

por Lacordaire, 1855. *Ozanam* ha sido uno de los fundadores de la sociedad de San Vicente de Paula.

**Ozaneaux** (Jorge), literato francés, nacido en París (1795-1852), profesor del liceo, rector de diversas academias é inspector general de estudios; ha dejado algunos escritos en verso, reunidos con el título de *Errores prácticos*, 3 tom. *El Último Día de Misolonghi*, drama lírico, puesto en música por Herold; *la Perouse*, tragedia en 5 actos; *el Negro*, drama en 4 actos; *Timar y Bayazeto*, tragedia en 5 actos; *la Misión de Juana de Arco*, etc. En prosa: *Nuevo Sistema de estudios filosóficos*, París, 1830; *Nuevo Diccionario francés-griego*, París, 1847, con MM. Roger y Elbing; y finalmente su *Historia de Francia*, París, 1846 y 1850, 2 tom., coronada por la Academia francesa.

**Ozanne** (NICOLÁS MARÍA), grabador, nacido en Brest (1728-1811), á fuerza de trabajo consiguió el título de dibujante de la Marina, y educar y enseñar su arte á su hermano Pedro y á sus hermanas Iva María y Juana Francisca, los cuales se han distinguido en el dibujo y en el grabado. En 1767 enseñó á los infantes de Francia Luis XVI y hermanos los elementos de la construcción de los buques y de su maniobra. Ha dejado un *Tratado de la Marina*

militar y una cantidad de dibujos y planchas notables. Las *Vistas de los principales puertos y bahías de Francia y de sus colonias*, han sido dibujadas y grabadas por los hermanos y hermanas de Ozanne.

**Ozark** (Montes), cadena de la América del Norte en el Estado de Tejas, entre el Misuri y al río Rojo; 700 kil. de extensión del N. E. al S. O. Son colinas escarpadas y altas de 300 á 600 metros.

**Ozana**, ciudad de la India antigua. V. UDJEN.  
**Ozerov** (WLADISLAW ALEXANDROVICH), literato ruso, (1770-1816), nacido cerca de Tver; estudió el Teatro francés y dió tragedias del género de Racine. Considerábase como el creador de esta escuela en Rusia. Cítanse entre otras producciones: *la Muerte de Oleg*, 1798; *Edipo en Atenas*, 1804, su obra maestra; *Fingal*, 1805; *Demetrio Donskoi*, 1807, y *Polixenes*, 1809. Sus *Obras completas* han sido publicadas en San Petersburgo, 1818, 2 tom. en 8º.

**Ozieri**, ciudad de la Isla de Cerdeña (Italia), cap. de la prov. de este nombre; 8,000 hab. — Obispado.

**Ozoles** (Lócrios), V. LÓCRIDA.  
**Ozon** (San Martín de), feligresía de España con 1,200 hab., en la prov. de la Coruña, partido de Corcubion, diócesis de Santiago. Industria agrícola.

## P

**Pablo (San)**, villa de la Confederación Granadina en el Estado de Cáuca, sobre la orilla derecha del San Juan; 3,000 hab.

**Pablo de los Montes (San)**, villa de España, en la Provincia de Toledo, comercio de Carbon vegetal.

**Pablo (SAN)**, Apóstol de los Gentiles, nacido en Tarso, 2 años antes de J. C. (?), de familia judía, recibió en la circuncisión el nombre de Saul ó Saulo. Enviado á Jerusalem cerca del fariseo Gamaliel, se formó allí en la dialéctica y se hizo muy luego partidario rígido de las tradiciones judaicas. Asistió al martirio de San Esteban, y se dirigió á Damasco para perseguir á los discípulos de Jesucristo, que se hallaban refugiados en la precitada ciudad. En el camino de Damasco se convirtió de repente, y se hizo Apóstol, 36, y se consagró á la propagación del Evangelio entre los gentiles. Recorrió la Judea, la Siria, la Cilicia durante ocho años, y en el 44 recibió en Antioquia por la imposición de las manos, la confirmación y consagración de su apostolado. Después de haber visitado á Chipre y el Asia Menor, donde los judíos le hostilizaron, pasó á Jerusalem para asistir al concilio y decidir que los gentiles convertidos no estaban obligados á seguir las prescripciones de la Ley mosaica, 50. Volvió, continuando su predicación, al Asia Menor, y de allí pasó á Macedonia y á Atenas, donde habló en presencia del Areopago; en seguida visitó á Corinto, donde los judíos quisieron hacerle comparecer ante el prócónsul Galion, hermano de Séneca, 51-57. Los años siguientes fueron igualmente fecundos, no obstante que la mayor parte de ellos residió en Efeso. El año 60 volvió á Judea, y á instancia de los judíos fué detenido 2 años cautivo por el gobernador Félix en Cesarea. Y como Pablo había apelado al emperador, se le envió á Roma, en cuya capital le dejan los Actos de los Apóstoles. Una tradición dice que San Pablo pasó de nuevo al Asia Menor, desde Roma, adonde volvió poco tiempo después. Neron le hizo decapitar en esta ciudad el 20 de junio, del 66. Consérvanse del Apóstol 14 *Epístolas*, escritas en griego, las cuales forman el mejor comentario del Evangelio. La Iglesia celebra su fiesta el 29 de junio.

**Pablo (SAN)**, primer anacoreta, nacido en 228 en el Alto Egipto, retiróse al desierto en la persecución de Decio, 250, y vivió en una caverna hasta la edad de 113 años. San Antonio le dió sepultura. Fiesta el 15 de enero.

**Pablo (SAN)**, patriarca de Constantinopla, elegido

en 336, era de Tesalónica. Depuesto dos veces por Constancio, fué muerto en una cueva del Táuro, 344. Otros colocan su muerte después de 350. Fiesta el 7 de junio.

**Pablo (Ermitaños de San)**, monjes establecidos el siglo xiii en Hungría, que tenían por patrono á San Pablo el Anacoreta. Hubo otras dos congregaciones del mismo nombre, que seguían igualmente la regla de San Agustín, la una en Portugal y la otra fundada en Francia por Guillermo Callier y aprobada por Pablo V en 1620. Llamábanse también *Hermanos de la muerte* porque llevaban una calavera en el escapulario. Ocupábanse de los enfermos y funerales. Estaban poco esparcidos en Francia.

**Pablo I (SAN)**, papa, nacido en Roma, 757-767, sucedió á su hermano Esteban II. Ha dejado 22 letras apostólicas.

**Pablo II**, papa, 1464-1471, nacido en Venecia, en 1418, sobrino de Eugenio IV, continuó la guerra contra los Turcos é hizo predicar una cruzada contra Podiebrad de Bohemia en 1468. Decidió que los jubileos tendrían lugar todos los 25 años á partir de 1475.

**Pablo III** (ALEJANDRO FARNESIO), papa, 1534-1549, nacido en Canino, 1468; tuvo un hijo antes de hacerse sacerdote, llamado *Pedro Luis*, á quien creó duque de Parma y de Placencia. Adversario de los Turcos, concluyó sin éxito la tregua de Niza para reunir contra ellos á Francisco I y á Carlos Quinto, 1538. Adversario de la Reforma protestante, le opuso la Compañía de Jesus, 1540, el concilio de Trento, 1545, y un ejército de 13,000 hombres que prestó al emperador. Espantado luego de los triunfos de Carlos Quinto, llamó á sus tropas y trasladó el concilio á Bolonia. Habiendo sido Placencia ocupada por los Españoles, después del asesinato de Pedro Luis, 1547, el papa unió de nuevo Parma á la Santa Sede con el fin de salvar este ducado, acto que produjo la rebelión de Octavio, nieto de Pablo III, quien á causa de esto murió de pesar. Amaba las letras y protegió á los sabios.

**Pablo IV** (JUAN PEDRO CARAFFA), papa, 1555-1559, nacido en Capriglio (Nápoles), 1476, creó la orden de los Teatinos en 1524, y reorganizó la Inquisición romana en 1542. Enemigo implacable de España, hizo contra ella alianza con Francia, y atrajo así dos veces al duque de Alba á los Estados Romanos, 1556-1557. Murió cuando proyectaba la reforma de la disciplina eclesiástica.

**Pablo V** (CAMILO BROGHESIO), papa, 1605-1621, na-

cido en Roma, en 1552, de una familia de Siena. Tuvo divergencias con Venecia, que terminó la mediación de Enrique IV, rey de Francia. Dió la última mano á la Bula *In Coena Domini*, contra los herejes, etc.

**Pablo I Petrovitch**, czar de Rusia, 1796-1801, nacido en San Petersburgo en 1754; aborrecido de su padre Pedro III, que pensó excluirlo del trono como ilegítimo, mantenido en tutela durante el largo reinado de su madre la alemana Catalina II, no fué conocido antes de su advenimiento al trono sino por el fastuoso viaje que hizo á Alemania, Italia, Francia y Holanda con el nombre de conde del Norte. 1780. Dueño del imperio, trastornó la administración interior por resentimiento contra su madre; tuvo sin embargo el mérito de restablecer la sucesión por orden de primogenitura que Pedro I había destruido en 1797. En su política exterior obedeció á sus caprichos mas bien que á una política sensata; ofendido con motivo de la ocupación de Malta por Bonaparte, formó parte de la segunda coalición contra la Francia y envió una flota que tomó las Islas Jónicas y ejércitos de tierra que fueron derrotados en Zurich y en Bergen, 1799. Herida la aristocracia en sus intereses por sus cambios repentinos de política, amenazada en su dignidad y existencia por un príncipe cuya cólera rayaba en locura, formó una conjuración que Palhen dirigió con terrible acierto. Pablo I fué asesinado en la noche del 23-24 de marzo de 1801. Se habia casado en segundas nupcias con Dorotea de Wurtemberg.

**Pablo de Samosata**, nacido en Samosata (Comágena), obispo de Antioquia hácia 260. Condenado por un sínodo á consecuencia de haber negado la Divinidad de J. C., 269, fué expulsado por Aurelio en 273. Sus discípulos se apellidaron *Paulianistas*.

**Pablo el Silencioso**, poeta griego del siglo vi, jefe de los *Silenciosos* ó secretarios de Justiniano I. Ha dejado 35 epigramas en la *Antología*; una *Descripción de la iglesia de Santa Sofía*, traducida por Du Cange en la *Historia bizantina*, 1670, en fol.

**Pablo de Egina**, médico griego del siglo vii, nacido en la isla de Egina. Sus numerosos viajes le hicieron llamar el *médico ambulante*. Ha dejado: *Compendio de la Medicina*, en 7 libros, en los cuales resume los trabajos de sus predecesores y expone sus observaciones personales. El 6º libro es el mas interesante; trata de cirugía y ha sido traducido al francés por Tolet, 1539, en 12º. La obra entera ha sido traducida y publicada con el texto por Renato Briau, París, 1855, en 8º.

**Pablo Diácono**, historiador latino, nacido hácia 730, tal vez en Aquilea, hijo de Warnefrido, noble lombardo. Sirvió al rey Didier en diversos empleos cerca de la corte, pasó 6 años en la de Carlomagno, 781-787, y se retiró al monte Casino, donde recibió las órdenes de diácono. Murió en 796, y ha dejado: *De Gestis Longobardorum*, en 6 libros, obra preciosísima inserta en la colección de Muratori, tomo I, así como la *Historia miscella*, refundida por Landulfo Sagax. Es igualmente el autor del himno *Ut queant laxis* y de un compendio de la obra del gramático Festo.

**Pablo de Saumur** (El caballero), hijo de una lavandera, nacido cerca de Marsella (1597-1667); marino, que se distinguió por su valor y talento, fué nombrado por Richelieu jefe de escuadra, teniente general y vice almirante; batió á los Españoles y á los Berberiscos, condujo á Mlle. de Nemours á Portugal, 1666, y murió comandante de marina en Toulon.

**Pablo** (ARMANDO LORENZO), gramático, nacido en San Chamas, (1740-1809), habia sido admitido en la Compañía de Jesus. Ha traducido algunos autores latinos: *Floro*, *Justino*, *Cornelio Nepote*, *Fedro*, etc., y compuesto un *Curso de latinidad*, 10 tom. en 12º, 1807, reimpresso en 1821.

**Pablo Jove**, V. GROVIO.

**Pablo Emilio**, V. EMILIO.

**Pablo el Veronés**, V. VERONÉS.

**Pablo (San)**, ciud. de la isla de la Reunion, sobre la costa O., á 23 kil. S. O. de San Dionisio, en la *Parte de Barbovento*; 16,000 hab. Patria de Parry.

**Pablo (San)**, isla del mar de las Indias, bajo el 33º lat. S. y 75º long. O. á 2,500 kil. S. E. de la Reunion. Volcánica, fria é inhabitada, ofrece, como la isla inmediata de Amsterdam, un abrigo á los barcos balleneros. Desde 1844 los pescadores franceses de la Reunion pescan allí la merluza y el bacalao.

**Pablo (San)**, *Sao Paulo*, provincia del Brasil, si-

tuada al S. E. del imperio, entre las del Rio Janeiro y Minas Geraes al N. E., de Goyaz y de Matto Grosso al N. O. y de Paraná al S.; linda con el Paraguay al O. y con el Atlántico al E. Población 837,000 hab. Las ciudades principales son: *San Pablo*, capital; Santos, etc. Azúcar, café, minas de hierro.

**Pablo (San)**, ciudad del Brasil, capital de la provincia del mismo nombre, entre los 23º 33' lat. S. y 48º 19' long. O., á 250 kil. S. O. de Rio Janeiro; 25,000 hab. Obispado, universidad, escuela de derecho.

**Pac** (Condes de), familia lituaniense que, segun se dice, remonta á los Pazzi de Florencia. *Luis Miguel* ha sido su último representante; nació en Estrasburgo, 1780. Después de haber servido á Napoleon I, se ocupó de agricultura y bellas artes en Polonia, 1814-1830, combatió en Ostrolenka, 1831, y murió en su destierro de Esmirna, 1835.

**Pacaciano** (TITO CLAUDIO MARCIO), emperador romano, cuya existencia casi solamente se conoce por las medallas. Reinó en el S. de la Galia, ó en Mesia, hácia 249.

**Pacajaz**, río del Brasil, afluente de la derecha del Guanapa, al S. O. de la isla Marajo en la provincia de Para. Curso 250 kil.

**Pacajes**, villa de Bolivia en el departamento y á 130 kil. S. de la Paz. Comercio de ganado. En las cercanías minas de plata, de talco y de esmeraldas.

**Pacara**, río del Brasil, afluente del Xingu, riega la provincia de Para. Curso 440 kil.

**Pacaraima** (Sierra), cadena de montañas que separa la Guayana brasileña de Venezuela, se aparta de la sierra Parima y divide en dos partes distintas el país ó region del Orinoco.

**Pacasmayo**, río del Perú, que desciende de los Andes, riega la provincia de Trujillo y tiene 120 kil. de curso de N. E. á S. O.

**Pacatus**, V. DREPANIO.

**Pacca** (BARTOLOMÉ), nacido en Benavento, 1756, nuncio de Pio VI cerca de Luis XVI, 1794; fué creado cardenal por Pio VII en 1801, y pro-secretario de Estado en 1808. Cuando Napoleon cautivó al Sumo Pontífice, 1809, fué encarcelado tres años y medio en Fenestrelles, como autor de la Bula de excomunión lanzada contra Napoleon I. En 1813 hizo revocar por Pio VII el concordato de Fontainebleau y en 1814 entró con el Papa en Roma. Retirado de los negocios en 1816, murió en 1844. Sus *Memorias*, 2 tom. en 8º, han sido traducidas al francés por el presbítero Jamet, 1832, por Bellaguet, 1833, y sus *Obras completas* por Queyras, 2 tom. en 8º, 1846.

**Paccanaristas**, nombre que tomaron los Jesuitas ó *Padres de la Fe*, reorganizados al fin del siglo xviii por Paccanari, sacerdote del Tirol.

**Pacchiariotto** (JACOBO), pintor de la escuela de Siena, nació en Siena, y vivía en el siglo xvi. Ha imitado al Perugino. Obligado á huir después de una sublevación, pasó á trabajar en Francia con el Rosso. Sus principales cuadros y frescos se conservan especialmente en Siena.

**Paccioli** (LUCAS), matemático italiano, nacido en Borgo del Santo Sepulero (Toscana), hácia mediados del siglo xv, profesor en muchas ciudades, sobre todo en Milan y en Florencia; Trabajó con Leonardo de Vinci. Su obra, *Summa de arithmetica, geometria, proportioni e proportionalità*, Venecia, 1494, es el primer tratado de matemáticas que ha sido impreso.

**Paciano** (SAN), obispo de Barcelona hácia 373, murió en 391. Ha dejado algunos opúsculos que se encuentran en la *Biblioteca de los Padres*, publicada por Du Tillet en 1538, en 4º. Fiesta, el 9 de marzo.

**Paciandi** (PABLO MARÍA), sabio teatino, nacido en Turin, 1710; se dedicó á la enseñanza, luego á la predicación y después al estudio de los monumentos antiguos. Murió siendo bibliotecario de Parma, en 1785. Ha escrito: *De Sacris christianorum Balneis*; *De Cultu S. Joannis Baptistae*; *Monumenta Peloponnesiaca*, 2 tom. en 4º; *Historia de los grandes Maestres de la Orden de Malta*, 3 tom. en 4º, sin concluir, etc.

**Pacifico**, archidiacono de Verona, 776-844, hábil copista y sobresalió en las artes mecánicas. Atribúyesele la invención de los relojes de ruedas.

**Pacifico** (MÁXIMO), autor de una colección de poesías latinas intitulada *Hecatelegium*, 1489, en 4º; nacido en 1400, en Ascoli, murió en 1500. Compárasele á Ovidio; mas no tuvo de este poeta sino la fecundidad.

**Pacifico** (El Padre), clérigo menor, nacido en

Provins, fundó varios conventos de su Orden en A'epo, Chipre y en Persia. Despues de haber sido superior de las misiones en las Antillas, murió en París, 1653. Ha dejado: *Viaje en Persia*, 1631, en 4<sup>o</sup>; *Relacion de las islas de San Cristóbal y de la Guadalupe*, 1648, en 12<sup>o</sup>.

**Pacifico** (Océano) ó **Grande Océano** ó **mar del Sur**, una de las cinco divisiones del Océano entre el Asia y la Australia al O. y la América al E. Comunica por el N. con el Océano Glacial Artico, por el estrecho de Behring, y por el O. con el Océano Indico por los estrechos de Malaca, de la Sonda, de Bass, etc. Por el S. es adyacente al Océano Glacial Artico; forma al E. el golfo de California, al N. el mar de Behring, y al O. los mares de Okhotsk y del Japon, los mares Amarillo y Oriental y el mar de la China; contiene islotes ó islas numerosos sobre el litoral asiático y la Oceanía ó 5<sup>a</sup> parte del mundo. Su mayor profundidad conocida es de 6,600 metros al N. O. de las islas Filipinas. Está atravesado por el *Canal negro*, que se prolonga por el litoral asiático, desde la península de Malaca hasta el archipiélago japonés, de donde se dirige hacia la América, cuyas costas occidentales baña y calienta, desde la Colombia inglesa hasta el Ecuador. Balboa lo descubrió en 1513 y le llamó *Mar del Sur*; Magallanes le dió el nombre de *Pacifico*, porque en su navegacion de la *Tierra del Fuego* á las islas Filipinas, 1520, no experimentó sino una calma constante en tan larga travesía.

**Pacini** (JUAN), compositor italiano, nacido en Catánca (1796-1866); estudió en Roma, luego en Bolonia; compuso sin éxito la música religiosa, y despues óperas escritas con gran facilidad, que agradaron al público italiano y le dieron verdadera popularidad. Antes de la edad de 30 años habia hecho representar mas de 30 óperas, entre las cuales se citan: *Alessandro nelle Indie*, *Niobe*, *I Crociati in Tolemaide*, *gli Arabi nelle Gallie*, *Giovanni di Calais*, *Giovanna d'Arco*, etc. En 1830 se retiró del teatro.

**Pacio** (JULIO), en latin *Pacius*, jurisconsulto, natural de Vicenza, 1550, protestante. Catedrático de jurisprudencia en Ginebra, Heidelberg, Montpellier y Valencia. Murió en 1635. Ha dejado: *de Dominio maris Adriatici*, 1619, en 8<sup>o</sup>, y muchos escritos sobre el derecho, etc.

**Pacomio** (SAN), nacido en la Tebaida hácia 292, fué soldado antes de su conversion. Despues de haber sido compañero del anacoreta Palemon, reunió en rededor suyo muchos miles de cristianos y se hizo por este medio el fundador principal de las comunidades monásticas. Murió en 348. Fiesta, el 14 de mayo. Ha dejado dos *reglas monásticas*.

**Pacoro**, hijo mayor del rey de los Partos Ordes I, asoló las provincias romanas despues de las derrotas de Craso en Carres, 53-50 ant. de J. C. Así que César fué asesinado, comenzó nuevamente las hostilidades y quedó derrotado y muerto por Ventidio, en 38.

**Pacoro**, sucedió á su padre Vologeso I, rey de los Partos, 91-107. Conócese solamente por algunos pasajes de Marcial y de Plinio el jóven. Hizo alianza con Decéballo, rey de los Dacios.

**Pacta conventa**, condiciones que la nobleza polaca impuso en la eleccion de todos los reyes, despues de la extincion de los Jagelones. Estipulábase que si el príncipe violaba alguna de las cláusulas de este contrato, quedarían los súbditos desligados del juramento de fidelidad. Los primeros *pacta conventa* fueron jurados por Enrique de Valois, elegido despues de la muerte de Segismundo II Augusto, 1573.

**Pacto de Familia**, — del Hambre. V. FAMILIA y HAMBRE.

**Pactolo**, nombre antiguo de un afluente del Hermo (Lidia), que nace en el monte Tmolos, atraviesa la ciudad de Sardis. Arrastraba pepitas de oro desde que Midas se bañó en sus aguas, segun la Fábula.

**Pacuvio** (CALAVIO), senador de Cápua, que entregó esta ciudad á Anibal é impidió que su hijo asesinara al valeroso general, 216 ant. de J. C. V. TITO LIVIO, XXIII, 2-9.

**Pacuvio** (MARCO), poeta trágico latino, natural de Brindis, 220 ant. de J. C.; era sobrino de Enio, cultivó la sátira y la pintura y murió en Tarento, 130. Existen algunos fragmentos y los títulos de 16 piezas suyas. Al parecer imitaba á los Griegos, con la diferencia de que daba á sus personajes una energía estoica que rayaba en vanidad. Elogiado por Ciceron, fué juzgado con severidad por los críticos de la siguiente

generacion, Marcial, Tácito, etc. Lo que queda de Pacuvio se halla en los *Fragmenta poetarum scenicarum*, de Bothe, 1823.

**Pachacama**, villa del Perú, en la provincia de Lima, célebre por su antiguo templo peruano, de cuyas riquezas se apoderó Pizarro; 2,500 hab.

**Pache** (JUAN NICOLÁS), nacido en París, 1746, empleado de marina, secundó á Rolando y á Servan en el ministerio; ministro de la Guerra, octubre 1792, destituido en 1793 por la influencia de los Girondinos, se hizo nombrar alcalde de París, se vengó de sus enemigos en las jornadas del 31 de mayo y del 2 de junio, y se comprometió al fin por sus relaciones con los Hebertistas. Perseguido muchas veces por el partido de la Gironda, despues del 9 de termidor, publicó bajo el Directorio tres Memorias apologéticas y se retiró cerca de Charleville. Murió oscuramente en 1825.

**Pacheco** (MARÍA). V. PADILLA (DON JUAN DE).

**Pacheco** (EDUARDO), marino portugués, encargado de defender la fortaleza construida por Alburquerque en Cochín y al rey de esta ciudad contra el Zamorino de Calicut, que fué vencido por mar y tierra, 1504. Murió desgraciado en el hospital.

**Pacheco** (EDUARDO), pintor español, natural de Sevilla (1571 ?-1654), discípulo de Luis Fernandez; pintó al principio banderas, pabellones y estatuas; luego brilló en el retrato y en la pintura histórica. Buen dibujante, pecaba por el colorido. En 1611 formó en Sevilla una academia, de donde salieron pintores célebres. Cuando fué nombrado pintor de cámara, hizo numerosos retratos que le fueron bien pagados entónces y hoy son buscados con interés. Entre sus obras se citan: *Seis Cuadros de la vida de San Ramon*, en el convento de la Merced de Valladolid; la *Historia de Dédalo y de Icaro*; *San Ignacio de Loyola* y un *Juicio Universal* (en Sevilla), un *Bautismo de Nuestro Señor Jesucristo*; *Jesucristo socorrido por los Angeles en el desierto* (en Granada), etc. Ha dejado tambien muchas piezas de poesía; algunos *Elogios* y *Vidas de hombres ilustres*; y el *Arte de la Pintura*, Sevilla, 1649, en 4<sup>o</sup>.

**Pacheco** (CRISTÓBAL), pintor español del siglo xvi, trabajó principalmente para el duque de Alba. Hizo con talento los retratos de la mayor parte de los personajes de distincion que vivían en su época, poniendo un cuidado minucioso en reproducir con esmerada exactitud todos los detalles de los trajes en uso en aquel tiempo.

**Pacheco de Narvaez** (LUIS), nacido en Baeza (Andalucía), vivió en el siglo xvii, célebre como maestro de esgrima. Ha escrito muchas obras: *Libro de las grandezas de la espada*; 1600, en 4<sup>o</sup>, etc.

**Pachino**, *Pachinum*, nombre antiguo del cabo Pésaro (Sicilia).

**Pachitea**, río del Perú, afluente de la izquierda del Ucayale. Su curso es de 355 kil.

**Pacho** (JUAN RAIMUNDO), viajante, nacido en Niza (1794-1829), visitó dos veces el Egipto y, en 1824-25, la Marmárica y la Cirenaica, sobre las cuales publicó una *Relacion*. Ganó el premio mayor de la Sociedad Geográfica de París.

**Pachuca**, villa de Méjico, á 90 kil. N. E. de Méjico, posee una bella iglesia. En las cercanías hay dos minas de plata muy ricas.

**Pachucaca**, río del Perú en la provincia de Cuzco, afluente de la izquierda del Apurimac. Su curso es de 220 kil.

**Pachymero** (JORGE), historiador bizantino, nacido en Niza en 1242, recibió las órdenes sagradas, fué presidente de la Corte ó Tribunal de Justicia en Constantinopla, y murió en 1315. Ha dejado: *Historia de Oriente* (reinados de Miguel Paleólogo y de Andrónico el Viejo) en 13 libros, obra imparcial y bien escrita, traducida al francés por el presidente Cousin; *Compendio de la Filosofia de Aristóteles*, *Paráfrasis de las obras de San Dionisio el Areopagita*, etc.

**Padamo**, río de Venezuela; nace cerca de las fuentes del Orinoco, al cual se une por la orilla derecha despues de un curso de 220 kil.

**Padang**, ciud. marítima sobre la costa S. O. de la isla de Sumatra, capital de las posesiones holandesas en aquellos parajes, excelente bahía; exportacion de café; 25,000 hab.

**Padeloup**, familia de encuadernadores franceses, cuyas obras son buscadas por los bibliófilos de esta

nacion. Se encuentran desde 1650 hasta fines del siglo xviii. El mas célebre de todos parece que ha sido *Antonio Miguel* (1685-1758), que fué encuadernador de la casa real en 1733, y sin duda tambien de Madama de Pompadour. Juan, continuó las buenas tradiciones de su padre Miguel.

**Paderborn**, ciud. de la regencia de Arnberg, en Westfalia (Prusia), en la fuente del *Pader*, afluente del Lippe, á 75 kil. N. E. de Arnberg y á 80 kil. S. de Minden; 11,000 hab. Tribunal superior de Justicia, obispado, gimnasio que ha reemplazado á la suprimida Universidad en 1819. Bajo la catedral se halla la fuente del *Pader*, cuyas aguas están frias en el verano y calientes en el invierno. Carlomagno celebró en ella muchas dietas, fundó en 777 un obispado que luego fué elevado á principado inmediato del Imperio y secularizado en 1802 en beneficio de la Prusia.

**Padichah** (*Protector del rey*, en Persia), uno de los títulos del sultan de los Turcos otomanos.

**Padilla** (DON JUAN DE), noble de Castilla que se puso á la cabeza de los *Comuneros* sublevados contra Carlos Quinto, 1520; gobernó en nombre de Juana la Loca, de quien se habia apoderado. Abandonado por los nobles y por el clero, vendido por Don Pedro de Laso, libró en Villalar un combate desigual; herido y prisionero, fué decapitado en la mañana siguiente, 1522. — Su mujer, *Maria Pacheco*, defendió enérgicamente la ciudad y la ciudadela de Toledo. Emigró á Portugal donde murió al poco tiempo.

**Padilla** (MARÍA DE). V. PEDRO EL CRUEL.

**Padilla** (LORENZO DE), agiógrafo español, natural de Antequera (1485-1540), cronista de Carlos Quinto; ha dejado obras importantes, fruto de largos estudios: *Catálogo de los Santos de España*, Toledo, 1538, en fol.; y el *Libro Primero de las antigüedades de España*, Valencia, 1669, en 12<sup>o</sup>; *Origen y sucesion de los principes de la casa de Austria*; *Geografía de España*; la *Historia general de España*, etc. Estas obras, que no han sido impresas, son consultadas con frecuencia.

**Padilla** (FRANCISCO DE), historiador español, sobrino de Lorenzo de Padilla, nacido en Antequera (1427-1507), profesor de teología; ha escrito: *Historia eclesiástica de España hasta el año 700 de Cristo*, Málaga, 2 tom. en fol.; *Conciliorum omnium index chronographica, seu epitome*, Madrid, 1587, en 4<sup>o</sup>; *Tabula septem Ecclesiarum Sacramentorum*; *Historia de la Santa Casa de Loreto*, Madrid, 1588, en 8<sup>o</sup>, etc.

**Padilla** (PEDRO DE), poeta español, natural de Linares, muerto hácia 1600, uno de los mejores escritores de su tiempo y amigo de Cervantes. Entró en un convento de Carmelitas y se distinguió como predicador. Sus poesías bucólicas tienen abundancia y gracia. Sobresalen entre sus obras: *Tesoro de varias poesias*, Madrid, 1575, en 8<sup>o</sup>; *Elogios pastoriles*, Sevilla, 1582; *Jardin espiritual*, Madrid, 1585; *Grandezas y excelencias de la Virgen*, etc.

**Padilla** (SAN ANTONIO DE), aldea de Tamaulipas (Méjico), á 32 kil. de Victoria. Allí, fué preso Iturbide juzgado y fusilado en julio de 1824.

**Padre** (Puerto del), puerto de la costa setentrional de Cuba, á 130 kil. S. E. de Puerto Príncipe, en el cual desembocan muchos rios. Dicese que es el primer sitio de Cuba donde abordó Cristóbal Colon.

**Padrenda**, villa de España en la provincia y á 40 kil. de Orense, sobre la orilla del Miño, cerca de Portugal. Sombreros muy finos; 2,200 hab.

**Padres de la Fe**. V. JESUITAS.

**Padres de la Iglesia**, nombre dado á los escritores eclesiásticos de los primeros siglos.

**Padron**, villa de España en la provincia y á 72 kil. de la Coruña, sobre el Sar, cerca de su embocadura en el Ulla. Tejidos de lino y lana; 8,000 hab.

**Padua**, en latin *Patavium*, y en italiano *Padova*, cap. de la provincia de este nombre (Italia), á 35 kil. O. de Venecia, sobre el Bacchiglione, á los 45<sup>o</sup> 24' 30" lat. N. y 9<sup>o</sup> 31' 44" long. E. Poblacion, 45,000, hab. — Rodeada de malas fortificaciones, Padua tiene bellos palacios y ricas iglesias, San Antonio, Santa Justina, etc. Obispado; la universidad, fundada en 1228, cuenta unos mil estudiantes. Biblioteca de 70,000 vol. El seminario es célebre por su Biblioteca de 50,000 tomos. Sobre la puerta llamada *Prato delle valle* se hallan las estatuas de los personajes que han ilustrado á esta ciudad. Sederias, cintas, cuerdas de tripa, paños y cueros. Comercio de vinos, granos, aceite y ganado. Fué fundada por el Troyano An-

tenor, arruinada por Alarico y posteriormente por Atila. Despues de haber sido república municipal, la dominaron los Carrara en la Edad media, y despues Venecia, cuyos destinos ha seguido desde 1495. En 1806, Napoleon hizo de ella la capital del departamento del Brenta hasta 1815 que hicieron de Padua la cabeza de una de las 8 provincias del Véneto, con el cual forma hoy parte del reino de Italia, 1866. Patria de Tito Livio, de Asconio Pediano, de Belzoni, etc. Napoleon hizo duque de Pádua al general Arrighi.

**Paduano** (EL). V. CAVINO.

**Paduano** (EL), antiguo territorio de Padua (Italia), entre el Trevisan al N., el Vicentino y el Veronés al O., la Polesina de Rovigo al S. y el Véneto al E. Hoy forma la provincia de Pádua. Superficie 1,955 kil. cuadrados; poblacion 364,000 hab.

**Padul**, villa de España en la provincia y á 15 kil. de Granada, sobre el vertiente meridional de la Sierra Nevada, en un valle fértil en viñas, olivos, trigo, maíz, etc.; 2,900 hab.

**Padus**, nombre antiguo del Po.

**Peaan**. V. PEAN.

**Paer** (FERNANDO), compositor de música, natural de Parma (1771-1839), imitó primero á sus compatriotas los italianos y despues á Mozart. Napoleon le hizo abandonar la corte de Sajonia en 1807, por la de Francia, donde conservó su reputacion y alta posicion en los reinados sucesivos de Luis XVIII, Carlos X y Luis Felipe. Entre sus óperas se citan: *Aquiles*, 1806; *Inés*, 1811; *el Maestro de capilla*, 1824, etc. Dirigió en varias épocas el teatro italiano de París, y entró en el Instituto en 1831. Ha compuesto tambien muchas cantatas, oratorios, duos, arias, música religiosa, sinfonías, marchas militares, etc.

**Paisiello**. V. PAISIELLO.

**Pactinck** (JOSÉ), pintor belga, nacido en Oostacker (1761-1839), discípulo de David en París, profesor de la Academia de Gante, y despues pasó á trabajar á Italia. Volvió á Gante y ha dejado cuadros de historia estimados.

**Pactus** (un poco vizco, sobrenombre de muchas familias antiguas de Roma, los Cecina, los Elios, etc.

**Pactus** (CECINA), conspiró con Eseriboniano contra el emperador Claudio; su mujer Arria le aconsejó que evitara el suplicio, y, dándole ejemplo, se suicidó ella misma atravesándose el corazon con un puñal.

**Pactus Catus** (SEXTO ELIO), jurisconsulto romano, que publicó en 200 antes de J. C. el derecho ó código Eliano, esto es, la coleccion de las fórmulas para instruir los procedimientos judiciales, que los patricios habian sustituido á las antiguas fórmulas divulgadas en 306 por Flavio.

**Pacz** (FRANCISCO), misionero español, natural de Olmedo (1564-1622), de la Compañía de Jesus, fué á las Indias, despues al N. E. del Africa donde, sorprendido por los piratas árabes, remó encadenado durante siete años. Volvió á las Indias; mas sus grandes triunfos evangélicos los consiguió principalmente en la Abisinia, en cuyas regiones convirtió á muchos principes. Allí murió de privaciones y fatigas: Su *Historia de Abisinia* ha sido reproducida muchas veces.

**Pacz** (JOSÉ ANTONIO), presidente de la República de Venezuela, nacido en 1780 en la villa de Aragua, cerca de Nueva Barcelona, de familia indígena convertida al cristianismo, distinguióse por su audacia; declaróse por la causa de la independencia en 1810, y se puso á la cabeza de una banda de *llaneros* que hizo mucho mal á los Españoles. Secundó á Bolívar y contribuyó eficazmente á la independencia de su país. Diputado en el Senado de Venezuela, fué adversario de Bolívar, porque este queria conservar la union de las tres partes de Colombia y dirigió el movimiento revolucionario que produjo la separacion de Venezuela. Presidente de esta Republica en 1830, protegió la agricultura y la industria; mas tarde salió de su retiro para defender la Constitución atacada, se apoderó de Caracas y restableció en el poder al presidente Vargas, sucesor suyo.

**Pallagonia**, antigua region del Asia Menor, al N.; limitala el Ponto por el E., la Galacia por el S., Bitinia por el O. y el Ponto Euxino por el N. — Montañosa al S., está regada por el Halis inferior y el Partenio; habitábanla los Henetos, Leuco-Sirios y Pallagonios que dieron su nombre al país. *Amastris*, *Carusa*, *Sinope* son las ciudades principales. Ha estado sometida á Cresos, á los Persas, á Alejandro el Grande,

y á la muerte de este, 325 ántes de J. C., á los reyes del Ponto Mas, desde la época de la dominación persa, solo era tributaria de nombre, y posteriormente tuvo sus reyes particulares, como *Morzés*, que reinó hácia 173, *Pilemnes I* en 131, *Pitame-menes II*, muerto ántes de 131, quien legó el Estado á *Mitridates V*, rey del Ponto, cuyos destinos ha seguido hasta el 63 ántes de J. C. en que formó un distrito de la provincia romana del Ponto. En el siglo IV formó la provincia de Paflagonia (imperio de Oriente); capital *Gangra*, ciudad del interior. Actualmente está comprendida en el vilayeto de Kutayeh ó Anatolia.

**Pafnucio** (SAN), obispo de Tebaida, sufrió durante la 10ª persecución. Combatió al arrianismo en Nicea, 325, y murió en 360, Fiesta, el 11 de setiembre.

**Pafos**, nombre de dos antiguas ciudades de la isla de Chipre, sobre la costa O. La mas meridional *Pale-Pafos* ó Pafos la Antigua, debe su origen al fenicio Cíntras que especialmente la consagró al culto de Venus. *Nea-Pafos*, ó Pafos la Nueva, al N. E. de la precedente, fué construida despues de la guerra de Troya por el arcadio Agapenor; capit. de uno de los nueve reyes que se dividieron la isla bajo los imperios de los Persas y de Alejandro el Grande. Cuando Chipre fué abandonada á Tolomeo Soter, por el tratado de 311 ántes de J. C., opuso á los Egipcios una viva resistencia. Nicocles, rey de Pafos, combatió hasta el fin y se mató ántes que someterse, 310. Despues las dos Pafos han seguido los destinos de la Isla de Chipre; la Antigua ha cesado de existir; la Nueva ha cambiado su nombre por el de *Bafos*.

**Paga militar**. En Grecia, Roma y los Estados modernos, los soldados sirvieron al principio á expensas propias. Entre los Griegos solamente á los mercenarios se dió primeramente paga, porque estos no tenían mas oficio que la guerra, como los aventureros de la Edad media. — Entre los Romanos la necesidad de hacer campañas lejanas y de larga duración, decidió el establecimiento de un sueldo para los soldados de infantería (405 ántes de J. C.), que posteriormente se extendió á la caballería, 402. — En la Edad media, los hombres libres que reclutan los ejércitos bárbaros, y despues las milicias feudales que le suceden, se equipan y viven á sus expensas. La necesidad de emprender campañas un poco largas, obliga á los reyes á recurrir á las tropas con paga. En el siglo XII, Luis VI, rey de Francia, Enrique II Plantagenet, rey de Inglaterra, reclutan ya á estos hombres mercenarios que reemplazan ventajosamente á las milicias feudales, cuyos servicios eran limitados. En Francia el sueldo ó paga se hizo una institucion regular y estable cuando se estableció el ejército permanente por los Estados Generales de Orleans en el reinado de Carlos VIII, 1439.

**Pagan** (BLAS FRANCISCO, conde DE), ingeniero, natural de Aviñon, 1604; fué llamado á la corte de Francia por Alberto de Luynes, su pariente. Distinguióse en la garganta de Susa, 1629, cegó en 1642 y murió en 1665. Fué uno de los maestros de Vauban, y ha escrito un *Tratado de Fortificaciones*, 1645, en fol.; es la mejor obra que hasta entonces se habia publicado sobre la materia.

**Pagan ó Pagahn**, una de las antiguas capitales de Birmania, sobre el Irrawadi, á 175 kil. S. O. de Mandalay. Obras de maderas labradas y pulimentadas con gran primor.

**Paganales**, *paganalia*, fiestas de las aldeas, ó pagos, *pagi*, entre los antiguos Romanos. Celebrábanse en el invierno.

**Paganel** (PEDRO), hombre político, nacido en Villeneuve de Agen, 1745; era cura párroco de Noailac en 1789. Diputado en la Asamblea legislativa, y despues en la Convencion, votó la muerte del rey. Desterrado como regicida en 1816, murió en Lieja en 1826. Ha escrito: *Ensayo histórico sobre la revolucion francesa*, 1810, 3 tom. en 8º; *Historia de Napoleon Bonaparte*, 1815, etc.

**Paganel** (CAMILO), hijo del precedente, nacido en Paris (1797-1859), diputado de Villeneuve de Agen, 1832-1846, consejero de Estado, 1840-1848. Ha dejado: *Historia de Federico II*, 1830, 2 tom. en 8º; *de José II emperador*, 1843, en 8º; *de Scanderberg*, 1855, en 8º, y una traduccion muy estimada de *Floro*, etc.

**Pagani**, nombre de cinco pintores italianos; el mas conocido es el cuarto, llamado *Gregorio*, hijo de Francisco, nacido en Florencia (1558-1603); ha pin-

tado una *Invencion de la Cruz*, bellissimo cuadro que ha desaparecido en un incendio, un fresco de *Santo Domingo*, etc.

**Paganini** (NICOLÁS), célebre violinista, natural de Génova (1781-1840); familiar de la casa de Bonaparte, 1805-1813, viajó por Italia hasta 1828; despues visitó la Alemania, Inglaterra y Francia, 1828-1834. Ha dejado: *24 Caprichos para violin solo*; *12 Sonatas* y *6 Quatuors* ó cuartetos para diversos instrumentos.

**Paganismo**, nombre con el cual se designan, desde el establecimiento del cristianismo, los cultos idólatras de los antiguos. Estas creencias supersticiosas subsistieron por largo tiempo en las aldeas ó pagos, *pagi*; de cuya palabra se deriva la de paganismo.

**Pagano** (FRANCISCO MARIO), publicista italiano, nacido en Brienza (reino de Nápoles), en 1748, profesor de moral en Nápoles; se dió á conocer por varias obras importantes, entre ellas: *Politeum univ. Romanorum nomathesia Examen*, 1768; *Consideraciones*, 1787, complemento de las opiniones é ideas de Beccaria; *Saggi politici*, 1789-1792, libro inspirado por Vico y por el espíritu del siglo XVIII. Tomó parte como publicista y como político en las revoluciones de Nápoles, 1798, fué preso, sentenciado á muerte y ejecutado, no obstante los términos de la capitulación.

**Pagases**, *Pagasa*, ciudad de la antigua Grecia, en la Tesalia, al S. E. del golfo *Pagasético* ó de su nombre. Era el puerto de loscos, donde Jason construyó la nave *Argo*. Actualmente *Volo*. (Turquia de Europa.)

**Pagés** (PEDRO MARÍA FRANCISCO, vizeconde DE), viajante, nacido en Tolosa en 1748. En su primera exploracion, 1767-1771, subió el Misisipi, atravesó á Méjico en toda su extension, y despues la Oceania; visitó á Bombay, Mascate y el Libano. Mas tarde acompañó á Kerguelen, 1775, y habiéndose separado de él se embarcó en Spitzberg en 1776. Retiróse á Santo Domingo y allí fué asesinado en una sublevacion de negros, 1793. Ha escrito: *Viaje al derredor del mundo y hacia los dos polos*, 1782, 2 tom. en 8º.

**Pagés** (GARNIER). V. GARNIER-PAGÉS.

**Pagés del Ariège** (JUAN PEDRO), nacido en Seix (Francia), 1784-1866, abogado y periodista, fué miembro de las asambleas legislativas de 1830 á 1849. Ha escrito: *Nuevo Manual de notarios*, 1818; *Historia de la Asamblea constituyente*, 1821, etc.

**Paggi** (JUAN BAUTISTA), pintor italiano, nacido en Génova (1554-1617), discípulo de L. Cambiaso, vióse obligado á huir á Florencia, donde pintó un precioso fresco: *Santa Catalina libertando á un condenado*, y un cuadro que pasa por su obra maestra, la *Transfiguracion*. Sus obras tienen nobleza y gracia; su dibujo es correcto, y su colorido vigoroso: Ha escrito: *Definizione et divisione della pittura*, tratado conocido en Francia con el nombre de *Tablettes de Paggi*.

**Pagi** (ANTONIO), sabio franciscano, nacido en Rogues, en Provenza (1624-1699). Ha dejado: *Dissertatio hypatica, seu de consulibus Casareis*, 1682, en 4º; *Critica historico-chronologica in annales Baronii ecclesiasticos*, 4 tom. en fol., 1689-1705.

**Pagi** (FRANCISCO), sabio franciscano, sobrino del precedente, nacido en Lambesc (1654-1721); trabajó en la *Critica de los Anales de Baronio* por Antonio Pagi, y compuso *Breviarium historico-chronologicum Pontificum Romanorum gesta, conciliorum generalium acta, etc., complectens*, 4 tom. en 8º, 1717-1727.

**Pagnerre** (LORENZO ANTONIO), hombre político, nacido en San Ouen (Francia), en 1805, fué uno de los combatientes de julio en 1830. Hostil al gobierno de Luis Felipe, organizó contra él una librería pública y desempeñó diversas funciones bajo la república de 1848. Murió en 1854. Ha contribuido á la formacion del círculo de la librería y del Banco de descuento.

**Pagnini** (LÚCAS ANTONIO), sabio italiano de la orden de Carmelitas, nacido en Pistoja (1737-1814); catedrático en la universidad de Pisa. Ha dejado poesías en italiano y esmadas traducciones de los poetas menores de la Grecia y de algunos fragmentos de Horacio, de Pope y de Voltaire. Ha escrito tambien sobre las matemáticas.

**Pagnino** (SANTOS), hebraizante italiano, nacido en

Luca (1470-1556), tomó el hábito de dominico á los 16 años y en 1525 se fijó en Lyon. Citase con encomio su traduccion latina de la *Biblia*, 1528, en 4º; su *The-saurus lingue sancte*, 1529, en fol. y *Catena argentea in Pentateuchum*, 1533, 6 tom. en fol., etc.

**Pago**, una de las islas de Iliria, sobre la costa de Croacia, dependiente de la Dalmacia (Imperio de Austria), al sur del golfo de Fiume; 5,000 hab. Capit. *Pago*.

**Pagos**, *Pagi*, divisiones territoriales de la Galia, que se han conservado en la dominacion romana y en la Edad media, y que aun se encuentran bajo el nombre de *país*. M. Guerard ha dado un cuadro de ellos por órden cronológico en el *Anuario de la sociedad de historia de Francia*, 1837.

**Pagrátidas**, dinastía de los reyes de Armenia de fines del siglo IX á 1079.

**Pahang**, capital de un pequeño Estado del mismo nombre, en la parte meridional de la peninsula de Malaca y sobre la costa E., cerca del mar de China.

**Pahlen** (PEDRO, conde DE), nacido en Livonia (1744-1826), era gobernador de San Petersburgo cuando tramó la conjuracion que quitó la vida al czar Pablo I, marzo de 1801. Reintegrado en su gobierno de Livonia por Alejandro, prefirió retirarse de la vida pública.

**Paicavi**, rio de Chile, formado del Cayucupil ó Nuelas y del Tucapel, procedentes de las faldas de Nahuelbuta. Desagua en el Pacífico, despues de unos 25 kil. de curso.

**Paillet** (ANTONIO), pintor de la Academia de Pintura, nacido en 1626, quizás discípulo de Bourdon, murió en 1701, siendo rector de la predicha Academia.

**Paillet** (ALFONSO GABRIEL VÍCTOR), abogado, nacido en Soissons, 1795, pasó á Paris en 1826 y principió su reputacion defendiendo al asesino Papavoine. Notábase lucidez en su palabra y viva fuerza en sus razonamientos. Fué miembro de la Cámara de diputados, desde 1846 á 1848, y de la Asamblea legislativa de 1849 á 1851. Murió en 1855.

**Paillet** (JUAN BAUTISTA JOSÉ), jurisculto, francés (1789-1861), nacido en Orleans, individuo del Tribunal leivil magistrado del de apelacion. Ha publicado: *Manual de derecho francés*, libro muy generalizado; *Legislacion y jurisprudencia de sucesiones*, 3 tom. en 8º; *Derecho público francés; Dicionario universal de derecho francés, y de todas las colecciones de leyes*, 2 tom. en 8º, etc.

**Paillet de Montabert**. V. MONTABERT.

**Paimbeuf**, cab. de distrito del Loira inferior (Francia), á 44 kil. O. de Nantes, sobre la orilla izquierda del Loira y cerca de su embocadura, á los 47º 17' 17" lat. N. y 4º 22' 23" long. O. Esta ciudad, cuyo origen data del siglo XVII, tiene un puerto y una bahía muy frecuentados ántes del establecimiento del puerto de San Nazario. Escuela de hidrografia: 2,612 hab.

**Paimpol**, cab. de canton del partido y á 40 kil. N. O. de San Briec (Francia). Buen puerto sobre la Mancha y cuartel de inscripcion marítima; armamentos para la pesca del bacalao. La *ensenada de Paimpol* es una buena estacion; 2,035 hab.

**Pain** (JOSÉ MARÍA), músico, nacido en Paris, (1773-1850), compuso solo ó en colaboracion mas de 150 piezas de teatro, entre las cuales se cita con aprecio: *Panchon la Vieilleuse*. Su cancion, *el Menaje de un Soltero*, goza de cierta popularidad.

**Paine** (TOMÁS), publicista en Thetford (Norfolk), en 1737, ejerció diversos oficios en su país, y en 1774 pasó á América. Publicó un folleto: *el Sentido comun*, que apresuró la declaracion de la independencia de los Estados Unidos. Despues de haber desempeñado la secretaria del ministerio de Negocios extranjeros, pasó á Paris para negociar un empréstito, 1781. En otra vuelta de América á Europa, con objeto de especular, defendió contra Burke los principios de la revolucion francesa en un folleto intitulado, *los Derechos del hombre*, 1791-1792, que le hizo abandonar la Inglaterra. En la Convencion, adonde le enviaron los electores del Paso de Calais, abogó por Luis XVI y por este motivo fué borrado de la lista de sus miembros como extranjero, y encarcelado. Puesto en libertad y vuelto á la Convencion, en 1794, vivió oscuramente en Francia hasta 1802, y en América hasta su muerte, verificada en 1809.

**Países Bajos**, antiguo Estado situado entre el mar del Norte al N. O., la Alemania al E., y la Francia

al S. O. Fué formado en el siglo XVII, de 17 provincias bátavas y belgas que Carlos Quinto erigió en cuerpo de nacion, agregándolas al imperio de Alemania con el nombre de Círculo de Borgoña, 1549; 13 provincias habian pertenecido á Carlos Quinto (Flándes, Artois, Henao, Namur, Luxemburgo, Limburgo, Brabante, Ambéres, Malinas, Zelanda, Holanda, Frisia, Zutphen). Cuatro eran adquisiciones de Carlos Quinto (Utrecht y Over-Issel, 1527; Groninga y Güeldres en 1543). En el reinado de Felipe II, rey de España, siete de las provincias bátavas constituyeron, en 1581, la república de las *Provincias Unidas* (V. esta palabra), á la cual se incorporaron posteriormente Zutphen, y una parte del Limburgo, del Brabante y de Flándes. Las demás provincias se llamaron Países Bajos españoles, hasta el tratado de Utrecht que los dió al Austria, 1713, y Países Bajos austríacos hasta el Tratado de Campo Formio, 1797, que los cedió á la Francia. Hizose de ellos 8 departamentos, pero en 1814, se cedieron á la Holanda, con la cual forman hoy el reino de los Países Bajos. Desde la revolucion de 1830 que emancipó á la Bélgica (V. esta palabra), el nombre de Neerlandia ó Países Bajos solamente se aplica á la Holanda. Se han llamado algunas veces *Países Bajos franceses* las porciones de Flándes, del Henao, de Namur, del Luxemburgo y el Cambresis, que en el reinado de Luis XIV fueron segregados de los Países Bajos españoles, como igualmente todo el país del Artois. V. HOLANDA.

**Países Bajos (Nuevos)**, colonia holandesa fundada en 1621 en la América del N., la cual comprendia el país que se extiende desde la embocadura de Hudson á la bahía de Chesapeake. Cedida á los Ingleses por el tratado de Breda, 1667, ha formado los tres Estados de Nueva York, Nuevo Jersey y Delaware. Era la capital *Puerto Amsterdam*, actualmente Nueva York.

**Países redimidos**. V. GABELA.

**Paisiello** (JUAN), compositor de música, nacido en Tarento, 1741, logró brillante éxito en Italia, pasó ocho años en la corte de la zarina Catalina II, 1776-1785, y por fin se fijó en Nápoles, que no abandonó mas que dos años solamente por complacer al cónsul Bonaparte que le llamó á Paris, 1802-1804. Maestro de capilla de Fernando IV, y posteriormente de José Bonaparte y de Murat, murió un año despues de la restauracion de los Borbones de las Dos Sicilias, 1816. Se citan muchas óperas suyas: *Il Marchese di Tulipano*; *La Distatta di Dario*; *Il Re Teodoro*; *Il Piro*; *Giunone Lucina*; *Il Barbiere di Siviglia*; *la Serva padrona*, y numerosas piezas de música instrumental y vocal.

**Paisley**, ciud. de Escocia (Renfrew), á 6 kil. S. de Renfrew, sobre un riachuelo, afluente del Clyde. Fabricacion considerable de chales y de tartanes; tejidos de hilo y de algodón; hierro, cáñamo, etc.; 50,000 hab.

**Paita**, puerto del Perú (Piura), al N. O. del Océano, á los 5º 5' lat. S. y 83º 32' long. O., al S. E. del gran cabo Parina y á 50 kil. N. O. de Piura, su capital. Excelente arribaje; 5,000, hab.

**Paitanas** Chile. Denominacion que se daba allugar del valle del Guasco (equivalente á *paraje de gruesos troncos*), en que se detuvo Pedro de Valdivia por ocho dias á fines de 1540, á su entrada en Chile, para recibir el homenaje de los naturales, y en que se fundó despues la ciudad de Vallenar.

**Paixans** (ENRIQUE JOSÉ), general francés, nacido en Metz (1783-1854), ocupóse de mejorar la artillería y los morteros que llevan su nombre. En tiempo de Luis Felipe I, fué diputado de su pueblo natal. Se le deben: *Nueva Fuerza marítima*, 1822, en 4º; *Experiencias hechas por la marina, sobre una nueva arma*, 1825; *Fuerza y Debilidad militar de la Francia*, 1830, etc.

**Pajares**, lugar de España en la prov. de Avila, part. de Arévalo. Industria agrícola, telares de lienzos é hilados; 900 hab. De este nombre hay otras villas en España, en las provincias de Burgos, Segovia, Guadalajara, Oviedo, Salamanca, Cuenca, Zamora y Leon.

**Pájaros** (Islas de los) ó ISLAS COQUIMBANAS, dos islotes bajos, riscosos y áridos de las costas de Chile, en frente del depart. de la Serena, á 22 kil. y á 45 al N. del puerto de Coquimbo. Se hallan separados entre sí á unos cuatro kil. de N. á S., y son frecuen-

tados solamente por focas y muchas aves marinas, lo que ha hecho que se les llame también *islas de los Pájaros*.

**Pajes**, jóvenes nobles colocados cerca de los señores feudales, para hacer el aprendizaje de los ejercicios caballerescos. Esta educación duraba siete años; á la edad de 14 años el joven salía de la condición de paje y ascendía á la de escudero. — A partir del siglo XVI, el rey y los príncipes de la familia real solamente tenían pajes, que desempeñaban cerca de sus personas ciertos servicios domésticos.

**Pajol** (CLAUDIO PEDRO, conde DE), general francés, nacido en Besanzon, en 1772. Voluntario en 1791, adquirió casi todos sus grados en los campos de batalla de Alemania. Herido durante la retirada de Rusia, batióse sin embargo en Lutzen, en Bautzen, y sobre todo en Montereau, donde dirigió una de las mas bellas cargas de caballería en los anales militares. Incorporado al servicio de Napoleon I, durante los Cien Días, fué declarado de reemplazo por la 2ª Restauración. Siendo segundo jefe de las fuerzas parisienses, en julio de 1830, organizó la expedición de Rambouillet, lo que fué causa de la partida de Carlos X. Elevado á parat en Francia en 1831, Pajol murió en 1842.

**Pajonal**, punto del depart. de Caldera (Chile), poco distante al S. de la bahía del Salado. Es pequeño, abrigado de los vientos del Sur y de regular fondo. Se halla á unos 80 kil. al O. del mineral del Chañarillo, para cuyo tráfico se ha habilitado.

**Pajot**, V. ONS-EN-BRAY (Conde DE).

**Pajon** (AGUSTIN), escultor, nacido en Paris (1730-1809), alcanzó el gran premio de Roma, y á su regreso de Italia, entró en la Academia de Ciencias de Paris, 1770. Durante los reinados de Luis XV y Luis XVI, adquirió una gran celebridad. El Louvre posee de él, las estatuas de *Bossuet* y de *Psiquis*, como asimismo los bustos de *Buffon* y de *Madama du Barry*, etc. Su hijo, *Agustin* (1766-1820), fué un pintor de mucha estima. Se cita de él un cuadro de *Maria Antonieta, separada de su hijo y de Madama Isabel*.

**Palacio** (Conde del), uno de los altos dignatarios de la corona de Francia, bajo las dos dinastías francas. Juez de los leudos en tiempo de los Merovingios, pero relegado al segundo rango por los mayordomos del palacio, heredó en parte las funciones de este último bajo el reinado de los Carolingios. En la época de los Capetos el senescal reemplazó al conde del palacio.

También hubo en España caballeros que asistían á la corte con el título de *Condes del Palacio real*, y que firmaban además en los concilios con reyes y prelados. Ervigio, cuando aspiró á ser rey de España, no era mas que conde del palacio real.

**Palacio (Escuela de)** ó ESCUELA PALATINA, especie de Academia fundada por Carlomagno, adonde asistían con él sus parientes, sus ministros y los hombres mas distinguidos de la época. Alcuino parece haberla dirigido principalmente. En esta escuela se discutía sobre cuestiones que hoy se consideran como fútiles, y que sin embargo eran entonces apropiadas para ejercitar los ingenios y despertar la afición al estudio.

**Palacio Cardenal**, V. PALACIO REAL.

**Palacio de Justicia**. Se da este nombre en Francia á los edificios ocupados por las Audiencias y tribunales de justicia, desde la época en que Carlos V cedió al Parlamento de Paris el *Palacio de la Ciudad*, primera residencia de los reyes Capetos.

**Palacio Real**. La construcción de este edificio de Paris remonta á cuatro épocas diferentes. Richelieu fué el primero que hizo edificar en este solar un palacio, que, por esta razon recibió el nombre de *Palacio Cardenal*, y que cambió despues por el de *Palacio Real*, desde que Luis XIV hubo habitado en él durante la regencia de su madre Ana de Austria. Richelieu lo legó al rey en 1642, y treinta años mas tarde, en 1672, pasó á la casa de Orleans. Un nuevo palacio, construido por los arquitectos Moreau y Contant d'Ivry, reemplazó el primer edificio, incendiado en parte en 1762, y su principal planta constituye el palacio actual. El duque de Chartres, mas conocido bajo el nombre de *Philippe Egalité* (Felipe Igualdad), añadió las tres galerías exteriores del jardin, 1782-1786; y bajo la Restauración, el duque Orleans (despues Luis Felipe I), hizo construir la galería interior, paralela al Palacio, llamada Galería de Orleans, 1827-1830. El Palacio Real se ha llamado sucesivamente *Palacio Igualdad*, 1792, *Palacio del Tribunal*, 1800, *Palacio Real*, 1806,

*Palacio Nacional*, 1848, y de nuevo *Palacio Real* en 1852. En la terrible revolución de Paris de 1871, fué incendiado en parte, y hoy se halla reparado.

**Palacios (Los)**, villa de España en la prov. de Sevilla, part. de Ultera. Está situada en un llano y es de ant. fundación. Industria agrícola, cria de ganados; 2,600 hab. Hay otras muchas villas y lugares del mismo nombre en la península, que se distinguen por el sobrenombre de la localidad, rio ó montaña que las avecina, como *Palacios de la Sierra*, en la prov. de Burgos, *Palacios del Sil*, en la de Leon, *Palacios de Río Pisuerga*, etc.

**Palacios-Rubios (JUAN LOPEZ DE)**; juriscónsul español, nacido en 1480 en la prov. de Salamanca; fué primeramente oidor de la Chancillería de Valladolid, y despues elegido por Fernando el Católico para trabajar en la reforma de las leyes llamadas de Toro.

**Palacios de Salazar (MIGUEL DE)**; hermano del precedente, ha dejado muchos comentarios latinos sobre diferentes libros de la Escritura, y sobre los de *Anima* de Aristóteles. El mas conocido es: *Comentario sobre los cuatro libros de las Sentencias*.

**Paladin**. En general se cree esta palabra derivada de palatino y de palacio, y que significaba el galante caballero que frecuentaba las cortes, y aun los oficiales mayores de las casas reales; pero esto no es así, puesto que se halla aplicado en las crónicas, y especialmente en los libros de Caballería, al aguerrido caballero de la Edad media que, constituyéndose en campeón de la hermosura, sostenía la de su dama en liza pública ó campo abierto. También se aplica al sostenedor de débiles ó desvalidos, por lo que puede suponerse con fundamento que la etimología de esta palabra se halla en *Paladion*, defensa.

**Paladio** (ANDRÉS), arquitecto italiano, nacido en Vicenza (1518-1580), formóse por el estudio de Vitruvio y de los monumentos de Roma. Hecho célebre por la restauración de la basílica de Vicenza, la construcción del teatro Olímpico, del Palacio de la Razon de la misma, y del palacio de los Duces en Venecia; confirmó su reputación trazando el famoso teatro de Parma, acabado por Bernin. Ha dejado entre otros escritos: *Monumentos antiguos*, 1554; *Tratado de arquitectura*, 1570, obra que fué traducida á todas las lenguas, y reimpressa en Venecia, 1786, con magníficas láminas. La *Obra* de Paladio fué publicada en Paris, 1825-41, en fol., por Chapuy, Correard y Alb. Lenoir.

**Paladio**, médico griego de época incierta, entre el siglo III y IX, fué, segun se cree, profesor en Alejandría. Hay suyas: *Comentario acerca del tratado de los fracciones de Hipócrates*; *Comentario del libro VI de las epidemias de Hipócrates*; *Reducido tratado de las fiebres*, etc.

**Paladio** (RUTILIO TAURO EMILIANO), escritor agrónomo latino, probablemente del siglo IV de la Era Cristiana. Su tratado de *Re rustica*, parece ser una compilación de Columela, Gargilio Marcialis, etc. Esta obra consta de 14 libros, de los cuales el último, escrito en versos elegíacos, tiene por objeto el arte de ingertar los árboles, y ha sido traducido al francés en la colección Panckoucke, por Cabaret-Dupaty, 1843, en 8º.

**Paladio**, escritor eclesiástico, nacido hácia 367 en Galacia, abrazó la vida monástica y fué obispo de Helenópolis, despues de Aspona (en Bitinia), muriendo ántes de 431. Se conservan de él: *Historia Lausica* (dedicada al chambelan Lausa), *conteniendo las Vidas de los solitarios*. Conocido primero por sus traducciones latinas, esta obra no fué publicada en griego hasta 1616, Leiden, en 4º.

**Paladion**, célebre estatua de Pallas ó Minerva, adorada por los Troyanos, que la creían caída del cielo, y la guardaban cuidadosamente, porque de su conservación dependía la suerte de la ciudad; pero Ulises y Diómedes penetraron una noche en Ilios, y la robaron del Santuario, cayendo luego Troya en poder de los sitiadores. Segun la tradición romana, los dos héroes griegos solo robaron un Paladion falso, y el verdadero fué llevado á Italia por Eneas, pasando por consecuencia á Roma, donde se guardaba secretamente, y fué en lo sucesivo escudo y defensa de la cap. del Imperio romano.

**Palapoli**, V. PALEÓPOLIS Y ELIS.

**Palafox (JUAN DE)**, prelado español, nació en 1600 en el reino de Aragon, y murió en 1659. Felipe IV, que le tenía particular estimación, le nombró en 1639 obispo de Angelópolis ó Puebla de los Angeles en

Méjico, y despues de Osma, en Castilla la Vieja. En el primero de estos obispados, se esmeró en hacer menos dura la condición de los indios, pero á consecuencia de altercados muy vivos con los Jesuitas, se vió obligado á regresar á España. Escribió una *Historia de la conquista de la China por los Tartaros*, que fué traducida al francés por Collé, Paris, 1678, en 8º, y una *Historia del sitio de Fuenterrabía en 1623*, Madrid, 1629. Sus *Obras* forman 13 tom. en folio, Madrid, 1762.

**Palafox y Melzi (JOSÉ DE)**, general español, nacido en Aragon, en el palacio de Palafox, 1780; sirvió primero en la casa militar del rey. Evadido de Bayona, adonde habia seguido á Fernando VII, sublevó á su pais, organizando en Zaragoza la mas obstinada y heroica resistencia, 1808-1809. Tomada la ciudad en ruinas, fué hecho prisionero, conducido á Paris y encerrado en el castillo de Vincennes. Despues de haber sido capitán general de Aragon durante 6 años, 1814-1820, adhirióse á la causa de las Cortés de 1820, luego á la de Isabel II, y fué nombrado *duque* de Zaragoza, en 1836, muriendo en 1847.

**Palafurjel**, villa de España, en la prov. y á 36 kil. de Gerona, partido de la Bisbal. Puerto de pesca sobre el Mediterráneo. Comercio de tapones de corcho; 4,000 hab. Esta villa es muy antigua, como se deduce por la donación que hizo de ella el rey Don Alfonso de Aragon á la órden del Santo Sepulcro de Jerusalén.

**Palais (Le)**, villa marítima, al N. E. de la costa de Bella Isla, de la que es cab. de dist., á 56 kil. S. de Lorient (Francia). Puerto fortificado hácia el golfo de Gascuña. Escuela de hidrografía. Pesca de sardinas y de atun; 4,885 hab.

**Palamedes**, hijo del Argonauta Nauplio, rey de Eubea, descubrió la astucia de Ulises, quien se habia fingido loco, por no asistir al sitio de Troya. Este se vengó haciendo lapidar á aquel como sospecho de inteligencias criminales con el enemigo. Palamedes era ingeniero y táctico. Segun se dice, inventó las cuatro letras dobles del alfabeto griego el juego de ajedrez, los dados, los pesos y medidas, etc., y diversas maniobras militares.

**Palamós**, villa de España, en la prov. y á 33 kil. de Gerona; buen puerto sobre el Mediterráneo. Fábricas de pipas de barro, tapones de corcho, etc. Pesca muy activa. Astillero. Era, segun se dice, una antigua colonia griega; 1,800 hab.

**Palampur**, cap. de un pequeño Estado de este nombre, en el Gudjerate. Es tributario de los Ingleses, y cuenta 30,000 hab.

**Palancia**, rio de España, tributario del Mediterráneo; riega la prov. de Castellon de la Plana, luego la de Valencia, y concluye, despues de un curso de 52 kil., al E. de Murviedro. Arrastra piritas de oro.

**Palanquen (Lagunas de)**, situadas en los valles centrales de los Andes, hácia el E. de la ciudad de Chillan y fuentes del Nuble (Chile). Tienen cierta celebridad por haber sido destrozadas allí en enero (1832) las partidas de los bandidos Pincheira, libertándose de sus manos varias personas notables y mas de mil mujeres que tenían en cautiverio. Es un paraje recóndito y que no carece de amenidad.

**Palantea, Pallantia**, ciudad de Arcadia, cerca de Tegea, que lleva el nombre de su fundador, Palas, hijo de Lyeaon. Ciudad de Italia, edificada en el monte Palatino, cerca del Tiber, 60 años ántes de la guerra de Troya, por Evandro, que venia de la Palantea de Arcadia.

**Palantia ó Pallantia**, cap. de los Váceos (Tarracense), al N. O. de la antigua España, sobre un afl. del Durio, una de las primeras plazas fuertes de la España anterior; hoy *Palencia*.

**Palántidas**, sobrinos de Egeo, rey de Atenas, quienes intentaron quitarle el poder, y fueron vencidos por Teseo.

**Palanza**, ciudad de la prov. y á 70 kil. N. de Novara (Italia), hácia el lago Mayor, cerca de las islas Borromeas; 2,500 hab.

**Palas, Pelew ó Peleu**, archipiélago del Grande Océano, al O. de las islas Carolinas, entre los 6º 53' 8º 9' de latitud N. y 132º 20' de long. E. Se compone de unas 18 islas muy pobladas y fértiles en batatas, cocos, naranjas, limones, cañas de azúcar, bananas y maderas de construcción y ebanistería. Los indígenas son afables, bien formados y bastante industriosos; su lengua se deriva del malayo. Los Españoles

fueron los primeros que visitaron estas islas, pero no han sido bien conocidas hasta fines del último siglo.

**Palaprat (JUAN)**, señor de Bigot, nacido en Tolosa (Francia), en 1650, fué primeramente abogado y regidor de su pueblo natal, secretario del prior superior de Vendome en Paris, unióse al abate Brueyis y compuso con él varias comedias: *el Regañon*, *el Mudo*, *el Abogado embaucador*, *el Idiota*, *el Secreto revelado*, etc. Murió en 1721. Sus *Obras* fueron publicadas en 1 tomo en 12º, 1711.

**Palas**, V. MINERVA.

**Palas de Rey (San Tirso)**, feligresía de España en las prov. de Lugo, part. de Chantada, sobre la orilla derecha del Ulla. Telares de lienzos ordinarios; 300 hab.

**Palas (PEDRO SIMON)**, naturalista y viajero alemán; nacido en Berlin en 1741; ingresó en 1768 en la Academia de San Petersburgo y á la vez en la comision encargada de ir á observar á Siberia el paso de Venus sobre el sol. De esta exploración que duró 6 años, recogió datos útiles, publicando: *Viajes por varias provincias del imperio ruso* (obra traducida al francés, 5 tom. en 4º). Despues de haber dado á luz la *Flora rossica*, 2 tom. en fol., *Icones insectorum*, 2 vol. en 4º y *Linguarum totius orbis vocabularia*, 4 vol. en 4º, visitó la Crimea ó Táurida, 1793-1794, de la cual trazó un *Cuadro físico y topográfico*, en francés, establecióse, en Siniferopol, 1795, y 15 años despues volvió á Berlin, donde murió en 1811. Citanse además entre sus obras: *Observaciones acerca de la Formación de las montañas*; *Nuevos ensayos en el Norte*, 7 tom. en 8º.

**Palatina** (Princesa), V. CARLOTA ISABEL DE BAVIERA Y GONZAGA (Ara DE).

**Palatinado**, en alemán *Pfalz*, antiguo Estado del imperio de Alemania compuesto, hasta 1623, de dos territorios distintos. El BAJO PALATINADO ó PALATINADO DEL RIN estaba situado entre el electorado de Tréveris al O., el de Maguncia y el Hesse-Darmstadt al N., el Wurtemberg y Baden al E., la Alsacia y la Lorena al S. Componiase en 1799 de 13 distritos y las 3 ciudades de Heidelberg, Mannheim y Frankenthal. Repartido en 1801 entre Baden y Francia, fué dividido definitivamente en 1815 entre Baden, la Baviera, la Prusia y el Hesse Darmstadt. La parte mas considerable, situada en la orilla izquierda del Rin conservó el nombre de PALATINADO (llamada también *Baviera renana*) y corresponde al reino de Baviera. Comprendida entre el Hesse-Darmstadt al N., la Prusia Renana al O., Baden al E., la Alsacia al S., forma una provincia que cuenta 5,937 kil. cuadr. y 642,000 hab. Sus ciudades: *Espira*, cap., Landau y Germersheim. — El ALTO PALATINADO, situado, en 1789, en el Naab, entre el principado de Bayreuth al N., el territorio de Nuremberg al O., la Bohemia al E. y la Baviera al S., es también hoy, con algunas adiciones, un circulo de la Baviera. Comprendido entre la Alta Franconia al N., la Fraconia central al O., la Suabia al S. O., la Alta Baviera al S., la Baja Baviera al S. E. y la Bohemia al E., encierra las ciudades de *Amberg* cap., *Danaustauf*, *Ratisbona*, etc. Su superf. es de 9,665 kil. cuadr. y su población de 503,000 hab. — Segregado en el siglo XI del antiguo ducado de Lorena ó Lotaringia, el Palatinado del Rin perteneció á diversas casas ántes de llegar á la familia de Wittelsbach, quien en parte lo posee todavía. El emperador Federico II, fué quien lo cedió en 1215 á Luis I, duque de Baviera, cuyo nieto, Luis II el Severo, muerto en 1274, fundó las dos ramas de la casa de Wittelsbach. La línea primogénita ó *Rodolfina*, recibió el Palatinado del Rin; la 2ª, *Ludoviciense*, la Baviera, á la cual, en 1267, el joven Conradino, nieto del emperador Federico II, habia cedido el territorio llamado despues, Alto Palatinado. Este último dominio vino á ser en 1349, de la pertenencia del conde palatino Rodolfo II, quien lo unió al Bajo Palatinado. En el reinado de Roberto I, la dignidad electoral fué definitivamente otorgada por la *Bula de Oro* del emperador Carlos IV á la rama palatina de los Wittelsbach, 1356, la cual fué investida al propio tiempo del vicariato eventual del Imperio para la Alemania del Sur. Los príncipes mas distinguidos desde entonces son: *Roberto III*, quien reinó también como emperador, 1400-1410; *Federico III*, 1559-1576, que introdujo el calvinismo en Alemania, *Federico V*, 1610-1623, quien recibió la corona de Bohemia en 1619, y la pagó con su dignidad de elector. Su hijo, *Cárlos Luis*, recibió como indem-