

escuela literaria llamada de la *Joven Alemania*.  
**Mungo** (SAS), ó *Kentigern*, obispo de Glasgow en el siglo vi, fundó el convento de San Asaf y la escuela de Oxford.

**Mungo-Park**. V. PARK.

**Munguia**, villa de la provincia de Vizcaya y al N. E. de Bilbao (España). Fraguas, ferias bastante importantes; 2,400 hab.

**Municipios**, *Municipia*, ciudades que bajo el dominio romano gozaban de los privilegios afectos al derecho de ciudad, vigente entonces. Las mas veces guardaban su constitucion propia, empero todos los habitantes de ellos tenían los derechos de ciudadanos romanos, menos el de sufragio comunmente. Muy raros durante la república, se hicieron numerosos bajo el imperio.

**Munich**, en aleman *München*, en latin *Monacum* y *Monachium*, capital de la Baviera, sobre el Isar, á los 48° 8' 20" lat. N. y 9° 14' 18" long. E., á 287 kil. S.E. de Francfort sobre el Mein, y á 862 kil. E. de Paris. Pobl. 193,000 hab. Está amurallada, tiene 6 barrios y calles principales que la dividen en 4 distritos. Se encuentran algunos edificios de la Edad media y varios monumentos modernos. El Palacio real es vasto y rico en objetos de arte. La catedral contiene el sepulcro del emperador Luis de Baviera, y la iglesia de San Miguel el de Eugenio de Beauharnais. Nótese tambien la estatua colosal de la *Baviera*, la *Pinacoteca*, (museo de 1,600 cuadros), la *Gliptoteca* (museo de antigüedades), la Biblioteca, que contiene 400,000 vol. 16,000 manuscritos y 20,000 obras del origen de la imprenta, etc. Es Sede arzobispal, residencia de la corte suprema de justicia, y capital del círculo de la Alta Baviera. Academia de Ciencias, Universidad transferida de Landshtut en 1826, y diversos institutos de corporaciones científicas. Comercio poco importante. Tenerías, fábricas de cerveza, de instrumentos de óptica, de quincallería, de joyería y de tapices de todo género. Fue fundada en 902 sobre una hacienda de monjes (MONJES), de donde la ciudad toma su nombre. Su importancia no data de mucho tiempo. El rey Luis I especialmente la ha embellecido, 1825 á 1848.

**Munich ó Munnich** (BURCHARDO CRISTÓBAL, conde de), general ruso, de origen aleman, nacido cerca de Oldemburgo, 1663, entró al servicio de Francia en 1699, al de Hesse en 1701, al de Polonia en 1716, y por fin al de Rusia en 1721. Encargado de la conclusion del canal de Ladoga, llegó á alcanzar gran poder en el reinado de Ana Iwanowna. Tomó á Dantzic contra Estanislao Leczinski, 1734, desde 1735-39 dirigió contra los Turcos muchas campañas señaladas por una invasion en Crimea y por la ocupacion de Oczakow y Choczim. En el reinado de Ivan VI hizo enviar á la Siberia, 1740, al regente Biren, á quien posteriormente reemplazó en el destierro, cuando el advenimiento de Isabel al trono produjo la proscripcion de los extranjeros. Llamado de nuevo en 1762 por Pedro III, al cabo de 20 años de proscripcion, procuró en vano prevenir la caída de este monarca; consolóse luego y al poco tiempo viósele figurar como consejero de Catalina II. Murió en 1767.

**Munilla**, villa de la provincia de Logroño (España); paños ordinarios, tintorerías; 2,000 hab.

**Munin-Sima ó Bonin**, archipiélago de la Micronesia. V. MAGALLANES (Archipiélago de).

**Munk** (SALOMON), orientalista aleman, nacido en Glogau (1802 - 1867), discípulo de Sacy y de Chezy en Paris, conservador de los manuscritos orientales de la biblioteca nacional y miembro de la Academia de Inscripciones en 1860. Ha dejado noticias útiles sobre la literatura hebráica: *Palestina* en la colección del *Universo Pintoresco*; *la Filosofía entre los Judíos*, 1848; *Miscelánea de filosofía judía y árabe*, 1857-1859, etc.

**Munkacs**, ciud. de Hungría, sobre el Latorca, afluente del Alto Theiss; 5,000 hab. Fábricas de salitre y de medias. Su castillo fuerte se ha trasformado en cárcel de Estado. Fue defendido con heroísmo por la mujer de Tekely en 1687.

**Munster**, nombre de muchas localidades de Alemania, construidas cerca de una abadía (*monasterium*).

**Munster**, cab. de canton y á 20 kil. S. O. de Colmar (Alta Alsacia), sobre el Fecht; 4,762 hab. Debe su origen á una abadía de San Gregorio, fundada en 600. Fábricas de géneros de algodón, blanqueo é impresion de telas.

**Munster ó Momonía**, una de las cuatro grandes divisiones de Irlanda al S. E., entre el Connaught al N. y el Leinster al N. E., y el Océano Atlántico al S. y al O. Tiene seis condados: Clara, Kerry, Cork y Waterford, sobre las costas; Limerick y Tipperary al interior. Pobl. 1,893,000 hab.

**Munster**, capital de la provincia de Westfalia y de la regencia de su nombre (Prusia), sobre el Aa y el canal que la une al Ems, á los 51° 58' 10" lat. N. y 5° 17' 31" long. E., á 470 kil. S. O. de Berlin. Obispado, audiencia. Su Universidad, suprimida en 1819, ha sido reemplazada por una Academia, 1825. Biblioteca de 35,000 vol. Catedral gótica. Iglesia de San Lamberto que recuerda el suplicio de Juan de Leiden. Fábricas de telas ordinarias; 36,000 hab., de los cuales 3,900 son militares. Fundada por Carlomagno esta ciudad ha sido la residencia de un obispo soberano (V. el artículo siguiente), cuyo destino ha seguido. Ocupada por los Anabaptistas (V. JUAN DE LEIDEN), 1535, recibió á los plenipotenciarios católicos del congreso de Westfalia, 1648.

**Munster** (Obispado de), antiguo Estado del imperio de Alemania al N. O., límite de la Holanda, que contiene casi todo el valle del Ems. Remontaba á Carlomagno y era antes de 1789 uno de los primeros en importancia del círculo de Westfalia. Secularizado en 1803, fué dividido entre la Prusia, Oldenburgo y otros principados, pasó á la Francia en 1810, para ser definitivamente adjudicado á la Prusia, al Hanóver y á Oldenburgo en 1815.

**Munster** (SEBASTIAN), hebraizante y matemático, nacido en Ingelheim, 1489, fué fraile franciscano, despues luterano, profesor de Hebreo en Basilea, y murió en 1552. Ha escrito: *Biblia hebraica cum latina translatione*, 1534; *Grammatica hebraea*, 1532; *caldaica*, 1527; *Dictionarium trilingue* (hebreo, latino y griego), 1530; *Organum uranicum*, 1536, con láminas. Ha sido traducido al francés.

**Munsterberg**, ciudad de Silesia (Prusia), sobre el Ohlau, á 64 kil. S. O. de Breslau; 3,800 hab. Fuente sulfurosa y baños. Tabaco y telas.

**Munthal**, aldea del partido de Sarreguemines (Lorena), donde se ha establecido la grandiosa fábrica de cristales de San Luis.

**Muntaner** (RAMON), contemporáneo de Pedro II de Aragon y de Carlos de Anjou, autor de la *Crónica catalana*, traducida é inserta en la *Coleccion* de Buchon.

**Munter** (BALTASAR), predicador dinamarqués (1735-1793), conocido por sus *sermones* y *cánticos espirituales*, y particularmente por su *Historia de la conversion del conde de Struensée*, 1772. Acompañó á este último hasta el cadalso.

**Munter** (FEDERICO), hijo del precedente, nacido en Gotha (1761-1830), profesor de teología en Copenhague, 1790, y obispo de Seeland, 1808. Descubrió en Roma los *Estatutos de los Templarios* y los publicó en Berlin, 1794. Ha escrito: *Historia de la Reforma dinamarquesa*; *Introduccion del Cristianismo en Dinamarca y Noruega*; *la Religion de los Cartagineses*; *Símbolos y obras de arte de los antiguos cristianos*, etc.

**Munzer, Muntzer ó Muncer** (Tomás), fundador de los anabaptistas, nacido en 1495 en Stolberg (Harz), era en 1520 predicador en Zwickau. Exagerando bien pronto la doctrina de Lutero, pidió una reforma radical de la Iglesia y del Estado. Suprimia toda autoridad civil y política, y condenaba el bautismo de los niños. Acogido con entusiasmo por los habitantes de Muhlhausen (Turingia), reunió el paisanaje y marchó sobre Frankenhansen, pero fué derrotado por los príncipes, cogido y decapitado en 1525.

**Muñoz** (SEBASTIAN), pintor español, nacido en 1654 en Navalcarnero, cerca de Segovia, se distinguió en el fresco y en la decoracion. Discipulo de Claudio Coello, perdió yendo á estudiar á Roma bajo Carlos Maratto. Débesele el retrato de la reina de España *Luisa de Orleans*. Su obra maestra es el *Martirio de San Sebastian*. Cítanse tambien de él, la *Vida de San Eloy*, el *Martirio de San Andrés*, etc. Encargado de restaurar la bóveda de Nuestra Señora de Atocha, de Madrid, cayó del andamio y se mató, 1690.

**Muñoz** (EVARISTO), pintor español, nacido en Valencia (1671-1737), célebre por sus cuadros de historia, que se conservan en Murcia y en Cartagena, y en mayor número en las iglesias de Valencia.

**Muñoz** (SANCHO DE), canónigo de Barcelona ó de Valencia; fué elegido papa en 1424 por los cardenales

que habian sostenido al antipapa Benedicto. Reconocido solamente por los Aragoneses, hizo voluntaria dimision, en 1429, y Martin V le nombró obispo de Mallorca.

**Muñoz de Collantes** (JUAN MIGUEL LOPEZ), nacido en Búrgos (1499-1542), acompañó y ayudó á Don García de Lerma en la conquista de Nueva Granada. Fundó sobre la ribera del Cauca la ciudad de Santiago de Cali y murió de cansancio á consecuencia de la expedicion arriesgada de Don Hernan Perez de Quesada para descubrir el famoso Eldorado.

**Muñoz** (DON JERÓNIMO), sacerdote español del siglo xvii, alcanzó reputacion por sus retratos, notabilísimos por la semejanza. Cítase el de Felipe IV, los de la familia real y de los principales personajes de la corte.

**Muñoz** (JUAN BAUTISTA), historiador español, nacido cerca de Valencia (1745-1799), escribió primeramente obras filosóficas: *De Recto philosophia recentis in theologia usu*; *de scriptorum gentium lectione et profanarum disciplinarum studiis ad christianam pietatis normam exigendis*; *Institutiones philosophicæ*. De órden de Carlos III comenzó la historia de los descubrimientos y de las conquistas de los Españoles en América, y fué estorbado en su obra por los miembros de la Academia de la Historia y no publicó mas que el 1.º tomo, que alcanza á 1500: *Historia del Nuevo Mundo*, Madrid, 1793, en fol.

**Muñoz** (Tomás), teniente general de la marina española (1745-1823), distinguióse particularmente por su mérito como ingeniero de marina; y así es que por sus trabajos inteligentes puso á Cádiz al abrigo de la violencia de las olas y consolidó el arsenal de La Carraca. Reconoció á José Bonaparte, se refugió en Francia y publicó: *el Tratado de la Fortificacion*, que es estimado por los peritos.

**Muonio**, río de Escandinavia, á la cual separa de la Rusia antes de unirse al Tornea.

**Mur**. V. MUHR.

**Murad-bey**, jefe de los Mamelucos, nacido hácia 1750, y traído esclavo de Circasia. Bey en 1767; asociado á uno de sus colegas, llamado Ibrahim, dominaba el Egipto, poniendo en contribucion á los indígenas, judíos y extranjeros, cuando Bonaparte desembarcó allí. Vencido en Chebreiss y en las Pirámides, fué perseguido en el Alto Egipto por Desaix, que lo derrotó igualmente en Sedinan, 1798. Por odio á los Turcos se entendió con Kleber, que le dió el feudo del Alto Egipto, 1800, y previno á Menou del plan de campaña de los anglo-turcos. Murió de la peste en 1801.

**Murad**. V. AMURATES.

**Muradgca de Osson** (IGNACIO), diplomático, hijo de un armenio, nacido en Constantinopla, 1740, fué primero intérprete, y luego ministro de Suecia cerca de la Puerta. Murió en 1807. Ha escrito: *Cuadro del Imperio otomano*, publicado en Paris, 3 tomos, en fol. 1787-90, y *Cuadro histórico de Oriente*, 1804, 2 tomos en 8º.

**Murano**, ciudad del Véneto (Italia), en un islote de su nombre, á 2 kilóm. N. de Venecia; 4000 hab. — Iglesia de San Donato, de estilo greco-árabe. Fábricas de perlas falsas, llamadas de Venecia. Las manufacturas de espejos han decaído notablemente.

**Murano** (ANDRÉS DEL), pintor de la escuela veneciana, nacido en Murano; vivía en el siglo xv. Dibujaba correctamente los rostros. Venecia conserva dos cuadros suyos.

**Murat** (ENRIQUETA JULIA de Castelnau, condesa de), nacida en 1670 en Brest, casó en 1686 con el conde de Murat, abandonó á Versailles por un destierro en Loches, á petición de M<sup>ma</sup>. de Maintenon, y murió poco despues de su llamamiento, 1716. Hay de ella: *Memorias*, 1697; *Nuevos Cuentos de hadas*; *Viaje de campo*; *los Duendes del castillo de Kernosy*, etc.

**Murat** (JOAQUIN), rey de Nápoles, bajo el nombre de *Joaguin Napoleon*, nacido en 1771 en La Bastida Foruniere (Francia), hijo de un posadero que le destinaba al estado eclesiástico. Sentó plaza en cazadores de caballería y por su exaltacion revolucionaria el 9 de termidor fué destituido de su empleo de coronel que habia obtenido en el ejército de los Pirineos occidentales. Reintegrado en su grado, 1795, fué nombrado ayudante de campo de Bonaparte, á quien acompañó á Italia y á Egipto. En Abukir ascendió á general de division, 1799; á su vuelta á Francia dispersó el 18 de brumario al Consejo de los Quinientos, y

casó con Carolina Bonaparte en 1800. Dirigió la vanguardia en la batalla de Marengo. Gobernador de Paris en 1804, mariscal del imperio, príncipe, gran almirante en 1805, y despues de la campaña de Austerlitz, gran duque de Cléveris y Berg, 1806, mandó la caballería en Jena, Eylau, y Friedland, 1805-1807. A la cabeza del ejército que invadió la España, asistió á la revolucion que sustituyó José Bonaparte á los Borbones, 1808. Llamado por Napoleon para suceder á su hermano en el trono de Nápoles, tuvo luego veleidades singulares de independencia sin considerar que reinaba por el apoyo de la Francia. Dirigió, no obstante, la caballería en la campaña de Rusia, 1812. Encargado del mando en jefe, despues de la partida de Napoleon, en Smorgoni, resignó bruscamente el mando el 18 de enero de 1813, para ir á Nápoles; luego apareció en la batalla de Dresde al lado del emperador. Volvió á Italia despues de la derrota de Leipzig, firmó (enero de 1814) el tratado de alianza con Inglaterra y Austria, obligando así á Eugenio de Beauharnais á mantenerse á la defensiva. Amenazado por los Borbones franceses despues de la caída de Napoleon, principió las hostilidades en Italia cuando el Emperador volvió de la isla de Elba, y fué totalmente derrotado en Tolentino (2 de mayo de 1815). Arrojado de su reino por los Austríacos, se refugió en el Mediodía de la Francia, y en Córcega despues de la batalla de Waterloo. Engañado por los agentes de los Borbones de Nápoles, creyó en una restauracion imposible, desembarcó en Pizzo (Calabria), fué cogido, condenado á muerte por una comision militar y fusilado el 13 de octubre de 1815.

**Muratori** (LUIS ANTONIO), historiador y compilador italiano, nacido en Viñola, cerca de Módena, 1672; tomó el hábito eclesiástico en 1688, fué nombrado en 1695 conservador de la Biblioteca ambrosiana de Milan, donde publicó *Anecdota latina*, 1697, y *Anecdota græca*, 1699. Llamado á Módena como archivista y bibliotecario, 1700, escribió las obras siguientes: *Reverum Italicarum scriptores ab anno 500 ad annum 1500*, 27 tomos en fol.; *Antiquitates Italicæ mediæ ævi*, 6 tomos en fol.; *Novus Thesaurus veterum inscriptionum*, 6 tomos en fol.; *Anales de Italia desde el principio de la era vulgar hasta el año 1500*, 12 tomos en 4º, etc. Murió en 1750.

**Muran**, ciudad de Estiria (Imperio de Austria), sobre el Muhr, á 50 kilóm. O. de Judenburg; 1,000 hab. Fundicion de hierro considerable, etc.

**Murazan ó Morazan** (JUAN), presidente de la República de Guatemala, nacido en San Salvador, (1796-1852), fué uno de los principales jefes del partido liberal contra los Españoles; combatió en el congreso y con las armas á los centralistas, fué presidente de Guatemala desde 1831 á 1839, pero suscitó la oposicion del clero, de los ricos propietarios, y vencido por Carrera pudo huir y refugiarse en Chile. Era un hombre de bien y el mas capaz de dar la tranquilidad á la América central.

**Murcia** (Provincia de). Es una parte del antiguo reino de Murcia que ha dado algunas porciones de su territorio para formar las provincias vecinas de Albacete al N., de Alicante al N. E. y de Almería al S. La costa está generalmente rodeada de rocas elevadas con un mar muy profundo; tiene mas de 140 kilóm. de extension. Una parte de la provincia está cubierta de montañas, las mas altas son las llamadas Sierra de España; allí se halla el vasto promontorio de Palos. El Segura es el principal río que riega la provincia. Hay minas abundantes de hierro, de plomo argentífero, de cobre, etc., muchas cavernas curiosas con bellísimas estalactitas. Cítanse las aguas minerales de Alhama, de Archena, de Mula, de Fortuna; las salinas de Molina, la Rosa, Calasparra, Sangonera, etc. La agricultura es la principal industria del pais; los valles producen legumbres y buenos frutos, naranjas, limones, dátiles, patatas dulces, granadas, etc. En los terrenos secos se cultiva trigo, cebada, avena, maíz, etc. Los arrozales de Calasparra son de considerable producto; cosechase el esparto en las montañas, cultívanse el olivo y la viña en grande escala, especialmente en los distritos de Cieza, Mula, Molina, Espinardo, Cartagena, Lorea, etc., etc. La industria está poco desarrollada, el comercio tiene los tres puertos de Cartagena, Aguilas y Mazarron. Los Mureianos de las montañas han conservado los usos y costumbres de los Arabes; los que habitan cerca del mar son mas civilizados; todos son be-

névolos, laboriosos, honrados; repróchaseles sin embargo su ociosidad. Tiene 11,597 kilóm. de superficie y mas de 439,000 hab.

**Murcia**, *Arcilasis, Vergilla*, capital de la provincia y antiguamente del reino de este nombre (España), sobre el Segura, á 334 kil. S. E. de Madrid; poblacion 88,000 almas. Obispado y bella catedral. Seda y cultura importante de la morera; esparteria, salitre, albayalde, pólvora de guerra. Esta ciudad ha sido la capital de un Estado moro fundado en 1056, y destruido por Alfonso X, rey de Castilla, 1265. Se han formado de él las provincias actuales de Albacete y de Murcia. El reino de Murcia está dividido en dos partes geográficas. La tierra alta (Albacete), cubierta de estepas, y sobre el litoral (Murcia), la rica llanura del Segura, ó huerta de Murcia.

**Murched-Abad**, ciudad del Indostan, á 180 kil. N. de Calcuta, en el Bengala, cuya capital ha sido (1704-1771), y residencia del último Nabab, pensionado por los Ingleses, sobre el Ganges, á los 24° 10' lat. N. y 103° 39' long. E. Chales, telas de seda, comercio considerable; 150,000 hab.

**Murchison** (Sir Rodrigo Impey), geólogo inglés, nacido en Tarradale (Escocia), 1792-1871, sirvió como oficial en el ejército y despues se dedicó apasionadamente al estudio de la geología. Publicó en 1836 el *Sistema Siluriano*, que le dió una grandiosa reputación. A invitacion del emperador Nicolás visitó la Polonia y la Rusia para estudiar su constitucion geológica, y escribió en 1841: *Estructura geológica de las regiones del Norte y del centro de la Rusia*; en 1845, *Geología de la Rusia de Europa y de los montes Urales*. Pródigamente recompensado por el emperador, recibió letras de nobleza del gobierno inglés. Completó los trabajos sobre el sistema que habia creado, publicando *Siluria*, 1854, y un magnífico *Atlas geológico de Europa*, 1856. Miembro asociado de la Academia real de Londres, corresponsal de la de Ciencias de Francia, director del museo geológico práctico, presidente de la Sociedad geológica y de la geográfica de Londres, ha publicado numerosas Memorias sobre los diferentes ramos de la física.

**Murena** (de murena, lamprea), rama de la familia romana de los Licinio, originarios de Lanuvio. Figuraron entre sus miembros Lucio Licinio, segundo de Sila en Queronea, 86 ant. de J. C. Quedado en Asia despues de la paz de Dardano, atacó á Mitridates, que le derrotó mientras que Sila ordenaba que terminase la guerra, 81. Su hijo, Lucio Licinio, teniente de Lúculo contra Mitridates, fué elegido cónsul, 63, y acusado de conspirador. Ciceron le salvó por medio de un discurso que conservamos. Murió hácia el año 60.

**Murena** (Cárlos), arquitecto italiano (1713-1764), discípulo de Vanvitelli. Terminó el Lazareto de Ancona y edificó muchas iglesias en Perusa, Roma, etc.

**Mures** (Alfonso), llamado el Viejo, pintor español, (1635-1761), ha dejado cuadros muy estimados en Badajoz, donde pasó su vida. Se hace especial mencion de un *San Francisco de Paula*.

**Muret**, *Murellum*, cab. de distrito (Francia), en la confluencia del Luge y del Garona, á los 43° 27' 41" lat. N. y 1° 0' 41" long. O., á 20 kil. S. O. de Tolosa. Poblacion, 3,956 hab. Harinas, aguardientes. Victoria de Simon de Montfort sobre los Albigenes. Patria de Delatrac.

**Muret** (Marco Antonio), en latín. *Muretus*, humanista, nacido en Muret cerca de Limoges, 1526, catedrático á los 18 años. Llevó una vida errante en Burdeos, Paris, Tolosa, Venecia, etc. hasta el momento que el cardenal Hipólito de Este le llamó á Roma en 1560. Profesó la filosofía y el derecho, entró en las órdenes, 1576 y murió en 1583. Hay de él: *Variæ Lectiones*, coleccion de comentarios sobre los antiguos; *Discursos y cartas en latín*; *Juvenilia*, coleccion de diversos poemas, etc. Sus *Obras* forman 4 tom. en 4º, Leiden, 1789, ó 3 tom. en 8º, Leipzig, 1834-41.

**Muret** (Teodoro César), literato, nacido en Ginebra (1808-1866), de una familia de protestantes refugiados; abandonó la abogacia por escribir en los diarios legitimistas *la Moda*, *la Cotidiana*, *la Union*; ha compuesto comedias y sainetes, un drama, muchas obras históricas y folletos políticos y la *Historia de Paris*, 1837; *los Hombres ilustres de Francia*, 1838, 2 tom. en 8º; *Recuerdos del Oeste*, 1839; *Historia del ejército de Condé*, 1844; *Historia de las guerras del Oeste*, 1848, 5 tom. en 8º; *Vidas populares de*

*Enrique de Francia, de Bonchamps, Cathelineau, de la Rochejaquelin, Charrette, Cadoudal, etc.*; *la Verdad á los obreros, á los labriegos, á los soldados*, 1849; *Historia de Enrique Arnand*, pastor del Vandois, 1853; *los Presidarios protestantes*, 1854; *Historia de Juana de Albret*, 1861; novelas y folletos de actualidad, la *Historia por Teatro*, 1864-1866, 3 tom. en 18º, etc.

**Murgencia**, *Morgantium, Morgentia*, ant. ciud. de Sicilia, costa E., sobre el Simeto, á 7 kil. de Catania, fundada por los Morgetes y arruinada en el siglo II ant. de J. C.

**Murger** (Enrique), novelista, nacido y muerto en Paris (1822-1861), fué desde luego secretario del conde de Tolstoy, y despues de la embajada de Rusia. Colaboró en diversos diarios. Además de sus novelas ha escrito *la Vida de Bohemia, el Paris latino, los Bebedores de agua*; etc., ha publicado igualmente algunas poesías y comedias, *el Bonhomme Judis*, etc.

**Murgis**, ciudad marítima de los Bástulos (Bética). Hoy *Almería*.

**Muri**, aldea del canton de Argovia (Suiza), á 32 kil. S. E. de Aarau, célebre abadía de Benedictinos, suprimida en 1841.

**Muria**, pequeña isla sobre la costa S. de la Arabia, ocupada en 1837 por los Ingleses, que benefician el guano que contiene.

**Murias de Paredes**, villa de la provincia y á 65 kil. de Leon. Telas, mercados; 2,000 hab.

**Murillo** (Bartolomé Estéban), pintor español nacido en Sevilla, 1618, discípulo de Juan del Castillo, su tío. Iniciado por su amigo Moya en el estilo y manera de Van Dyck, fué á Madrid y merced á su paisano Velazquez, pudo visitar y estudiar todas las colecciones públicas y privadas de la capital, 1643-1646. De regreso á Sevilla, Murillo reprodujo primeramente á los maestros que habia estudiado durante los tres años pasados en Madrid. No tardó su ingenioso talento en desprenderse de la influencia de sus modelos y en tomar su prodigiosa originalidad, 1630. Trabajando día y noche, produjo mucho: *Citamos*; *San Francisco en éxtasis*; *Santa Clara moribunda*; *Santiago con los pobres*; *la Extática en la cocina*, *Escena de los brigantes*; *la Huida á Egipto*; *San Leandro*; *San Isidoro*, *San Antonio de Padua*; *Santa Isabel de Hungría distribuyendo limosna á los pobres*; *el Hijo pródigo*; *una Santa Familia*; *un Ecce Homo*; etc., etc. Sus obras maestras están generalmente en Sevilla. El Louvre posee *la Concepcion, el Joven mendigo, la Virgen del Rosario, Cristo en la columna, Jesus en el monte Olivete, un Santo en éxtasis*, etc. Murillo pintaba en Cadiz *las Bodas de Santa Catalina*, cuando el andamio sobre el cual estaba se rompió. Murió á consecuencia de esta caída en 1682.

**Muris** (Juan de), ó *de Meurs*, doctor de la Sorbona y canónigo de Paris, probablemente oriundo de Normandía, vivía en el siglo XIV. Ha sido uno de los mas sabios escritores de su tiempo sobre la música; su obra mas importante es el *Speculum Musicae*, todavía en manuscrito, y del cual el presbítero Gerbert ha publicado un resumen.

**Murito**, villa del Estado de Sinaloa (Méjico), al N. O. de Culiacan.

**Muritz** (Lago), al S. E. de Meklemburgo Schwerin; tiene 28 kil. de largo y 19 de ancho, poblado de peces.

**Murner** (Tomás), escritor alemán, nacido en Estrasburgo (1475-1536), franciscano que llevó una vida muy agitada, recorrió la Alemania y la Italia predicando, haciendo versos y sobre todo escribiendo sátiras contra las costumbres de su tiempo y luego contra los luteranos, á quienes queria convertir. Sus numerosos folletos son curiosos para los que desean conocer las costumbres, las ideas, los hombres y la lengua de aquel tiempo.

**Muro**, *Numistro*, ciudad de la prov. de Potenza (Italia), á 35 kil. S. O. de Melfi, 7,000 hab. Cárlos de Duras hizo ahogar allí á Juana I de Nápoles, en 1382.

**Muro**, villa de la isla de Mallorca (Baleares). Canteras de mármol; 3,500 hab. — Villa de la prov. de Alicante (España). Telas de cáñamo, aceite; ferias concurrecidas; 2,900 hab.

**Murom**, ciudad del gobierno de Vladimir (Rusia), á 120 kil. S. E. de la capital, á orillas del Oka; 6,000 hab. Cueros, lienzos, jabonerías; hierro en las inmediaciones. Antigua residencia de los reyes de los Morduanos.

**Muros**, villa de la prov. de la Coruña (España),

junto á la bahía del mismo nombre. Puerto de cabotaje.

**Murphi** (Arturo), literato, nació en Cloonquin (Roscommon), en Irlanda, en 1727. Fué periodista, actor, abogado, autor dramático, etc. Murió en 1805. Dió varias piezas de teatro, una *Vida de Garrick*, etc. Publicó el mismo sus *Obras*, 7 tom. en 8º, 1786.

**Murphi** (Jaime Cavannah), anticuario inglés, nació en Irlanda; viajó por Portugal, 1788-1790, y por España, 1802-1809. Murió en 1816. Escribió: *Viaje por Portugal*, traducido al francés, 1797; *Historia de los Moros en España*; *Antigüedades árabes de España*, etc.

**Murr** (Cristóbal Teófilo), erudito; nació y murió en Nuremberg (1733-1811), donde fué director de aduanas. Dejó: *Biblioteca de pintura, de escultura, de grabado*, 2 tom. en 8º; *Monumentos y antigüedades de Herculano*, 7 tom. en fol.; *Historia diplomática del caballero Behaim*, traducida al francés, etc., etc.

**Murray**, río de Australia, nace en las montañas Azules, se le unen el Morumbidge y el Darling, y muere frente á la isla de los Kanguros.

**Murray** (Condado del). V. ELGIN.

**Murray** (Golfo del), formado por el mar del Norte al N. E. de Escocia, recibe el Ness, por el cual comunica con el lago Ness y el canal Caledonio.

**Murray** (Santiago Stuardo, conde de), hijo natural de Jacobo V, rey de Escocia, y hermano de María Estuardo, nacido en 1533. Principal consejero y lugarteniente de la reina, su hermana, en 1561, le prestó servicios que pagaron su título de conde de Murray. Se vió obligado á emigrar despues que María casó con Darnley. Volvieron á llamarle, pasada la cautividad de la reina en Lochleven, y fué nombrado regente en 1567. Batió luego á María Estuardo en Langside; declaró contra ella ante los comisarios de Isabel, y murió víctima de una venganza particular, 1570.

**Murray** (Juan), profesor de química de Edimburgo, murió en 1820. Es autor de abundantes obras que han sido clásicas mucho tiempo: *Elementos de química*, etc.

**Murray** (Lindley), gramático inglés, nació en 1745 en Pensilvania; se estableció en Inglaterra en 1784, y allí murió en 1826. Escribió: *Gramática inglesa*, 1795, con *Ejercicios* y una *Clave*; *the English Spelling-book*.

**Mursa mayor**, hoy *Eszek*, ciudad de la Panonia inferior, á orillas del Drave. Constancio batió allí á Magnencio, en 351. — *Mursa minor*, hoy *Barda*, estaba mas al N.

**Murviédro**, *Muri veteres*, ciudad de la prov. de Valencia (España), á 29 kil. N. E. de la capital, á orillas del Palencia, con un puerto en el Mediterráneo, el Grao de Murviédro, y cerca de las ruinas de Sagunto; 8,000 hab. Conserva, aunque en mal estado, un castillo de los árabes y restos de muchas antigüedades romanas. En su término hay canteras de mármoles, jacintos rojos y amarillos, barniz y excelentes gredas de que fabricaban los antiguos Saguntinos los barrotes tan celebrados por Plinio y Marcial. Esta villa se dice fué fundada por los Armenios, que vinieron á España con Tubal, aunque es mas verosímil fuese fundada por los Griegos, quienes le pusieron el nombre de Sagunto (V. SAGUNTO). El nombre de Murviédro es romano y parece derivado de *Murvetrum*, con el que la designaron los Romanos, Godos y Suevos. Fué ganada á los Moros por el rey Don Jaime el Conquistador en 1239. Durante las guerras de sucesion se mantuvo firme y fiel al rey Felipe V, á pesar de hallarse rodeada de enemigos. En setiembre de 1811 entró en Murviédro el ejército francés que venia mandando el mariscal Suchet; pero el castillo fundado en el mismo cerro en que estuvo la antigua Sagunto, detuvo por 34 dias á todo el ejército de Suchet, fuerte de 25,000 hombres, con toda la artillería y pertrechos necesarios.

**Murzuk**, cap. del Fezzan (Africa), á los 25° 55' lat. N. y 11° 49' long. E., á 925 kil. S. de Trípoli, cuyo bey tiene allí guarnicion; 20,000 hab. Punto de reunion de las caravanas de Egipto, de Trípoli y de Sahara.

**Musa** (Antonio), médico del emperador Augusto; en sus principios fué liberto. Hay suyos algunos fragmentos que recogió Flor. Caldani; Bassano, 1800, en 8º.

**Musa-ben-Nasser** ó *Muza*, general del califa Walid I, sometió primero el Africa setentrional, 703-708, despues envió á España á su teniente Tarik

Envidioso de la fortuna de este, pasó á la Península, internándose hasta mas allá de los Pirineos. Con motivo de sus desavenencias con Tarik, el califa Abdel-Melek le llamó, y fué condenado á una fuerte multa por Soliman, sucesor de este último; muriendo de pena despues del suplicio de su propio hijo, Abdel-Aziz, 718.

**Musa**, hijo de Bayazeto I, recibió de Tamerlan el Asia Menor. Destronado por su hermano Soliman I, 1404, le sucedió en 1410. Se fijó en Constantinopla, cuando abandonado de sus soldados, fué prisionero y muerto por Mahomet I, otro hermano suyo, 1413.

**Musaeus** (Juan Carlos Augusto), literato alemán, nació en Jena (1735-1787). Criticó en diferentes obras las extravagancias de su tiempo. Citaremos entre ellas: *el Grandison alemán*; *Viajes fisiognómicos*; *Cuentos populares de la Alemania*; *las Apariciones de la Muerte*, en el género de *Holbein*, etc.

**Musageta** (que conduce á las Musas), sobrenombre de Apolo y de Hércules.

**Musard** (Napoleón), músico francés, nació en 1789; compuso muchos rigodones, y dirigió como maestro de orquesta los bailes de la Ópera, el *Concert Musard*, etc. Murió en 1859, siendo alcalde de Auteuil.

**Musas**, diosas de las artes y del nimen, entre los antiguos, hijas de Júpiter y de Mnemosina, diosa de la memoria. Eran 9: Clío, Euterpe, Talía, Melpómene, Terpsicora, Erato, Polinnia, Urania y Calíope (V. estos nombres). Su culto pasó de la Tracia á Grecia é Italia. Apolo, dios de la poesía, presidia la asamblea de las Musas. Su culto parece venir de Tracia. Habitaban con preferencia el Parnaso, el Pindo y el Helicon, donde estaban las fuentes sagradas de Aganipe y de Hipocreno. Se les ofrecian libaciones de agua, de miel y de leche.

**Muscadinos** ó *Incredibles*, nombre dado en tiempo del Directorio, hácia 1796, á cierta categoria de jóvenes que para distinguirse de los descamisados usaban un traje diferente, tan exótico como su lenguaje, en el que suprimían la r en todas las palabras. Los llamaron *incredibles* por su exclamacion de costumbre: *Ma petite paole d'honneur panachee c'est incroyable!* El pueblo los llamaba *muscadinos*; dispersaron á bastonazos el club de los Jacobinos.

**Muscha** ó *Mosha*; isla del golfo de Aden en la costa oriental del Africa, á 40 kil. S. E. de Tadjura, comprada al sultan del mismo por los Ingleses en 1858. Posicion comercial que puede llegar á ser muy importante.

**Museo**, poeta griego, oriundo de Tracia, del siglo XIII ó del XIV ant. de J. C. Los antiguos le atribuyen ciertas poesías de que solo hay algunos fragmentos. Tambien le han confundido con un gramático del mismo nombre, que vivió despues en la era cristiana y autor de un poema de *Hero y Leandro*, inserto en la *Biblioteca griega* de Didot, y muchas veces traducido al francés.

**Museo**, *Museum*, edificio construido en Alejandría (Egipto), por Tolomeo I Soter, para morada de los sabios. Fué quemado en tiempo de Aureliano.

**Museo de historia natural**, nombre que se dió al *Jardin Botánico* de Paris desde 1793. Este célebre establecimiento le fundó, en 1635, Guy de la Brosse, médico de Luis XIII, á expensas del rey, llamándose en un principio *Jardin real de yerbas medicinales*; donde se establecieron cursos de botánica, historia natural, química y astronomía, dirigido por Tournefort, Vaillant y Lorenzo de Jussieu; debiendo principalmente sus ensanches á Du Fay, Buffon y á Bernardino de Saint-Pierre. En el jardin están los cuadros de plantas reservados á las escuelas de medicina, botánica, agricultura, etc.; los arbustos exóticos y especies oficiales; como tambien la casa de fieras con animales vivos de toda clase; caloríferos, invernaderos, etc. Contiguos están los edificios con diferentes galerías de historia natural. En el Museo hay cátedras públicas sobre los diferentes ramos de la ciencia.

**Musgrave** (Guillermo), médico y anticuario, nacido en Carlton (Somerset), 1657-1721. Ha escrito: *Geta britannicus*, 1715; *Belgium britannicum*, 1719, etc., y diferentes tratados de medicina, *De la Artritis*, etc.

**Musgrave** (Samuel), médico y filólogo, nieto del anterior, nació hácia 1730, y murió en Exeter en 1782. Dió: *Exercitationes in Euripidem*; *Apologia pro medicina empirica*; *Mitología de los Griegos*; *Cronología de las Olimpiadas*. Trabajó tambien en la

edición de Eurípides, de Oxford, 1778, 4 tom. en 4.<sup>o</sup>  
**Musone**, río pequeño de Italia; nace en el Apennino, y muere en el Adriático, cerca de Loreto; corre 55 kil. En tiempo de Napoleón I dió su nombre á un departamento de Italia, capit. *Macerata*.

**Musonio Rufo** (Cayo), filósofo estoico, nació en Volsena (Etruria), en el 1.<sup>er</sup> siglo de J. C. Desterrado á la isla de Gyarus por Nerón, como cómplice de Pison, volvió á ser llamado por Vitelio, exceptuándole Vespasiano de la medida que desterraba de Roma á todos los filósofos. Han quedado algunos fragmentos suyos en griego, publicados por Wytembach en su *Philomathia*.

**Mussato** (ALBERTINO), historiador y poeta, nació en Pádua en 1261. Sus conciudadanos le enviaron cerca de Enrique VII en 1311, y murió desterrado en 1330. Escribió en latín: *Historia Augusta de rebus gestis Henrici VII*; *Historia de gestis Italicorum post Henricum VII*, y dos tragedias: *Achilleis* y *Eccerinus*.

**Mussenbroek** (PEDRO VAN), físico, nacido en Leiden (1692-1761). Fué profesor de filosofía en Duisburgo, en Utrecht, y en su ciudad natal. Tomó parte en la experiencia de la botella de Leiden; hizo investigaciones sobre la electricidad, la capilaridad, la cohesión de los cuerpos, etc., y describió el primer pirómetro conocido. Se cita de él: *Introductio ad philosophiam naturalem*, 1762, obra traducida en francés; *Physica experimentalis et geometrica dissertationes*, 1729, etc.

**Musset** (VICTOR DONATO DE), conocido por el nombre de *Musset-Pathay*, literato francés, nacido en 1768 en el Vendomés; sirvió en ingenieros hasta 1793, siendo despues empleado en el ministerio de la Guerra y en el del Interior. Murió en 1832. — Escribió: *Vida de Enrique IV*, segun cartas inéditas; *Noticia sobre el cardenal de Retz*; *Historia de la vida y de las obras de J. J. Rousseau*, 2 tom. en 8.<sup>o</sup>, 1821, segun nuevos documentos; es la mejor de sus obras.

**Musset** (LUIS CARLOS ALFREDO DE), poeta, nació en París, 1810, hijo segundo de Musset-Pathay; despues de brillantes estudios en el colegio de Enrique IV, se asoció á los románticos y principió á versificar desde los 18 años. Instruyéndose con la lectura de Regnier, Shakspeare, y sobre todo con Byron, dió antes de cumplir 20 años, *Contes d'Espagne et d'Italie* (*Don Páez*, *Portia*, *Mardoche*, *Canciones*, *Baladas*, etc.). Esta coleccion de poesías ofrecia la mas extraña amalgama de pasion y de burla, de natural elegancia, y de trivialidad estudiada. Aunque brillaba el númer, no se podia sin embargo olvidar el menosprecio del poeta por las cosas mas santas: la vejez, el alma, la divinidad. Los románticos se dispersaron con la revolucion de 1830, y Alfredo de Musset se entregó á inspiraciones mas personales, por lo que tuvo mas originalidad en su segunda coleccion, publicada en 1832: *le Spectacle dans un fauteuil* (*la Coupe et les Lèvres*; *A qui révent les jeunes filles*, *Namouna*); y en el poema de *Rolla*, 1833. A consecuencia de un viaje á Italia, que forma época en su vida, 1833-1834, su imaginacion se elevó á la altura que aun no habia llegado, como lo prueban sus cuatro grandes meditaciones intituladas *las Noches*, 1835-1837, y su *Carta á Lamartine*, 1836. Dejando la poesia por la prosa, principió con una novela: *la Confession d'un enfant du siècle*, 1836, 2 tom. en 8.<sup>o</sup>. Ya habia escrito antes unos diálogos que recuerdan ciertas comedias de Shakspeare: *André del Sarto*, *Lorenzaccio*, *les Caprices de Marianne*. *On ne badine pas avec l'amour*, *le Chandelier*, *Il ne faut jurer de rien*, *Un Caprice*, etc. Despues de 1837 compuso unas novelas: *Emmeline*, *les Deux Maitresses*, *Frédéric et Bernerette*, *le Fils du Titien*, *Margot*, *Croisilles*, 1837-1839. Las últimas obras de Musset, aunque no desmerecen de las anteriores, anuncian sin embargo cierto cansancio, por lo que su talento no se descubre ya sino en accesos pasajeros, como en sus cuentos de *Simone*, de *Silvia*, y su sátira de la *Paressa*. — Llamado á la Academia Francesa en 1852, murió á causa de su desordenada vida, en 1857. — Desde 1833, la mayor parte de sus obras han salido en la *Revue des Deux-Mondes*. Se han publicado muchas ediciones completas de las *Obras* de Alfredo de Musset, entre ellas: la edición en 9 tom. en 18.<sup>o</sup>, y la edición grande en 8.<sup>o</sup> (Garnier freres).

**Mussidan** ó **Mucidan**, *Mulcedonum*, cab. de part.

del distr. y á 27 kil. S. de Ribera (Francia), junto á la lisa Dolmen; 2,053 hab. — Fué tomada en las guerras de religion, 1568-1569.

**Mustafá I**, sultan otomano, sucedió á su hermano Achmet en 1607. En 1618 fué destronado, y en 1622 sustituyó á su sobrino Othman II. Probada su incapacidad, fué reemplazado por Amurates IV en 1623, y estrangulado en 1639.

**Mustafá II**, sultan otomano, hijo de Mahomet IV, sucedió á su tío Achmet II en 1695. Venció en un principio á los Venecianos en Chio, 1695, y á los Imperiales en Temeswar, 1696; pero despues fué batido por Pedro el Grande en Azov, por los Imperiales en Zenta, y por los Venecianos en Metelin. Perdido su prestigio con el tratado de Carlowitz, 1699, tuvo que abdicar en 1703, muriendo á los cuatro meses.

**Mustafá III**, sultan otomano, hijo de Achmet III, sucedió á su primo Othman III en 1757. En 1768 declaró la guerra á Catalina II para sostener á los confederados de Bar, atrayendo de este modo á los Rusos hácia el Danubio, 1769, mientras que su armada quemaba los buques Otomanos en Chesmé, 1770. El Egipto entonces estaba casi independiente con Ali-Bey. Sin embargo, Mustafá III principiaba á reponerse, cuando murió en 1774.

**Mustafá IV**, sultan otomano, hijo de Abdul-Hamid, sucedió en 1807 á su primo Selim III, cuyas reformas destruyó. Despues de principiar una nueva guerra contra la Rusia, fué reemplazado por Mahmud II, 1808, y estrangulado 4 meses despues.

**Mustafá**, hijo mayor de Soliman II y de una esclava, fué calumniado por la sultana Rojelana, la cual queria asegurar el imperio á uno de sus hijos. Acusado de inteligencia con los Persas, fué estrangulado por orden de su padre, 1553. Su trágico fin ha inspirado sucesivamente las obras de Belin, Chamfort y Maisonneuve.

**Mustafá**, villa del distr. de Argel. Cuarteles; campo de maniobras; baños de mar; fraguas; tabaco, etc.; 4,000 hab.

**Mustagh** ó **Moustagh**, prolongacion occidental de los montes Celestes (Tian-chan), en Asia, entre el Turkestan oriental y el Thibet menor. Tiene 1,200 kil.

**Mustoxidis** (ANDRÉS), literato griego, nació en Corfú (1787-1860), doctor en la Universidad de Pavia, historiógrafo del gobierno de las islas Jónicas, se vió obligado á volver á Italia, donde se ocupó en traducir y en investigaciones históricas. Capó de Istria le hizo nombrar director de Instruccion pública en Grecia. Cuando murió su protector se retiró á Italia. Escribió el *Ελληνισμός*, recopilacion de disertaciones sobre la Edad media de la Grecia; *Historia de las islas Jónicas*. Descubrió y publicó un discurso de Isócrates y unos *Fragmentos inéditos de los autores griegos*. Fué celoso colaborador de la *Pandora*, y miembro corresponsal del Instituto de Francia.

**Musulanos**, tribu de Africa, al S. de la Numidia Masesiliana ó occidental.

**Musulmanes** (*conformes con la voluntad de Dios*), nombre de los sectarios del islamismo.

**Musuro** (MÁRCOS), sabio griego, nació en Rétimo (Candia), hácia 1470. Fué jóven á Italia, donde aprendió á fondo la lengua latina. Nombrado profesor de griego en Pádua, 1503, trabajó tambien en las ediciones griegas que Aldo Manucio dió en Venecia: *Aristófanes*, *Platon*, *Hesiquio*, *Ateneo*, etc. Llamado á Roma por Leon X, murió en 1517. Dejó algunos Epigramas.

**Muthul**, río de Numidia, cerca de la Zeugitana (Africa antigua), donde Metelo batió á Yugurta.

**Mutien** (El), pintor. V. MUZIANO.

**Mutina**, antiguo nombre de Módena.

**Mutis** (JOSÉ CELESTINO), célebre astrónomo y botánico español, nació en Cádiz en 1732. Fué á América con el gobernador de Nueva Granada, 1760. Se dedicó desde luego al estudio de la flora de los Andes, y descubrió en 1772 la existencia de la quinina. Fundó tambien el observatorio de Santa Fé de Bogotá, y murió en 1808. Su principal obra es: *Historia de los árboles de la Quina*.

**Mutra** ó **Mutrah**, ciudad de la prov. de Agra (Indostan), junto al Djemnah; 50,000 hab.

**Mutualis**. V. METUALIS.

**Mutzig**, municipio de 3,668 hab., á orillas del Brusche, á 24 kil. S. O. de Estrasburgo (Baja Alsacia). En otro tiempo manufactura de armas de fuego, instalada en el

antiguo palacio de los obispos de Estrasburgo. Vinos.

**Muy** (El), municipio de 2,711 hab., cerca del Argens, á 14 kil. S. E. de Draguiñan (Francia). — Melones. Castillo romano (*Turris de medio*), en el cual se encerraron siete nobles franceses para dar muerte á Carlos Quinto cuando invadiese la Provenza, 1536.

**Muy** (LUIS NICOLÁS VÍCTOR, DE FÉLIX, conde DE), nació en Marsella, de familia de origen Piamontés, (1711-1775), hijo del teniente-ayo del Delfín, padre de Luis XVI; gentilhombre de este principe en 1774, se distinguió en las guerras del reinado de Luis XV por su valor, y fué hombre honrado. Teniente general en 1748, rehusó el ministerio de la Guerra en 1771, pero le aceptó de Luis XVI, quien le hizo mariscal en 1775.

**Muyart de Vouglans** (PEDRO FRANCISCO), criminalista, nació en Moirans, cerca de San Claudio (Francia), en 1723. Fué abogado, y despues consejero en el Parlamento de Paris. Murió en 1791, dejando: *les Lois criminelles de la France*, 1780, en fol.

**Muzangaye**, puerto comercial de Madagascar, al N. O. Capit. de los Sakalavas; 6,000 hab.

**Muzárabes** ó **Mozárabes**, nombre de los cristianos de España, sometidos á los musulmanes; significaba *Arabes mixtos ó adoptivos*, se llamó *rito mozárabe* ó *mozárabigo* la liturgia compuesta en los siglos VI y VII por San Leandro y San Isidoro, que despues se sustituyó con el rito romano. El misal y el breviario mozárabes se imprimieron en Sevilla, 1500 y 1502.

**Muzaya**, cúspide del Atlas menor (Argelia), al N. O. de Medeah, alta de 1,560 metros. Minas de hierro y de cobre. Nacimiento del río Chiffa; y garganta famosa por los combates de 1839 y 1840. — Nombre de dos villas de la Argelia; una, *Muzaya de las Minas*, en el distrito de Medeah (Argel); minas de cobre y de hierro, hornos de cal, olivares, alcornoques; la otra, *Muzaya Ciudad*, en el distrito de Blidah. Yeso, cereales, frutas.

N

**Naab** ó **Nab**, río de Baviera, nace en el Fichtel-Gebirge, en los confines de los círculos de la Alta Franconia y del Alto Palatinado; y despues de correr 180 kil., se echa en el Danubio, por bajo de Ratisbona. Sus afluentes son: el Vils, el Pfreint y el Schwerkach.

**Naaman**, general sirio, jefe de los ejércitos de Ben-Hadad II, entre 897 y 885 ant. de J. C. Curó de la lepra, bañándose en el Jordan por mandato del profeta Eliseo.

**Naardan** ó **Nieuw-Naarden**, plaza fuerte de la Holanda setentrional (Países Bajos), á orillas del Zuiderzee, á 20 kil. S. E. de Amsterdam, cerca del sitio donde estuvo la antigua *Naarden*, sumergida en el siglo XII. Guillermo V la fundó en 1358; los Españoles la tomaron en 1572, y los Franceses en 1672, los que desde 1813 á 1814 sostuvieron allí un sitio de 5 meses contra los aliados; 2,500 hab.

**Naas**, villa del condado de Kildare (Irlanda), junto al Liffey, á 30 kil. S. O. de Dublin. Antigua residencia de los reyes de Leinster; 5,000 hab.

**Nabab**, gobernador de una provincia ó comandante de un ejército en la India. Vulgarmente dan este nombre á todo el que tiene una fortuna inmensa en las Indias ó que vive en una opulencia fastuosa.

**Nabadj**, poeta indio que vivía á fines del reinado de Akbar (1555-1605). Es el autor del *Baktamala*, en que refiere las vidas y milagros de los principales ascetas de la India.

**Nabal**, ciudad de la regencia y á 65 kil. S. de Túnez, cerca de la bahía de Hammamet y de las ruinas de la antigua *Neápolis*.

**Muzo**, aldea de la Nueva Granada, á 98 kil. N. O. de Bogotá, en el valle de Tunca. Explotacion de esmeraldas, llamadas del Perú.

**Mydorge** (CLAUDIO), geómetra, nació en Paris (1585-1647). Fué consejero en el Chatelet, y luego tesorero del gobierno de Amiens. Asociado á Descartes, hizo cortar unos vidrios que sirvieron al filósofo para sus estudios sobre la luz, y en 1638 le reconcilió con Fermat. Suyo: *Prodromi catoptrorum*, etc.

**Mylio** ó **Mylius** (JUAN CRISÓSTOMO), bibliógrafo alemán, nació en Buttstädt (Weimar), en 1710, y murió siendo bibliotecario y profesor de la Universidad de Jena, en 1757. Escribió: *Bibliotheca anonymorum et pseudonymorum*, 1740, 2 part. en 8.<sup>o</sup>.

**Myron** (CONSTANTINO), cronista moldavo, gran logoteta en el reinado de Constantino I.<sup>o</sup> Cantimir, 1684-1695; dejó dos obras importantes sobre la historia de su país: *Investigaciones sobre los establecimientos Romanos en Dacia*, ó *Historia de la Moldavia*, de 1591 al fin del siglo XVII. Su hijo, Nicolás, logoteta como él, llenó el intervalo añadiendo la *Crónica de Urck*, Historia de Moldavia de 273 á 1591. Estos tres libros, publicados en 1729, se tradujeron al griego moderno; hay una traduccion francesa inédita en la Biblioteca nacional de Paris.

**Mytens** (ARNOLDO), pintor belga, nació en Brusélas, (1541-1602). Estudió en Italia, donde pasó una parte de su vida, principalmente en Nápoles, y allí dejó obras notables, sobre todo una *Asuncion* y *Nuestra Señora del Buen Socorro*.

**Mytens** (DANIEL), pintor holandés, nacido en la Haya (1636-1680), muy rico y dotado de gran talento, pero licencioso. Dejó algunas obras buenas y de agradable colorido.

**Mytho**, capit. de un departamento de la Cochinchina francesa; plaza fuerte, á orillas de un ramal del Mekong, en un punto ventajoso para el comercio.

**Mytilene**. V. MITILENE.