	Braganza, Villareal, Aveiro, Coimbra, Viseo, Guarda, Castello-branco, Leira, Santarem, Lisboa.
Beira. . . . .	Coimbra. . . . .	Coimbra, Viseo, Guarda, Castello-branco, Leira, Santarem, Lisboa.
Estremadura. . . . .	Lisboa. . . . .	Lisboa, Santarem, Portalegre, Evora, Beja, Faro.
Alemtejo. . . . .	Evora. . . . .	Evora, Beja, Faro.
Algarbes. . . . .	Faro. . . . .	Faro.

Se pueden añadir, 1.º las Azores, comprendiendo tres distritos, *Angra, Horta y Ponta Delgada*; 2.º MADERA, que no tiene mas que el distrito de *Funchal*. El pueblo portugués es de origen celtibero mezclado con Romanos, Wisigodos, Suevos y Arabes. Su lengua se derriva del gallego, dialecto español, en las campiñas, y de la lengua mas culta y mas brillante que se habla en la corte. No hay mas que una Universidad, la de Coimbra.

El gobierno es una monarquía constitucional. En religion, domina el catolicismo. Se encuentran tres arzobispados, y 14 obispados: 1.º el patriarcado de *Lisboa* (Lamego, Guarda, Leiria, Portalegre, Castello Branco); 2.º arzobispado de *Braga* (Porto, Coimbra, Viseo, Aveiro, Pinel, Miranda); 3.º arzobispado de *Evora* (Algarbe, Beja, Elvas). El ejército se compone de 35,000 soldados, sin contar 14,000 hombres empleados en las colonias. La marina tiene 45 buques con 340 cañones, está montada por 3,500 hombres. Las rentas ascienden á cerca de 150 millones de francos. La deuda es de mas de 2 billones. Se cuenta en Portugal por *reis* ó *milreis* y *contos* (1,000 milreis); la moneda de cinco francos vale 800 reis. El reis vale un poco mas de medio céntimo, 250 reis valen un franco poco mas ó menos. El *conto*, en moneda corriente, vale 5,550 francos; el *cruzado*, 480 reis. La *corona* de oro vale de 55 á 56 francos; la *corona* de plata, 5 francos y 99 cent. — La legua portuguesa es igual á 5 kilóm, 552; la *vava* vale 1.º 10. — La *arroba* pesa 14 ki óg. y 688 gram. El *almud* para los líquidos, vale 16 litros, 951; el *alqueire* para los granos, 13 litros 815.

Las colonias portuguesas son: 1.º en *Africa*, las Azores, el grupo de las de Madera, las islas del Cabo Verde, del Principe y de Santo Tomás, varios establecimientos en la Guinea meridional (Angola, Benguela, y el gobierno de Mozambique). 2.º en *Asia*, la isla Diu, Damaun, Goa, y en China, Macao, 3.º en *Oceania*, Solor, y una parte de Timor. Su poblacion es de 3,300,000 habitantes, y en general, cuestan mas que no producen.

**HISTORIA.** Portugal corresponde á la Lusitania de los antiguos, y á la parte de la Gallecia que estaba al S. del Mincio. Viriato, jefe de los Lusitanos, resistió heroicamente á los Romanos. Despues de haber compartido la suerte de la España, conquistada y civilizada por Roma, Lusitania fué ocupada por los Alanos en 409-417, y la Gallecia por los Suevos, 409-584. Los unos y los otros fueron reemplazados por los Wisigodos, que á su vez tuvieron que someterse á los Arabes, vencedores en Jerez, en 711. De la lucha de los cristianos de España contra sus dominadores musulmanes salió el reino moderno de Portugal.

Portugal tuvo por origen el condado de Porto Cale que Alfonso VI, rey de Castilla y de Leon, dió á su yerno Enrique de Borgoña en 1095. Este territorio se extendia desde el Mincio al Tajo. Alfonso I, en 1112-1185, victorioso de cinco reyes moros en Urique, 1159, sacudió el yugo de la soberanía de Castilla y tomó el título de rey que le confirmaron las cortes de Lamego, en 1143. Se apoderó tambien de la Estremadura, del Alemtejo y de Lisboa, y se afirmó en sus conquistas con la victoria de Santarem, en 1184. La reunion de los Algarbes en 1270, hecha por Alfonso III, 1248-1279, dió en fin á Portugal sus límites definitivos.

El nuevo reino no podia extenderse ya mas del otro lado de los mares, y esto fué lo que hizo durante la dinastía de la casa de Aviz, 1385-1580. En el siglo xv, bajo el impulso del infante Dom Enrique, de Juan II y de Manuel el Afortunado, los Portugueses reconocieron la costa occidental del Africa, y descubrieron el camino comercial de las Indias por el cabo de Buena

Esperanza (V. DIAZ, GAMA). En el siglo xvi fundaron un vasto imperio colonial que comprendió el Brasil en América, una gran parte del litoral africano, el Indostan y otras muchas islas de la Malesia (V. CABRAL, ALMEIDA, ALBURQUERQUE, etc.). Este edificio levantado con tanta rapidez, no tardó en amenazar ruina. La caída, por otra parte, inevitable, la aceleró todavía la incapacidad de los Españoles que, dueños durante 60 años, 1580-1640, de Portugal y sus colonias, no supieron preservar á las últimas de los ataques de los Holandeses.

La insurreccion que llevó al trono á la casa de Braganza en 1640, volvió á Portugal su independencia y una parte de su imperio colonial. Afirmada por las armas de la Francia, la dinastía nueva debía sin embargo imponer todavía durante mucho tiempo á su país el ascendiente comercial y político de los Ingleses (V. MATHUEN). Pombal, ministro de José I, 1750-1777, trató en vano de sustraerlo de este yugo. Napoleon I á su vez, se esforzó tambien inútilmente en atraer al Portugal á su sistema político; y á pesar de tres invasiones francesas de Junot, en 1808, Soult en 1809, y Masena en 1810, los Ingleses permanecieron en Lisboa, y aprovechándose de la ausencia de la corte que habia huido á Rio Janeiro, se condujeron allí como en una de sus colonias. La influencia inglesa no pudo ser sacudida por la revolucion liberal de 1820, hecha por la misma nacion portuguesa en los momentos en que la Inglaterra se hacia la aliada de las monarquías absolutas del continente. El gabinete de Londres sostuvo primero á Dom Miguel contra su padre Juan VI, en seguida contra Doña Maria II, su sobrina. Mejor inspirado, dió en fin, su apoyo á Doña Maria, cuyo advenimiento definitivo, en 1833, fué el triunfo de las ideas constitucionales. El casamiento de la jóven reina con Fernando de Sajonia Coburgo-Gotha, en 1835, estableció, en fin, un nuevo lazo entre los dos países, preparando el advenimiento de príncipes salidos de la familia misma que debe reinar tambien en Inglaterra.

REYES DE PORTUGAL.

1.º Rama directa de la casa de Borgoña.

Enrique, conde. . . . .	1095
Alfonso I, rey. . . . .	1112
Sancho I. . . . .	1187
Alfonso II. . . . .	1211
Sancho II. . . . .	1223
Alfonso III. . . . .	1248
Dionisio. . . . .	1279
Alfonso IV. . . . .	1325
Pedro I. . . . .	1357
Fernando. . . . .	1387-83

2.º Rama de Aviz.

Juan I, rey en. . . . .	1385
Eduardo. . . . .	1433
Alfonso V. . . . .	1438
Juan II. . . . .	1481
Manuel. . . . .	1495
Juan III. . . . .	1521
Sebastian. . . . .	1557
Enrique, cardenal. . . . .	1578
Dominacion española. . . . .	1580-1640

3.º Rama de Braganza.

Juan IV. . . . .	1640
Alfonso VI. . . . .	1656
Pedro II, regente. . . . .	1687
— rey en. . . . .	1688
Juan V. . . . .	1706
José. . . . .	1750
Maria I y Pedro III. . . . .	1777
Juan VI, regente. . . . .	1792
— rey en. . . . .	1816
Pedro IV (Don). . . . .	1826
Maria II. . . . .	1826
Don Miguel. . . . .	1828
Maria II, de nuevo. . . . .	1833

4.º Rama de Sajonia Coburgo-Gotha.

Pedro V. . . . .	1853
Luis I. . . . .	1861

**Portugalete**, villa de España en la provincia de Vizcaya, en el golfo de este nombre y á la embocadura del Ansa, á 10 kil. de Bilbao, de la que forma el puerto. Tiene 1,400 habitantes. Tejidos de lanas. Minas de hierro.

**Portuguesa**, rio de Venezuela, afluente del Apure en su orilla derecha; tiene 340 kil. de curso.

**Portulano**, *Cartas de marear*, nombre dado todavía á los guías que sirven á los pilotos costeros, y que les viene del nombre *Puerto*.

**Portunnales**, *Portunalia*. V. PORTUNO.

**Portunmo** ó **Portuno**, dios marino, adorado en las costas de Italia. Sus fiestas ó *Portunnales* se celebraban el 17 de agosto, en Roma. Se le identificaba con Palemon ó Melicertes.

**Portus**, nombre de dos filósofos del siglo xvi. FRANCISCO, nació en Candia, en 1511, enseñó el griego en Módena, y despues en Génova, en donde murió en 1581. Habia abrazado la Reforma. Escribió los *Comentarios sobre Pindaro, Sófoeles, Jenofonte, Tucídides, Aristóteles*, etc. Su hijo, EMILIO, nacido en Ferrara en 1550, fué maestro de griego en Lausana, Heidelberg, Cassel, etc., y murió despues de 1612. Tradujo en latin y anotó á *Dionisio de Halicarnaso, Tucídides, Eurípides, Aristófanes*, etc. Tambien compuso un *Léxico jónico-latino*, un *Léxico dórico-latino* y un *Léxico de Pindaro*.

**Portus Abucini**, ciudad de la Galia (Secunense), hoy día *Port del Saona*; ATACER, hoy *Portalegre*; CALLE, hoy *Oporto*; DEORUM, hoy *Arzew*; ERICIS, hoy *Lerici*; HERCULIS COSANI, hoy *Porto de Ercole*; HERCULIS MONOECI, hoy *Monaco*; ITIUS (V. esta palabra); MAGNUS, hoy *Mers-el Kebir* (Argelia) y *Portsmouth* (Inglaterra), la *Coruña* y *Almería* (España); MAGNIS, hoy *Port-Mahon*; TRAJANUS, hoy *Civita Vecchia*; VENERIS, hoy *Port Vendres*, y nombre latino de PORTO-VENERE.

**Portzmoguer**. V. PORTMOGUER.

**Posadas** (FRANCISCO), religioso español, nacido en Córdoba (1644-1713), de la órden de predicadores; fué muy popular, y ha sido beatificado por Pio VI en 1817. Escribió el *Triunfo de la Castidad contra los errores de Molinos*, una *Vida de Santo Domingo*, y algunos *Sermones*.

**Posadas**, villa de España, en la provincia de Córdoba, cerca de la orilla derecha del Guadalquivir. Fábrica de aguardientes; miel, cera y alfarerías. Tiene 2,700 hab.

**Posidon**, nombre de Neptuno, entre los Griegos. Daba su nombre al 6.º mes del año ateniense (Posideon).

**Posen** (Gran ducado de), ó **Posnania**, provincia del reino de Prusia, limitada al N., por la Prusia, propiamente dicha; al E. por la Polonia rusa; al O., por el Brandebourg, y al S., por la Silesia. Superficie de 28,951 kil. cuad.; poblacion de 1,609,000 habitantes, en su mayor parte de raza eslava y católicos. Hay unos 62,000 israelitas. La capital es *Posen*; está comprendida en la cuenca del Wartha y de sus afluentes el Proсна, el Bobra, el Nezte, etc. La provincia de Posen se compone de llanuras, muchas de ellas arenosas y pantanosas. Se cultivan cereales, cáñamo, lino, tabaco, lúpulo, etc., abundan el ganado vacuno, las aves domésticas y las abejas. Hay fábricas de telas de algodón y de lana, destilatorios de alcoholes y molinos de harina. La provincia forma dos regencias: Posen y Bromberg. El gran ducado de Posen se compone de diferentes territorios separados de la Polonia (V. POLONIA ANTIGUA), en las desmembraciones de 1772 y 1793. Napoleon I lo reunió al gran ducado de Varsovia, en 1807, pero en 1815 fué devuelto á la Prusia.

**Posen**, *Poznan* en polaco, capital de la provincia y de la regencia de este nombre (Prusia), á orillas del Wartha, á 275 kil. E. de Berlin; tiene 62,000 hab. Sus fortificaciones se han aumentado desde 1832. Hay catedral y casa de Ayuntamiento notables; armas, tabaco, pipas y cueros; comercio de expedicion. Hay 6 ferias anuales, de las cuales, dos son de lanas. Esta ciudad, que era anterior á un obispado fundado en 968 por Miecislao I, era en tiempo de la dominacion polaca la capital de Polonia, y entonces tenia, segun se dice, 80,000 habitantes. Ocupada por la Prusia en 1772, fué dada al gran ducado de Varsovia en 1807, y despues devuelta á la Prusia en 1815.

**Posideon**, sexto mes ateniense. V. POSIDON. A fin de reducir el año lunar á 354 días, en uso entre los

Atenienses, igualándolo con el año solar de 365 días se añadia, cada dos ó tres años, un mes suplementario ó intercalar que se llamaba *Posideon II*, y correspondia á diciembre y enero.

**Posidium**. V. FARAN.

**Posidonia** ó **Pestum**. V. PESTUM.

**Posidonio**, filósofo estoico, nacido en 135 ant. de J. C., en Apamea, en Siria, y murió en 49. Fué discípulo de Panecio, y él mismo abrió una escuela en Ródas, y de esto le vino el nombre de *Rodio*. Ciceron, Pompeyo y otros asistieron á sus lecciones. En filosofía trató de conciliar las doctrinas de Zenon con los principios de Platon y Aristóteles, y suavizó el rigor de la moral estoica. Recorrió la España, la Italia, la Galia Narbonense, y en sus viajes adquirió un gusto particular por los descubrimientos científicos, extraño á los otros estoicos. Se dice que construyó una esfera celeste, que trató de determinar el diámetro de la tierra y del sol, é hizo observaciones sobre las mareas. De sus obras de historia, ciencias, filosofía, y de moral, no quedan sino algunos fragmentos recogidos por Bake: *Posidonii Rhodii reliqua doctrina*, 1810, en 8.º; *Historicorum graecorum fragmenta*, de la coleccion de Didot. Tambien hay en ella lo que queda de otro *Posidonio*, historiador y sofista, natural de Olbiópolis de Escitia.

**Posidonio** de Olbiópolis. V. mas arriba.

**Posnania**, palatinado de la antigua Polonia (Polonia Mayor), al O., entre los de Gnesno y Kalisch al E., y la Alemania al N., al O. y al S. Capital, *Posen*. Fué entregada á la Prusia en las reparticiones de 1772 y 1793. Se entiende hoy por este nombre el gran ducado de POSEN. (V. esta palabra.)

**Pospolita**, nombre con que se designó, en la antigua Polonia, el cuerpo de la nobleza que se armaba y montaba á caballo para la defensa del país. Voltaire evaluaba esta fuerza en cien mil hombres de á caballo.

**Possagno**, aldea de Italia, en la provincia y á 45 kil. N. O. de Treviso, con 13,000 hab. Pueblo natal de Cánova, el cual fué enterrado en una iglesia edificada por él mismo.

**Posselt** (ERNESTO LUIS), publicista ó historiador alemán (1763-1804), nació en Durlach (Baden), fundó el *Allgemeine Zeitung*, que se cambió luego en *Gaceta de Augsburgo*. Partidario de la Revolucion francesa, se relacionó estrechamente con Moreau. Sus obras históricas son unas composiciones hábiles: *Historia de los Alemanes*, sin concluir; *Historia de Gustavo III; Guerra de los Franceses contra las potencias coaligadas; Diccionario de la Revolucion francesa*. Tambien publicó dos colecciones muy estimadas; *Taschenbuch für die neueste Geschichte*, 1794-1804, en 11 tom. en 12.º, y los *Europäische Annales*, 1795-1801, en 8 tom. en 8.º.

**Possevin** (ANTONIO), diplomático y literato, nació en 1534, en Mántua. En 1559 entró en la Compañía de Jesus, y estuvo encargado por la corte de Roma de varias negociaciones. Desde 1560 se puso al lado de Manuel-Filiberto para oponerse á los progresos de la Reforma. En el Mediodía de la Francia, dirigió en Aviñon y en Lyon los colegios de su órden. En 1578, fué á Suecia, pero sin conseguir volver á restablecer allí el catolicismo. En 1582 negoció la paz entre la Polonia y el czar Ivan IV, que se negó, sin embargo, á adoptar el rito romano. En 1606 intervino por Venecia con Paulo V, y en 1611 murió. A pesar de sus continuos viajes, escribió: *Moscovia, seu de rebus Moscovitis; Bibliotheca selecta de ratione studiorum*, 2 tom. en fol.; *Apparatus sacer*, 1607, en 2 tom. en fol., catálogo de mas de 8,000 escritores eclesiásticos.

**Possneck**, ciudad de la Sajonia Meiningen-Hildburghausen, á 18 kil. N. E. de Saalfeld. Tiene 5,000 hab. Hay fáb. de paños; tenerías y porcelana.

**Postdam**. V. POTSDAM.

**Postel** (GUILLERMO), erudito y visionario, nació en Doleria, cerca de Barenton (Francia), en 1505 ó 1510. Fué criado del colegio de Santa Bárbara, en Paris. Allí aprendió el griego, el hebreo y el español. En 1539, fué nombrado por Francisco I maestro de lenguas orientales en el colegio de Francia. Despues de la desgracia del canceller Poyet, su protector, salió de Francia y no pudo hacerse admitir en la Compañía de Jesus, á causa del desarreglo que se empezó á notar entonces en su juicio. Anduvo errante por diversos países, despues volvió á Paris, en donde pasó los últimos 18 años de su vida en el monasterio de San

Martín de los Campos, y murió en 1581. De sus numerosos escritos no se citan más que: *De Orbis terræ concordia*, 1544, en 8º, y *las Tres Maravillosas victorias de las mujeres*, 1553, en 16º, en donde habla, dice, por inspiración de cierta *Madre Juana*.

**Postumio Aulo Regilense**, 2º dictador de Roma, ganó en el lago Regilio una victoria decisiva contra los Latinos, aliados de Tarquino el Soberbio, en 496 ant. de J. C.

**Postumio Albino Regilense** (ESPURIO), cónsul romano, se metió imprudentemente con su colega Veturio en el desfiladero de las Horcas-Caudinas, 321 ant. de J. C., en donde le envolvieron los Samnitas. Salió de allí, pasando por debajo del yugo, y sufriendo un tratado vergonzoso. El Senado romano eludió este tratado, entregando los dos cónsules a los Samnitas que los devolvieron, dejándolos ir libres.

**Postumio Albino** (LUCIO), cónsul romano, 110 ant. de J. C. Habiendo recibido el oro de Yugurta, dejó el ejército de África a su hermano Aulo, que debía pasar por debajo del yugo, en 109.

**Postumo** (MARCUS CASIANO LATINO), uno de los generales romanos que, bajo el nombre de los *Treinta Tiranos*, se dividieron el imperio en el reinado de Galiano. Fué gobernador de la Galia en tiempo de Valeriano. Sitió y cogió en Colonia al hijo de Galiano, Salonino, que pereció en seguida en 257; sometió la España, rechazó a los Germanos, y resistió muchos ataques de Galiano. En 267, sitió y cogió también en Maguncia al general rebelde Loliano. No habiendo concedido a sus soldados el saqueo de la ciudad, fué asesinado por ellos con su hijo *Postumo*. Gobernó con una firmeza extraordinaria, y se han conservado muchas medallas suyas.

**Pot** (FELIPE), Señor de la Roche (Borgoña), nació en 1428, negoció los tres casamientos de Carlos el Temerario, y a su muerte se adhirió a Luis XI. Nombrado gran senescal de Borgoña, fué uno de los diputados de aquella provincia, en los Estados Generales de 1484, y reclamó para la Asamblea el derecho de conferir la Regencia. Murió en 1494.

**Potamon**, filósofo griego, nac. en Alejandría, fué el fundador de la escuela ecléctica. Suidas dice que fué contemporáneo de Augusto, pero Porfirio, con mayor autoridad, le pone en relación con Plotino. Potamon adoptaba la doctrina peripatética relativamente a los principios de las cosas; y en moral, trataba de hacer una especie de conciliación entre el estoicismo y el epicurismo.

**Potemkin** (GREGORIO ALEJANDROVITCH), hombre de Estado ruso, nació cerca de Smolensko en 1736. En el momento en que Catalina II echó abajo a Pedro III ocupaba un grado inferior en los Guardias, y habiendo llamado entonces la atención de la zarina, fué nombrado gentilhombre de cámara, y en 1774 declarado públicamente como su favorito. Durante dos años se vió colmado de honores y riquezas, y desde 1776, se dedicó antes que todo a conservar su poder en la corte y en el imperio, y a suplantar a los Orloff y Panin. Reservaba su actividad para la guerra: en 1783 devastó y reunió la Crimea a la Rusia; en 1787, decidió a Catalina II a emprender un viaje famoso a Kerson, que fué como un desafío hecho a la Turquía. En el mismo año Potemkin mandó el ejército que tomó Oczakof a los Otomanos. Después de haberse presentado como triunfador en San Petersburgo, en 1790, se volvió al Danubio, cuando su teniente Repnin firmó con los Turcos los preliminares de la paz, en 1791. Atacado de una fiebre epidémica, murió cerca de Nicolayef en 1791. La ciudad de Kerson, que él había fundado, le ha elevado una estatua en 1830.

**Potenza**, *Potentia*, capital de la provincia de su nombre (Italia), a orillas del Basento, a 300 kil. S. E. de Florencia; con 15,000 hab. — La provincia de Potenza, que corresponde a la antigua Basilicata, está situada entre las de Lecce y Bari, al N. E.; de Foggia, al N.; de Avelino y de Salerno al O.; de Cosenza al S., y el golfo de Tarento al E. Toca también al golfo de Policastro, al O. Tiene 10,676 kil. cuad. de superficie, y 510,000 hab.; Matera y Melfi son sus ciudades principales. Emigración de chicleos que van a mendigar por todas las ciudades de Europa.

**Pothier** (ROBERTO JOSÉ), jurisconsulto francés, nació en Orleans (1699-1772). Consejero del presidial de su ciudad natal en 1720, y desde 1749, ocupó también la cátedra de derecho francés. Durante 12 años, consagró todos sus trabajos a preparar una edición de-

finitiva de las *Pandectas*, que salió a luz en 1748, en 3 tom. en fol. Esta obra admirable ha sido traducida al francés por Breard-Neuville en 26 tom. en 4º, en 1817. Pothier empleó en seguida su vasta erudición en dilucidar las diferentes partes del derecho francés, en lo cual hizo un señalado servicio a los redactores del código Napoleón. Sus *Obras completas* han sido publicadas diferentes veces, por Dupin mayor en 1823 y 1825, en 10 tom. en 8º, y por Bugnet, 1845-48, 10 tom. en 8º. — Orleans le ha erigido una estatua en 1859.

**Poti**, pequeña plaza fuerte de la Transcaucasia, a 400 kil. S. O. de Kutais, en su gobierno, y en la provincia de Guria, a la embocadura del Rioni. Es un mal puerto del Mar Negro.

**Potícios y Pinarios**, descendientes de dos hermanos Poticio y Pinario, que desde Evandro estaban encargados del culto de Hércules, en el Palatino. Habiendo dejado abandonado este deber a los esclavos, fueron heridos de muerte todo ellos.

**Potidea**, antigua colonia de Corinto (Calcídica), a la entrada de la península de Paleno, en el golfo Termáico. Sublevada contra Atenas, a instigación de Corinto, 432 ant. de J. C., fué tomada después de una tenaz resistencia de tres años y vuelta a poblar por Atenenses. En 357, Filipo III de Macedonia dió a Olinto el territorio de Potidea, arruinada por él. Fué reedificada más tarde bajo el nombre de *Casandria*, por Casandro, hijo de Antipater.

**Potier de Blanemil** (NICOLÁS), magistrado, nació en París, en 1541-1635. Nombrado presidente del Parlamento de París, en 1567, estuvo para ser ahorcado por los Diez y Seis, en 1589, a causa de su fidelidad a Enrique IV.

**Potier** (AGUSTIN), obispo de Beauvais desde 1616, era uno de los hijos del precedente. Limosnero mayor de Ana de Austria, se puso al frente de la Cábala de los *Importantes*, en 1643. Enviado a su diócesis por Ana de Austria y Mazarino, como incapaz, murió en 1650.

**Potier de Gesvres** (LUIS), hermano de Nicolás y tío del precedente, fué nombrado secretario de Estado por Enrique III en 1589. Fué útil a Enrique IV, particularmente en la causa de Biron, y murió en 1630.

**Potier de Novion** (NICOLÁS), de la familia de los precedentes, nació en París, en 1618, fué consejero, después presidente del Parlamento. Preso al principio de la Fronda con Charlon y Broussel, en 1648, se reconcilió con Mazarino en 1652, y presidió el Parlamento trasferrido entonces a Pontoise. Fué primer presidente en 1677; pero tuvo que hacer dimisión en 1689, por abuso de autoridad. Murió en 1693. Era miembro de la Academia francesa.

**Potier de Cailletieres** (CÁRLOS GABRIEL), químico, nació en París en 1774, era de la familia de los precedentes, según él pretendía. Se formó en una compañía cómica de provincia y se estrenó en París en 1809. Adquirió gran reputación representando los papeles de gracioso en los teatros de Variedades, y de la Puerta de San Martín. Retirado en 1827, murió en 1838.

**Potino**, enuoco muy poderoso en la corte de Tolomeo XII; fué el que aconsejó el asesinato de Pompeyo, 48 ant. de J. C., y sentenciado a muerte por César por haber sublevado contra él a Alejandría.

**Potino ó Fotino** (SAN), primer obispo de Lyon, y primer mártir de la Galia; quizás nació en Esmirna en 87; enviado por el papa Aniceto a la Galia en 158, se detuvo en Lyon, en donde sufrió el martirio en 177, en el reinado de Marco Aurelio, con otros 47 cristianos. Su fiesta es el 2 de junio.

**Potnias**, ciudad de la ant. Beocia, allende el Asopo, tenía un templo, y se adoraban en él los *Potniadas*, en un bosque consagrado a Ceres y Proserpina. En las inmediaciones había una fuente célebre cuya agua ponía furiosas las yeguas.

**Potocki**, familia poderosa de Polonia que representó un papel importante, sobre todo, desde la segunda mitad del siglo XVIII. Se citan a FRANCISCO DE SALES, (1700-1771), adversario de los Czartoriski y de sus reformas cuando la elección de Estanislao Augusto, en 1764. ESTANISLAO-FÉLIX, hijo del precedente (1745-1805), que, engañado por Catalina II, se dejó nombrar mariscal de la fatal confederación de Targovitz en 1792. IGNACIO, ardiente patriota que emigró en 1792, volvió con Kosciuszko para organizar un gobierno provisional en 1793, y expió su adhesión a la causa polaca, por una larga prisión en Schluszelburgo. ESTANISLAO-KOSTKA (1757-1821), que combatió primero

por la independencia nacional, y después en 1815, en el reinado del czar Alejandro I, fué ministro de Instrucción pública, y presidente del Senado polaco. JUAN, erudito y viajero (1757-1815), que estudió el primero las antigüedades polacas. Sus obras escritas en francés, ó impresas, por desgracia, en pocos ejemplares, no se encuentran hoy día en ninguna parte.

**Potocki** (Islas), archipiélago del imperio chino, en la Manchuria, sobre la costa E. de una península que separa el mar Amarillo del golfo de Leao-Tung, a los 120º long. E. y 39º lat. N.

**Potomac**, río de los Estados Unidos, que nació en los montes Aleganios, corre hacia el N. E., después al S. E., separando la Virginia oriental, del Mariland, por Harpers-Ferry (Virginia E.), Alejandría y Washington (Distrito federal), y desagua en la bahía de Chesapeake, después de haber recorrido un espacio de 550 kil. Recibe por su derecha el Shenandoah, y es navegable hasta Washington para los buques de mayor porte.

**Potosí**, capital de la provincia de su nombre (Bolivia), en un vallecito estrecho, en el vertiente N. del Cerro de Potosí, a una altura de 4,058 metros, cerca del nacimiento del Pilcomayo, a 220 kil. S. O. de Chuquisaca, a los 19º 35' lat. S., y 67º 54' long. O. Tiene 22,500 habitantes. Hay minas de plata, que durante un tiempo fueron las más productivas del mundo. La provincia del Potosí, situada al S. O. de Bolivia, tiene 281,000 habitantes.

**Potosí** (SAN LUIS DE), capital del Estado de su nombre (Méjico), a los 22º 2' lat. N. y 103º 15' long. O. Tiene 34,000 habitantes. Hay comercio de ganado, de cueros y de sebo. El Estado de San Luis de Potosí, entre los de Cohahuila y Nuevo Leon al N., de Tamaulipas al E., de Veracruz al S. E., de Querétaro y Guanajuato al S., de Aguas Calientes y de Zacatecas al O.; tiene 71,240 kil. cuadr. y 525,000 hab. Hay ricas minas de plata en Catorece.

**Potosí**, ciudad del Wisconsin (Estados Unidos), en un país rico en minas de plomo.

**Potsdam**, ciudad de Prusia (Brandeburgo), capital del distrito de su nombre, en un lago formado por el Havel, a 30 kil. S. O. de Berlín, a los 52º 24' lat. N., y 10º 44' long. E.; con 45,000 habitantes. Este *Versalles* prusiano posee un magnífico palacio real, sin contar los palacios de *Sans-Souci* y de *Charlottenhof*, etc., situados en las inmediaciones. Hay fábricas de armas de fuego. Guarnición numerosa, que ha hecho decir que Potsdam no era más que un *hermoso cuartel*.

**Pott** (JUAN ENRIQUE), químico (1692-1777), nacido en Halberstadt; tuvo por maestro a Stahl. Después de haber estudiado también la medicina en Halle, se trasladó en 1720 a Berlín, en donde enseñó la química. Ocupado continuamente en hacer experiencias, no procedía, sin embargo, con un método muy riguroso. Se tradujeron al francés sus *Investigaciones químicas concernientes a los minerales y a las tierras*, en 4 tom. en 12º.

**Pott** (PERCIVAL), cirujano (1713-1788), nac. en Londres. Sus escritos esencialmente prácticos, han ejercido una influencia considerable. Una especie particular del cáries de las vértebras se llama todavía *Mal de Pott*. La mejor edición de sus obras es la de Londres en 1790, en 3 tom. en 8º; han sido traducidas al francés en 1792, en 8º.

**Pottendorf**, ciudad del imperio de Austria (Baja Austria), a 30 kil. S. de Viena. Hay en ella una importantísima fábrica de hilados de lino y algodón, y el palacio de los príncipes Esterhazi.

**Potter** (PABLO), pintor de animales y paisajes, nacido en 1625 en Enkhuyzen (Holanda), se formó, menos por las lecciones de su padre, que era un pintor de escaso mérito, que por sí mismo. Vivió en el Haya, y después en Amsterdam, en donde murió en 1654. Su obra maestra, un *Toro*, está en el Museo del Haya. En el Louvre hay dos cuadros suyos: *Unos Caballos a la puerta de una cabaña*, y una *Pradera*. Grabó 48 estampas, al agua fuerte. Sus obras se distinguen por la corrección del dibujo, la inteligencia de la composición, y el buen empleo del claro-oscuro; sus paisajes tienen tanto mérito como sus animales.

**Potter** (JUAN), prelado y helenista inglés (1674-1747), nació en Wakefield (York), fué catedrático de teología en 1708, y obispo en 1715, en Oxford, después arzobispo de Cantorbery en 1737. Publicó el *Lycophonis Alexandra*, en fol. Su *Archæologia græca* en inglés,

2 tom. en fol., 1698-1699, reimpresa muchas veces, ha sido traducida en latín y en alemán.

**Potter** (ROBERTO), poeta y helenista inglés (1721-1804); durante 40 años fué cura de una aldea; tradujo en verso inglés a Esquilo, Eurípides y Sófocles.

**Potter** (LUIS JOSÉ ANTONIO DE), publicista belga, nacido en 1786, en Brujas. Era ya conocido en 1821, por una obra intitulada *el Espíritu de la Iglesia*, cuando empezó su carrera política en 1823, protestando contra la intolerancia del gobierno holandés respecto a los católicos. Fué condenado a prisión y multado, pero consolidando la unión de estos últimos con los liberales, preparó la revolución que en setiembre de 1830 produjo la separación de la Bélgica y de la Holanda. Fué miembro del gobierno provisional. Desterrado entonces a París, volvió a Brusélas, pero sin poder hacer prevalecer sus ideas: habría querido establecer una especie de gobierno republicano haciendo nombrar todos los funcionarios, por medio del sufragio universal. Vivió en París, dedicado al estudio, y después en Brusélas desde 1838. Sus principales obras son: *Espíritu de la Iglesia*, en 6 tom. en 8º, que refundió en la *Historia filosófica, política y crítica del cristianismo*, 1836-1837, en 8 tom. en 8º; *De la Revolución que debe hacerse, según la experiencia de las revoluciones abortadas*, 1832; *La Revolución belga*, de 1828 a 1839, 2 tom. en 18º. Murió en 1859.

**Pottsville**, ciudad de los Estados Unidos (Pensilvania), a 90 kil. N. E. de Harrisburg. Tiene 10,000 hab. Hay carbon de piedra y mineral de hierro. Fué inundada en 1835.

**Pouancé**, cabeza de canton del distrito de Segré, a 25 kil. N. O. de este punto (Francia); tiene 3,390 hab. y hay fraguas y fábricas de fundición.

**Pouchet** (LUIS ECEQUIEL), manufacturero, (1748-1809), nacido en Gruchet, cerca de Bolbec (Francia), mejoró el modo de fabricación, particularmente para el hilado del algodón. Escribió las *Escalas gráficas de los nuevos pesos, medidas y monedas francesas, y de las ciudades y países mas comerciales de la Europa*, 1795, en 8º.

**Poucke** (CÁRLOS VAN), estatuero belga, nacido en Dixmude (1740-1809), fué socio corresponsal del Instituto de Francia, y catedrático en la Academia de San Lúcas de Roma. Es autor de muchas obras notables, en Roma, en Gante y en Ypres, etc.

**Pouchkin** (ALEJANDRO, conde DE), poeta ruso, nacido en Pskof, en 1799, fué primero agregado al colegio de los negocios extranjeros, después, al gobernador de Besarabia. Protegido por el emperador Nicolás I, se hizo historiógrafo del imperio en 1831: había publicado una relación de la *Sublevación de Pougatchef*, en 1835, cuando fué muerto en un duelo, por su cuñado el baron de Heeckeren en 1837. Imitador de Byron, publicó varios poemas: *Ruslan y Liudmila*; *el Prisionero del Cáucaso*; *los Gitanos*, *Poltava*, etc., escenas dramáticas y cuentos en prosa. Merimée tradujo *la Dame de Pique* (el Caballo de Espadas); también se han publicado en francés sus *Obras escogidas*, 1847, 2 tom. en 8º; y sus *Obras completas* en San Petersburgo, en 1837 y los años siguientes.

**Pougatchef** (YEMELKA ó YEHELMAN), impostor ruso, nacido en 1726 en Simoreisk, a orillas del Don; era hijo de un simple cosaco. Después de haber servido contra los Prusianos y los Turcos, desertó en 1770, y adoptó los principios de los *Raskolniks*, entre los que encontró partidarios. En 1773, se hizo pasar por el czar Pedro III, asesinado once años antes y reunió a su alrededor las tribus que habitan entre el Don y el Ural. Habría podido apoderarse de Moscou, si no se hubiese empeñado en el sitio de Oremburgo. Batido después, en el Volga, fué entregado por tres de sus compañeros en 1774, y decapitado en Moscou en 1775.

**Pougens** (CÁRLOS MARÍA JOSÉ DE), literato francés, nacido en París (1755-1833); pasaba por hijo natural de un príncipe de Conti. Perdió la vista a los 24 años. Fué el negociador del tratado de comercio de 1786 entre la Francia y la Inglaterra, y quedó arruinado por la Revolución, haciéndose en París impresor-librero. Fué socorrido generosamente por Napoleón, y se pudo dedicar al estudio y a la beneficencia. Era del Instituto desde 1799, son obras suyas: *Tesoro de los orígenes de la lengua francesa*, en 4º; *Arqueología francesa ó vocabulario de las palabras que han caído en desuso*, en 8º; *Tra-*

tado curioso sobre los cataclismos ó diluvios, las revoluciones del globo, etc., 1791; *Ensayo sobre las antigüedades del Norte*; *Abel ó los Tres Hermanos*, obra filantrópica; *Cuentos en verso y poesías fugitivas*, etc.

**Pough-Keepsie**, ciud. de los Estados Unidos (Nueva-York), á orillas del Hudson, á 110 kil. S. de Albany; 12,000 hab. Astilleros y arsenal.

**Pougues**, cabeza de canton en el distrito y á 12 kil. N. O. de Nevers (Francia), á orillas del Loira. Aguas minerales y 1,319 hab.

**Pouillet** (CLAUDIO MATÍAS), físico, nacido en Cusance (Doubs), 1791-1863, discípulo de la Escuela Normal; fué catedrático de física en el colegio Bourbon, maestro de conferencias en la Escuela Normal, maestro de física de los hijos de Luis-Felipe, subdirector del Conservatorio de Artes y Oficios en 1823, y catedrático en la Escuela Politécnica y en la Facultad de Ciencias, en donde hizo brillar su talento. Fué miembro de la Cámara de diputados hasta 1848. En 1837 era director del Conservatorio de Artes y oficios y miembro de la Academia de Ciencias; fué destituido cuando la insurrección de 1849, que se desencadenó contra el Conservatorio. Publicó algunas *Memorias interesantes en las Actas de la Academia de Ciencias*; *Elementos de física experimental y de meteorología*, 2 tom. en 8º.

**Pouillon**, cabeza de canton, en el distrito, y á 15 kil. S. E. de Dax (Francia); con 3,443 hab. Hay aguas termales.

**Pouilly (Levesque de)**. V. LEVESQUE.

**Poujoulat** (BAUPTISTINO), nacido en la Fare (Bou-du-Rhône), 1808-1864, estudió en Aix, fué en París el colaborador de Michaud para la *Biblioteca de las Cruzadas*, y le acompañó á Oriente. A su vuelta, publicaron la *Correspondencia de Oriente*, 1833-35, 7 tom. en 8º, despues dieron á luz una *Nueva Colección de las Memorias para servir á la-Historia de Francia desde el siglo xiii hasta fin del siglo xviii*, 34 volúmenes, en 32 tom. en 8º mayor. Tambien publicó *La Beduina*, en 1835, 2 tom. en 18º, novela premiada por la Academia francesa; *Toscana y Roma*, correspondencia de Italia, 1839, en 8º; *Historia de Jerusalem*, 1841-42, 2 tom. en 8º, obra premiada por la Academia francesa; *Historia de San Agustín, su vida, sus Obras, y su siglo*, 1841, 3 tom. en 8º, premiada tambien por la Academia; *Vida de Monseñor Sibour*; *el P. Ravignan, su vida, sus Obras*; una edición de la *Historia de las Cruzadas* de Michaud, etc., etc. Poujoulat escribió en muchos periódicos y colecciones. Fué miembro de la Asamblea constituyente y legislativa, en donde votó siempre con la derecha.

**Poullier-Delmotte** (FRANCISCO MARTIN), hombre político francés, nacido en Montreuil del Mar (1753-1823), fué soldado, cómico, profesor, cura, y jefe de batallon durante la Revolución, y luego, miembro de la Convención. Votó la muerte de Luis XVI. Fué enviado varias veces en mision al Mediodía; miembro del Consejo de los Ancianos, defendió al Directorio en el *Amigo de las Leyes*, que tuvo un gran número de lectores; figuró en el Consejo de los Quinientos en 1799, sostuvo el 18 de brumario, fué del Cuerpo legislativo, y desterrado en 1816.

**Poullain du Parc** (AGUSTIN MARÍA), juriconsulto francés (1703-1782), nació en Rennes, en donde enseñó el derecho francés. Era hermano de Saint-Foix. Escribió: *Diario de las audiencias del Parlamento de Bretaña*, en 4º; *Consuetudes de Bretaña*, en 4º; *Principios del derecho francés segun las máximas de Bretaña*, en 12º.

**Poullaouen**, lugar de 3,176 habit. en el distrito y á 46 kilóm. N. E. de Chateaulin (Francia). Hay minas de plomo argentífero.

**Pouille** (El abate NICOLÁS LUIS), predicador (1703-1781), nació en Aviñon, pasó á París en 1738. Fué nombrado abad de Nogent de Coucy, 1748, y mas tarde predicador del rey. Dejó un *Panegirico de San Luis*, 1748, y 11 *Sermones*, 1778, que no publicó sino á ruego de su sobrino. Hay en ellos rasgos y salidas brillantes, mas bien que elocuencia. Se han publicado sus obras escogidas en 1823, en 18º.

**Poupart** (VICENTE), historiador francés, nacido en Levroux (Berry), 1729-1793, sacerdote distinguido y tolerante, diputado del clero en los Estados generales; escribió una buena *Historia de Sancerre*, de donde era cura en 1777, en 12º.

**Poupart** (FRANCISCO), anatómico francés (1661-1709), nac. en el Mans, se dió á conocer por algunos artículos insertos en el *Diario de los Sabios*, por un resumen de los cursos de Duverney, publicado bajo el título de *Cirugía completa*. Fué admitido en 1699 en la Academia de ciencias. Se ha dado sin razon á la arcade crural, el nombre de *ligamento de Poupart*.

**Pouqueville** (FRANCISCO CARLOS HUGO LORENZO), viajero y literato, nació en 1770 en Merterault (Orne), estudió en París la medicina con Antonio Dubois, á quien acompañó al Egipto, en 1798 Cogido por un corsario, al volver, fué detenido 10 meses en Tripolitza, y dos años en Constantinopla, y no volvió á Francia hasta el año 1801. Señalado al gobierno por un *Viaje á Morea y á Constantinopla*, publicado en 1805, fué nombrado cónsul en Janina, cerca de Ali-Baja, y en 1815, en Patras, Vuelto á París en 1817, publicó en 1820 un *Viaje á Grecia*, en 5 tom. en 8º, que le abrió las puertas de la Academia de Inscripciones en 1827. En seguida escribió una *Historia de la Grecia para el Universo pintoresco*, en 1835, murió en 1838.

**Pourcain (San)**, cabeza de canton, en el distrito y á 15 kil. N. E. de Gannat (Francia), en la confluencia del Limon y del Sioule; con 5,000 habitantes. Gran comercio de ganado, de aves, de pescado, etc. Vinos estimados. Hay las ruinas de un monasterio que data del siglo vi.

**Pouchot** (EDMO), filósofo (1651-1734), nació en Poilly, cerca de Sens (Francia). Desde 1677 enseñó en el colegio de Grassins en París. Queriendo sustituir á las pretendidas doctrinas de Aristóteles, los principios de Descartes, fué citado ante el Parlamento. Este incidente dió lugar á un acuerdo burlesco redactado por Boileau. Es obra suya: *Instituciones filosóficas*, 1734, en 12º, y en 4º.

**Pourrieres, Campi putridi**, villa del Var (Francia), en el distrito y á 34 kil. N. O. de Brignolles, á orillas del Arc y cerca de la frontera de las Bocas del Ródano. Allí, y en el pueblo de Trets, fué en donde Mario dió la batalla á los Teutones, llamada batalla de Aix, en 102 ant. de J. C.

**Pouschkin**. V. POUCHKIN.

**Poussin** (NICOLÁS), pintor francés nacido en Villers, cerca del Grande Andelys, en 1593 ó 94; fué su primer maestro Quintin Varin. En 1612, pasó á París, en donde tomó lecciones de dos pintores medianos, y sobre todo, estudió una colección de estampas de Marco Antonio, copiadas de Rafael. Pensando en ir á Roma, hizo durante diez años una vida trabajosa y aventurera ántes de poder realizar su proyecto; entónces conoció á Felipe de Champana y al caballero Marini. En fin, en 1624, salió para Roma, en donde estuvo mucho tiempo sin protector, sostenido solamente por la amistad del escultor Francisco Duquesnoy; estudió la anatomía, la perspectiva y la astronomía, y modeló algunas estatuas y bajos relieves antiguos. Extraño á toda pandilla, tomó la defensa del Dominiquino, cuyas lecciones siguió. Su pobreza en aquella época era tan grande, que vendía sus cuadros á vil precio. El mérito de Poussin fué al fin reconocido por un aficionado inteligente, el conde Casiano del Pozzo y por el cardenal Barberini, y desde el año de 1630, que es tambien el de su casamiento con Ana Maria Dughet, hija de un Parisiense establecido en Roma, el grande artista tuvo la seguridad de ser apreciado por sus contemporáneos. Entónces ejecutó muchos cuadros que figuran en el Louvre: *la Aparicion de la Virgen*, 1630; *el Triunfo de Flora*; *Canilo y el Maestro de Escuela de los Faliseos*, en 1637; *el Rapto de las Sabinas*; *el Maná*, 1639. Su reputacion se extendió en Francia; Luis XIII le nombró su primer pintor, y le llamó á París, adonde Poussin llegó en enero de 1641. Durante una residencia de 21 meses, se encontró agobiado por las obras de diferentes especies encargadas por el rey, por el cardenal de Richelieu y por el superintendente de los edificios de Noyers. Expuesto tambien al odio de los pintores Vouet y Fouquieres y del arquitecto Lemercier, consiguió el volver á Roma, adonde se llevó al jóven Le Brun (setiembre de 1642). A pesar de las instancias del superintendente, ya no volvió á salir de su patria adoptiva. Desde entónces pasó su tiempo estudiando las obras maestras antiguas y los paisajes de la campiña romana, y haciendo los encargos de sus numerosos admiradores. En los últimos años de su vida, fué atacado de un temblor de la mano, cuyos

efectos se notan en sus últimas obras, las *Cuatro Estaciones* del Louvre. Poussin murió en 1665. Hablando con propiedad, puede decirse que no tuvo discípulos, y sin embargo, no puede menos de considerarse como el jefe de la escuela francesa, de la que ha sido la mas brillante personificación. Han quedado de él 234 cuadros y bocetos, de los cuales 40 están en los museos franceses. Su *Diluvio* y su *Degüello de los Inocentes*, son sus obras maestras. Se dice sin razon, que Poussin habia escrito sobre las artes; no hay de él mas que su *Correspondencia*, publicada en 1824, en 8º. V. BOUCHARTÉ, *Poussin, su vida y sus Obras*.

**Poussines** (PEDRO), jesuita francés, nació en 1609, en Laurac, cerca de Narbona, enseñó en Francia, y despues en Roma, adonde habia ido en 1664 para continuar la *Historia de la Compañía*, por Sacchini. Vino á morir en Tolosa en 1686. Publicó y anotó los historiadores bizantinos, y trabajó en una colección de los Bollandistas, etc.

**Pouteau** (CLAUDIO), cirujano francés (1724-1775), nacido en Lyon; fué nombrado en 1745 cirujano mayor del Hospital de su ciudad natal; preconizó la ventosa, y en la pútrida hospitalaria, la cauterización. Escribió: *La talla de nivel*, en 8º; *Obras Póstumas*, 1783, etc.

**Pouzín (El)**, villa de 2,905 hab., á 16 kil. N. E. de Privas (Francia). Hay fábricas de fundicion y herrerías.

**Powel** (EDUARDO), canónigo de Salisbury y de Lincoln, escribió á excitacion de Enrique VIII, una obra contra Lutero, bajo el título de *Propugnaculum summi sacerdotii*, en 1523, en 4º. Habiendo censurado despues el divorcio del rey, fué ahorcado y descuartizado en 1540.

**Powell** (Islas). V. ORCADAS AUSTRALES.

**Powis** (Principado de). V. MONTGOMERY.

**Pownall** (TOMÁS), administrador inglés, nacido en Lincoln en 1722, desempeñó diversas funciones en las colonias de América del Norte, 1753-1761, y tomó asiento en la Cámara de los Comunes en 1768-1780, murió en 1805. Son obras suyas: *Administracion de las colonias inglesas*, 1774, en 8º; *Antigüedades de la provincia romana de la Galia*, en 1787, en 4º, etc.

**Poyas**. V. URALES.

**Poyet** (GUILLERMO), canceller de Francia, nació en las Granges, prov. de Anjou (Francia), en 1474. Abogado del Parlamento de Paris, empezó su fortuna defendiendo el pleito provocado por Luisa de Saboya al condestable de Borbon en 1521; despues fué abogado general, en 1531, presidente en 1534, y canceller de Francia en 1538. Hizo publicar el célebre decreto de Villers-Cotterets, en 1539, y presidió la comision que condenó al almirante Chabot, en 1541. Perseguido, á su vez, por la duquesa de Elampes, fué encerrado en la Bastilla, en donde estuvo tres años, en 1542, y destituido de su dignidad de canceller en 1545. Murió en 1548.

**Pozá**, villa de España en la provincia de Búrgos. Hay sal. cueros, y fáb. de telas, y tiene 2,000 hab.

**Poznan, Poznanía**. V. POSEN.

**Pozo Alcon**, villa de España, con 3,500 hab., en la prov. de Jaen, part. de Cazoria. Está situada en terreno desigual y es de antigua fundacion. Industria agricola.

**Pozo-Blanco**, villa de España, en la provincia de Córdoba, y á 72 kil. de esta ciudad, en medio de la Sierra Morena. Fábrica de telas ordinarias de lana y tintorerías. Tiene 6,700 hab.

**Pozuelo**, pueblo de España, en la provincia de Albacete. Alfarerías; fábricas de telas y ladrillos, con 2,700 hab.

**Pozuelo de Calatrava**, villa de España, en la provincia de Ciudad Real. Fábricas de encajes. Tenerías, aceite, aguardiente. Tiene 2,200 hab.

**Pozzo** (CASIANO DEL), anticuario, nacido en Turin en 1584, murió en 1657 en Roma, en donde habia formado un rico gabinete, el cual ha sido descrito en 23 tom. en fol. Pozzo fué uno de los principales protectores de Poussin.

**Pozzo** (ANDRÉS), pintor italiano (1642-1709), nacido en Trento; era de la Compañía de Jesus. Pintó algunas cúpulas fingidas que causan la mayor ilusion. Su *Tratado de perspectiva*, en 2 tom. en fol., denota muy mal gusto.

**Pozzo di Borgo** (CARLOS ANDRÉS, conde DEL), diplomático, nacido en 1764 en Alala, cerca de Ajaccio. Relacionado con Paoli, y por consiguiente, adversario

de la familia Bonaparte, representó á su país en la Asamblea legislativa en 1791, y fué proscrito despues de la jornada del 10 de agosto de 1792, á causa de sus relaciones con Luis XVI. Despues de haber formado parte del gobierno casi inglés que administró á Córcega desde 1793 á 1796, se refugió en Rusia, en donde reanudó la tercera y cuarta coalicion contra la Francia; despues estuvo en Austria y en Inglaterra. Llamado en 1813 cerca del czar Alejandro I, redactó la famosa declaracion de Francfort, y fué nombrado en 1814 embajador de Rusia en Francia. Desempeñó este puasto hasta 1835, en cuyo año, Nicolas I le envió cerca del gabinete de Londres. Hizo dimision en 1839, y murió en Paris en 1842.

**Pozzolo**, aldea de Italia, á orillas del Mincio, á 23 kil. N. O. de Mántua, en su provincia. Victoria de Bruna contra los Austriacos el 25 de diciembre de 1800.

**Pracrit**, antiguo dialecto de la India del Norte, derivado del Sanscrito, hácia la época de la era cristiana, y perdido hoy dia. El indí, el bengalí, el gudjerati y el maharati proceden de él.

**Prachin**, antigua ciudad de Bohemia, con un castillo igualmente arruinado, á 36 kil. E. de Pisek, que dió su nombre á una provincia, de la que *Pisek* es hoy la capital.

**Pradel** (PEDRO MARÍA MIGUEL EUGENIO COURTRAY), improvisador (1787-1857), nacido en Paris, y desde 1824, dió en Francia y en el extranjero algunas sesiones públicas en las que vencia todas las dificultades de la versificación francesa. Su libro: *las Chispas*, 1822, en 8º, hizo le condenaran á seis meses de prision. Es suyo *Orlando y Loreta*, novela histórica, en 2 tom. en 8º, 1825, varias escenas, estancias y poemas.

**Pradelles**, cabeza de canton, en el distrito y á 35 kil. S. del Puy (Francia), á orillas del Allier, con 1,971 habitantes. Hay quesos llamados *de Sangues*, muy afamados.

**Praderías ó Far-West** de los Americanos; extenso territorio de una anchura de mas de 1,000 kil. desde los montes Roqueños al O., hasta el lago Winnipeg, y hasta 120 kil. del Misisipi al E. Son unas llanuras ó *Sabanas* inmensas cubiertas de yerba y césped y de flores magníficas, y que no tienen arbolado mas que á las orillas del Saskatchewan, del Misuri, del Yellowstone, del Nebraska, del Canadiano y del rio Rojo. Hay en ellas numerosos rebaños de bisontes y caballos salvajes, de alces, de ciervos y de ardillas, y suelen recorrerlas algunas tribus nómadas, cuadrillas de bandidos y cazadores. Dos caminos atraviesan este desierto de verdura: el uno que va desde San Luis á California; el otro desde San Luis á Santa Fe.

**Prades** (JUAN MARTIN DE), teólogo, nacido en 1720, en Castel-Sarrasin (Francia), se distinguió sosteniendo en la Sorbona una tesis que le obligó á refugiarse en Prusia en 1752. Nombrado lector de Federico II, se retractó en 1754 y murió siendo arcediano de Glogau en 1782. Publicó un compendio de *la Historia eclesiástica de Fleury*, en 1767, en 2 tom. en 8º, cuyo prefacio escribió Federico II.

**Prades**, cabeza de distrito de los Pirineos Orientales, á orillas del Tet, á 44 kil. S. O. de Perpignan, á los 42º 37' 7" lat. N. y 0º 51' 9" long. E.; con 3,877 hab. Hay paños, tejidos de lana, cáñamo, hierro, frutas y vino.

**Prades**, villa de España, en la prov. de Tarragona, part. de Falset; 1,200 hab. Telares de lienzos, telas de algodón y paños. Vinos, cereales y frutas.

**Pradial**, noveno mes del calendario republicano francés, que corresponde del 20 de mayo al 18 de junio. En este tiempo se siegan los prados en las inmediaciones de Paris, y de aquí el nombre *Pradial*.

**Pradial** (Jornada del 1º de), última tentativa de los Jacobinos para volver á hacerse dueños del poder, en 20 de mayo de 1795. El populacho invadió las Tullerías, en donde estaba establecida la Convención, pidiendo pan y la Constitucion del 93. El diputado Ferand fué muerto, y cortándole la cabeza, se la presentaron al presidente Boissy de Anglas (V. estos nombres). Habiendo salvado á la Convención durante la noche, las secciones inmediatas á las Tullerías, los Jacobinos tuvieron que retirarse al arrabal de San Antonio, en donde no tardaron en someterse.

**Pradial** (Golpe de Estado del 30 de), dirigido por el Consejo de los Quinientos contra el Directorio. La eleccion de Treillard fué anulada, y La Reveillere y Merlin (de Douai) tuvieron que dar su dimision,

18 de junio de 1799; fueron reemplazados por Gohier, Moulins y Roger-Ducos.

**Pradial** (Ley del 22 de), presentada por Robespierre para la reorganización del tribunal revolucionario, el 10 de junio de 1794. Esta ley suprimía los abogados, y si los jurados se tenían por suficientemente ilustrados, hasta los testigos mismos. Sin embargo, a pesar de Robespierre, la Convención se reservó el derecho de decretar el arresto de sus propios miembros. La ley de 22 de pradiar, enviando cada día 60 víctimas al cadalso, precipitó la reacción del 9 de termidor.

**Pradier** (SANTIAGO), escultor, nacido en Ginebra en 1792, de una familia de refugiados franceses. Traído a París por Denon, entró en el taller de Lemot, en 1809, y obtuvo el gran premio de escultura en la Escuela de Bellas Artes en 1813. Después de 5 años de residencia en Roma, no dejó de ocupar uno de los primeros puestos en todas las exposiciones de París. Por lo correcto de su estilo y lo irreprochable de su ejecución, diríase que no buscó más que la gracia en sus composiciones. Se citan de él como más notables: *el Hijo de Niobe* y *el Tocador de Atalanta*, que están en el Louvre; *Prometeo* y *Fidias*, en el jardín de las Tullerías; un grupo de las *Tres Gracias*, una *Safo*, que fué su última obra. Ejecutó cuatro *Famas* para los monumentos públicos (Arco de triunfo de la Estrella), las estatuas de *Lila* y de *Estrasburgo*, plaza de la Concordia; de *San Andrés* y *San Agustín*, en la iglesia de San Roque; el *Casamiento de la Virgen*, para la de la Magdalena; las doce *Victorias* que adornan en los Inválidos la tumba de Napoleón I; las dos *Comedias* de la fuente Moliere, la estatua de *J. J. Rousseau*, de Ginebra, la magnífica fuente de Nimes, etc. Pradier fué admitido en el Instituto en 1827, y allí tuvo por discípulos a Simart, Lequesne, Guillaume, etc. Murió en 1852.

**Prado** (BLAS DEL), pintor español, nacido en Toledo (1544-1605), adquirió en Maruecos una fortuna inmensa. Pintó muchos cuadros para las iglesias de España, de un dibujo puro, y de gran majestad, á pesar de su noble sencillez.

**Prado**, ciudad de la provincia de Miño, en Portugal, á 6 kilóm. N. O. de Braga, con 6,000 habit.

**Prado del Rey**, villa de España en la provincia de Cádiz, part. de Arcos de la Frontera, con 2,500 hab. Industria agrícola.

**Prado**, villa de la provincia de Madrid y á 55 kil. de la capital (España). Fábricas de destilación y 4,000 habit.

**Prado**. El paseo célebre de Madrid.

**Prado**, villa del Brasil en la provincia de Porto Seguro, cerca del Atlántico. Exportación de harina y minas de oro en las inmediaciones.

**Pradon** (NICOLÁS), poeta trágico francés, nacido en 1632, en Rouen, pasó joven á París. Adquirió alguna reputación por dos piezas que compuso: *Piramo* y *Tisbe*, en 1674, y *Tamerlan*, en 1676. Hoy es particularmente conocido por su tragedia de *Fedra é Hipólito*, que balanceó un momento el éxito de la *Fedra* de Racine, gracias á las intrigas de una pandilla compuesta de Mad. Deshoulières, del duque de Nevers y de la duquesa de Bouillon. Esta había tomado para las seis primeras representaciones los palcos de los dos teatros en que se representaban las dos piezas. Aplaudiendo con sus amigos la tragedia de Pradon, dejaba sin ocupar los palcos del palacio de Borgoña, en donde se representaba la pieza de Racine, en 1677. Además de sus tragedias, escritas en un estilo muy llano (*Régulo*, en 1688, tiene algun interés), Pradon compuso algunas poesías ligeras, y varias obras satíricas. Murió en 1698.

**Pradt** (DOMINGO DUFOUR, abate DE), diplomático francés, nac. en Allanches (Auvernia), en 1759. Arceidiano de Caux (Normandía), fué uno de los diputados del clero en los Estados generales de 1789. En 1791, emigró á Alemania, en donde escribió *el Antídoto al congreso de Rastadt*, 1798, y *la Prusia y la neutralidad*. Vuelto á París, fué nombrado, gracias á su pariente Duroc, capellan de Napoleón I, en 1804, obispo de Poitiers en 1805, y arzobispo de Malinas en 1808. El emperador le nombró, en 1812, embajador en Varsovia, después le envió á su diócesis á causa de la oposición que empezaba á hacer al régimen imperial. Pradt trabajó en 1814 para restablecer á los Borbones, y recibió el título de gran canciller de la Legión de honor, que conservó diez meses.

Habiendo hecho dimisión de su arzobispado de Malinas en 1816, durante diez años se ocupó en componer varios escritos sobre los asuntos más diversos. En 1827, fué enviado á la Cámara de diputados por los electores de Clermont-Ferrand, y se sentó en el lado izquierdo, pero se retiró en 1828. Murió en 1837. — De sus numerosos escritos, no se citan más que su *Historia de la embajada de Varsovia*, 1815, en 8º., y los *Cuatro concordatos*, 1818-1828, en 3 tom. en 8º.

**Præmunire** (Estatutos de), nombre de las actas parlamentarias que prohibían la introducción en Inglaterra de las provisiones pontificias, la intervención del papa en las elecciones eclesiásticas, etc.

**Praet** (JOSÉ BASILIO BERNARDO VAN), bibliógrafo, nacido en Brujas (1754-1837); hijo de un librero, adquirió desde muy joven la pasión de los libros, y se dio á conocer en París en casa de Guillermo Debure por algunos opúsculos, y especialmente por la redacción del catálogo de la biblioteca del duque de la Valliere, en 3 tom. en 8º. Estuvo agregado á la biblioteca real en 1784, y aunque fué denunciado muchas veces durante la Revolución, prestó los mejores servicios salvando un gran número de libros y de manuscritos, y poniendo en orden este precioso depósito, facilitando su acceso al público. Fué miembro de la Academia de Inscripciones en 1830. Sus obras más estimadas de los bibliófilos, son: *Catálogo de los libros impresos en vitela con fecha de 1457 á 1472*, en fol. 1813; *Catálogo de los libros impresos en vitela*, de la biblioteca del rey, 5 tom. en 8º mayor; *Catálogo de los libros impresos en vitela que se hallan en las bibliotecas públicas ó particulares*, 4 tom. en 8º., etc.

**Praga**, arrabal fortificado de Varsovia, á la orilla derecha del Vístula, que fué tomado por Souwarof en 1794. Al S. O. se dió la batalla de Grochow, en 1831.

**Praga**, capital de la Bohemia (imperio de Austria), á los 50º 5' 19" lat. N. y 12º 5' 19" long. E., sobre el Moldau, á 327 kil. N. O. de Viena. Población de 190,000 hab. Arzobispado, numerosos establecimientos científicos: *Carolino* ó Universidad fundada en 1348; *Clementino* ó colegio de los Jesuitas, rica biblioteca de más de cien mil volúmenes y de 3,500 manuscritos. Dividida en dos partes iguales por el Moldau, tiene sobre este río un puente de 16 arcos de 600 metros de largo, debido al emperador Carlos IV, rey de Bohemia. Entre sus monumentos se cita la casa de Ayuntamiento, cuya torre recuerda la *defenestración* de 1618; el *Hradschin*, palacio real acabado por María Teresa, y habitado por Carlos X y su familia en 1833; el Domo, catedral gótica de un estilo muy bello. Hay además 70 palacios y 48 iglesias, dos de las cuales están destinadas al culto protestante. Fábricas de telas, de cristales, de ácido nítrico, de sombreros, etc. Como depósito de la Bohemia, en Praga hay muchas casas de comercio, cuya mitad son judías. Se ha creído que Praga era el *Boviamum* de Estrabon, y el *Marobodum* de Tolomeo. La ciudad vieja (*Altstadt*) se dice que remonta á 759; la ciudad nueva (*Neustadt*) ha sido edificada por Carlos IV, el fundador del *Carolino*, en 1348. En el siglo xv la guerra de los Husitas, 1418-1433, empezó allí. En el siglo xvii se inauguró la guerra de los Treinta Años por la *defenestración* de 1618, y por la derrota del palatino Federico V, 1620, y terminó por un ataque del sueco Wrangel en 1648. En el siglo xviii, Chevert la tomó y sostuvo en ella un sitio célebre, 1741-42, y Federico el Grande batió allí á Daun en 1757. En 1813, se reunió en ella un congreso que decidió la caída de Napoleón I. En 1848, el príncipe Windischgraetz tuvo que reprimir una insurrección de los Eslavos. En 1866, la paz de Praga excluyó al Austria de la Alemania y deshizo la Confederación Germánica establecida en 1815.

**Praga** (JERÓNIMO DE). V. JERÓNIMO DE PRAGA.

**Pragmática sancion**, término adoptado por los legistas de la Edad media, tomado del código Teodosiano, que significa *Ordenanza sobre los negocios*. Generalmente se empleaba para designar las ordenanzas concernientes á los asuntos más importantes de la administración civil y eclesiástica, y con especialidad á las que habían sido adoptadas en algun gran consejo de los grandes del reino, ó previo el dictámen de muchos jurisperitos. En España se llamaba *Pragmática sancion*, las declaraciones en que el rey respondía á las peticiones del reino reunido en Cortes, mientras estas existieron; y después

á ciertas importantes resoluciones sobre asuntos de interés general, promulgadas como leyes, mediante la expresa voluntad del monarca, de que se obedeciesen y observasen como si fueran leyes hechas en Cortes. Varias son las que existen en España sobre el orden de sucesión á la corona y sobre otros importantes puntos relativos al orden público y á la administración del reino. También en Francia se dió este nombre de Pragmática sancion á los decretos de los reyes, y con el mismo se conocieron las resoluciones de la dieta del imperio, en los siglos xii, xiii, xiv y xv. Sin embargo, la historia no ha consagrado en Francia este nombre más que á algunas actas. Hé aquí las principales á que se ha aplicado: 1º en Francia, *Pragmática sancion de San Luis*, marzo de 1269, cuyo objeto era el mantener el derecho de jurisdicción de las iglesias y la libertad de las elecciones eclesiásticas contra las pretensiones de la corte de Roma, y prohibir el que se levantasen impuestos en provecho del papa, etc. Se ha puesto en duda la autenticidad de esta Pragmática. V. THOMASY. De la *Pragmática sancion* atribuida á San Luis, 1844, en 8º.

2º En Alemania, *Pragmática sancion de Francfort*, 1338, redactada en el reinado del emperador Luis IV, declarando que la corona imperial no releva del papa; que este no puede ni confirmar, ni rechazar al príncipe elegido por los electores. 3º En Francia, *Pragmática sancion de Bourges*, publicada por Carlos VII, con asentimiento del clero francés reunido en Concilio nacional, julio 1438, y según los decretos del concilio de Basilea. Proclamaba la superioridad de los concilios ecuménicos sobre el papa; restituía á los cabildos el nombramiento de los obispos y de los abades, restringía las apelaciones á la corte de Roma, suprimía las *anatas*, *reservas* y *expectativas*, etc. Fué suprimida por Luis XI en 1463, y á pesar de eso siguió ejecutándose; restablecida por Luis XII en 1499, por último fué suprimida por el concordato de Francisco I, en 1516. 4º En Alemania, *Pragmática sancion de Maguncia*, adoptada por la dieta germánica en 1439, según los decretos del concilio de Basilea relativos á la libertad de las elecciones eclesiásticas y á la abolición de las *anatas*, *reservas*, etc., y reemplazada en 1448 por un concordato negociado entre el papa Nicolás V, y el emperador Federico III. 5º En Austria, *Pragmática sancion publicada por el emperador Carlos VI*, en 1713, para excluir de su sucesión á las hijas de José I, su hermano, y para asegurar los Estados austriacos á su hija María Teresa. Desde 1725, esta fué la base de su política exterior, sin impedir, á pesar de eso, la guerra de la sucesión de Austria.

**Prageria**, nombre dado á una insurrección de la aristocracia francesa contra Carlos VII, por alusión á la sublevación de los Husitas de Praga. Descontentos por la creación de un ejército permanente, puesto á disposición del rey por los Estados generales de Orleans en 1439, los duques de Alençon y de Borbon, Dunois, Chabannes, etc., arrastraron al Delfín (después Luis XI), á sublevarse contra el rey su padre. Auxiliado por Richemont, Carlos VII, sujetó á los rebeldes del Poitou y del Borbonés, y obligó al Delfín á hacer una sumisión humillante en 1440. Habiéndose vuelto á renovar la Prageria, al regreso de Carlos de Orleans, que estaba prisionero en Inglaterra, Carlos VII la comprimió de nuevo, ajusticiando al bastardo de Borbon, que fué arrojado al río Aube, metido en un saco, en 1441.

**Prakit**. V. PRACRIT

**Praestina**. V. PRENESTA.

**Pram** (CRISTIANO ENRIQUE), literato dinamarqués, nacido en 1756 en Noruega; fundó, con Rahbec, en 1786, la *Minerva*, en la que insertó la mayor parte de sus escritos en prosa y en verso. En 1819 tuvo que aceptar funciones administrativas en Santo Tomas (Antillas), y allí murió en 1821.

**Prairial**. V. PRADIAL.

**Prasapa**. V. FRAATA.

**Prasianos** ó **Prasios**, antiguo pueblo de la India en el curso medio del Ganges, cuya capital era *Palibotra* (V. esta palabra). Sandracoto, su rey, fué aliado de Seleuco I Nicator.

**Praslin** (CÉSAR GABRIEL DE CHOISEUL, duque DE), hombre de Estado, nacido en París en 1712. Después de haberse distinguido en la guerra de sucesión de Austria, reemplazó á su primo el duque de Choiseul, en 1758, en la embajada de Viena, y en 1760, en el mi-

nisterio de Negocios extranjeros. En 1766, pasó al departamento de la marina, y entonces concibió la idea del viaje de circunnavegación hecho por Bougainville. Cayó en desgracia en 1770 con Choiseul, y murió en 1785.

**Praslin** (ANTONIO CÉSAR DE CHOISEUL, duque DE), nieto del precedente, nació en París en 1756. Fué representante de la nobleza del Maine en los Estados generales de 1789, y votó con el Tercer Estado, fué senador en 1799, y murió en 1808.

**Praslin** (CARLOS REINALDO FÉLIX, duque DE CHOISEUL), hijo del precedente, nacido en París en 1778, fué chambelán de Napoleón I, en 1805. Llamado á la Cámara de los pares por Luis XVIII, en 1814, por Napoleón I, en 1815, fué eliminado de ella por la segunda Restauración, durante 4 años, y murió en 1841.

**Praslin** (CARLOS HUGO TEOBALDO, duque DE CHOISEUL), hijo del precedente, nacido en París en 1805, fué nombrado par de Francia en 1845. Acusado, no sin fundamento, de ser el autor del asesinato horrible de su mujer Rosalba Sebastiani, hija del mariscal de este nombre, á consecuencia de las relaciones amorosas que tenía con el aya de sus hijos, fué preso y conducido á la prisión del Luxemburgo en 1847, y allí murió envenenado con una fuerte dosis de arsénico que le procuraron algunos amigos ó parientes, para evitar á su familia la afrenta de verle morir en un patíbulo. Esta causa produjo en Francia y en el extranjero una profunda sensación, por lo atroz, lo inmoral y lo escandaloso del suceso.

**Praslin**, hermoso puerto de la isla de Santa Isabel (Archipiélago de Salomon). — Puerto de la Nueva Irlanda.

**Praslin (Vaux)**. V. MAINCY.

**Prasum Promontorium**, nombre antiguo del cabo Delgado, ó según otros, del cabo Brava, en Africa.

**Pratilli** (FRANCISCO MARÍA), arqueólogo italiano (1689-1763), nacido en Cápua, dejó escrita una obra muy estimada: *De la Via Apia*, con mapas y planos, 1745, en 4º.

**Pratinas de Flionte**, poeta dramático griego del siglo v ant. de J. C.; fué el primero que separó la tragedia del canto satírico. Sobresalió en este último género, y como poeta ditirámbico fué célebre. Quedan algunos fragmentos de sus *Hiporquemas* ó cantos para el acompañamiento de la danza.

**Prato**, ciudad de Italia, provincia de Florencia, á 18 kil. N. O. de esta capital, á orillas del Bisenzio. Tiene 12,000 habitantes. Es obispado, y hay fábricas de paños y de sombreros de paja.

**Prats de Mollo**, cabeza de canton, en el distrito y á 30 kil. S. O. de Ceret (Francia), á orillas del Tech, con 2,658 habitantes. Es plaza fuerte que domina el desfiladero de Ayres. Hay fábricas de alpargatas, y en las inmediaciones, mármoles y las aguas minerales de *Preste*.

**Pratt** (CARLOS), conde de Camden, magistrado inglés (1713-1794), se distinguió primero en el foro, luego, protegido por su antiguo condiscípulo Pitt, fué procurador general en 1757, miembro de la Cámara de los Comunes y presidente del tribunal ordinario. Mostró su independencia en el proceso de Wilkes, en 1763, y fué nombrado ciudadano de Londres, de Dublin, etc., lo que no le impidió recibir el título de par en 1765, y llegar á ser gran canciller en 1766. Mereció la estimación general, se asoció á la política de lord Chatam, combatió la de lord North, y fué nombrado presidente del consejo privado en 1782. Recibió el título de conde de Camden en 1786.

**Pratt** (SAMUEL JACKSON), literato inglés (1749-1814), nacido en San Ives (Huntingdon), fué sucesivamente ministro anglicano, cómico, librero, etc. Escribió varias poesías, algunas novelas, relaciones de viaje, etc., que tuvieron cierta boga.

**Pravia**, villa de España, en la provincia de Oviedo, en la orilla izquierda del Nalon. Fábricas de hilados y telares de lienzo; canteras de jaspe en las inmediaciones. Tiene una iglesia muy notable, y 2,000 hab.

**Praxágoras**, médico griego del siglo iv ant. de J. C., nació en Cos, de la familia de los Asclepiades. Fué uno de los defensores de la teoría de los humores.

**Praxila**, poetisa del siglo v ant. de J. C., nació en Sicione, y fué colocada por los antiguos al lado de Anacreonte y de Alceo, á lo menos por sus *Escolios*. No se conservan de sus obras, mas que algunos trozos.