

que restableció á Luis el Piadoso. Poco tardó, sin embargo, en malquitarse de nuevo con el emperador, quien en el tribunal de Jucondiac, cerca de Limoges, dió la Aquitania á Carlos el Calvo, y envió preso á Tréveris á su hijo Pipino, 832; pero consiguiendo este escaparse, se presentó en su reino y se concertó de nuevo con Lotario y Luis el Germánico. A consecuencia de esto, Luis el Piadoso fué víctima de la traición en el *Campo del engaño*, y degradado en Soissons, 833. El orgullo de Lotario irritó á sus hermanos, lo que dió motivo á la segunda restauración de Luis el Piadoso en 834, y desde entonces ya no se volvió á separar Pipino de la causa de su padre. Según una crónica, Pipino murió, en 838, embrutecido por los excesos de una vida desarreglada.

**Pipino II**, rey de Aquitania, hijo del anterior, al que sucedió en 838 contra la voluntad de Luis el Piadoso. Formó alianza con Lotario y fué derrotado con él en Fontanet, 841, y destituido por el tratado de Verdun, 843; sostenido empero por los Aquitanos, solo cedió Poitiers, Saintes y Angulema á Carlos el Calvo, por el tratado de San Benito del Loira, 845. Su popularidad decayó en la época de las invasiones normandas, y su inacción fué motivo de que le abandonaran los Aquitanos para unirse con Carlos el Calvo, 848; entonces hizo causa común con los Normandos y saqueó á Tolosa en 849. Sancho, jefe de los Vascones, le entregó á Carlos el Calvo, quien le encerró en San Medardo de Soissons, 853, de cuyo monasterio pudo fugarse refugiándose en Bretaña; en Senlis fué preso otra vez y también logró escaparse. Se presentó de nuevo en Aquitania, 856, y se alió á los Normandos, mas á pesar de su apoyo, sufrió un descalabro delante de Tolosa. Preso por medio de un ardid, y entregado á Carlos el Calvo, la asamblea de Pistes le condenó á muerte, 864, y fué encerrado en la fortaleza de Senlis, en donde murió poco tiempo despues.

**Pippi** (Julio). V. ROMANO (Julio).

**Piramide**, lago de los Estados Unidos (Nevada), que se extiende del N. al S., al E. de la Sierra Nevada y en la frontera E. de la California.

**Pirámides**, monumentos del antiguo Egipto, de forma cuadrangular, pero que se van estrechando desde la base a la cima. Las tres mas notables están á la orilla izquierda del Nilo, al O. de Gizeh y á 16 kil. S. O. del Cairo. Según J. J. Ampere, la construcción de las dos primeras remontaría á 4,000 años ant. de J. C., lo que es contrario á la asercion de Herodoto, que las atribuye á Cheops y á Chefen (V. estos nombres), si es verdad que estos dos reyes no hayan vivido sino en el siglo XI antes de la era cristiana. La pirámide llamada de Cheops, tiene 142 metros de altura; la de Chefen tiene 133. La 3ª pirámide, de una altura de solo 54 metros, es obra de Micerino, cuyo momia se encontró en 1837. Las pirámides servian, en efecto, de sepulcros de los reyes. Registrando el interior se han encontrado en él muchos cuartos. Los Aztecas de Méjico han dejado tambien sus *teocalli* ó pirámides, especialmente cerca de Palenque, en Cholula, etc.

**Pirámides** (Batalla de las), dada por Bonaparte á los Mamelucos, á la orilla izquierda del Nilo, entre Embabeh y Gizeh, y al N. de las grandes pirámides, el 21 de julio de 1799.

**Piramo**, jóven babilonio, amante de Tisbe. Que- riendo escaparse de las casas de sus padres, se dieron cita á un moral fuera de las puertas de la ciudad. Tisbe llegó la primera, y al oír el rugido de un leon se ocultó. El velo que dejó al huir, fué desgarrado por el leon, y habiéndolo encontrado Piramo, creyó que su amada habia perecido, y se dió la muerte. Cuando Tisbe volvió al lugar de la cita, se suicidó tambien con el mismo acero. Las moras de aquel árbol habian sido blancas, y desde entonces se volvieron negras.

**Piramo**, rio de Cilicia, que nace en el nudo del Táuris y del Aman; corre hácia el S. O. pasando por Mopsueste, y va á desaguar al golfo de Iso. Hoy dia *Djihum*.

**Pirgo ó Pirgos**, antigua ciud. de Etruria en la costa S. O., que servia de puerto á Cære. De origen Pelás- gico, fué colonizada por los Romanos, 195 ant. de J. C. Hoy dia es *San Severo*, cerca de Civita Vecchia.

**Pirgos ó Pirgo**, ciud. de Grecia, en la Morea, al S. O. de la nomarquía de Acaya y Elida, cerca de la embo- cadura del Rulfa.

**Pirgoteles**, grabador de piedras finas, nació en

Grecia y fué contemporáneo de Alejandro Magno. Se pone en duda que sean suyas algunas piedras que llevan su nombre.

**Piranesi** (JUAN BAUTISTA), grabador, nació en Venecia en 1720, se fijó en Roma, en donde murió en 1778. Fué uno de los mejores dibujantes de arquitectura y de ruinas. Su obra se compone de unas 1,800 planchas que reproducen la mayor parte de los monumentos de la antigüedad romana. La última edicion que se ha hecho de ella es la de Fermin Didot, en 1836, 29 tom. en fol. Su hijo *Francisco*, nacido en Roma en 1748, vino á Paris como ministro de la República Romana en 1798, y trasportó allí la casa fundada por su padre para el comercio de estampas; murió en 1810. Como grabador, es muy inferior á J. B. Piranesi.

**Pirario**, puerto del imperio de Austria, en el golfo de Trieste, á 28 kil. al S. O. de esta ciudad, en su provincia. Tiene 8,000 hab. Hay vinos, salinas y pesca.

**Pirard ó Pyrad** (FRANCISCO DE LA VAL), navegante francés, nació cerca de Verbieres, se estableció en San Maló en 1570; recorrió la América y las Molucas. La *Relacion de sus viajes* es muy estimada.

**Piratas** (Guerra de los). Habiendo destruido Roma á Cartago y las potencias secundarias del Mediterráneo, sin reemplazarlas, la piratería tomó una extension extraordinaria, sobre todo cuando Mitridates licencio sus flotas, 85 años ant. de J. C. Los trigos de Sicilia ya no venian mas á Ostia, y los Romanos tuvieron que atacar á los piratas en sus mismas guardias. P. Servilio no trajo de sus expediciones sino el sobre- nombre de *Isáurico*, en 75; el pretor M. Antonio fué derrotado, el 71; el cónsul Cecilio Metelo, tardó tres años en someter la Creta. Pompeyo destruyó á los piratas en 87 dias, especialmente en Cilicia, pero solo despues de haber sido revestido de todo el poder romano por la ley Gabinia, en 67.

**Piratas** (Islas de los), archipiélago de la Indo-China (Annam), al N. del golfo de Tonkin.

**Pirene**, fuente célebre de Corinto, que salia de una roca, en donde Belerofonte, segun se dice, cogió el caballo Pegaso.

**Pireo**, el principal de los tres puertos de la antigua Atenas, á 8 kil. S. E. de esta ciudad. Se hallaba situado á la extremidad de una pequeña península bañada por el golfo Salónico. Temistocles, Cimón y Pericles lo unieron á Atenas por medio de dos grandes murallas que Lisandro destruyó. Conon volvió á levantar, y Sila volvió á destruir nuevamente. Fué llamado *Porto Leone* á causa, segun se dice, de un leon de mármol colocado á la entrada del puerto por el veneciano Morosini. El Pireo ha vuelto á recobrar hoy su antiguo nombre: el puerto es bueno y profundo, pero pequeño. Tiene 8,000 habitantes, y está unido á Atenas por un camino de hierro.

**Pires** (Tomás), portugués; fué el primer europeo enviado á China en calidad de embajador. En 1517, fué encargado por Fernando Perez de Andrade de defender los intereses del comercio portugués, pero no pudo llegar á Pekin hasta 1521. Su mision se frustró, y fué vuelto á conducir á Canton, y encerrado en una prision, atormentado y despues enviado á un lugar de destierro, en donde vivió muchos años sin poder regresar á Europa.

**Pirineos**, cordillera de montañas que se extiende en el Norte de la España, entre el cabo de Creus, en el Mediterráneo, y el cabo de Finisterre, en el Océano Atlántico, en una longitud de 4,100 kil. del E. al O. Se la divide en PIRINEOS CONTINENTALES ó Pirineos propiamente dichos, y en PIRINEOS PENINSULARES ó marítimos.

**Pirineos Continentales**; forman el límite fronterizo entre la Francia y la España, y tienen una longitud de 460 kil., con una anchura media de 80 kil. Se dirigen del E. S. E. al O. N. O., excepto en el centro, en donde forman, de N. á S. el recodo del valle de Aran. Se dividen en tres secciones: 1ª *Pirineos Orientales*, desde el cabo de Creus hasta el pico de Carlitte. Estos se llaman *Montes Alberos* (800 met. de altura), hasta el Coll de Pertus, desde el cual se elevan hasta 1,600 metros. En estos están los Colls de Belistre, de la Masama, de Pertus, de Custongé, de Aires y de la Percha. El Tech, el Tet y el Auda, por parte de Francia; el Muga, el Fluvia, el Ter, el Llobregat y el Segre por parte de España, nacen de ellos. Son ramificaciones ó brazos suyos el Canigú, las montañas Corbieres orientales al N., y las del

Segre al S. 2ª *Pirineos Centrales*, desde el pico de Carlitte, al Cilindro del Marboré, Escarpados, y algunas veces de una anchura de 113 kil. presentan las cimas mas elevadas de toda la cordillera. El pico de Carlitte tiene 2,921 metros; la montaña Calm 3,250; el monte Valier 2,819; el monte Cilindro 3,322; en el vertiente N. de Francia, el Pico de Nethou, que es la montaña mas elevada de los Pirineos, tiene una altura de 3,370 met.; el pico de la Maladetta tiene 3,312 met.; el de Posets 3,367; el monte Perdido 3,351, en el vertiente S. ó español. En estos están los colls ó puertos de Puy- morens, de Meringue ó Saldeou, de Venasque y de Oo; los nacimientos ó manantiales del Ariège, del Salat, del Garona y del Neste, por la parte de Francia; de los dos Nogueras y del Cinca por la parte de España. 3ª *Pirineos Occidentales*, desde el pico del Cilindro hasta el puerto de Gorriti; tienen alturas bastantes elevadas, la montaña Viñamala, de 3,298 metros; el pico del Mediodia de Ossau, 2,847 met.; y el de Anie 2,436, y cerca del golfo de Gascuña ya no tienen una elevacion mayor de 800 metros. En ellos están los colls ó puertos de la Brecha ó paso de Rolando, de Gavarnie, de Cauterets, de Canfranc, de Roncesvalles, de Ibagueta, de Velate y de Goriti, asi como el nacimiento ó fuentes del Adur, de los Gaves de Pau, de Oloron y de Mauleon, del Bidusa, del Nive y del Bidasoa, en la parte de Francia; del Gállego, del Aragon y del Arga, en España. Las montañas de Bigorra y de la Baja Navarra al N., y del Aragon al S. son ramales de ellos. El vertiente francés, menos escarpado que el español, se eleva como por gradas sucesivas, unas sobre otras. Se explota el hierro, el cobre, los mármoles, y hay aguas minerales.

**Pirineos peninsulares (Los)**; se extienden del E. al O. por el golfo de Gascuña. Son menos importantes que los Pirineos, propiamente dichos. Se los divide tambien en tres secciones: 1ª *Los Montes Gántabros*, desde el puerto de Goriti hasta el nacimiento del Ebro. Su altura es de 1,500 metros á 2,000. En estos está la montaña de Salinas ó Arlaban, de Orduña y Escudo, asi como los manantiales del Ebro y de su afluente el Zadorra, del Orío, del Deva y del Nervion. — 2ª *Las Montañas de Asturias*, desde el nacimiento del Ebro hasta el del Navia. Se les llama Sierra de Sejos y de Covadonga, y de Peña Marella, y tienen hasta 2,800 metros de altura. Se encuentran en ellos el Puerto de Pajares, y las fuentes del Pisuerga, del Carrion, del Esla y del Sil al S., del Jalon y del Navia al N. E. Desde la llanada de Castilla van á unirse al S. E. con las montes Ibéricas, por la sierra de Reinos, y al S. O. forman la sierra de Elstredo. — 3ª *Las Montañas de Galicia*, desde el nacimiento del Navia, al cabo de Finisterre. Rodean bajo el nombre de sierra de Mon- doñedo, las fuentes del Miño, cubriendo con sus rami- ficaciones el suelo de Galicia.

**Pirineos** (Tratado de los), concluido entre Maza- rino y Don Luis de Haro, ministro de Felipe IV, rey de España, en la isla de los Faisanes (V. esta palabra), el 7 de noviembre de 1659. Las cláusulas principales fueron: 1ª Abandono á la Francia del Rosellon y la Cerdeña; del Artois, menos Aire, y San Omer, de 14 villas de la frontera del Norte, Gravelinas, (Flándes) Landreécis, Quesnoi, Mariemburgo, Felipeville, Avesnes (Henao) Montmedí, Thionville, en el Luxemburgo. 2ª Restablecimiento de Condé en sus honores y dignidades, y de Carlos III de Lorena en su ducado. 3ª Casamiento de Luis XIV con la infanta María Teresa que debia recibir en dote, 500 mil escudos de oro, y renunció sus derechos de sucesion á la corona de España.

**Pirineos (Altos)**, departamento de Francia, al S. O., formado del Bigorra, de los Cuatro Valles, y de parte del Neuzan (Gascuña), entre los del Gers al N., de los Bajos Pirineos al O., del Alto Garona al E., y la España al S. Su superficie es de 452,944 hectá- reas; su poblacion 238,037 habit. Cubierto por las rami- ficaciones de los Pirineos centrales, está regado por el Adour, el Gers, el Baise y el Save. Hay fuentes mi- nerales, en Bañeras de Bigorra, Bareges, Cauterets, San Salvador, etc. El clima es templado; pocos cereales. Produce cañamo, vino, hay buenos pastos; hermosa raza de caballos y toros. Manteca de vacas afama- da, muchos bosques. Obras de punto de estambre de Bareges, hierro, manganeso, zinc, mármol, pizarra. Este departamento depende de la diócesis de Tarbes y de la 18ª region militar (Bayona), de la Cámara ó Tribunal de apelacion de Pau, y de la Academia de

Tolosa. Forma tres ditritos: *Tarbes*, que es la capital, Argeles y Bañeras de Bigorra.

**Pirineos (Bajos)**, departamento de Francia, al S. O. formado por el Bearn, la Baja Navarra y una parte de la Gascuña, entre los de Las Landas y de Gers al N. los Altos Pirineos al E., la España al S. y el golfo de Gascuña al O. Superficie, 762,266 hectár.; pobla- cion 431,525 habit. Cubierto por las ramificaciones de los Pirineos occidentales, está regado por el Adur, el Nive, el Nivelles, los Gaves de Pau, de Oloron y de Mauleon y el Bidasoa. Aguas minerales: Aguas-Bue- nas, Aguas-Calientes, etc. El clima es suave y tem- plado. Se coge maiz, patatas, algun trigo, vinos llama- dos del Juranzon. Cria de caballos, muchos bosques y pastos, tejidos de lana y algodón, calzado llamado alpargatas, etc. Hierro, plomo, sal gema, már- mol, pizarra, etc. Hay grande emigracion anual para la América del Sur. Este departamento depende de la diócesis de Bayona y de la 18ª region militar, de la Academia de Burdeos y de la Audiencia ó Cámara de apelacion de Pau. Forma cinco ditritos: *Pau*, la capital, Oloron, Ortés, Bayona y Mauleon. Los puertos de mar son: Bayona, San Juan de Luz y Sócoa.

**Pirineos Orientales**, departamento de Francia al S., formado por el Rosellon, la Cerdeña y una parte del Languedoc, entre los del Aude al N., el del Ariège al O., el Mediterráneo al E. y la España al S. Tiene 412,200 hectár. de superficie y 197,940 habit. Cubierta por los Pirineos orientales y sus ramificaciones (Alberas, Canigú y Corbieres), está regado por el Tech, el Tet, el Gly, etc. Hay muchos estanques en el lito- ral. La agricultura adelantada. Cañamo, lino, moreras, vinos estimados, olivares, cria de caballos y de ganado lanar, de abejas y de gusanos de seda. Explotacion de minas de hierro. Este departamento depende de la diócesis de Perpiñan, de la 16ª region militar (Mont- pellier), del Tribunal de apelacion y de la Academia de Montpellier. Forma tres ditritos: *Perpiñan*, la capi- tal; Prades, y Ceret. Los puertos de mar son: Port- Vendres, Colliure, etc.

**Piringer** (BENRO), grabador alemán, nac. en Viena, (1780-1826). Traido á Paris por Alejandro de Laborde, ejecutó una coleccion de láminas muy estimadas, y dió su colaboracion á muchas grandes obras ilustradas. En 1827, se ha publicado el catálogo de sus estam- pas.

**Pirkheimer** (WILIBALDO), humanista alemán, nac. en Eichstaedt (1470-1530), de una familia patricia de Nu- remberg; fué valiente soldado, hábil diplomático y amable erudito, y contribuyó mucho, con Erasmo y Reuchlin, al movimiento del Renacimiento en Alema- ña. Entre sus numerosos escritos, se citan: *Apolo- gia seu laus podagræ*, 1522; *De vera Christi carne*; *Priscorum nimmerorum æstimatio*, etc. Sus obras han sido reunidas por Goldast, 1610, en fol.

**Pirmasens**, ciud. de Baviera (Palatinado del Rin), á la parte O. de los Vosgos, á 59 kil. S. O. de Espira. Fábricas de cueros; 6,000 habitantes. Victoria ganada por los Prusianos contra los Franceses el 14 de setiembre de 1793.

**Pirna**, ciud. de la Sajonia real en la provincia de Dresde, á 16 kil. S. E. de la capital, á orillas del Elba. En 1756, Federico II de Prusia, bloqueó en ella á hizo prisionero al ejército Sajon. Hay un hospital para de- mentes; fábricas de loza, comercio de maderas, y 7,500 hab.

**Pironi**, dios del antiguo Egipto, que representa el poder creador en el estado virtual, independiente- mente de toda manifestacion.

**Piron** (ALEJÓ), poeta dramático, hijo del boticario Amato, que compuso Villancicos de Navidad; nació en Dijon en 1689. Destinado á seguir la carrera de leyes, se resignó á vivir siendo escribiente, de resultados de un revés de fortuna. Al mismo tiempo se ejercitó en la poesia ligera, en una guerra de epigramas contra los habitantes de Beaune, en 1715. En 1719 fué á Paris, en donde ofreció los servicios de su buena letra al ca- ballero de Belle-Isle, quien le recompensó mal. En 1722 empezó su reputacion como escritor, por una ópera cómica: *el Arlequin Deucalion*, monólogo en tres actos, lleno de gracejo y rasgos picantes. Por consejo de Mlle. Quinault, y no como se dice, de Crebillon, compuso para el Teatro Francés *los Hijos ingratos*, ó *la Escuela de los Padres*, en 1728, comedia mediana, pero que tuvo buen éxito. En seguida compuso algu- nas tragedias: *Calistenes*, 1730; *Gustavo Wasa*, 1733, y *Hernán Cortés*, 1744; una pastorela, *las Corridas*



de Tempe, en 1734, etc.; y, en fin, su obra principal, *la Metromania*, comedia en 5 actos y en verso, 1738, destinada á vivir, segun Grimm, tan largo tiempo como haya teatro y buen gusto en Francia. La Academia francesa le llamó, en 1753, á sentarse entre sus miembros; la eleccion no fué aprobada por Luis XV, á causa de una oda licenciosa que Piron habia escrito á la edad de 20 años. Sin embargo, el rey le concedió una pensión de mil libras. Piron murió en 1773. Sus obras completas se publicaron en 1776, en 7 tom. en 8º, y 9 tom. en 18º. Tambien se ha publicado en un tom. en 18º, por M. Troubat, lo mas selecto de sus obras, con una noticia por M. Sainte-Beuve.

**Pironet** (NICOLÁS), excelente pintor en vidrio; nació en Lieja, y vivió en el siglo xvi.

**Pirot**, en turco *Scharkoj*, ciud. de la Turquía de Europa, en Bulgaria, á 60 kil. S. E. de Nisa á orillas del Nisava. Tiene 6,000 hab. y se fabrican tapices.

**Pirra**, mujer de Deucalion. V. este nombre.

**Pirrica**, danza militar ó armada de los antiguos Griegos, especialmente de los Espartanos, que simulaba un verdadero combate. Fué inventada por Neptolemo ó Pirro.

**Pirro** ó **Neptolemo**, hijo de Aquiles y de Deidamia, nació en Siro; despues de la muerte de su padre, fué al sitio de Troya, en donde le dieron el nombre de Neptolemo, esto es, *jóven guerrero*. Fué á buscar á Filoctetes á Lemnos, y con motivo de su victoria sobre Euripilo, hijo de Telefo, dicese que inventó la danza pirrica. Tambien mató á Polites y á Priamo, y despues de la ruina de Troya, sacrificó á Astianax y á Polixeno (V. estos nombres). En seguida fundó un reino en Epiro, adonde llevó cautivos á Andrómaca y á Heleno. Se habia casado con Hermione, cuyo amante Orestes le hizo asesinar por el pueblo de Delfos.

**Pirro**, rey de los Molosos (Epiro), se hallaba en la cuna cuando su padre Eácides fué arrojado de allí por Neptolemo su primo, 316 ant. de J. C. Fué recogido, criado y restaurado por Glaucias, rey de Iliria, y luego desposeido, Pirro se agregó á Demetrio Poliorcetes, y despues de la batalla de Iso, á Tolomeo I Soter, con cuyo auxilio recobró su reino de Epiro, en 295. Hábil para enganchar á los soldados mercenarios que componian entónces los ejércitos griegos, pudo repartir la Macedonia con Demetrio Poliorcetes, gracias á las discordias de los hijos de Casandra; arrojó á aquel en 287, pero á su vez fué despojado él mismo por Lisímaco. Con el fin de entretener á sus soldados, se fué á Tarento á socorrerla contra los Romanos, á los que batió en Heraclea, 280, y en Asculo, en 279; y socorrió tambien las ciudades de la Sicilia contra los Cartagineses, á quienes venció igualmente. Vuelto á Italia, pudo escaparse de los Romanos, despues de su derrota de Benevento, en 275, y se volvió á Epiro. Entónces dirigió á sus mercenarios contra Antígono Gonatas, que perdió la Macedonia, contra Esparta, que lo rechazó, y en fin, contra Argos, en donde fué mortalmente herido por una teja que le arrojó una mujer, en 272. Maestro en el arte de la guerra, Pirro dió lecciones á los Romanos mismos.

**Pirron**, filósofo griego, 334-238 ant. de J. C., nació en Elis (Peloponeso). Discipulo de Anaxarco de Abdera, recorrió el Asia con él, siguiendo á Alejandro Magno. A su vuelta fué nombrado pontífice de Elis, 322, y fundó allí la escuela de los *Escépticos*. No escribió nada, pero en Diógenes de Laerte, y en Sexto Empírico, se hallan los 10 motivos de duda, que segun él, son la base del escepticismo. La consecuencia de sus principios es, *ἀπορία*, abstención de todo juicio que conduce á un fin práctico, *ἀναίτια*, esto es, la impasibilidad y la calma inalterable del espíritu.

**Pisa**, ciud. de la antigua Grecia, en la Elida, á orillas del Alfeo. En los tiempos heroicos, era la capital de un reino que Pélopo quitó á Enomao; en sus inmediaciones estaba el templo de Olimpia, y el campo consagrado á la celebracion de los juegos Olímpicos. Elis disputaba á Pisa la presidencia de estos juegos, la cual consiguió arruinar completamente á su rival, 456 ant. de J. C.

**Pisa**, en latin *Pisæ*, capital de la provincia de su nombre (Italia), á orillas del Arno, á 80 kil. O. de Florencia y á 14 kil. E. de la embocadura de aquel río. Poblacion de 50,000 hab. Arzobispado. Universidad importante desde 1343; escuela normal; ciudadela moderna. Fábricas de tejidos de algodón, vinos y aceite. Entre sus monumentos se cita el *Domo*, ca-

tedral del siglo xi, la *Torre inclinada* (el campanile *torto*), del siglo xii, y el *Baptisterio*, el *Cementerio* del siglo xiii, con sus pinturas y esculturas admirables. Es patria de Galileo. — De origen pelásgico, Pisa fué colonizada por los Romanos en 181 ant. de J. C. y en tiempo de Augusto se llamó *Julia obsequens*. Durante la Edad media, fué desde el siglo x al xv una república importante. Dueña de Córcega, disputó á Génova la Cerdeña, y el dominio del Mediterráneo occidental. Durante las Cruzadas tuvo factorías en la Costa de Africa, en Constantinopla, Lacedicea, Tiro y Trípoli. Sostuvo el partido de los Gibelinos contra los Guelfos, y ganó para el emperador Federico II la primera batalla, de La Meloria, en 1241. Despues de la caída de la casa de Suabia, fué vencida en la segunda jornada de Meloria, en 1284, por los Genoveses, que cegaron su puerto. Dominada un corto tiempo por Ugolino, de 1284-1286, concluyó por caer bajo la dominacion de Florencia, en 1406; pero consiguió librarse de su yugo durante 15 años, cuando la expedicion de Carlos VIII á Italia, 1494-1509. Fué la capital del departamento del Mediterráneo, de 1807 á 1814. El concilio de Pisa de 1409, depuso á Gregorio XII y á Benedicto XIII, y nombró á Alejandro V, sin terminar por eso el cisma de Occidente. Luis XII trató de reunir en Pisa, en 1511, un concilio contra Julio II, que puso la ciudad en entredicho. La provincia de Pisa entra la de Luca al N. de Florencia y de Siena al E., de Grosseto al S. E., de Liorna y el Mediterráneo al O., tiene 3,056 kil. cuad. y 266,000 hab. Sus ciudades mas importantes son: *Pisa*, *Piombino*, *Volterra* y *Ponte-dera*.

**Pisa** (LEONARDO DE). V. FIBONACCI.

**Pisan** (CRISTINA DE). V. CRISTINA.

**Pisandro**, poeta griego, autor de una *Heracleida*, y de un poema sobre la guerra de Troya, anterior á los poemas homéricos.

**Pisandro**, general enviado de Samos por Alcibíades para sustituir la democracia ateniense con la aristocracia de los Cuatro Cientos, 411 años ant. de J. C.

**Pisani** (NICOLÁS), almirante veneciano durante la 3ª guerra de su patria contra Génova, 1350-1355. Despues de una batalla indecisa, dada en el Bósforo, á Paganino Doria, en 1352, venció á Grimaldi en el Cabo Loryera (Cerdeña), en 1353, pero fué apresado por Juan Doria en Porto-Longo cerca de Modon, en 1354.

**Pisani** (VICION), hijo ó sobrino del anterior, almirante veneciano, durante la 4ª guerra contra Génova, en 1377-1380. Venció á los Genoveses en el Adriático, á los Dálmatas sublevados, y á Luis, rey de Hungría; no opuso á Luciano Doria sino fuerzas muy disminuidas por estos mismos triunfos, y fué batido en Pola en 1379. A su regreso fué encerrado en una prision, de la que salió gracias á los progresos que hacian los Genoveses, y á las reclamaciones del pueblo: habiendo encerrado al enemigo en Chiozza, le hizo prisionero despues de un bloqueo de 6 meses en 1380, y él murió poco despues.

**Pisani** (LUIS), 115º dux de Venecia, nac. en 1663, fué dux en 1735, murió en 1741. Abrió en franquicia los puertos de Venecia, y se esforzó por mantener la paz.

**Pisano** (GIUNTA), pintor italiano, nacido en Pisa, muerto en 1236. Ha dejado algunas obras notables y sobre todo, frescos en Asis. Preparó á Cimabue.

**Pisano** (NICOLÁS) arquitecto y escultor italiano del siglo xiii; nació en Pisa, trabajó en Nápoles para Federico II. Son suyos los planos de San Antonio de Pádua y de la Trinidad, de Florencia; del campanario de San Nicolás de Pisa, con su famosa escalera de caracol. Como escultor, hizo en Bolonia la *Urna* ó Tumba de Santo Domingo. — Su hijo, JUAN, nació en Pisa en 1240 y murió en 1320. Dió el plano del Campo Santo ó cementerio de Pisa, del Castillo Nuevo de Nápoles. Inferior á su padre como escultor, hizo en Perusa el Mausoleo de Benedicto XI.

**Pisano** (VICION), llamado **Pisanello**, pintor y grabador; nació en el Veronés, y vivió en 1450. Sobresalia en pintar los animales. Mas célebre como grabador, hizo muchos medallones de un estilo simple, que representan la mayor parte, de los personajes ilustres del siglo xv.

**Pisatelo** ó **Fiumesino**, río de Italia (Forli), que va á desaguar al N. E. en el Adriático. Es el antiguo *Rubicon*, que solo tiene 20 kil. de curso.

**Pisáuro**, hoy dia *Pésaro*, ciudad de la ant. Umbria en el país de los Senones, á orillas del Adriático y á la embocadura del Pisáuro. Colonizada por Roma 184 años ant. de J. C.

**Pisáuro**, hoy dia *Foglia*, río de Italia, en la Umbria, tributario del Adriático, desaguaba en Pisáuro, y corría al N. E.

**Piscataqua**, riachuelo de los Estados Unidos, al N. E.; es tributario del Atlántico, en Portsmouth (Nuevo-Hampshire), y corre 500 kil. al S. E.

**Piscis**, constelacion que forma parte del Zodíaco, y corresponde al mes de febrero.

**Pisco**, puerto del Perú, en la costa del Pacífico, al S. E. y á 200 kil. de Lima, en su departamento; tiene 2,000 habitantes. El puerto es seguro, la pesca muy activa; cerca de allí están las islas Chinchas, en donde se explotan los bancos de guano.

**Pisek**, capital del gobierno de la Bohemia, cerca del confluente del Vltava y del Moldau, á 100 kil. S. O. de Praga; 5,000 hab. — V. PRACHIN.

**Pisides** (JORGE). V. JORGE EL PIDISIO.

**Pisidia**, comarca de la antigua Asia Menor, al S. entre la Isauria al E., la Panfilia al S., la Licia al O., y la Frigia Mayor al N. Al abrigo de las montañas del Táuro, los Pisidios conservaron su independencia, á pesar de estar comprendidos en los imperios de los Persas, de Alejandro, ó en los reinos de Siria ó de Pérgamo. Alejandro tuvo que tomar á viva fuerza la ciudad de Sagalaso. Dominada por los Romanos, á la caída de Aristónico, 129 ant. de J. C., la Pisidia formó en el siglo iv de J. C. una provincia del imperio de Oriente, cuya capital era *Antioquia de Pisidia*. Hoy está comprendida en el vilayeto otomano de Anatolia.

**Pisistrato**, tirano de Atenas, nació en 612 ant. de J. C., era pariente de Solon. Jefe del partido de los Hiperacrianos ó *montañeses*, aduló á la multitud, á fin de obtener el poder supremo. Un dia se hizo conducir á la plaza pública cubierto de heridas hechas voluntariamente, acusó á sus enemigos políticos, y se hizo votar por el pueblo una guardia para su seguridad personal. Con esta fuerza se apoderó de la ciudadela é instaló allí claramente la tiranía, en 560. Arrojado de ella por Megacles y Licurgo, en 554, volvió con el auxilio del primero, con cuya hija se casó en 548. Expulsado de nuevo en 547, se retiró á Eubea, para volver á entrar á la cabeza de un ejército en 537. Durante su tercer reinado, dió la prosperidad á Atenas; edificó un templo á Júpiter Olímpico, y recogió las obras de Homero. Mantuvo las leyes de Solon, y murió en 527. Su dos hijos Hiparco ó Hipias le sucedieron.

**Pison** (LUCIO CALPURNIO FRUGI) fué el adversario de los Gracos. Tribuno en 149 ant. de J. C., hizo establecer un tribunal permanente contra los concusionarios. Cónsul en 133, batió á los esclavos sublevados, delante de Mesina. Escribió algunos *Anales romanos*.

**Pison** (LUCIO CALPURNIO), cónsul en 58 ant. de J. C., con el auxilio de César, su yerno, contribuyó al destierro de Ciceron. Procónsul en Macedonia, 57, se señaló por sus rapiñas, que Ciceron censuró en su discurso *In Pisonem*, 55.

**Pison** (LUCIO CALPURNIO), hijo del precedente, nació el 43 ant. de J. C., y murió el 32 desp. de J. C.; fué prefecto de Roma. Horacio dedicó á su hijo su *Arte poética*.

**Pison** (ENEJO CALPURNIO), gobernador de Siria, 18 años desp. de J. C., estuvo encargado por Tiberio de espionar á Germánico. Acusado, á su regreso á Roma, de haberle envenenado, se le encontró un dia atravesado por su propia espada.

**Pison** (CNEYO CALPURNIO), jefe de la conspiracion formada en 65 contra Neron, no se atrevió á sublevar el pueblo cuando la conspiracion se descubrió, y se hizo abrir las venas.

**Pison** (LUCIO CALPURNIO LICINIANO), hijo de un Craso que fué cónsul en 29; entró por adopcion en la familia de los Pisones. Elegido por Galba para sucederle en el imperio, fué aseninado algunos dias despues, por los pretorianos sublevados por Othon, 69 desp. de J. C.

**Pison**, uno de los Treinta Tiranos del Imperio romano; tomó la púrpura en Tesalia, 261, y fué muerto por Valente, procónsul de Acaya.

**Pison** (GUILLERMO), naturalista holandés del siglo xvii; acompañó al Brasil al conde Mauricio de Nasau en 1637; despues pasó á servir al grande elec-

tor Federico Guillermo, 1679. Publicó una obra titulada: *De Medicina brasiliensi*. Plumier ha dado su nombre á cierto género de plantas de la familia de las nictagíneas.

**Pisoraca**, nombre latino del río *Pisuerga*.

**Pisseleu** (ANA DE). V. ETAMPES (Duquesa de).

**Pistes** ó **Pitres**, municipio del departamento del Eure, á orillas del Sena, cerca de Puente del Arco, en el distrito de Luvières y á 20 kil. N. de esta ciudad. — Célebre edicto de Carlos el Calvo, por el que prohibió, aunque inútilmente, á los señores, el que construyesen fortalezas, 864.

**Pistoya** ó **Pistoja**, en la antigüedad *Pistoria*, ciud. de Italia á 30 kil. N. O. de Florencia, á orillas del Ombrone de Pistoya. Tiene 12,000 hab. — Obispado, catedral de Santiago, muchas iglesias, palacio de la Sapienza, fábricas de sombreros de paja, quincallería, armas. Segun Enrique Estienne, la palabra *pistola* deriva de pistoya, por asimilacion á los punales ó pistoleros que allí se fabricaban. Célebre derrota de Catilina en 63 ant. de J. C.; patria de Clemente XIII.

**Pistoya** (LEONARDO DE), pintor italiano, nació en Pistoya, fué empleado por Rafael, en el Vaticano, sucedió á Fr. Penni para dirigir su escuela en Nápoles. Se alaba mucho su colorido.

**Pistoya**, moneda de oro de Italia, cuyo valor en Italia era 19 fr. 75 cent. (Lombardia); 21 fr. 10 cent. (Toscana); 28 fr. 30 cent. y 20 fr. (Piamonte); 17 fr. 20 cent. (Roma); 20 fr. 25 cent. (Venecia). En tiempo de Luis XIV, se admitió en Francia un doblon de España, al que los Franceses dieron el nombre de *Pistole*, y cuyo valor se fijó en 10 libras. Despues, esta palabra no ha significado mas que una moneda de cuenta ó imaginaria de valor de 10 libras.

**Pistorio** (JUAN), historiador, nació, en 1544, en Nidda, en la Hesse; fué médico del Margrave de Baden-Durlach. Despues de haber contribuido á propagar el protestantismo en Alemania, se hizo católico, y se ordenó. Murió en 1607. Son obras suyas: *Rerum Polonicarum scriptores*, en fol.; *Rerum Germanicarum scriptores*, 3 tom. en fol.; *Artis cabalisticæ scriptores*.

**Pisuerga**, *Pisoraca*, río de España que nace en la sierra de Sejos y corre al S. O. pasando por Torquemada, Valladolid y Simancas, yendo á desaguar al Duero. Su curso es de 240 kil. A su derecha recibe el Arlanza, y á su izquierda el Carrion. Suministra sus aguas este río al canal de Castilla.

**Pita** (MARÍA), heroína española en tiempo de Felipe II, nació en Galicia. En el sitio puesto por los Ingleses á la Coruña, en 1589, estando ya los enemigos alojados en la brecha, y la guarnicion dispuesta á capitular, arrancó Maria de las manos de un soldado la espada y la rodela diciendo: « El que tenga honra que me siga. » Respirando valor se arrojó con los demás á la brecha, logrando con su singular esfuerzo y el ánimo que inspiró á las tropas el que el enemigo levantara el sitio con grandes pérdidas. Felipe II premió esta heroicidad dando á Pita el grado y sueldo de alférez; y Felipe III perpetuó en sus descendientes esta gracia.

**Pitaco**, uno de los Siete Sabios de la Grecia, nació en Mitilene en 652 ant. de J. C.; se unió con los hermanos del poeta Alceo para derrocar al tirano Melancro, en 612. En una de las guerras mató al general de los Atenienses Frinon, en 606. Revestido con la dictadura, bajo el nombre de *Asimneto*, en 589, abdicó al cabo de 10 años y murió en 569. Se le atribuyen varias sentencias, etc.

**Pitágoras**, filósofo griego, nació en Samos en 569 ant. de J. C. En 551, abandonó su patria á pesar de la prohibicion del tirano Policrates, para completar su educacion en el extranjero. Recorrió sucesivamente Lesbos, Mileto, la Fenicia y el Egipto, en donde estuvo 22 años, 547-525, iniciándose entre los sacerdotes en el conocimiento de la religion y de las ciencias del país. Transportado á Babilonia con otros muchos egipcios de la raza sacerdotal, cuando la invasion de Cambises, encontró allí algunos sacerdotes caldeos, probablemente algunos magos ó sabios indios que, segun una tradicion, habia ido á visitar él mismo. Vuelto á su patria al cabo de 12 años de residencia en Babilonia, 512, recorrió la Creta, el Peloponeso, y Delfos; pero no pudiendo fundar una escuela en Samos, se fué á la Grecia Mayor, en donde los habitantes de Crotona le dieron el derecho de ciudadanía y le



ofrecieron el empleo de censor de las costumbres. Allí se hizo el jefe de un partido aristocrático, y contribuyó mucho a la guerra que se terminó en 509, por la destrucción completa de Sibaris. Como parte del botín, le dieron una porción de territorio, en donde estableció una especie de colegio ó Instituto, en el que no se admitía á nadie que no hubiese sufrido antes un exámen minucioso. Los dos primeros años se dedicaban á una especie de curso de educación; se prescribía á los alumnos un silencio religioso, sobre todo á los que debían ejercitar su memoria, aprendiendo sentencias morales y religiosas. Se unía á esto los elementos de música y de matemáticas. Después de este noviciado, los jóvenes alumnos eran admitidos á escuchar las lecciones del maestro, cuya voz no habían oído hasta entonces sino á través de una separación ó tabique de tablas; podían consultarle y redactaban sus lecciones. Pitágoras les hablaba de la causa primordial, « El Uno, y el Todo, » y del origen de las cosas. Según él, la vida humana era una expiación, el castigo de una vida anterior. Este dogmatismo religioso se apoyaba en las ciencias, en virtud del axioma pitagórico: « los elementos de los números son los elementos de todas las cosas. » Una de las aplicaciones que hacia de este axioma, era la de los intervalos de los tonos en la música. Después de haber señalado con números los siete tonos de la octava, le parecía todavía que había entre estos y los siete astros que los antiguos llamaban planetas, una verdadera coincidencia. Si este *diapason universal* no ha dejado de parecer ridículo, no se ha estado menos sorprendido al ver que Pitágoras había entrevisto el sistema astronómico á que Copérnico ha dado su nombre, y tal vez descubierto el movimiento de rotación de la tierra. El descubrimiento del cuadrado de la hipotenusa, no se le podrá en todo caso negar á Pitágoras. Después de esta enseñanza, que duraba tres años, los discípulos se diseminaban por todas las partes del mundo antiguo, pero quedaban unidos por los lazos de una especie de hermandad ó cofradía. La fama de la escuela de Pitágoras se había extendido muy á lo lejos, cuando sobrevino en Crotona una lucha entre la democracia y la aristocracia. Los Pitagóricos, por su nacimiento, por sus riquezas, y por su instrucción pertenecían á este último partido, y manifestaban por todos aquellos que no estaban unidos á su instituto, cierto desden que les atraía el odio de la facción democrática. En esta guerra civil, se arrojó la escuela de Pitágoras, el edificio fué incendiado y la mayor parte de los discípulos perecieron. Pitágoras, á la edad de mas de 80 años, se vió obligado á huir, sin poder llevar nada consigo, y murió miserablemente en Tarento, en 470.

**Pitagóricos**, los discípulos de Pitágoras que, después de la ruina del Instituto de Crotona, se extendieron por la Sicilia y por la Grecia: en donde sus doctrinas se transmitieron hasta el tiempo de Aristóteles.

**Pital**, ciudad de la Confederación Granadina, á 100 kil. S. O. de Neiva.

**Pitana**, una de las 12 ciudades de la antigua Eólida (Lidia), al S., cerca de la embocadura del Egeo, en el mar Egeo. Patria de Arquésilao; hoy día *Tehanderli*.

**Pitanguí**, villa del Brasil, en la provincia de Minas Geraes, á orillas del Sara. Hay minas de oro en las inmediaciones, y ron muy estimado.

**Pitau** (NICOLÁS), grabador (1634-1676); nacido en Ambrés, se estableció en Francia en 1656. Fué uno de los maestros de Gerardo Edelnick. Una de sus principales obras es una *Santa Familia*, copiada de Rafael.

**Pitcairn** (Isla), isla de la Oceanía, en la Polinesia, á los 25° 3' lat. S. y á los 132° 23' long. O., al S. E. de las islas Gambier. Terreno volcánico, pero fértil. En 1790 fué colonizada por los marinos sublevados del navío inglés *Bounty*, que se casaron con algunas mujeres Taitianas.

**Pitea**, río y ciudad de Suecia. El río nace en los montes Kioelen, corre al S. E. en las fronteras de las dos Botnias, un espacio de 350 kil. — La ciudad, situada á su embocadura en el golfo de Botnia, está á 950 kil. N. E. de Estocolmo. Es la capital de la Botnia setentrional; y tiene 1,500 hab. Comercio de maderas y brea.

**Piteas**, viajero griego, nació en Marsella, y vivió por los años de 350 antes de J. C. Los antiguos citan

á menudo dos escritos suyos que no han llegado hasta nosotros: *Descripción del Océano*, y *Periplo ó Viaje alrededor de la tierra*. El había doblado el Cabo San Vicente (Promontorio sagrado), reconocido las islas Ousseant (Uxisancía), y arribado al país de Kent (Cantium). Había penetrado en el Báltico, y al salir de este mar, había ido hasta Tule (V. esta nombre). Estrabon cita muchas veces á Piteas, pero injustamente no le concede mucha autoridad. Los fragmentos de Piteas han sido publicados por Schmeckel, Merseburgo, 1848, en 4°.

**Pitecusa**, hoy día *Ischia*, isla del golfo de Nápoles; también se llamó *Enaria* (V. esta palabra). Júpiter precipitó en ella á Tifeo, y se dice que cambió los habitantes en monos, *πίθηκοι*.

**Piteo**, rey de Trezena, hijo de Pélopos y de Hipodamia, y padre de Etra que se casó con Egeo. A su lado fueron criados Teseo, y luego su hijo Hipólito. Se veía su tumba en Trezena.

**Pithiviers**, llamado también **Piviers**, y en otro tiempo **Pluviers**, cabeza de distrito del Loiret, á orillas del río Euf, afluente del Esonne, á los 48° 10' 28" lat. N. y 0° 4' 51" long. O., á 42 kilóm. N. E. de Orleans (Francia). Tiene 5,006 habitantes. Se hacen pasteles de alondras y de almendras. Se coge azafrán del Gatínés, miel, cera y lana. Es el pueblo natal del geómetra Poisson.

**Pitho**, diosa de la persuasión entre los antiguos griegos; se la adoraba particularmente en Megara y en Egialea. Se decía que era hija de Vénus.

**Pithon**, uno de los generales de Alejandro que después de su muerte se hizo sátrapa de la Media, 322 ant. de J. C. Venció á los colonos griegos sublevados en la Alta Asia, y después del asesinato de Perdicas, recibió el título de regente que renunció en seguida. Antígono, vencedor de Euménes, mató á Pithon, y se apoderó de la Media en 315.

**Pithou** (PEDRO), jurista y erudito, nació en Troyes (Francia), en 1539 y fué educado por Cujas. Abogado en 1560, se dedicó á dar consultas. Obligado á expatriarse al principio de la 2ª guerra de religión, se retiró á Sedan, en donde redactó la *Consuetud* de aquel pequeño Estado, y después se fué á Basilea. Regresó en 1570, y como protestante, estuvo á punto de perder la vida cuando la San Bartolomé, en 1572. Convertido al catolicismo en 1573, fué nombrado baile de Tonnerre, y luego procurador general de Guena, por tres años. Su adhesión á la monarquía le hizo tomar parte en la redacción de la *Sátira Menipea*, que cubrió á la Liga de ridículo. Después de la vuelta de Enrique IV á París, desempeñó durante algun tiempo las funciones de procurador general en el Parlamento de París. Murió en 1595. Son obras suyas: *Libertades de la Iglesia galicana*, 1594, cuyo libro sirvió de base á la *Declaración* de 1682 y ha sido publicado de nuevo por Dupin mayor, en 1824; *Observaciones ad codicem et ad Novellas Justiniani*, en fol. También publicó algunas ediciones de autores antiguos, con notas.

**Pithou** (FRANCISCO), hermano del precedente, nació en Troyes (1543-1621), fué también discípulo de Cujas, y obligado á expatriarse como protestante. A su vuelta, se convirtió al catolicismo en 1578, y fué abogado en el Parlamento de París. En el reinado de Enrique IV, desempeñó diversos empleos diplomáticos y judiciales. Escribió: *Glossarium obscurorum verborum que in lege salica habentur*, en fol. Anotó las Fórmulas de Marculfo, y ayudó á su hermano en la publicación del *Corpus juris canonici*.

**Pitia ó la Pitonisa**, sacerdotisa de Apolo en Delfos. Pronunciaba los oráculos sentada sobre un tripode colocado encima de una abertura del suelo, de la que salían unos vapores que la ponían en un estado de delirio (V. Delfos). Las palabras incoherentes que pronunciaba, recogidas por los sacerdotes eran puestas en verso por ellos, y después, transmitidas á los que venían á consultar el dios. La Pitia elegida en Delfos entre la clase del pueblo, debía tener, por lo menos cincuenta años. En su principio, sin embargo, era una joven.

**Pitiada**, intervalo de cuatro años que mediaba entre la celebración de los Juegos Pitícos. La primera Pitiada databa de 586 ant. de J. C.

**Pitias**, amigo de Damon. V. esta palabra.

**Pitic ó Hermosillo**, villa de Méjico, en la Sonora, á 180 kil. de Arispe, á orillas del Sonora. Tiene 12,000 habit. Esta villa es muy comerciante y hace grandes progresos.

**Piticos** (Juegos). Se celebraban en Delfos en la llanada de Cirra, cada cuatro años, en honor de Apolo, vencedor de la serpiente Piton. Fueron instituidos en 586 ant. de J. C. Además de los ejercicios ordinarios de los Juegos, había también concurso de poesía y de música.

**Pitigliano** (NICOLÁS Orsini conde de), general veneciano (1442-1510), fué batido por Luis XII con su compañero Alviano, en Agnadel, en 1500.

**Pitonte**, *Pythius*, antigua ciud. marítima del Ponto Euxino, al N. E., en la extremidad O. del Cáucaso, (Lazica). Depósito importante de Comercio.

**Pitiscus** (BAROLOMÉ), matemático alemán, nacido cerca de Grumber (1564-1613), fué preceptor, y después predicador de Federico IV, elector palatino. Compuso *Trigonometria et problemata varia*, en 4º; *Thesaurus mathematicus*, en fol.; *Canon triangulorum*, en 4º.

**Pitiscus** (SAMUEL), filólogo (1636-1727), sobrino del precedente, dirigió en Utrecht el gimnasio de San Jerónimo; compuso: *Lexicon latino-Belgicum*, en 4º, del cual el abate Barral ha publicado un compendio en francés, 1766, en 8º. También anotó muchos autores antiguos.

**Pitiusas** (Islas), nombre dado por los antiguos, á las dos mas occidentales de las Baleares. *Ebuso* y *Olusa*, á causa de los pinos que en ellas había.

**Pito**, nombre primitivo de Delfos.

**Pitodaris**, reina del Ponto, era hija de Pitodoro de Trales, viuda de Polemon I; se casó con el rey de Capadocia Arguelao, á cuya muerte, en 17 ant. de J. C. dividió el gobierno del Ponto con su hijo Polemon II, Murió el 88 de J. C.

**Piton**, serpiente ó dragon monstruoso que asolaba las inmediaciones del Parnaso y de Crisa. Fué atravesado por las flechas de Apolo, que cubrió con su piel el tripode fatídico de Delfos. V. Piticos (Juegos).

**Piton**, nombre que se da en las islas de las Antillas, á los picos de las montañas.

**Pitoni**, antigua ciud. de Egipto. V. HEROOPOLIS.

**Pitonisa**, palabra derivada de PITIA, que tenía también la significación de adivina. V. ENDOR.

**Pitot** (ENRIQUE), geómetra, nac. en Aramon, cerca de Uzés (Francia), 1695-1774, fué ingeniero en jefe del Languedoc desde 1740. Construyó en Montpellier el acueducto de la fuente de San Clemente. Escribió la *Teoría de la maniobra de los buques*, en 1731, en 4º, obra excelente que ha sido traducida al inglés.

**Pitre-Chevalier** (PEDRO MIGUEL FRANCISCO Chevalier, llamado), literato francés, nació en Paimbeuf, (1812-1863), escribió primero algunas poesías, después fué redactor en jefe del *Figaro* y del *Museo de las Familias* desde 1834. Son obras suyas: *Morena y Rubia*, 1841, 2 tom.; *el Cuarto de la reina*, 1842-43, 4 tom.; *la Bretaña antigua y moderna*, 1845, en 8º mayor; *las Revoluciones de otros tiempos*; *Crónicas de la Fronda*, 1832, en 8º, algunas piezas de teatro, algunas traducciones del alemán, y un gran número de artículos en varias colecciones literarias.

**Pitres**. V. PISTRES.

**Pitt** (GUILLERMO), lord Chatham, hombre de Estado inglés, nació en 1708 en Boconnoc (Cornouailles), era el hijo segundo de un simple escudero. Obtuvo primero el despacho de alférez de caballería, entró en el Parlamento como representante de la villa de Old-Sarum en 1735. Su oposición al ministerio Walpole le hizo perder su grado en el ejército, pero le valió después un legado de 10,000 libras esterlinas de la duquesa de Marlborough. Fué nombrado pagador general del ejército en 1746, y en 1754 hizo dimisión de este empleo, á causa de un dissentimiento con el ministerio del duque de Newcastle. Cuando cayó este último entró en el gabinete que lo reemplazó, como secretario de Estado encargado de los Negocios extranjeros. Jorge II quería subordinar toda la política exterior en beneficio de su reino de Hanóver, y Pitt dió su dimisión en abril de 1757, pero para volver al poder dos veces después, por el clamor irresistible de la opinión pública. Entonces dió un impulso vigoroso á la guerra de los Siete Años, que costó á la Francia el perder su dominación en el Indostan, el Canadá y el Senegal. Al advenimiento de Jorge III, en 1760, Pitt encontró una oposición muy viva en lord Bute, favorito del nuevo rey, y aun en sus colegas, ofendidos de una superioridad que él no se cuidaba de disimular. No habiendo podido hacer declarar la guerra á España cuando se firmó el *Pacto de Familia* se retiró de los negocios, en 1761; pero, al hacerlo, señaló al mi-

nisterio los inconvenientes que traería el establecimiento de los derechos que imponían á las colonias de América. En el último período de su ministerio defendió, en la persona del diputado Wilkes (V. este nombre), los derechos del Parlamento, y los principios de la libertad individual. El mismo no pudo evitar aquellos inconvenientes cuando, bajo el nombre de Lord Chatham, entró al mismo tiempo en la Cámara Alta, y en el ministerio en 1766, al que ya no trajo mas que la autoridad de su nombre. Abrumado por las enfermedades en 1768, dejó definitivamente el poder. Diez años después volvía á presentarse por última vez en la Cámara de los lores para protestar contra una proposición que tenía por abjeto hacer reconocer la independencia de los Estados Unidos de América. A una objeción del duque de Richmond, iba á tomar la palabra para responder, cuando se cayó desvanecido. Un mes después murió, el 11 de mayo de 1778.

**Pitt** (GUILLERMO), hombre de Estado inglés, hijo del precedente, nacido en 1759 en Hayes (Kent), se ejerció desde muy joven en el arte oratorio. Entró en el colegio de abogados en 1780, y fué enviado á la Cámara de los comunes por el pueblo de Appleby, en 1781. Adversario de los ministerios North y Rockingham, fué miembro del gabinete Shelburne, como canciller del Echequer, en 1782, y se negó á entrar en el gabinete Portland en 1783. Al fin de este año, Jorge III le encargó que formase un ministerio que debía gobernar la Inglaterra durante 17 años. De 1784 á 1792, Pitt instituyó la dirección del Registro, encargada de intervenir y vigilar á la Compañía de las Indias; en 1784 creó una Caja de amortización; concluyó un tratado de comercio con la Francia, 1786, é intervino en Holanda, en union con la Prusia, para sostener al Estatuder en 1787. Disminuido el ascendiente del joven ministro durante la enfermedad mental de Jorge III, 1788, volvió á recuperarlo en el momento en que estalló la Revolución francesa. Al principio cometió el error de dejarse arrastrar á una guerra, que tuvo la habilidad de hacer declarar por la Convención el 4º de febrero de 1793, en vez de emplear energicamente el ejército y la flota, gastó sumas fabulosas en pagar las coaliciones continentales que obraron poco, y en sostener á los sublevados impotentes tambien en la Vendée. En el interior estableció un régimen riguroso que explican, sin justificarlo enteramente, el progreso de las ideas democráticas, una sublevación de la flota en 1793, y una insurrección en Irlanda. Mientras tanto, envió dos veces á lord Malmesbury á tratar de la paz con el Directorio, en 1796 y 1797, pero desechó las proposiciones pacíficas de Bonaparte en 1800. En este año obtuvo la reunion del Parlamento irlandés al Parlamento inglés, con condición de que los católicos fueran exonerados de las incapacidades que pesaban sobre ellos. Habiéndose negado el rey á acceder á esta concesión, abandonó el poder al ministerio Addington, 1801. Vuelto á encargarse de los negocios en 1804, no tardó en ser atacado en el interior por un voto que censuraba á su amigo lord Melville; y en el exterior, por los sucesos que obtenía Napoleón I, rompiendo la tercera coalición en Ulm y en Austerlitz. Abrumado por el trabajo, murió en 10 de enero de 1806. Mediocre administrador, pero orador incomparable, tuvo el mérito de gobernar una Asamblea que gobernaba la Inglaterra. Sus principales discursos han sido publicados y traducidos al francés con los de Fox, en 12 tom. en 8º, en 1820.

**Pitterio ó Pictorio** (Luis Bigi, llamado), poeta latino moderno, nacido en Ferrara (1454-1520); sus poemas se refieren en general á asuntos religiosos.

**Pittsburgo**, ciud. de los Estados Unidos (Pensilvania), en la confluencia del Aleganio y del Monongahela, á 330 kil. O. de Harrisburgo, y á los 40° 26' lat. N. y los 82° 48' long. O. Tiene 86,000 hab. y con sus anejos, 120,000. Obispado católico. Pittsburgo es la primera ciud. industrial de los Estados Unidos. Hay hierro, máquinas, cañones, quincallería, alfarería, vidrio, tejidos, etc. La ciudad ha sido edificada en el sitio del fuerte Duquesne, tomado á la Francia por los Ingleses en 1758.

**Pinquenes** (Portillo de los), boquete de los Andes al N. del volcan de San José, por el cual se trasmonta esta cordillera entre la villa de San José de Maipó y la ciudad de Mendoza, en la República Argentina. Altura 4,200 metros.

**Piura**, río del Perú que viene de los Andes, y



