

mos fueron los Gonzaga (V. este nombre), en 1382. Erigida en marquesado, 1433, después en ducado, 1530, fue reunida al Monteferrato en 1536. La extinción de la línea directa de los Gonzagas, en 1628, trajo una lucha entre las dos ramas colaterales de Guastalla y de Nevers. La última venció, gracias al apoyo de la Francia, 1631, pero concluyó en 1708. El Austria se apoderó entonces de Mántua y su territorio. Cedió uno y otro, en 1797, á la Francia, pero los recobró en 1814. Un congreso tuvo lugar en ella, en 1791, entre Leopoldo II y los príncipes de la casa de Borbon, contra la revolución francesa; Mántua fué tomada por Bonaparte después de un sitio famoso, 1797; formó parte de la república Cisalpina, después del reino de Italia, como capital del departamento del Mincio. Es patria de los Ghisi y de Bautista Spagnuoli.

Mántua (ducado de). El ducado de Mántua ó Mantuano comprendía, antes de 1797, un territorio situado entre las posesiones de Venecia al N. y al E., el ducado de Módena al S. y el Milanesado al O. La prov. actual de Mántua corresponde próximamente á la antigua Mántua. Tiene 289,000 hab. y 2,490 kil. cuadrados.

Mántua, ciudad de los Cenomanos (Galia cisalpina), hoy *Mantova*, en italiano.

Mantuano (El). V. GHISI. V. BAUTISTA.

Manú (*reflexion* en sanscrito), nombre del primer hombre creado por Brama. Se le confunde frecuentemente con el primer legislador de los Indios, el cual habría vivido 12 ó 15 siglos antes de la era cristiana. El código de Manú, el *Manava-Dharma-Sástra*, ha sido traducido al francés por Loiseau-Deslongchamps, y se encuentra en el *Panteón literario*.

Manuccio (ALDO), llamado Aldo el Anciano, impresor célebre, nacido en Bassiano, cerca de Velletri (Estados Romanos), en 1449. Profundamente versado en el conocimiento de la antigüedad, en 1490 fundó en Venecia una imprenta consagrada á la reproducción de las obras maestras griegas y latinas. Secundado por sabios fugitivos de Constantinopla, ó por una academia establecida en su casa, dió las primeras ediciones de Aristóteles, Aristófanes, Tucídides, Heródoto, Luciano, Jenofonte, Demóstenes, Platon, etc. Se alaban sobre todo sus ediciones de autores latinos; les consagró, mas frecuentemente, la forma en 8º, empezando por un *Virgilio* impreso en carácter inclinado, llamado itálico ó *Aldino*. Murió en 1515. Además de sus muchas disertaciones, Aldo el Anciano ha dejado: *Gramática latina; griega; Diccionario griego-latino*, y un excelente tratado de *Metris Horatianis*; el *áncora* y el *delfín* son sus marcas emblemáticas.

Manuccio (PABLO), hijo del precedente, nacido en Venecia en 1511, tomó, en 1533, la dirección de la imprenta de su padre. Se dedicó á reproducir los autores latinos y, en particular, á Ciceron, sobre el que ha dejado juiciosos *Comentarios*. Contrariado frecuentemente por obstáculos domésticos, se fué á Roma, en 1561, para imprimir allí los *Padres de la Iglesia*; protegido por Pablo IV y por los dos pontífices siguientes, murió en esta ciudad, en 1574. Hay tambien de él: *Doce libros de Cartas*; cuatro tratados: *de Legibus; de Senatu; de Comitibus; de Civitate romana*, etc.

Manuel ó **Emmanuel**, palabra hebrea que significa *Dios con nosotros*; nombre del Mesías en Isaías.

Manuel-Alvarez-Grande, río del Brasil, afluente de la derecha del Tocantins. Su curso es de 350 kilómetros.

Manuel I Comneno, emperador de Constantinopla, sucedió en 1143 á su padre Juan II, en detrimento de su hermano mayor Isaac. Príncipe belicoso, no se atrevió sin embargo á combatir á Conrado III y Luis el Joven, jefes de la segunda cruzada, pero los denunció á los Turcos, 1148. Ocupado en defender sus fronteras del O., tomó Corfú á los Sicilianos, 1148: en el N., luchó contra Geisa y Estéban, reyes de Hungría, y batió al último en Zeugmino, 1168; al S. E. sitió inútilmente á Damietta con Amaury, rey de Jerusalen; al E. fué derrotado en Miriocéfalo por Az-ed-Din, sultán de Iconio. Murió en 1180.

Manuel II Paleólogo, emperador de Constantinopla, habia estado asociado, en 1373, á su padre Juan VI, á quien sucedió en 1391. Sitiado seis años en su capital por Bayaceto I, fué salvado, no por los Occidentales que habia ido á implorar él mismo, sino

por la invasión de Tamerlan, 1402. Aliado del sultán Mahomet I, resistió, en 1423, á los ataques de Amurates II, y murió en 1425.

Manuel (DON JUAN), escritor castellano, nacido en 1282, en Escalona, era nieto del rey San Fernando. Después de haber sido coregente de Castilla en 1320, luchó contra Alfonso XI, 1325-1335, antes de unirse á él contra los Moros. Murió en 1347. Ha dejado: *el Conde Lucanor*, colección de 49 cuentos de estilo oriental, reunidos en un cuadro romanesco. Esta obra ha sido traducida por M. de Puibusque al francés, 1854, en 8º.

Manuel (PEDRO LUIS), convencional, nacido en Montargis, en 1751, hizo al principio parte de la congregación de los Doctrinarios. Detenido tres meses en la Bastilla por un folleto, se señaló, en 1789, por su ardor contra el antiguo régimen. Nominado síndico procurador de la Municipalidad de París en 1791, secundó las insurrecciones del 20 de junio y del 10 de agosto de 1792; y en las jornadas de setiembre salvó á Beaumarchais, etc. Diputado de París en la Convención, mostró contra Luis XVI una violencia que se amortiguó de repente; en el momento del voto sobre la suerte del rey, se pronunció por la detención y el destierro cuando se hiciera la paz. Condenado Luis XVI, dió su dimisión y se retiró á Montargis; pero, detenido después de la insurrección del 2 de junio de 1793, fué enviado al cadalso por el tribunal revolucionario, el 14 de noviembre. Ha publicado las *Cartas de Mirabeau á Sofia Monier*, 1792, y dado: *la Bastilla descubierta; El año francés ó vida de los hombres que han honrado á la Francia; Ojeada filosófica sobre el reinado de San Luis*, 1786; *Cartas sobre la Revolución*, 1792, etc.

Manuel (SANTIAGO ANTONIO), orador político, nacido en 1775, en Barceloneta. Voluntario en 1792, pero obligado por una herida á renunciar á la carrera militar, habia adquirido en los tribunales de Aix una brillante reputación, cuando sus compatriotas le eligieron por su representante en la Cámara de los Cien Días, 1815. Después de la segunda abdicación del emperador, pidió que se reconociera á Napoleon II. Abogado consultor en París durante los tres años siguientes, fué en fin enviado á la Cámara de diputados por la Vendée, 1818. Apto para tratar sobre toda clase de asuntos, poderoso por la lógica irresistible de sus discursos, irritaba mas por su sangre fría á la mayoría ultra realista. Esta vió que no podia refutar aquella voz elocuente sino ahogándola; en medio de los debates que suscitó la expedición de España, 1823, se acusó á Manuel de hacer la apología del regicidio; y á despecho de las explicaciones del orador, se le desterró de la Cámara, 3 de marzo. Al día siguiente Manuel era sacado de la Asamblea por los gendarmes. Murió en el retiro en 1827. Su entierro fué seguido por mas de 100,000 personas.

Manuel Filiberto, duque de Saboya, hijo de Carlos III, nacido en Chambery (1528-1580), sucedió á su padre en 1533. Fué arrojado de sus Estados por Francisco I, que queria asegurarse las puertas de Italia, 1544; fué general de Carlos Quinto, á quien sirvió en Metz, 1552, y en los Países Bajos, pasó al servicio de Felipe II, y ganó sobre el condestable de Montmorency la batalla de San Quintín, 1557. El tratado de Cateau-Cambresis le rindió el ducado y le dió por esposa á Margarita de Francia, hija de Francisco I, 1559. Persiguió á los Valdenses, se cansó de su resistencia, y les concedió la tolerancia religiosa. Desde entonces se ocupó de ensanchar sus Estados con la tenaz perseverancia y la perspicacia política que le han hecho llamar *la Cabeza de Hierro* y el *Príncipe de los cien ojos*. Obtuvo de Catalina de Médicis la restitución de Turin, Chiari, Chivasso, y Villanueva de Asti; de los Berneses el país de Gex; de Enrique III, rey de Francia, Pignerol, la Perusa y Sarigliano; trató de apoderarse del Delfinado á favor de las guerras religiosas, y no cesó de intrigar hasta que cesó de vivir. Es el fundador de la universidad de Mondovi y el restaurador de la orden de San Mauricio, que unió á la de San Lázaro en 1572.

Manuel I, II, III, IV, duques de Saboya. V. CARLOS MANUEL.

Manuel el Afortunado, rey de Portugal, nacido en 1469; reinó desde 1495 á 1521, después de su primo, Juan II. Tuvo la buena fortuna de fundar el imperio portugués en las Indias, de aumentar el po-

der de su corona y de vivir en paz con sus vecinos. En su reinado, en efecto, Vasco de Gama dobló el cabo de Buena Esperanza, 1497; el gran Alburquerque conquistó las costas de las Indias orientales; Alvarez Cabral abordó en el Brasil. En el interior los Judíos fueron perseguidos, después puestos bajo la ley común. El *Código Manuel* fué publicado, la convocación de las Cortes olvidada, las ciudades fueron puestas bajo la dominación directa del rey, se fundaron muchas escuelas. En fin, los matrimonios unieron á Manuel con las casas de Castilla y de Aragon, y, por una grande habilidad política, supo conservar la neutralidad entre Carlos Quinto y Francisco I. Su historia ha sido escrita por Osorio, *De rebus Emmanuelis*, 1571, y traducida al francés por Simon Goulard, Paris, 1587.

Manzanares, río de España, que nace en la sierra de Guadarrama; solo notable porque baña á Madrid, el real sitio del Pardo y la casa de Campo. Tiene dos soberbios puentes en las carreteras de Estremadura y Andalucía y alimenta el canal de su nombre. Su curso es de 100 kil., y desemboca en el Jarama por Basca-Madrid.

Manzanares, villa de España, cab. del part. de su nombre en la prov. de Ciudad Real, á 42 kil. E. (Castilla la Nueva), con 10,000 hab. Está situada en una llanura, sobre el río Azuer, en el ferrocarril de Madrid á Andalucía. Fundóla, á fines del siglo XII, el maestre de Calatrava Don Martín de Martínez, quien edificó el castillo que aun conserva. Tiene fábricas de paños y estameñas.

Manzaneda de Abajo (San Martín), pueblo de la prov. y á 60 kil. de Orense (España); 3,000 hab.

Manzanera, villa de la prov. y á 54 kil. de Teruel (España), 2,200 hab.

Manzanilla, pueblo de la prov. y á 50 kil. de Huelva (España). Telas, aguardiente, vinos afamados; 2,000 hab.

Manzanillo, pequeño puerto de la costa meridional de Cuba, situado en la ensenada de su nombre. Villa de 6,500 hab., distante 70 kil. de Bayamo. Es cabeza de una comandancia de 3ª clase, en cuyo distrito se hallan las poblaciones de Yara, donde se cosecha buen tabaco, Yaribacoa, Guá, Zarzal y Bicana.

Manzoli (PEDRO ANGEL), poeta latino moderno, nacido en Stellata, cerca de Ferrara, publicó un poema satírico, intitulado: *Zodiacus vita*, el cual contiene vivos ataques contra los papas y el clero. No se sabe nada sobre el autor. La Nonnerie ha dado una traducción francesa del *Zodiacus*, 1731. Esta obra apareció al principio bajo el nombre de Marcellus Palingenius, Basilea, 1557, en 8º.

Manzoni (ALEJANDRO, conde de), poeta italiano nacido en Milan el 8 de marzo de 1784 ó 1785, muerto en 22 de mayo de 1827, de familia noble, originaria de la Lombardia, por parte de su madre era nieto del célebre Beccaria. Después de excelentes estudios en Milan y Pavia en compañía de su madre, viuda entonces, pasó á Paris y fué introducido en la Sociedad de Auteuil, donde conoció á Volney, Garat, de Tracy y particularmente á Faurel, de quien llegó á ser íntimo amigo. Se inauguró con una pieza en verso suelto, 1806, intitulada *In morte di Carlo Imbonati*; en esta composición, en hermosos versos, se encuentra el programa de su vida sencilla, honrada, consagrada enteramente al arte y á la verdad. Tan pronto habitando en Francia como en Lombardia, casado desde 1808, ocupándose de agricultura, escribiendo el poema mitológico de *Urania* y principiando varias obras. Primero veltariano, convirtióse después al catolicismo, hacia 1810, y publicó uno de sus trabajos mas notables, los *Inni sacri* (Natividad, Pasión, Resurrección, Pentecostes, Ascension), creando una poesía lírica nueva, elevada y fervorosa, que inauguraba con brillo la poesía religiosa que anima las primeras obras de Lamartine y de Víctor Hugo. En 1820 dió á luz su primera tragedia romántica: *el Conde de Carmagnola*, en la cual abandonaba el sistema clásico de las tres unidades para componer un drama histórico. Goethe fué uno de los que primero le saludaron con un aplauso, elogiando esta bella producción; pero, al propio tiempo, tambien mereció algunas críticas, y Manzoni las contestó en su carta escrita en francés: *Sur l'unité de temps et de lieu* (sobre la unidad de tiempo y de lugar), 1823. Su segunda tragedia, *Adelchi*, pareció en la misma fecha con notas y aclaraciones históricas; es un drama noble, sencillo, conmovedor por la belleza de los caracteres, y en él se admiran sobre todo coros al estilo de los antiguos. En

el intervalo habia escrito la célebre oda sobre la muerte de Napoleon, *el Cinco de mayo*, considerada como una de las mas hermosas de la época moderna. Pero su verdadero título de gloria y popularidad es su novela intitulada: *I Promessi Sposi* que dió en 1827, una de las obras mas notables del siglo XIX, por la pintura de la sociedad italiana del siglo XVII, la elocuencia familiar ó majestuosa y el seguro traslado de los caracteres. En una edicion ilustrada de los *Desposados*, publicada en Milan en 1842, Manzoni agregó á su obra una historia de *la Columna infame*, en la cual él cuenta, en una relacion comovedora, las bárbaras ejecuciones á que dió lugar la superstición popular durante la peste de 1630. Desde entonces Manzoni, vuelto á casarse después de la pérdida de su primera mujer, vivió en el retiro, firmemente ligado á la fe católica, sin renegar el liberalismo de su juventud, ajeno á la política y respetado de todos los partidos. Tuvo la desgracia de perder todos sus hijos. En 1860, fué nombrado senador del reino de Italia, y sus funerales fueron un acontecimiento nacional. En los últimos tiempos de su vida escribió poco; se citan: *Observaciones sobre la moral católica*, Florencia, 1834, para contestar á los ataques de Sismondi contra el catolicismo; *Discursos sobre algunos puntos de la historia de los Lombardos*. Hasta sus últimos instantes trabajó en pro de la unidad de una lengua literaria nacional, compuesta de los numerosos dialectos italianos; de este modo en 1868 redactó el dictamen sobre el medio de establecerse la unidad de lenguaje en el nuevo reino de Italia, tomando por base el dialecto florentino. Sus estudios sobre la lengua italiana y la Revolución francesa no han sido publicados sino después de su muerte.

Maoris, nombre de los indígenas de la Nueva Zelandia. De color cobrizo, fuertes, valientes, inteligentes y crueles, han sido adversarios temibles de los Ingleses; habitan casi todos, en número de 30,000, en la isla del Norte. Muchos son cristianos, agricultores y medio civilizados.

Map (GAUTIER ó WALTER). V. GAUTIER.

Maquiavelo (NICOLÁS), hombre de Estado y publicista italiano, nacido en Florencia en 1469, fué, durante 14 años, secretario de la república florentina, 1498-1512; en este intervalo, representó á su patria en 23 legaciones, ya cerca de los Estados italianos, ya en la corte de Luis XII (1500-1504, 1510-1511). Fué tambien diputado cerca de César Borgia, 1502-1503. Privado de su puesto después del restablecimiento de los Médicis, 1512, fué implicado en una conspiración y puesto en tortura. Obligado por la pobreza á vivir en el campo, buscó un alimento á su actividad en la cultura de las letras. Escribió su *Tratado del Príncipe*, 1514, y sus *Discursos sobre Tito Livio*, 1516; el principio que domina en sus obras es la subordinación de los medios al fin que se quiere alcanzar. Alimentado con el estudio de la antigüedad, y subyugado por la política inmoral y cautelosa de su tiempo, Maquiavelo cree que el Estado es todo, y que el individuo, en caso necesario, debe sacrificar fortuna, vida, hasta su honradez, á la grandeza del Estado. Se ha marcado con el nombre de *maquiavelismo* este modo de ver tan cuidadoso del fin, tan poco escrupuloso de los medios. Reconocido con los Médicis, Maquiavelo trazó, en ocho libros, la primera parte de una *Historia de Florencia*, que su amigo Guichardin debía continuar, 1525. Dos años después, levantaba las fortificaciones de Roma, amenazada por Borbon, después, sabiendo la caída de los Médicis, volvía á Florencia, pero para morir allí, 1527. Hay tambien de él: *Tratado del Arte de la guerra*, 1521; *la Mandrágora*, la mejor de las comedias italianas, compuesta hacia 1504, etc. Federico II, rey de Prusia, ha publicado un *Anti-Maquiavelo*, para refutar las doctrinas del *Príncipe*. Las principales ediciones son: la de 1550, reproducida varias veces; la de Le Monnier, Florencia 1843-52; se han traducido muchas veces al francés las obras de Maquiavelo; la mas completa de estas traducciones es la de Peries, 12 tom. en 8º, 1823-1826.

Mar (SIERRA DEL), cordillera del Brasil, que se extiende á lo largo del Atlántico, desde la embocadura del río San Francisco hasta el lago de los Patos; los montes mas altos tienen 1,300 metros próximamente.

Mara (GERTRUDIS ISABEL Schmoeling, Madama), cantatriz alemana, nacida en Cassel, 1749, cantó en los principales teatros de Europa, principalmente en Prusia y en Rusia, murió en Revel en 1833.

Marabotinos, monedas de oro árabes que tenian

curso en Francia en los siglos XI y XII. Su valor era de 26 francos.

Maraca, isla del Océano Atlántico, cerca de la costa del Gao Para (Brasil), al N. del cabo Norte.

Maracaibo, golfo, lago y ciudad de Venezuela (América del Sur). El golfo está formado por el mar de las Antillas, entre 10° 40' y 12° lat. N. y 72° 15' y 74° 30' long. O. El lago desagua en el golfo, al S. del cual está situado; tiene 200 kil. de largo por 120 de ancho; su navegación es fácil, hasta para los buques de gran porte. Se saca de él pez mineral. Las orillas son estériles y malsanas. La ciudad, plaza fuerte, construida en la orilla O. del canal que une el lago con el golfo, está a 550 kil. O. de Caracas y tiene 20,000 hab. Su puerto es seguro, pero de difícil acceso a causa de los bancos de arena que obstruyen su entrada. Astilleros.

Maracanda, hoy *Samarcanda*, ciudad de la Sogdiana sobre el Poltimeto. Alejandro el Grande mató allí a Clito.

Maracay, ciudad de Venezuela, a 90 kil. S. O. de Caracas, al N. del lago de Maracay. En sus cercanías se cultiva algodón, añil, café, trigo; 3,500 hab.

Maracena, pueblo de la prov. y a 3 kil. de Granada (España). Aguardiente, jabor; 1,900 hab.

Marach, *Germanica Casarea*, ciudad del vilayeto de Adana (Anatolia), a 100 kil. O. del Eufrates y 140 kil. N. O. de Alepo; 20,000 hab. Es la capital de un Sandjak que corresponde a una parte de la Armenia menor y de la Comagena.

Maragogipe, pueblo de la prov. de Bahía (Brasil), a 44 kil. N. O. de San Salvador. Comercio de harina, azúcar, tabaco.

Maragha, plaza fuerte de Persia (Aderbaidjan), a 80 kil. S. de Tauris; 8,000 hab. Sepulcro de Hulagú.

Marais (MARINO), músico, nacido en París (1651-1728), añadió una séptima cuerda a la viola, e hizo hilar de latón las tres cuerdas gruesas del instrumento con el fin de aumentar la sonoridad.

Marais (MATEO), abogado del Parlamento, nacido en París (1665-1737), era aficionado a las noticias, anécdotas de la ciudad y del tribunal, escribió un periódico interesante, publicado por M. de Lescure.

Marais (EL), parte de la Vendée, a lo largo del mar y del Sevre-Niortés; está cortada por canales, preservada contra el mar por diques, y es húmeda, malsana, pero fértil. V. VENDÉE.

Marais (EL) ó *La Plaine*, (*La Haura*), denominación dada, en la Convención, a los diputados que se sentaban en los bancos inferiores de la sala de sesiones, al pie de la Montaña. Moderados hasta la debilidad, componían la mayoría de la Asamblea.

Marajo ó *Johannes*, isla del Brasil, formada por las bocas del Amazonas y del Para; 260 kil. sobre 240. Suelo extremadamente fértil; bueyes y caballos; 20,000 hab.

Maraldi (SANTIAGO FELIPE), astrónomo, nacido en 1685 en Perinaldo (condado de Niza). Sobrino y discípulo de Cassini, que le llamó a París, se ocupó de un Catálogo de las estrellas fijas, de la prolongación del meridiano, etc. Murió en 1729.

Maraldi (JUAN DOMINGO), astrónomo, nacido en Perinaldo (1709-1788), era sobrino del precedente. Trabajó en la teoría de los satélites de Júpiter, en el mapa de Francia, llamado de Cassini, 1732-1740, en el *Conocimiento de los tiempos*, 1735-1760, etc.

Maran (DOM PRUDENCIO), benedictino de San Mauro, nacido en Sezanne (1683-1762), ha publicado muchas sábias disertaciones de teología (*Sobre la Divinidad de Jesucristo*, etc.), y ediciones estimadas de san Cirilo, san Cipriano, san Justino y san Basilio. Se mostró opuesto a la bula *Unigenitus*.

Marana (JUAN PABLO), escritor genovés (1642-1692), fué preso por no haber revelado la conspiración del conde de la Torre contra Savona, 1670, después pensionado por Luis XIV. — Se cita de él: *Conspiración del conde de la Torre*, en italiano: *el Espía del Gran Señor*, 6 tom. en 12°, en francés, etc.

Maranhão ó *Maranhao*, prov. ó isla al N. E. del Brasil. — La provincia, que está comprendida entre las de Para y de Goyaz al O., de Piauí al S., de Ceara al E., y el Atlántico al N.; tiene 360,000 hab., según otros, 500,000, y 1,000 kil. de longitud sobre 700 de latitud. Es rica en maderas de tinte y ebanistería. — La isla, que tiene 160 kil. de circuito, es un distrito de la provincia; está situada entre las bahías de San Marcos y San José, formadas por el Atlántico.

Maranhão (*San Luis de*), plaza fuerte del Brasil y capital de la provincia de su nombre, en la costa O. de la isla Maranhão, entre los 2° 30' 41" lat. S. y 46° 36' 24" long. O., a 2,200 kil. N. de Río Janeiro; 32,000 hab. Obisepado. Exportación de algodón, cueros, arroz, tapioca, cacao, azúcar, zarzaparrilla, etc. Esta ciudad ha sido fundada en 1612 por los Franceses.

Marans, cab. de canton del distrito y a 24 kil. N. E. de la Rochela (Francia), sobre el Sevre-Niortés, en la confluencia del Vendée, a 6 kilóm. del Océano. Pob. 4,284 hab. Comercio de granos, maderas, ganados, aves, favorecido por la vecindad del mar. Desde 1643, 40,000 hectáreas de tierras ocupadas por pantanos han sido desecadas. Su castillo fué arrasado en 1638.

Marañón, V. AMAZONAS Y MARANHÃO.

Marat (JUAN PABLO), nacido en 1744, en Boudry (principado de Neuchâtel), de una familia originaria de España y calvinista. Se ocupó al principio de filosofía, física, medicina y economía social; y escribió hasta novelas. Había sido, antes de la Revolución, médico de los guardias de corps del conde de Artois. Lleno de ambición y de orgullo; pero animado también del odio mas vivo contra una sociedad en que no tenía el puesto que creía corresponderle, empezó, el 12 de setiembre de 1789, la publicación del *Amigo del pueblo*, periódico que apareció bajo diversos títulos, hasta el 14 de julio de 1793. En él preconizaba un sistema general de asesinatos y expoliaciones. Condenado sobre acusación por la Constituyente, se ocultó en una bodega. Después del 10 de agosto tomó asiento en el municipio de París y preparó los asesinatos de setiembre 1792. Diputado de París en la Convención, votó en ella la muerte de Luis XVI, reclamó el suplicio de 270,000 individuos, calumnió sin tregua a los Girondinos. Llevado por estos últimos ante el tribunal revolucionario, fué abusado, y se vengó de sus adversarios en las jornadas del 31 de mayo y del 2 de junio. Minado por la enfermedad, seguía el curso de sus denuncias, cuando pereció bajo el puñal de Carlota Corday (V. este nombre), 13 de julio de 1793. Sus restos, llevados al Panteón después del 9 de termidor, fueron expulsados de allí al año siguiente. Entre otras obras, ha dejado: *las Cadenas de la esclavitud*, libro que se publicó al principio en inglés, 1774; *Del hombre*, 1775, obra filosófica, de la que Voltaire hizo el extracto en la *Gaceta literaria*; *Plan de legislación criminal*, 1787, libro en que ataca la pena de muerte; *Proyecto de constitución*, 1790, en que demuestra la necesidad de una monarquía; *Investigaciones físicas sobre el fuego*, 1780; *Descubrimientos sobre la luz*, 1780; *Investigaciones sobre la electricidad*, 1782; *Electricidad médica*, memoria coronada por la Academia de Rouen; *Optica de Newton*, traducción dedicada al rey, 1787, etc.

Maratón, V. MAHRATAS.

Maraton, ciudad del Atica, cerca del mar, a 31 kil. N. E. de Atenas, fué asolada por un toro que Teseo cogió vivo. — Victoria de Milciades sobre los Persas, en 490 ant. de J. C.

Maratta (CARLOS), pintor, nacido en Camerino (1625-1713), discípulo de Andrés Sacchi. Restauró los frescos de Rafael en el Vaticano y en la Farnesina. De sus numerosas composiciones el Louvre posee el *Sueño de San Juan*, el *Casamiento de Santa Catalina*, la *Predicación de San Juan Bautista*, etc. Maratta ha grabado también al agua fuerte.

Maravedí, moneda de cuenta española, de un valor de tres cuartos de céntimo.

Maravi ó *Niasi*, lago del Monomotapá (Africa oriental), en las orillas del cual está construida una ciudad del mismo nombre, capital de la tribu de los *Maravis*.

Maravi, puerto en la costa setentrional de Cuba, en la embocadura del pequeño río del mismo nombre.

Maravilla, pequeña ciudad del Estado y al N. E. de Santa Fe (Confederación Argentina), en la orilla izquierda del Río Salado.

Maravillas del Mundo (*Las Siete*). Los antiguos llamaban así: las Pirámides de Egipto, los Jardines suspendidos de Babilonia, el Júpiter Olímpico de Fidias, el Mausoleo, el Faro de Alejandría, el Coloso de Ródas y el templo de Diana en Efeso. Hay también las siete maravillas del Delphinado, en Francia, que no son obra del hombre, sino curiosidades naturales.

Marbach, ciudad del círculo del Neckar (Wurtemberg), a 20 kilóm. N. de Stuttgart, sobre el Neckar;

a 400 hab. Tejidos. Patria de Tobías Mayer y de Schiller.

Marban (PEDRO DE), misionero español, vivió a fines del siglo XVII y principios del XVIII. De la orden de Jesuitas; recorrió una parte de Bolivia, permaneció entre los Moxos y fué superior de las misiones establecidas entre ellos. Se le debe: *Arte de la Lengua Moxa, con su vocabulario y catecismo*, Lima, 1701, en 8°.

Marbella, *Salduba*, puerto de España; a 51 kil. S. O. de Málaga (Andalucía), sobre el Mediterráneo; 5,800 hab. — Granos, hierro, pesca, etc. Comercio muy activo.

Marbeuf (LUIS CARLOS RENARO, conde DE), nacido en Rennes en 1712, era mariscal de campo desde 1762; cuando fué enviado a Córcega a socorrer a los Genoveses, 1764. Cedió la isla a la Francia, 1768, reparó los descalabros de Chauvelin, y preparó las victorias del conde de Vaux, 1769. Sin tener el título de gobernador, permaneció a la cabeza del país que administró hasta su muerte, 1786. — Protegió a la familia Bonaparte; Napoleón le debió una beca (pensión) en la escuela de Brienne. Vastos jardines, que poseía en París, en los Campos Eliseos, fueron declarados propiedad nacional, cuando su vida pereció en el cadalso, 1794. Se vendieron en lotes; en ellos se estableció el *Jardin Marbeuf*, cuyo nombre recuerda hoy una calle.

Marbod ó *Maroboduus*, noble Suavo, educado en Roma, fundó, al N. del Danubio superior, el reino de los Marcomanos. Combatido por los Romanos, bajo Augusto, después por Arminio, 17 después de J. C., en fin, desterrado por sus súbditos sublevados, obtuvo de Tiberio el concluir su vida en Rávena. Murió en 37.

Marbode, obispo de Rennes, nacido en Anjou, (1035-1123), concluyó sus días en la abadía de Saint-Aubin de Angers; era muy instruido y ha dejado *Cartas*, *Vidas de santos*, el libro de los *Diez capitulos*, especie de enciclopedia, poemas en versos latinos. D. Legendre ha recogido sus *Obras*, 1708, en fol.

Mar borrascoso (ARCHIPIÉLAGO DEL). V. POMOTÓ.

Marbot (JUAN BAUTISTA MARCELINO), general, nacido en Allillac (Francia), en 1782. Alistado como voluntario en 1799, mandaba en Waterloo el 7° regimiento de húsares. Desterrado en 1815, escribió *Observaciones sobre la obra del general Rognat*, intitulada: *Consideraciones sobre el arte de la guerra*. Vuelto a llamar en 1819, fué agregado a la casa del duque de Chartres, después duque de Orléans; y más tarde a la del conde de París. Murió en 1854.

Marburgo, *Mattiacum*, *Mattium*, *Amasia Catto-rum*, *Marburgum*, capital de la Alta Hesse (Reino de Prusia), a orillas del Lahn; 8,000 hab. — Universidad, biblioteca de 100,000 vol. Hermosa iglesia gótica; palacio de los langraves, convertido en cárcel, etc. Manufacturas de sarga, camelote, tabaco y cuero, fábricas de pipas y alfarería. — Marburgo ha sido una de las capitales de la Orden Teutónica. Famoso colubio de 1529. Derrota de los Franceses en 1760. Sus fortificaciones han sido destruidas por estos en 1807.

Marburgo, *Mariana Castra*, ciudad de Estiria (Imperio de Austria), a 60 kil. S. E. de Graetz, a orillas del Drave; 5,000 hab. Trigo, maderas, vinos.

Marca (Letras de). V. LETRAS.

Marca (PEDRO DE), prelado francés, nacido cerca de Pau, en 1594, fué presidente del Parlamento de Bearne en 1621. Entrado en las órdenes después de haber perdido a su mujer, fué obispo de Conserans, 1641, arzobispo de Tolosa, en 1652, y de París en 1662, año de su muerte. Ha escrito: *De Concordia sacerdotii et imperii*; *Historia del Bearne*; *Marca Histórica*, etc.

Marca (en alemán, *mark*, frontera). Este territorio, por su posición tenía una organización militar mas fuerte, y condes particulares llamados *Margraves* ó *Marqueses* (V. estas palabras). Así era la marca de España hecha por Carlomagno.

Marca (LA), *Marchia Lemovicina*, antigua provincia de Francia, situada entre el Berry, al N., el Poitou al O., el Lemosino al S. y el Borbonés y la Auvernia al E. Dividida en *Alta Marca* (Gueret) al E. y *Baja Marca* (Bellac) al O., tenía en 1789, 327,140 hectáreas de superficie, y 220,000 hab. — La atravesan los montes de la *Marca*, y la riegan el Cher, el Creuse, el Gartempe, etc. Produce trigo, centeno, alforfón, y castañas, y cria ganado vacuno, carneros, abejas,

etc. Considerada mucho tiempo como dependencia de los *Lemovices*, la marca fué erigida en condado en el siglo X; en favor de Boson I, nieto de Rogerio I, conde de Limoges. Pasó a la familia de Lusignan (siglo XII), fué reunida por primera vez al territorio de la corona en el reinado de Felipe el Hermoso, 1309. Entregada por Carlos IV, el Hermoso, a Luis I de Borbon, no volvió a la corona sino bajo Francisco I, quien la confiscó al famoso condestable, 1523. La Marca formaba un territorio militar (cap. Gueret), en 1789, estaba dividida en las generalidades de Limoges y de Moulins; dependía del obispado de Limoges y del Parlamento de París. Ha formado el departamento del Creuse y parte del Alto Vienne.

Marchadé (VICTOR NAPOLEON), juriconsulto, nacido en Rouen (1810-1854), abogado del tribunal de Casación ha publicado sobre todo: *Explicación teórica y práctica del código de Napoleon*, 9 tom. en 8°, obra muy estimada.

Marcas de España. Conquistadas por Carlomagno sobre los Arabes, comprendían la mayor parte del territorio entre los Pirineos y el Ebro, y se dividían en marca de Jaca ó de Pamplona, al O., y marca de Gocia ó de Barcelona, al E.

Marcas (*Las*), denominación de una parte de los antiguos Estados de la Iglesia, situados entre el Apennino al O. y el Adriático al E. Se ha aplicado ya a las provincias de Ancona y de Fermo solas; ya, como desde 1850 a 1860, al territorio comprendido entre la Romania al N. y el antiguo reino de Nápoles al S. — Las Marcas forman hoy las provincias de Ancona, Ascoli, Macerata, Pésaro y Urbino, en el reino de Italia.

Marceau (FRANCISCO SEVERINO DESGRAVIERS), nacido en Chartres en 1769, sentó plaza, en 1785, en un regimiento de infantería. Nombrado, en 1792, comandante de un batallón de voluntarios de Euro y Loir, se pronunció, en el sitio de Verdun, por la resistencia á ejemplo de Beaupaire. Teniente de coronados en la Vendée, salvó al representante del pueblo, Bourbotte, en el ataque de Saumur por los realistas, 1793; algunos meses después fué nombrado general de division. En el sitio del Mans, salvó a una joven vendeana; denunció al Comité de Salvación pública, pero protegido por Bourbotte, fué enviado al ejército del Sombra y Mosa; en Fleurus, dirigió el ala derecha, 1794. Encargado del mando de la retaguardia después de la derrota de Wurzburg, fué herido mortalmente en la retirada, cerca de Altenkirchen por un cazador tirolés, 1796. Recomendado por Jourdan a la generosidad del enemigo, fué enterrado en presencia de los dos ejércitos. Chartres le ha erigido una estatua en 1851.

Marcel (*San*), pueblo del distr. y a 27 kil. de Chateauroux (Francia). Granos, vinos; fábricas de papel; 2,435 hab.

Marcel de Ardeche (*San*), pueblo del distr. y a 50 kil. S. de Privas (Francia). Fábrica de calzado sin costuras, filaturas de seda; 2,153 hab. Patria de Bernis.

Marcel (ESTEBAN), preboste de los mercaderes de París, aparece mas particularmente en la historia después de la batalla de Poitiers, 1356. Hizo fortificar la capital, y con Roberto Lecoq, en los Estados generales de 1356, y de 1357, trató de limitar la autoridad real. Comprometido por el asesinato de los mariscales de Champaña y de Normandía, no teniendo mas que la parte turbulenta de la población parisiense para oponer al Delfín Carlos que se apoyaba en las provincias, envidiosas de la capital, se malquistó el resto de la clase media aliándose a los *Jacobos* (V. esta palabra) y después a Carlos el Malo. Quiso entregar a este último la puerta de San Antonio, cuando Juan Mailard le mató, 31 de julio de 1358. — V. PERRENS, *Esteban Marcel*.

Marcel (GUILLERMO), nacido en Tolosa (Francia), 1647-1708, desempeñó misiones en Constantinopla y Argel. Comisario de Marina en Arlés, hizo varias obras preciosas para la cronología: *Tablas cronológicas para la historia de la Iglesia*, 1682; *para la historia profana*, 1682; *Origen y progreso de la monarquía francesa*, 1683-1686, 4 tom. en 12°.

Marcel (JUAN JOSÉ), orientalista, sobrino del precedente, nació en París en 1776. Dedicado en 1795, a la publicación del *Diario de las Escuelas normales*, colección de lecciones de los profesores, dirigió en Egipto la imprenta que acompañaba al ejército, y a su vuelta a Francia, la imprenta imperial hasta la Restauración. Suplente en el Colegio de Francia para la lengua he-

bráica, 1817-1820, murió en 1854. — Ha dejado: *Vocabulario francés árabe; Fábulas de Lokman; Paleografía árabe; Diccionario árabe-francés de los dialectos vulgares africanos; Historia de la expedición francesa en Egipto; Historia del Egipto desde la conquista de los Arabes hasta la dominación francesa* (en el *Universo pintoresco*), etc.

Marcelino (SAN), papa, 296-304, pereció mártir bajo Dileciano. Es su fiesta el 26 de abril.

Marcelino, general romano, amigo de Aecio, se apoderó de la Dalmacia y de una parte de Iliria, bajo los últimos emperadores de Occidente, y fué nombrado patricio por Mayoriano. Fué asesinado por los Romanos 468, en los momentos de una expedición contra los Vándalos.

Marcelino (AMIANO), historiador. V. AMIANO.

Marcelo (M. CLAUDIO), general romano. Cónsul en 222 ánt. de J. C., venció en Clastidio al aliado de los Boyos, Viridomaro, rey de los Gesatos, á quien cogió los últimos despojos ópimos. Pretor despues de Canas, paró á Anibal en Nola. Cónsul por la tercera vez, 214, sitió á Siracusa, que resistió, gracias á Arquemides, hasta en 212. Venció á Anibal en Canusio, en 210. En fin, en su quinto consulado murió en una emboscada, 208. Mereció el nombre de la *Espada de Roma*. Plutarco ha contado su *Vida*.

Marcelo (M. CLAUDIO), cónsul en 51 ánt. de J. C., propuso la destitucion de César, entónces procurador en Gallia. Abandonó á Pompeyo despues de Farsalia, 48. Al volver de Mitilene, donde se habia retirado, fué asesinado en el Pireo, 46. Ciceron dió gracias á César por haber perdonado á Marcelo en su discurso *pro Marcello*.

Marcelo (M. CLAUDIO), sobrino segundo del precedente, hijo de Octavia, hermana de Augusto, nació en 41 ánt. de J. C. Hijo adoptivo y yerno de Augusto, murió súbitamente en 23. Su memoria ha sido consagrada por los versos 880-886 del 6.º libro de la *Eneida*.

Marcelo de Sida, en *Panfilia*, contemporáneo de Adriano y de Antonino Pio, autor de un poema griego sobre la medicina. Quedan de él dos fragmentos insertos en los *Poeta bucolici et didactici* de A. F. Didot.

Marcelo (ULPIO), juriconsulto, consejero de Antonino Pio. Las *Pandectas* dan de él 159 extractos.

Marcelo I (SAN), papa durante veinte meses, se mostró en extremo riguroso con los cristianos que habian renegado durante la persecucion. Fué él mismo perseguido por Maxencio, y murió en 310. Fiesta el 16 de enero.

Marcelo II, nacido en 1501, papa en 1555, reinó 21 dias.

Marcelo ó Marceau (SAN), obispo de Paris, nacido en esta ciudad, la libró de un dragon monstruoso que la asolaba. Murió hácia 405. Ha dado su nombre á un arrabal de Paris. Fiesta, el 3 de noviembre.

Marcellin (San), cab. de distrito, á 52 kil. S. O. de Grenoble (Francia), cerca del Isere, á los 45º 9' 18" lat. N. y 2º 59' 9" long. E.; 3,307 hab. Vinos estimados, trigo, centeno, gusanos de seda, etc.

Marcello (BENEDICTO), poeta y compositor, nacido en Venecia (1686-1739), ejerció cargos politicos importantes, y obtuvo gran reputacion por sus composiciones musicales. Se citan sobre todo los aires de los 50 primeros salmos, considerados como una obra maestra de música sagrada.

Marcellus (MARIA LUIS JUAN ANDRÉS CÁRLOS DEMARTIN DU TYRAC, conde de), diplomático y escritor, nacido en el castillo de Marcellus (Lot y Garona, Francia), 1795-1861, fué secretario de embajada en Constantinopla, recibió la mision de visitar las escalas de Levante y la Palestina; trajo de Milo la hermosa estatua de *Venus Victoriosa*, llamada *Venus de Milo*, 1820-21; fué primer secretario de Chateaubriand, embajador en Lóndres; encargado de misiones en España, 1824; en Luca, 1826; fué algun tiempo subsecretario de Estado en el ministerio Polignac, y volvió á la vida privada en 1830. Se consagró desde entónces á la literatura. Ha escrito: *Recuerdos de Oriente*, 1839, 2 tom. en 8º; *Veinte dias en Sicilia* 1841, *Episodios literarios en Oriente*, 1851, 2 tom. en 8º; *Canciones populares en Grecia*, 1851, 2 tom. en 8º; *las Dionisiacas de Nonnos*, texto griego y traduccion francesa, 6 tom. en 32º; *Recuerdos diplomáticos*; *Correspondencia privada de M. de Chateaubriand*,

1858, en 8º; *Chateaubriand y su tiempo*, 1859, en 8º; *los Griegos antiguos y los Griegos modernos*, 1861. Ha escrito tambien articulos politicos y literarios en diferentes periódicos.

Marcia gens, familia de la antigua Roma que pretendia descender de Anco Marcio. Coriolano pertenecia á esta gens, á la que se unian las ramas de Filipo, Rex y Rutilio.

Marcial (SAN), obispo de Limoges, vivió en el siglo III, segun Gregorio de Tours. Fiesta, el 30 de junio.

Marcial (MARCO VALERIO), *Martialis*, poeta latino, nacido en Bilbilis (España), en 43, fué en 65 á Roma, donde permaneció 35 años. Vuelto á su patria en 100, murió allí hácia 104. Protegido, á causa de su talento y tambien de sus adulaciones, por Tito y Domiciano, tenia una casa en Roma y otra cerca de Nomento. Hay de él una coleccion de 1,500 piezas llamadas *Epigrammata* y dividida en 14 libros. Un décimoquinto libro, que contiene 38 epigramas, lleva el título de *Liber de spectaculis*. Bajo el punto de vista literario, se podrian suprimir sin pena, las tres cuartas partes de estas piezas; no se puede decir lo mismo del conocimiento que nos dan de las costumbres romanas. Marcial tiene una imaginacion fecunda, un talento vivo, un lenguaje elegante y fácil. La mejor traduccion es quizá la de la reimpression Panckoucke, en 8º, precedida de las *Memorias de Marcial*, por Julio Janin.

Marcial de Auvernia, literato francés, de familia originaria de Auvernia, nacido hácia 1440, en Paris, donde fué procurador del Parlamento y notario del Chatelet. Murió en 1508. Hay de él: *las Vigilas de Cárlos VII*, narracion en verso del reinado de este príncipe; *las Sentencias de Amor*, sentencias dadas en sentido judicial sobre causas galantes y ficticias, etc. Sus *Poesias* han sido reunidas, 1724, 2 tom. en 8º.

Marcial (Ley). Fué hecha por la Asamblea constituyente francesa el 21 de octubre 1789, para disipar los tumultos populares. Se debia disparar el cañon, enarbolar la bandera roja en la Casa de Ayuntamiento; y despues de haber intimado tres veces á los grupos de disiparse, se podia emplear la fuerza. Bailly y La Fayette aplicaron la ley marcial, para reprimir el motin republicano del Campo de Marte, 17 de junio de 1791.

Marciales (Tribunales), antiguo nombre de los consejos de guerra.

Marcialis Gargilio, escritor latino del siglo III, que ha escrito la historia de Alejandro Severo, y cuyos fragmentos de una obra sobre la cirugía veterinaria se han encontrado. Quizá el autor de esta última no es el mismo que el historiador. Mai ha descubierto tres fragmentos sobre las frutas; han sido reunidos en un tomo, Luneburgo, 1832.

Marciano, pueblo de la antigua prefectura de Arezzo (Toscana). Derrota de los Franceses en 1554.

Marciano, Marcianus, emperador de Oriente, 450-457. De origen Tracio, tenia 58 años de edad, y era tribuno militar, cuando se casó con la emperatriz Pulqueria (V. este nombre). A Atila que le reclamaba el pago de un tributo, le respondió: «Tengo oro para mis amigos y hierro para mis enemigos.» Reunió el concilio de Calcedonia contra Eutiquio, 451. La Iglesia griega honra su memoria el 17 de febrero.

Marciano de Heraclea (Ponto), geógrafo griego, vivía al principio del siglo IV despues de J. C. No hay mas que una parte de su *Periplo*, etc. Ha sido publicado en los *Geographi graeci minores* de Dodwell, y por Miller, 1839.

Marciánopolis, capital de la Mesia Inferior en el siglo V. Hoy *Perejaslav*.

Marcialis Capela. V. CAPELA.

Marcigny los Nonnains, cab. de canton del distrito y á 30 kil. S. O. de Charolles (Francia). Antiguo priorato de religiosas del siglo XI; 2,790 hab.

Marcile (TEODORO), *Marsilius* en latin, erudito, nacido en Arnheim (1548-1617), profesó en Tolosa, en la Universidad de Paris, y en el Colegio de Francia. Hay de él: *Historia Strenarum, Comentarios* sobre diversos autores latinos, etc.

Marcion, herejarca, nacido en Sinope, pasó á Roma en 138, y fué arrojado dos veces de la Iglesia. Suponia una oposicion irreconciliable entre la antigua ley y el Evangelio, y admitia la existencia de dos principios, el uno, autor del bien, y el otro del

mal. Proclamaba la eternidad de la materia, etc. Marcion hacia ver estas doctrinas en una revision mutilada del Nuevo Testamento.

Marck ó Marca (Condado de la), antiguo Estado del imperio de Alemania, en el circulo de Westfalia. Estaba dividido por el Roer. El país es fértil; las ciudades principales son: Hamm, Iserlohn y Soest. — Perteneció en el siglo XII, á los condes de la *Marck*; en el siglo XIV, á los condes de Cléveris; y en 1686, á la casa de Brandeburgo; en 1807, fué incorporado al gran ducado de Berg. Desde 1815, forma parte de la provincia prusiana de Westfalia.

Marck (Casa de la), familia originaria de la Westfalia, que adquirió sucesivamente los condados de la Marca, Cléveris, Juliers, Berg, el señorío de Sedan, los de Fleuranges y de Jametz, en fin, el ducado de *Bouillon* en el siglo XVI. El matrimonio de Carlota de la Marca con Enrique de la Tour de Auvernia, vizconde de Turenna, 1591, hizo pasar este ducado á la casa de La Tour. Entre los miembros de esta célebre familia, los mas conocidos son:

Marck (GUILLERMO DE la), llamado el *Javali de los Ardenes* (1446-1485), tuvo una existencia turbulenta. Arrojado por el obispo de Lieja, Luis de Borbon, que le habia educado, ofreció á Luis XI de hacer sublevarse á los de Lieja, llegó á matar al obispo en una emboscada, pero fué despues derrotado y cogido por Maximiliano de Austria, quien le hizo decapitar, 1485.

Marck (ROBERTO II, conde de la), sobrino del precedente, duque de Bouillon, príncipe de Sedan, (1460-1535), sostuvo á la Francia contra Maximiliano de Austria; combatió en Italia, con Cárlos VIII y Luis XII, y, en la batalla de Novara, 1513, salvó valerosamente á sus hijos, Fleuranges y Jametz, cubiertos de heridas. Despues, á insligacion de Francisco I, osó desafiar á Cárlos Quinto, que le despojó de sus Estados, 1521. Se le devolvieron por el tratado de Madrid. Tambien le habian llamado el *Javali de los Ardenes*.

Marck (EVERARDO DE la), hermano del precedente, cardenal obispo de Lieja (1475-1538), fué elegido obispo de esta ciudad en 1506, sirvió á Luis XII en las guerras de Italia, y recibió de él el obispado de Chartres. Pero se malquistó con Francisco I, contribuyó á hacer nombrar á Cárlos Quinto emperador, recibió el obispado de Valence, y fué cardenal en 1521. Se mostró uno de los enemigos mas implacables del luteranismo, y fué nombrado legado a latere de la Santa Sede, en 1533.

Marck (ROBERTO III DE la), *señor de Fleuranges*, llamado el *Aventurero*, hijo de Roberto II, nacido en Sedan (1491-1537), se casó con la sobrina de Jorge de Amboise, y se distinguió por su valor temerario en las guerras de Italia. En Novara, donde su padre le salvó, habia recibido 46 heridas. En Marián, fué armado caballero por Francisco I, 1515, y tuvo el encargo de ir á Alemania para disponer á los electores en su favor, pero sin éxito. Fué preso en Pavía, y nombrado mariscal de Francia, 1525. En 1536, rechazó al enemigo de Perona. Sus *Memorias*, ó *Historia de las cosas memorables sucedidas en el reinado de Luis XII y de Francisco I*, desde 1499 hasta 1521, publicadas en 1753, se encuentran en todas las colecciones de memorias sobre la historia de Francia. Están escritas con estilo fácil y una sencillez muy caballeresca.

Marck (ROBERTO IV DE la), hijo del precedente (1520-1556), fué mariscal en 1547. Contribuyó á la toma de Metz, 1552, fué teniente general en Normandia, pero cayó prisionero en Hesdin en 1553, y murió en Flándes. Se le llama frecuentemente el *mariscal de Bouillon*. — Su hijo, *Enrique Roberto*, se mostró favorable al protestantismo, y no dejó mas que una hija, que se casó con Enrique de la Tour, vizconde de Turenna, 1591.

Marck (RAIMUNDO DE la). V. AREMBERG.

Marco, unidad de peso para la plata ántes del establecimiento del sistema decimal. Su valor era de ocho onzas (24 decágr. 475 miligr). El marco conservado en la Casa de monedas de Paris habia servido para comprobar un marco depositado en el archivo de cada Casa de monedas de Francia. En España tiene el mismo valor y se usa de él en el oro y la plata: el del oro se divide en 50 castellanos, y el de la plata en 8 onzas.

Marco Antonio. V. ANTONIO y RAIMUNDO.

Marco Aurelio, emperador romano, nacido en Roma, en 121, fué adoptado por Antonino, con cuya hija, Faustina, se casó. La filosofía estoica debia subir con él al trono. A su advenimiento, se asoció á su hermano adoptivo, Lucio Vero, 164. Este último, enviado contra Vologeso III, rey de los Partos, triunfó de él, gracias á sus lugartenientes, Avidio Casio y Estacio Prisco; Marco Aurelio, que quedó en Roma, se ocupó de mejorar la justicia y la asistencia pública, 161-165. Los dos emperadores tuvieron despues que dirigirse contra una liga de los Cuades, los Marcomanos, los Yagizos, etc., que habian pasado el Danubio; y en esta lucha, que se prolongó hasta el fin del reinado de Marco Aurelio, Lucio Vero murió repentinamente cerca de Altino, 169. Marco Aurelio, un momento, se vió obligado á vender en pública subasta los muebles y adornos imperiales para procurarse los recursos que no podian dar los ciudadanos, diezmados por la peste y por el hambre. En 174, el ejército, envuelto por los Cuades, y devorado por la sed, fué salvado por una lluvia benéfica, mientras que el enemigo era derrotado por una tempestad mezclada con rayos y granizo; este prodigio, que Jullino cuenta como debido á las oraciones de los cristianos que componian la *legion fulminante*, es atribuido por Dion Casio á un mágico egipcio, 174. En el mismo momento, Avidio Casio se sublevaba en Oriente; muerto por un centurion, no pudo disfrutar de la clemencia que le reservaba el emperador. Marco Aurelio, despues de haber visitado los países insurreccionados y pacificado todo con su presencia, fué llevado por nuevas invasiones sobre el Danubio, 178. Atacado de la peste, murió en Viena ó en Sirmio, 180. — Hay de él una obra en 12 libros, bajo este título: *A mi mismo ó Pensamientos de Marco Aurelio*; este libro, de una moral pura y elevada, ha sido traducido al francés por Dacier, 1691, 2 tom. en 12º, y por Joly, 1778, en 8º. A. Mai ha publicado su *Correspondencia con Fronto*, 1829; ha sido traducida por Cassan, 1830, 2 tom. en 8º. Se echa en cara á Marco Aurelio su rigor contra los cristianos.

Marco-Graco, autor de un tratado intitulado: *Liber ignium ad comburendos hostes*, publicado en 1804 por Laporte de Theil, era probablemente un Griego del siglo X. Da la composicion del fuego griego, de la pólvora, etc.

Marco-Polo. V. POLO.

Marcomanos, Marcomanni (*Markmanner*, hombres de las fronteras), tribu germánica del grupo de los Hermiones, habitaba, en su origen, el país comprendido entre el Rin, el Mein y el Danubio. Vencidos por Druso, se establecieron en el país de los Boyos (Bohemia), se hicieron temibles á los Romanos bajo Marbod, y mucho tiempo aun despues de él. Bajo Marco Aurelio, reunidos á los Cuades, hicieron una guerra encarnizada en las fronteras del Danubio. **Marcomiro**, nombre de muchos jefes efectivos ó supuestos de los Francos. Uno de ellos, dicen, era padre de Faramundo.

Marcos (SAN), evangelista, era, segun san Jerónimo, de origen judío. Vivió principalmente en Alejandria, y fué martirizado en 68. Compañero fiel de san Pedro, parece haber escrito su Evangelio en griego, hácia el año 65, y no en latin, como pretende Baronio. Da detalles que no se encuentran en san Mateo, aunque se ha dicho que era su compendador. Su relacion de los milagros y parábolas de J. C. es mas completa que en los otros evangelistas. Fiesta, el 25 de abril. — El leon es el símbolo de san Marcos; es tambien el de la República de Venecia, que posee las reliquias de este evangelista desde 815.

Marcos (SAN), elegido papa en 336, reinó menos de nueve meses.

Marcos, herejarca griego del siglo II, era originario de Asia ó quizá de Egipto. Parece haber predicado en Oriente sus doctrinas, que se esparcieron tambien en Gallia y en España. Santa Irene da una larga exposicion de las doctrinas de este sectario del gnosticismo; Matter, Neander, Ritter las han presentado tambien en sus obras, pero sin conseguir elucidarlas. Marcos buscaba misterios en el número y posicion de las letras del alfabeto.

Marcouf (San), grupo de tres islas de Francia, fortificadas delante de la rada de La Hougue (Mancha). Los Ingleses las ocuparon desde 1795 á 1802.

Marcoussis, municipio de 1,785 hab., á 34 kil. E. de Rambouillet (Francia), habia un castillo donde Condé

fué encerrado en 1650. Hay allí importantes canteras de piedra arenisca para pavimentos.

Marcillo, monje, probablemente de Galia, muerto despues de 660, compuso, á instancia de Landry, obispo de Paris, un compendio de *Fórmulas* ó modelos de los actos en uso en aquella época. Ha sido publicado por Bignon, 1613, por Baluze, 1677. — V. la *Colección de antiguas fórmulas* por M. de Rozieres, 1860.

March, río de Moravia. V. MORAVA.

March (AURIAS), poeta español, nacido en Valencia, muerto en 1460, ha celebrado, como Petrarca, su amor por la bella Teresa de Momboy; sus versos tienen gracia; es grave sin afectación, y muchas veces se le puede comparar con Petrarca, su modelo. Sus *Obras*, que parecieron por primera vez en Barcelona, 1543, en 4º, tienen sobre todo *Cantos* de 5 á 10 estancias, terminadas por tornadas. Esta recopilación ha sido publicada y traducida varias veces; ha tenido mucho tiempo en España una gran popularidad.

March (ESTÉBAN), pintor español, llamado *el de las Batallas*, nació en Valencia (1595-1660); discípulo de Pedro Orrente, ha imitado á los maestros venecianos. Los conoedores estiman su colorido fresco y vigoroso.

March (MIGUEL), pintor español, hijo y discípulo del precedente, nació en Valencia (1633-1670), vivió en Roma y pintó en España, con talento, algunos grandes cuadros de religion (*Historia de San Francisco*, un *Calvario*, y *las Ocho Estaciones de la Pasión*).

Marchais, municipio de 650 hab., á 17 kil. E. de Laon. Palacio del Renacimiento, residencia del príncipe de Monaco.

Marchand (LUIS), nacido en Lyon (1669-1732), fué nombrado, en 1698, organista de la capilla real de Versalles. Este artista, demasiado alabado en su tiempo, ha dejado: *Piezas de clavicordio*, *Piezas de órgano*, *12 Sonatas para flauta*, etc.

Marchand (PRÓSPERO), bibliógrafo, nacido en Guisa (1675-1756), fué librero en Paris, 1698, y en Amsterdam, 1711. Ha publicado: *Cartas escogidas de Bayle*, 1714; *Diccionario histórico* de Bayle, 1720; *Obras de Brantome*, 1740; *de Villon*, 1742, etc. Ha dejado un *Diccionario*, continuación del de Bayle, publicado en La Haya, 1758-1769, en fol., etc.

Marchand (ESTÉBAN), navegante, nacido en 1755 en la isla de la Granada. Encargado por negociantes de Marsella de comprar pieles en el N. O. de América, hizo en su trayecto el descubrimiento de algunas de las islas Marquesas, 1790-1792. Murió en 1793. Su *Viaje al rededor del mundo* ha sido publicado por Fleuriel, 4 tom. en 4º.

Marchand (JUAN GABRIEL, conde), general, nacido en San Marcelino (1765-1851), abogado en Grenoble y amigo de Barnave, fué capitán de los voluntarios del Isere en 1791, hizo las campañas de la República y fué nombrado coronel por Bonaparte en 1797. En 1805, ascendió á general de division, hizo las campañas de Jena, de Friedland, sirvió en España, en Rusia, y se distinguió en la retirada de Moscu. En 1814 defendió con los voluntarios el departamento del Isere contra los Austriacos; en 1815, hizo vanos esfuerzos para contener la defección de sus tropas, que se fueron con Napoleon. Vióse sin embargo acusado, en 1816, y declarado inocente por el Consejo de guerra. Fué nombrado par de Francia en 1839.

Marchangy (LUIS ANTONIO FRANCISCO DE), magistrado y literato, nacido en Clamecy en 1782, tuvo, desde 1810, diferentes empleos en el ministerio público en Paris. Su ardor realista se manifestó en requisitorias, algunas veces llenas de pasión, como en la causa de los cuatro sargentos de La Rochelle. Hizo también parte de la Cámara de diputados (1823-1826) y murió en 1826. Sus obras mas conocidas son: *la Galia poética*, 1813-1817, 8 tom. en 8º; *Tristan el viajero ó la Francia en el siglo XIV*, 6 tom. en 8º, etc.

Marche (OLIVIER DE LA), cronista y poeta, nacido en el condado de Borgoña (1426-1502), fué educado al lado del duque de Borgoña, Felipe el Bueno, acompañó á su hijo Carlos contra los de Gante, 1452, desempeñó su papel en Lila en el famoso banquete, llamado del *Voto del Faisan*, 1454, asistió á la batalla de Monthery, 1465, llenó varias misiones importantes al servicio de Carlos el Temerario, de quien era capitán de guardias, y fué hecho prisionero en la batalla de Nancy, 1477. Sirvió á María de Borgoña y á Maximiliano en calidad de mayordomo. Se con-

servan de él: *Memorias* (de 1435 á 1492), publicadas en Lyon, 1562, en fol., y varias veces reimpresas despues; *Estado de la casa de Carlos el Temerario*, á continuación de las *Memorias*; *Tratado sobre los desafíos*, publicado en 1586, en 8º; *Fuente de honor para mantener la corporal elegancia de las damas*, 1532, en 8º (en verso); *Contienda de Cuidier y de Fortane* (en verso), 1500, en 4º; *el Espejo de la muerte* (en verso); *el Adorno de las Damas*, 1510; *los Acerbijos de amor*; *el Caballero decidido, ó vida y muerte de Carlos el Temerario*, 1488, en 4º, etc.

Marche (SANTIAGO DE BORBON, conde de la), despues de la campaña de Nicópolis, en que fué cogido por los Turcos, 1396, se declaró por los Borgoñones contra los Armañac. Se casó en segundas nupcias, con Juana II, reina de Nápoles, 1415, pero no ejerció autoridad, tuvo que huir ante el pueblo, 1419, y se retiró á los Franciscanos de Besanzon, donde murió, 1438.

Marche (BERNARDO DE ARMAÑAC, conde de la) (1400-1462), hijo del condestable Bernardo, conde de Armañac, combatió por Carlos VII contra los Borgoñones, heredó á su suegro, Santiago de Borbon, que le legó, en 1435, los condados de Castres y de la Marca. Fué uno de los principales tenientes del rey y nombrado ayo del Delfín Luis, en 1437. Se retiró de la corte hácia 1444. Era un señor humano, virtuoso, instruido, muy distinto de sus parientes los Armañac.

Marche (LA). V. LAMARCHE.

Marche (La). Dos de las tres divisiones del Rouergue (Francia). Se llamaban *Alta Marca* (Milhan) y *Baja Marca* (Villefranche).

Marche en Famene, ciudad del Luxemburgo belga, á 75 kil. N. O. de Arlon. Fraguas, encajes; 2,000 hab.

Marchena (JOSÉ), literato español, nacido en Ultera (Andalucía), 1768-1821, fué perseguido por la Inquisición y se refugió en Francia, donde Marat le tomó como colaborador en *el Amigo del Pueblo*; se unió en seguida á los Girondinos, fué detenido en Moulins, llevado á Paris, y gracias á su noble franqueza y á su energía se libró de la muerte; el 9 de termidor le devolvió la libertad. Empleado en la oficina del Comité de Salud pública, uno de los redactores del *Amigo de las Leyes*, fué acusado de ser reaccionario y hasta realista; en 1797, fué expulsado de Francia, pero pronto pudo volver. Se unió á Marceau, le siguió en su desgracia hasta 1808, volvió á España con Murat, y sirvió al rey José. Se vió obligado á refugiarse en Francia, 1813-1820; volvió entonces á su patria, pero no encontró ninguna protección ni empleo y murió en la miseria. Entre sus muchas obras se cita: *Ensayo de Teología*, Paris, 1797, en 8º; *Fragmentum Petronii ex bibliotheca Sancti-Galli antiquissimo manuscripto excerptum* (es un fraude literario), Basilea, 1800; *Descripción de las provincias Vascaas*; *Lecciones de Filosofía moral y de Eloquencia*, 1820, 2 tom. en 8º, recopilación de los mejores trozos de la literatura española; *Ojeada sobre la fuerza, opulencia y población de la Gran Bretaña*, etc. Ha traducido muchos libros, las *Cartas Persas*, los *Cuentos de Voltaire*, *Julia ó la Nueva Eloisa*, etc.

Marchena, *Castra Gemina*, villa de España, á 50 kil. S. E. de Sevilla. Tejidos de lana, lienzos, alfarerías. Antigüedades romanas, baños sulfurosos; 12,000 hab.

Marchesi ó Marchesini (LUIS), célebre soprano, nacido en Milan (1741-1826); adquirió fortuna y reputación cantando en varios teatros de Europa, 1774-1790.

Marchesi (POMPEYO), escultor, nacido en Milan (1790-1858). Discípulo de Cánova, ha ejecutado una *Vénus Urania*, estatuas colosales de *San Ambrosio* y de *Carlos Manuel III*, una estatua de *Gathe* para Francfort, etc.

Marchetti (MÁRCOS), pintor de la escuela bolonesa, nacido en Faenza, muerto en 1588, contemporáneo de Vasari, que ha hecho de él un grande elogio. Sus frescos son notables por su toque lleno de atrevimiento. Sus mejores cuadros están en Faenza.

Marchetti (ALEJANDRO), poeta y erudito, nacido en Toseana, en Pontormo (1633-1714), ocupó, desde 1658, muchas cátedras en la Universidad de Pisa. Sus obras científicas han sido excedidas, pero se cita todavía de él una excelente traducción de *Lucrecio* en italiano, etc.

Marchfeld, V. LAA.

Marchiennes, cab. de canton del distrito y á 18 kil. N. E. de Douai (Francia), sobre el Scarpe; 3,432 hab. Ciudad muy fea; debe su origen á una abadía fundada en 643 y suprimida en 1790. — Cerveterías, tejidos de punto, azúcar de remolacha, árboles frutales y lino. La ocupación de Marchiennes por el príncipe Eugenio, en 1712, trajo su derrota de Denbain.

Marchiennes del Puente, pueblo del Henao (Bélgica), á 12 kil. S. O. de Namur; 1,200 hab. Hallas. Victoria de los Franceses sobre los Austriacos, en 1794.

Marchin (Conde de). V. MARSIN.

Mardaitas, montañeses del Líbano y del Tauro, en las cercanías de la Cilicia, que, desde el siglo VII al X lucharon contra los Arabes.

Mardick, *Mareis in littore Saxonico*, aldea de 400 hab., á 8 kil. O. de Dunkerque (Francia). Adquirida por Luis XIV en 1659, fué puesta en comunicación (1714) por un canal con Dunkerque, cuyo puerto estaba demolido en virtud del tratado de Utrecht. El regente hizo cesar los trabajos en 1717.

Mardonio, yerno de Dario I, combatió á los Griegos durante las guerras médicas. Derrotado por los Tracios, 496 ant. de J. C., fué vencido y muerto por los Griegos en Platea, 479.

Mardoqueo, V. ESTER, AMAN y ASUERO.

Mardos, *Mardi*, antiguo pueblo de la Media, al S. del mar Caspio, al O. de los Tapiros, en el Mazanderan actual.

Mareb, arroyo de Abisinia, nace en los montes del Dangali, y, dirigiéndose del E. al O., concluye en el país de los Changallas, entre las arenas.

Marechal (JOSÉ), nacido en Calais (Francia), 1658-1736, cirujano en jefe del hospital de la Caridad en 1688, y primer cirujano del rey en 1703, brillaba en las amputaciones. Ha sido uno de los fundadores de la Academia de cirugía, 1731.

Marechal (PEDRO SILVANO), literato, nacido en Paris (1750-1803), ha buscado celebridad á toda costa. Despues de haber imitado á Tácrito en pastorales firmadas por el *Pastor Silvano*, y negado la existencia de Dios en el *Lucrecio francés*, parodió la Biblia en un *Libro escapado del diluvio*, 1784. Fué despues encerrado en San Lázaro por haber, en su *Almanaque de los hombres de bien*, sustituido á los nombres de los santos del calendario los de personajes célebres, 1788. A invitación del astrónomo Lalande, publicó, en 1800, un *Diccionario de los Ateos*, etc. La mas importante de sus obras tiene por título: *Viajes de Pitágoras*, 1799.

Mare-Island, ciudad de California (Estados Unidos), grande arsenal marítimo de la República, en la bahía de San Pablo, formada por la bahía de San Francisco.

Marengo, ciudad del Piemonte, á 4 kil. S. E. de Alejandría, cerca de la confluencia del Tánaro y del Fontanone. Victoria de Bonaparte sobre Melas, 14 de junio de 1800. Desde 1803 á 1814 dió su nombre á un departamento francés, limitado por los de Sesia al N., del Pó al O., del Agogna al E., de Génova, de Montenotte y de Stura, al S. Capital, *Alejandría*.

Marengo, colonia agrícola fundada, en 1849, en la llanura de Metidja (Argelia), á 68 kil. S. O. de Argel.

Marennas, cab. de distrito, á 44 kil. S. de la Rochela (Francia), entre los 45º 49' 20" lat. N. y 3º 28' 40" long. O., cerca de la desembocadura del Seudre, á 2 kil. del Océano. Pob. 4,565 hab. — Ricas salinas, pero país malsano; ostras verdes afamadas, vinos, legumbres, duelas, etc.

Marennas (Las) ó **Maransin (El)**, antiguo pequeño país de Francia, cerca del golfo de Gascuña, comprendido hoy en el distrito de Dax (Landas).

Mareotis (Lago). V. MARIUTH (Lago).

Marescalchi (FERNANDO), nacido en Bolonia (1714-1816), de una ilustre familia, fué distinguido por Bonaparte, y formó parte del directorio de la república Cispadana, y empleó toda su influencia para hacer nombrar á Bonaparte presidente de la república italiana.

Marescot (ARMANDO SAMUEL, marqués DE), general, nacido en Tours en 1758, sirvió primero, como capitán de ingenieros, á las órdenes de Dumouriez, á quien no quiso seguir en su defección (1792-1793). Despues de haber asistido al sitio de Toulon, donde estuvo en relaciones con Bonaparte, volvió á la frontera del Norte, y allí puso á Maubeuge en estado de

defensa, y reconquistó las plazas tomadas por la coalición (Landrecies, Le Quesnoy, Valenciennes, Condé). La caída de Maestricht le valió el grado de general de division, 1794. Despues de haber servido en España y en las orillas del Rin, fué nombrado, bajo el Consulado, primer inspector general de ingenieros (enero de 1800); tomó parte entonces en el paso del monte San Bernardo. Encargado de inspeccionar las costas de Francia, y despues las plazas de España ocupadas por los Franceses, se encontró, por casualidad, mezclado en las negociaciones de donde salió la capitulación de Bailen, 1808. Destituido de sus cargos, y detenido tres años despues de este acto, estaba desterrado en Tours, cuando cayó el Imperio. Reintegrado en sus dignidades por Luis XVIII, sirvió todavía mientras los Cien Días. Retirado por la segunda Restauración, entró, en 1819, en la Cámara de los pares, y murió en 1832. Tenemos de él: *Relación de los principales sitios desde 1782*, 1803, en 4º; *Empleo de las bocas de fuego para lanzar las granadas*; *Memoria sobre la fortificación subterránea*.

Maret (JUAN FILIBERTO), cirujano francés, nacido en Dijon (1726-1786), practicó 32 años su arte en su ciudad natal. Propagó en Borgoña la práctica de la inoculación, y dió gran cantidad de *Memorias* sobre las enfermedades epidémicas y otras materias de interés general. Murió víctima de sus buenos servicios en una epidemia.

Maret (HUGO BERNARDO), duque de Bassano, hombre de Estado, hijo del precedente, nacido en Dijon en 1763. Vino á Paris en 1788, publicó un *Boletín de la Asamblea constituyente*, antes de ejecutar el mismo trabajo para el *Monitor*, fundado por Pankoucke, 1789. Llamado por Lebrun, ministro de Relaciones exteriores, para el puesto de jefe de division, fué enviado, noviembre de 1792, á Inglaterra para pedir la neutralidad de esta potencia. Nombrado despues embajador en Nápoles, julio de 1793, al atravesar un pueblo de los Grisones, fué preso por los Austriacos y encarcelado en el fuerte de San Jorge de Mantua, y despues en Brunn; canjeado con otros prisioneros por la hija de Luis XVI, 1795, fué uno de los comisarios encargados de negociar, en Lila, con lord Malmesbury, 1797. Vivió del modo mas precario, hasta el momento en que Bonaparte, que, en 1790, habia sido su convecino, volvió de Egipto. Bien acogido por el general, preparó con él el golpe de Estado del 18 de brumario, y bajo el Consulado, fué secretario general del gobierno consular, y despues secretario de Estado. Revestido de toda la confianza de Napoleon, no debia abandonarle hasta despues de su abdicación en Fontainebleau; en este intervalo recibió la cartera de Negocios extranjeros, abril de 1811, y volvió despues á tomar su puesto de ministro secretario de Estado, noviembre de 1813. Fué además revestido de estos últimos cargos durante los Cien Días. Desterrado en 1815, se retiró á Gratz, hasta el momento en que se le permitió volver á su país, 1820. Nombrado par de Francia en 1831, fué por espacio de tres dias presidente del Consejo de ministros, 1834. Murió en 1839. Fué de la Academia francesa en 1803, y de la Academia de Ciencias morales y políticas, despues de 1830.

Maretimo, *Hiera*, una de las islas Egadas, á 32 kil. O. de Sicilia, sirve de prision de Estado.

Maretz, villa del distrito y á 24 kil. de Cambrai (Francia). Fábricas de chales, de tejidos de merino; 3,022 hab.

Marey-Monge (GUILLERMO ESTANISLAO), general, nacido en Nuís (Francia), 1796-1863, hijo del convencional Marey, nieto de Monge por su madre, discípulo de la Escuela politecnica, y de la Escuela de aplicación de Metz; se distinguió en el cuerpo de artillería por sabias *Memorias*, y durante la expedición contra Argel, 1830. Formó los dos primeros escuadrones de cazadores argelinos, fué teniente coronel en 1837, y gobernó las tribus árabes, con el título de *Agá*. Despues de brillantes servicios, sobre todo en Argelia, fué mariscal de campo en 1843, general de division, 1848. Gobernador general de Argelia interinamente, recibió varios mandos sucesivos en Francia, é hizo la guerra de Kabilia en 1857. Fué nombrado miembro del Senado. Habia tomado su título de conde de Pelusia dado en otro tiempo á su abuelo. Tenemos de él: *Notas sobre la Regencia de Argel*, compendio de su historia desde la Conquista