

alcanzó justa reputación, que conservó sin interrupción desde 1754 á 1786, debido sin duda á su brillante y sonora voz y á la nobleza y naturalidad de su representación.

Larruga (DON EUGENIO), economista español, muerto en 1804, emprendió la tarea meritoria de dar á conocer á sus compatriotas las riquezas de su suelo y de su industria, publicando 48 tomos de *Memorias políticas y económicas sobre la industria, las minas, etc.*, de España. Esta grande publicación ha sido continuada y despues interrumpida.

Lars, palabra que significaba rey entre los Etruscos.

La Rue (CÁRLOS DE), predicador elocuente y escritor erudito, nacido en París (1643-1725), catedrático en los jesuitas y en el colegio de Luis el Grande, de gran reputación y de extremada facilidad para la poesía. Ha escrito 4 tomos de *Sermones y Oraciones fúnebres*, 1706; *Panegíricos de los Santos, con algunos otros sermones*, 2 tom. en 12^o; una colección de versos latinos; *Carminum libri IV*; tragedias latinas, *Cyrus restitutus, Lysimachus*; dos ediciones estimadas de Virgilio y Horacio en la colección *ad usum Delphini*; tragedias francesas *Lisimaco* y *Sila*. Créese que es el autor de la dos comedias: *Andriana* y *el Hombre de buena fortuna*, representadas con el nombre de su amigo, el actor Baron.

La Rue (GERVASIO, abate DE), nacido en Caen, (1751-1835), profesor en dicha ciudad, rehusó prestar juramento á la constitucion civil del clero, refugióse en Inglaterra y continuó sus estudios sobre las antigüedades anglo-normandas. Descubrió en la torre de Londres numerosos poemas franceses de la Edad media, cuya publicación principió. Fué profesor de la Facultad de letras de Caen en 1808, y miembro corresponsal del Instituto en 1815. Ha escrito: *Memorias sobre los bardos armoricanos*, 1815; *Ensayo sobre la ciudad de Caen*, 1820, 2 tom.; *Investigaciones sobre las tapicerías llamadas de la reina Matilde*, 1824; *Ensayo sobre los bardos y trovadores normandos*, 3 tom. en 8^o, 1834, etc.

Laruelle (JUAN LUIS), cantante y compositor, nacido en París (1731-1792); se estrenó en la Opera cómica en 1762, y ha dejado su nombre á los papeles de *padres y tutores* que él representaba primorosamente. Ha compuesto la música de muchas piezas y arias: *el Doctor Sangrado, el Dichoso disfraz, Cen-drillon, el Despecho amoroso*, etc.

Laruns, cab. de cant. del part. y á 33 kil. S. de Oloron (Bajos Pirineos, Francia), á la entrada del valle de Ossau; 2,252 hab.; aguas minerales; fundicion de cobre.

Larvas ó Lemures, malos espíritus entre los Romanos; creaciones fantásticas y monstruosas de la superstición popular; fantasmas de los muertos culpables y atormentados. Representáseles en una forma descarnada semejante á un esqueleto. — Las fiestas *Lemurias* se celebraban durante tres noches, el 9, 11 y 13 de mayo; instituidas por Rómulo para aplacar el espíritu de su irritado hermano Remo, á quien habia dado la muerte. Por el cambio de la r en l se hace derivar de Remo la palabra *Lemures*.

La Sabliere (ANTONIO DE RAMBOUILLET, señor DE), banquero y poeta, natural de París (1624-1679), hijo de Rambouillet, protestante; fué como su padre uno de los administradores de los dominios de la corona. Ha dejado una colección de madrigales cuya edicion se publicó en 1689; la última data de 1825.

La Sabliere (MARGARITA HESSEIN, M.^{ma} DE), esposa del precedente, muerta en 1693, y una de las mujeres mas instruidas y encantadoras del siglo XVII. Los eruditos, Sauvour, Roberval y Bernier sus amigos, los señores mas en boga, como Lauzun, Rochefort, La Fare, Brancas y otros, y las señoras que en instruccion sobresalian, formaban el círculo de los señores de la Sabliere, que acogieron á La Fontaine y le cuidaron como á un hermano hasta su muerte. Sus relaciones con La Fare causaron grande escándalo en la culta sociedad de su tiempo. Convirtiéndose al catolicismo, y la muerte de su marido aumentó su devoción. Abandonó la casa de la calle de San Honorato, y se retiró á los Incurables, donde falleció. Ha dejado algunas poesías cristianas, impresas muchas veces á continuacion de los *Pensamientos* de La Rochefoucauld. — Su hija *Margarita*, nacida en 1658, casó con el marqués de la Mesangere; bella y amable señora á quien La Fontaine dedicó *Dafnis y Alcimadura*, y Fontenelle la *Pluralidad de los Mundos*.

Lasala (MANUEL), poeta é historiador español, nacido en Valencia (1729-1798), de la compañía de Jesús, profesor en dicha ciudad, fué expulsado en 1767 y se retiró á Italia. Se le debe: *Ensayo sobre la historia general antigua y moderna*, Valencia, 1755, 3 tom. en 4^o; *Noticia sobre los Poetas castellanos*, Valencia, 1757, en 4^o; *José descubierto por sus hermanos*; *Sancho Abarca*, tragedias en español: *Ifigenia Ormesinda y Lucia Miranda*, tragedias en italiano: *Rhenus*, poema latino; *Fabula Lokmani latinis versibus interpretatione*, etc. — Dejó además muchos manuscritos que se hallan en la biblioteca valenciana de Fuster.

Lasale ó La Salle (ANTONIO DE), escritor francés, nacido hácia 1398, muerto despues de 1461, agregado al servicio de Luis III, duque de Anjou, fué preceptor de Juan de Anjou, duque de Calabria, para quien compuso un compendio picante llamado jocosamente *la Ensalada*. En 1448 acompañó al conde de San Pablo, Luis de Luxemburgo, á la corte de Felipe el Bueno, duque de Borgoña; educó á los hijos de este, y escribió probablemente las *Quince alegrias del casamiento*, sátira muchas veces reimpressa desde el siglo xv. En 1439 compuso su obra principal: *la Historia y bufona crónica de Juanito de Saintré y de la joven dama de las Lindas Primas*, dedicada al duque de Calabria. Despues redactó *la Adicion sacada de las crónicas de Flándes*; muchas criticas, entre otras la de *Genin*, y se le considera como autor de *la Farsa de Patelin*.

Lasale ó Lasalle (ROBERTO CAVELIER, señor DE), viajero, nacido en Rouen hácia 1640 y muerto en 1687; pasó en 1668 al Canadá para comerciar en pieles y tentar algunos descubrimientos, con órden de Seignelay, gobernador de dicha region, exploró los países inmediatos al Misisipi, 1678, navegó por los grandes lagos, y al cabo de muchos padecimientos y vicisitudes, logró bajar el predicho rio desde el Illinois hasta el mar de Méjico. Tomó posesion del país descubierto en representación de la Francia, le dió el nombre de Luisiana, y volvió á subir el rio para regresar al Canadá, 1681-82. Vino á Francia á responder de las acusaciones y calumnias que se habian formulado en contra suya, obtuvo del gobierno nuevos poderes y cuatro buques para reconocer por mar las embocaduras del Misisipi; pasó por ellas sin notarlas, fué abandonado por una parte de sus compañeros, descendió á tierra para penetrar en el Illinois, y fué asesinado por algunos de los suyos, 1684-87.

La Salle (JUAN BAUTISTA DE), nacido en Reims, (1651-1749), canónigo en la catedral de esta ciudad, es célebre como fundador de las *Escuelas cristianas*, cuyo Instituto fué aprobado por el Papa Benedicto XIII en 1725. A ello consagró su fortuna, triunfó de todos los obstáculos y escribió para la instruccion de los niños: *los Deberes del cristiano hácia Dios*; *las Reglas de urbanidad y educacion cristiana*; *Conducta de las escuelas cristianas*; *las Doce virtudes de un buen maestro*, etc. Beatificado por Gregorio XVI, ha sido canonizado por Pio IX.

La Salle (FELIPE DE), dibujante y mecánico, nacido en Seyssel (1723-1804), introdujo numerosas mejoras en la manufactura de la seda, creó la tela de seda para muebles, inventó la naveta volante para las gasas, y logró una pensión de 6,000 franc. del gobierno. Hasta sus últimos dias dió pruebas de su ingenio inventivo.

Lasalle (ANTONIO CÁRLOS LUIS, conde DE) general francés, nacido en Metz (1775-1809), subteniente en 1791, excluido como noble de los grados del ejército, sentó plaza de soldado en 1794, llegó por su valor á jefe de escuadron del ejército de Italia, á coronel en el ejército de Egipto y despues á general de brigada. Distinguióse en Austerlitz, se apoderó de Stettin con dos regimientos de húsares, decidió las victorias de Medina de Rio Seco y de Medellin, en España, y murió en la batalla de Wagram.

Lascaris, nombre de una antigua familia bizantina. *Teodoro LASCARIS*, yerno del emperador Alejo III, fué proclamado emperador cuando los cruzados entraron en Constantinopla, 1204; refugióse en Asia y fundó el imperio de Nicea, 1206-1222, y se defendió hábilmente contra los latinos y contra David, que habia tomado el título de emperador de Trebisonda. Sucedióle su cuñado Juan Vatace. — *Teodoro II LASCARIS*, hijo de Vatace, reinó despues

de él, de 1225 á 1259. — Su hijo *Juan LASCARIS* nacido en 1250, reinó desde 1259 á 1261, y fué destronado por Miguel Paleólogo, su tutor, quien le hizo sacar los ojos y le condenó al destierro. — Un Genovés, el conde de Vintimille, casó con una hija de Teodoro II, y su posteridad ha conservado el nombre de Lascaris en el condado de Niza hasta el siglo xv.

Lascaris (ANDRÉS JUAN), conocido por el *Rindaceno*, oriundo de Rindaco (Frigia), 1445-1535, encontró un asilo en Florencia, al lado de Lorenzo de Médicis, para quien reunió muchos manuscritos griegos muy preciosos. Fué llamado á Francia por Carlos VIII, enseñó el griego en París, tuvo por discípulos á Budé y á Danes; y fué dos veces embajador de Luis XII en Venecia, 1503 y 1505. Leon X le encargó de la instruccion, en Roma, de los jóvenes nobles venidos de Grecia y dirigió la imprenta pontificia. Ayudó á formar en Francia la Biblioteca de Fontainebleau, 1518, y volvió á Roma, donde permaneció hasta su muerte. Ha escrito: *Anthologia epigrammatum græcorum, libri VII*, Florencia, 1494, en 4^o; *Callimachi hymni, græce*, 1495; *Scholía græca in Iliadem*, Roma, 1517, en fol.; *Homericarum questionum liber*, 1518; *Comentarii in septem tragedias Sophoclis*, 1518; *Epigrammata græca et latina*, Paris, 1527; *De Veris græcarum litterarum forma ac causis apud antiquos*; *Orationes*, etc. V. VILLEMAIN, *Lascaris ó los Griegos en el siglo xv*.

Lascaris (CONSTANTINO), gramático griego de la misma familia, que en 1454 abandonó á Constantinopla, fué encargado por Francisco Esforcia, duque de Milan, de enseñar el griego á su hija Hipólita, para quien escribió su *Gramática griega* que ha sido el primer libro impreso en griego en Italia, 1476. Despues enseñó este idioma en Nápoles, con cuyo objeto fué llamado por Fernando II. Murió en Mesina, 1493.

Lascaris (PABLO), gran maestro de la órden de Malta, nacido en Castellar en 1560, elegido en 1636, y muerto en 1657; defendió á Malta contra los musulmanes, se negó á tomar parte en los trastornos de Nápoles y de Sicilia, 1648, y adquirió la Isla de San Cristóbal en las Antillas.

Lascars, nombre dado á los habitantes indígenas de las islas del mar de China, que sirven de marineros á los europeos.

Las Casas (BAROLOMÉ DE), prelado español, nacido de familia noble, en Sevilla (1474-1566), acompañó á su padre, que habia seguido á Cristóbal Colon, en el primer viaje que este hizo, entró en la órden de Santo Domingo, volvió á América como misionero, fué gobernador de la colonia de Cumaná, obispo de Chiapa, y dedicó toda su vida á la defensa de los Indios. Hizo muchos viajes á Europa para abogar por ellos en el ánimo de Carlos Quinto; escribió y discutió contra Sepúlveda, que sostenia la necesidad de exterminar á los que resistieran el bautismo; mas por conservar á los Indios, no aconsejó, como se le ha imputado, el comercio de esclavos, que se hacia ántes que él existiera. Volvió á su patria en 1551. Escribió: *Brevísima relacion de la destruccion de las Indias*, Sevilla, 1552, en 4^o, traducido al latin con el título: *Narratio regionum Indicarum per Hispanos quosdam devastatarum*, Francfort, 1598, en 4^o; y en francés con el de: *Tyrannies et cruautés des Espagnols*, Ambrés, 1679, en 4^o. *Las Obras de Las Casas*, 1552, en 4^o, muchas veces reimpresas, han sido traducidas por Llorente, Paris, 1822, 2 tom., en 8^o.

Las Cases (MANUEL AGUSTIN DIOSDADO MARINO JOSÉ, señor DE LA CAUSSADE, marqués DE), nacido en el castillo de Las Cases cerca de Revel (1766-1842); entró en la marina como aspirante, combatió, al fin de la guerra de América, en Gibraltar y en Cádiz, ascendió á teniente de navío en 1787, designado para acompañar á La Perouse, no llegó á tiempo para embarcarse, y fué uno de los primeros que emigraron al estallar la Revolucion. Desempeñó con habilidad las diferentes misiones que le fueron confiadas por el príncipe de Condé, escapó de los asesinatos de Quiberon, y pasó á Londres, donde vivió dando lecciones, y donde concibió el plan del *Atlas histórico y geográfico* que salió á luz en 1802 con el nombre de *Le Sage*. Volvió á Francia despues del 18 de brumario, y vivió en la oscuridad hasta 1809, en que se alistó como voluntario para arrojar á los ingleses de Flessingue. Napoleón, que habia notado su valor y patriotismo, le nombró consejero relator, camarero

mayor y conde del imperio. En 1814 emigró otra vez á Inglaterra, ejerció de nuevo sus funciones en los Cien Dias, y despues de Waterloo, siguió la fortuna de Napoleón, le acompañó á Santa Elena, y dulcificó en cuanto pudo su cautividad. Fué separado de él en 1816, por haber escrito una carta á Luciano Bonaparte, estuvo preso 8 meses en el cabo de Buena Esperanza y fué despojado de sus papeles al poner el pié en Europa. Establecióse en Bélgica, donde vivió hasta el fallecimiento de Napoleón. Publicó en 1822 y 23 el *Memorial de Santa Elena*, 8 tom. en 8^o, libro popular que ha obtenido muchas ediciones. Diputado despues de la Revolucion de Julio, figuraba en la extrema izquierda. — Su hijo *Manuel*, nacido en San Meen (Finisterre), 1800-1854, fué secretario de Napoleón en Santa Elena, siguió la suerte de su padre en todas las vicisitudes por las cuales pasó desde Santa Elena hasta su entrada en Francia; tomó parte en los acontecimientos de 1830; diputado del 30 al 48, acompañó al príncipe de Joinville, 1840, á Santa Elena para traer á Francia los restos de Napoleón; publicó en 1841 el *Diario á bordo de la Belle-Poule*, y fué nombrado senador en 1852.

Lasey (PEDRO DE), nacido en el condado de Limerick (Irlanda), 1678-1751, emigró con su familia á Francia, siguiendo la suerte de los Estuardos, sirvió á las órdenes de Catinat, despues en Austria, Polonia y en Rusia. Fué herido en Poltava, 1700, nombrado teniente general en 1720, sirvió en la guerra de sucesion de Polonia con el príncipe Eugenio, ascendió á feld-mariscal, fué gobernador de Livonia, 1735, derrotó á 20,000 Suecos, en Helsingfors, 1742, y cayó en desgracia bajo el reinado de Isabel.

Lasey (JOSÉ FRANCISCO MAURICIO, conde DE), hijo del precedente, nacido en San Petersburgo (1725-1801), sirvió á María Teresa contra Federico II, y llegó á feld-mariscal en 1762. Miembro del Consejo áulico, introdujo sábias reformas en la administracion militar, mandó el ejército imperial contra los Turcos, 1788-1790, y conservó su crédito hasta el fin de sus dias.

Laserna de Santander (CÁRLOS ANTONIO DE), bibliógrafo español, nacido en Colindres (Castilla la Vieja), 1752-1813, estudió en Valladolid y despues pasó á Brusélas para reunirse con su tío materno, bibliófilo instruido, cuyos gustos compartió. Así reunieron entre ambos una rica colección de libros. Bibliotecario del departamento del Dyle, ordenó los restos de la Biblioteca de Borgoña, enriqueciéndola considerablemente, y fué nombrado corresponsal del Instituto de Francia. Quedó destituido en 1811 por haber esparcido una proclama en favor de Fernando VII. Se le deben curiosos *catálogos* de libros, enriquecidos de notas y observaciones; una Memoria sobre el *origen de las signaturas y de los signos en el arte tipográfico*; *Diccionario bibliográfico escogido del siglo xv*, Brusélas, 1805-1807, 3 tom. en 8^o; *Memoria histórica sobre la Biblioteca de Borgoña*, 1809, en 8^o, etc., etc.

La Serre (JUAN PUGET DE), literato francés, nacido en Tolosa (1600-1665), conservador de la Biblioteca de Gaston de Orleans, historiógrafo de Francia, y consejero de Estado. Autor fecundo, pero muy mediano, que figura entre las *víctimas* de Boileau; vendia sus elogios á los grandes, y á veces tuvo mucho éxito. *El Secretario de la corte*, miserable rapsodia, alcanzó 50 ediciones; una de sus tragedias, *Tomás Moro*, en 5 actos, en prosa, representada en 1641, atrajo tanta gente al teatro, que cuatro porteros fueron ahogados. Richelieu le dió pruebas de afecto.

Laso de la Vega (GABRIEL LOBO), nacido en Madrid el año de 1559; fué caballero muy ilustre, sirvió á los reyes Felipe II y Felipe III, y estudió con grande aprovechamiento la literatura, dedicándose especialmente á la elocuencia y á la poesía. Entre sus obras se citan: *Jornadas de los duques de Pastrana y Huemeria*; *Compendio de España*; *Condes de Flándes y reyes de España*; *Origen de los reyes de Portugal y de Jerusalem*, etc.

Lasource (MARÍA DAVID ALBINO ó ALBA), nacido en Anglès, cerca de Montpellier, 1763-1793; ministro protestante que abrazó la causa de la revolucion con entusiasmo. Diputado de la Legislativa, hizo ver su pasión republicana, pero en la Convencion se hizo mas moderado y se acercó á los Girondinos, votó la muerte de Luis XVI, se declaró contra la faccion orleanista y contra Robespierre. Tuvo la misma suerte que los Girondinos, y al morir dijo: « ¡ Yo muero en el mo-

mento en que el pueblo ha perdido la razón, vosotros moriréis cuando la recobre!!

Lassa ó Hlassa, ciud. de la China, capital del Tibet, sobre el Kaldjaumuren (el río furioso), á 2,400 kil. S. O. de Pekín; 40,000 hab. — A un kil. de Lasa, sobre la montaña de Budha, está situado el palacio del Dalai-Lama. — Comercio de vasos de oro y plata, joyas, telas de lana, perfumes y vajilla de madera. Cada tres años parte de esta ciudad para Pekín una caravana escoltada por 3,000 hombres.

Lassaigue (JUAN LUIS), químico, nacido en París (1800-1859), profesor de física y de farmacia en la Escuela de Alfort, 1828, que ha trabajado mucho en la química legal y mineral. Su libro principal es: *Compendio elemental de química orgánica e inorgánica considerada como ciencia accesoria para el estudio de la medicina, farmacia, historia natural y de la tecnología*, 2 tom. en 8°.

Lassay (ARMANDO DE MADAILLAN DE LESPARRE, marqués DE), fué célebre en el siglo XVII por sus aventuras novelescas. Valiente militar, abandonó el servicio con gran disgusto del rey, quien le guardó por esto rencor, retiróse casi del mundo por casarse con Mariana Pajot, hija de un boticario, con la que Carlos IV de Lorena había querido contraer matrimonio mucho antes que él, 1677. Posteriormente siguió á los príncipes de Conti á Hungría, se enamoró en Roma de la princesa de Hanóver, Sofía Dorotea, se casó por tercera vez, se enriqueció en la época del sistema de Law, estrechó amistad con el cardenal Fleury, y escribió la *Colección de diferentes cosas*, 4 tom., que contiene materias profundas y hechos curiosos en medio de frivolidades y detalles ociosos.

Lassus (ORLANDO ó ROLANDO DE), compositor belga, nacido en Mons (1520-1594), llamado *Rolando de Latre*, cuyo nombre cambió, abandonando su país, porque su padre había sido condenado por monedero falso. Siguió á Fernando de Gonzaga á Milan y á Sicilia, donde acabó de aprender la música. Fué maestro de capilla en San Juan de Letran, de N. Señora de Ambéres, de la corte de Baviera, y adquirió una reputación universal. Era el igual de Palestrina, y buscado y honrado por todas partes. Carlos IX le hizo ricos presentes en París; el emperador Maximiliano II le otorgó letras de nobleza. Perdió la razón por exceso de trabajo en los últimos años de su vida. Mons le ha levantado una estatua de bronce. Dió á la música religiosa un carácter grave y simple, y es el jefe de la escuela alemana. Ha dejado: 53 misas, motetes, himnos, salmos, etc. y mas de 800 piezas de música profana. Todas sus obras ascienden á 2,337. Se han reunido por su hijo las mas sobresalientes y publicado con el título: *Magnum opus musicum*, Munich, 1604, 7 tom. en fol.

Lassus (JUAN BAUTISTA ANTONIO), arquitecto, nacido en París (1807-1887), dejó la Escuela de Bellas Artes en 1830, se ocupó de estudios arqueológicos y de la restauración de los edificios antiguos. Fué encargado de inspeccionar los trabajos de la Santa Capilla, de restaurar San German de Auxerrois y Nuestra Señora de París, y de construir la iglesia de Belleville, etc. Escritor en los *Anales arqueológicos*, fué autor de la *Monografía de la catedral de Chartres*, 1843, en fol.

Lastanosa de Figuerelas (VICENTE JUAN), numismático español, nacido en Huesca (1606-1685), formó una colección célebre de medallas y otros objetos de la antigüedad. Débesele: *Diálogo de las medallas españolas desconocidas*, Huesca, 1645, en 4°; *Oráculo y arte de prudencia*, Huesca, 1647, en 4°; *Tratado de la Moneda Jaquesa y de otras de oro y plata del reino de Aragón*, Zaragoza, 1681, en 4°.

Lasteyrie Dusailant (CARLOS FILIBERTO, conde DE), agrónomo y filántropo francés, nacido en Brive la Gaillarde (1759-1849); viajó por Suiza, Italia é Inglaterra; se relacionó con La Fayette y permaneció en Francia á pesar del Terror. Perfeccionó en otros viajes sus conocimientos de economía rural, introdujo mejoras en la agricultura francesa, importó y aclimató el ganado merino de España, y creó la primera imprenta litográfica en París. Miembro activo de la mayor parte de las sociedades agrícolas, industriales y filantrópicas, escribió muchos libros de agricultura y de instrucción elemental. Fundó y dirigió el *Diario de los conocimientos usuales y prácticos*.

Lastie (JUAN BOMPAR DE), gran maestro de los Hospitalarios, nacido en Auvernia, 1371, fué elegido en

1437 y murió en 1454. Rechazó dos ataques del sultán de Egipto, 1440-44 y rehusó reconocerse su vasallo.

Lastres (SANTA MARÍA DE), villa de la prov. y á 60 kil. de Oviedo, (España), cerca del cabo de este nombre, sobre el Océano; puerto de 3ª clase. Pesca abundante de sardinas y de arenques; 1,100 hab.

La Suze (ENRIQUETA DE COLIGNY, condesa DE), poetisa (1618-1673), hija de Gaspar de Coligny, mariscal de Francia, casada en segundas nupcias con el conde de la Suze, cuyo casamiento anuló el Parlamento en 1653. Abjuró el protestantismo, é hizo de su casa el punto de reunión de los hombres mas distinguidos y sabios de la época. *Las Poesías de Mma. la condesa de Suze*, impresas en 1656, se encuentran en la *Colección de poesías galantes*.

La Taille (JUAN DE), poeta, nacido cerca de Pithiviers (Francia), hácia 1540, muerto en 1608; combatió con los calvinistas en las primeras guerras de Religion, y fué herido en Arnay del Duque. Ha dejado entre otros escritos: *Saul el furioso*, tragedia tomada de la Biblia, 1572; *el Hambré ó los Gabonitas*, 1573; *la Muerte de Paris Alejandro y de Enona*, poema; *el Nigromante*, comedia en 5 actos y en prosa; *Elegías*, etc., etc. También escribió: *Discursos notables sobre los desafíos*, 1607, en 12°, obra que encierra muchos hechos curiosos. También se le atribuye la *Historia abreviada de las monadas de la Liga*, imprenta muchas veces con la *Sátira Menipea*.

La Taille (SANTIAGO DE), poeta, hermano del precedente, nacido en Bondaroy (1542-1562); murió de la peste. Había ya escrito: *la Manera de hacer los versos en francés como en griego y en latin*; *Daira*, tragedia con coros; *Alejandro*, tragedia, etc.

Latakíeh, ciud. de Turquía de Asia, sobre el Mediterráneo, en el bajalato de Beyrouth (Siria), 6,000 hab., ant. *Laodicea*. Comercio de tabaco excelente, esponjas pescadas en las costas de Siria entre Latakíeh y Djebail. — LATAKÍEH, *Laodicea combusta*, aldea de 500 almas al N. O. de Konieh, en Caramania.

La Thaumassiere, V. THAUMASSIERE (LA).

La Thorilliere (FRANCISCO LENOIR, señor DE), autor y comediante francés (1626-1680). Era capitán de infantería, cuando obtuvo de Luis XIV el permiso para hacerse comediante. Representó en los teatros del *Marais*, de Moliere, del *Palacio Real* y en el de *Borgona*, 1662-1673. Dió á la escena en 1667 la tragedia *Cleopatra*, sin buen éxito. — Su hijo Pedro, nacido en París (1659-1731), recibió de Moliere las primeras lecciones, se estrenó en París en 1684, y durante 4 años representó con talento los papeles cómicos con brillante éxito. — Esta familia ha dado otros muchos comediantes.

La Thuillerie (JUAN FRANCISCO JUVENON, llamado), actor y autor (1633-1688), se estrenó en el teatro de Borgona en 1672, en los primeros papeles trágicos; pasó al teatro de la calle Guenegaud, en 1680. Hizo representar dos comedias: *Crispin preceptor*, y *Crispin buen ingenio*, y dos tragedias, *Soliman y Hércules*, que los contemporáneos han atribuido al abate Abeille.

Laticlavía, túnica de los antiguos romanos, que solo los cónsules y patricios podían usar. Estaba bordada de una ancha banda de púrpura.

Latil (JUAN BAUTISTA MARIANO ANTONIO DE), prelado francés, nacido en las islas de Santa Margarita, (1761-1839), educado en San Sulpicio, se negó á prestar juramento á la constitución civil del clero, emigró, fué limosnero del conde de Artois, y regresado á Francia con el príncipe, obtuvo el episcopado de Amiclea, *in partibus*, 1816; fué obispo de Chartres en 1821, arzobispo de Reims en 1824, y consagró á Carlos X en 1825. Par de Francia en 1823, conde, ministro de Estado, cardenal en 1826, recibió también el título de duque. Atribúyesele una grande influencia en la cuestión del restablecimiento de los Jesuitas y en la publicación de las ordenanzas de julio.

Latimer (HUGH), nacido en Tureaston (Leicester), (1472-1555), en primer lugar sacerdote católico, escribió contra el luteranismo, y arrastrado por su amigo T. Bilney, se hizo ardiente protestante. Comparó muchas veces ante los tribunales eclesiásticos, pero protegido por T. Cromwell, capellan de Ana Bolena, fué nombrado obispo de Worcester. Su celo desagradó á Enrique VIII, y como al propio tiempo rehusase aceptar el bill de los 6 artículos, fué encarcelado en la Torre de Londres. Puesto en libertad por Eduardo VI, permaneció en la vida privada. Pero en

el reinado de María Tudor, fué quemado en Oxford por haber abrazado la herejía.

Latini (BRUNETO), enciclopedista italiano, nacido en Florencia (1230-1294); tuvo grande reputación por su ciencia, sus brillantes lecciones y por sus discípulos, tales como Guido Cavalcanti y Dante. Desterrado de su país, se retiró á Francia, 1260-1264, y escribió allí su *Libro del Tesoro*. Vuelto á Florencia, despues del triunfo de Carlos de Anjou, fué síndico del Municipio, en 1264. Publicó numerosos opúsculos, traducciones del griego y del latin, discursos y corios poemas, como el *Tesoretto* de tres mil versos, en el cual celebra algunas virtudes; pero su obra principal es el *Tesoro*, que compuso en francés, y la cual es un sumario de diferentes ramos de la filosofía, reunidos en un cuerpo. Trata en él: 1º de los primeros tiempos y gobiernos, y de la naturaleza de todas las cosas; 2º de los vicios y virtudes; 3º del arte de hablar, segun la retórica y la filosofía. Esta obra fué escrita en francés.

Latino (Imperio). Fué formado por los cruzados latinos de la 4ª cruzada, 1204, despues de la toma de Constantinopla. Débil desde el primer día, fué atacado por Griegos y Búlgaros y concluyó en 1261. Los emperadores han sido:

Balduino I.	1204
Enrique	1206
Pedro de Courtenay	1216
Roberto de Courtenay	1219
Balduino II.	1228
Juan de Briena	1231
Balduino II.	1237-1261

Latino, hijo de Fauno y de Marica, segun las tradiciones referidas por Virgilio; fué rey del Lacio. Tuvo de su mujer Amata á la jóven Lavinia, que desposada primero con Turno, se casó despues con Eneas. Dicese que murió en un combate contra Mezenzio.

Latitud, distancia de un lugar del globo al ecuador, medida por grados, minutos y segundos. Hay 90 grados de latitud N. y 90 de latitud S.

Latitudinarios, secta protestante, cuyos miembros reivindican la mayor latitud en la interpretación de la Biblia.

Latmos, montaña del Asia menor, entre Mileto y Heraclea, donde Diana venia á visitar á Endimion. — Ciudad de este nombre que posteriormente fué llamada Heraclea.

Latofao ó Leucofao, hoy *Lafau*, entre Soissons y Laon (Alto Marne, Francia). Batalla de 594, ganada por Fredegunda y los Neustrios sobre los Austrasios; batalla de 680, ganada por Ebroino, mayordomo del palacio de Neustria, sobre Pepino de Herstal y Martin, mayordomos de Austrasia.

Latomías, canteras de la antigua Siracusa, que fueron convertidas en cárceles. Una de ellas fué llamada la *Oreja de Dionisio*, porque el tirano iba á escuchar las conversaciones de los presos. Era muy sonora.

Latona, hija del Titan Ceus y de su hermana Febe, fué amada de Júpiter y madre de Diana y Apolo. Juno la persiguió por toda la tierra inflamado de celos. Fué por fin recibida en la Isla de Délos, que Neptuno hizo salir del seno de los mares, y allí dió á luz á sus dos hijos. Apolo la libertó de la Serpiente Piton y la vengó de Niobe. Su culto estaba unido al de Apolo.

Latouche (GUILMOND DE), V. GUILMOND.

Latouche-Treville (LUIS LE VASSOR DE), nacido en Rochefort (1745-1808), guardia marina á los doce años, distinguióse en la guerra de América, y tomó parte en la redacción del código marítimo de 1786. Capitan de navio, diputado de la nobleza en los Estados generales, fué uno de los primeros que se declararon por el Estado llano. Contraalmirante en 1792, encarcelado hasta el 9 de termidor, fué reintegrado en sus empleos por el gobierno consular. Reunió en Boulogne los elementos de la escuadra destinada contra Inglaterra; y posteriormente, de 1801 á 1803, fué jefe de la que tomó parte en la expedición de Santo Domingo. Nombrado vicealmirante cuando ya se sentía enfermo, quiso morir en su puesto, á bordo del *Bucanaro*.

Latouche (JACINTO THABAUD DE), conocido con el nombre de *Enrique DE LATOUCHE*, escritor francés, nacido en la Chatre (1785-1851), empleado en la ad-

ministración de contribuciones indirectas, sin perjuicio de dedicarse mucho á la literatura. Abrió el campo en 1811 con un poema sobre la muerte de Rotrou, que mereció una mención del Instituto, y por una comedia en verso representada en el Odeon, con el título de: *los Propósitos de enmienda*. En la época de la Restauración publicó la *Historia del proceso Fualdés*, *las Memorias de madama Manson*; *las Cartas á David sobre el salon de 1819*; *La Biografía pintoresca de los diputados*; *las Ultimas Cartas de dos amantes de Barcelona*. Se hizo distinguir sobre todo por dos comedias en verso, *Selmours*, en 3 actos y un *Chasco favorable*, en 5 actos, 1818; por varios poemitas imitados del inglés y del alemán, de una forma romántica bastante nueva, con lindos versos, aunque en general de una expresión penosa. En 1819 publicó las *Obras inéditas de Andrés Chenier*. Débesele igualmente la *Correspondencia de Clemente XIV y de Carlin*, 1827; la novela de *Fragoletta*, de mediano éxito; y la *Reina de España*, que fracasó completamente en el teatro francés, 1831. Mostróse violento en el *Figaro*, donde fué redactor, 1831-32. Compuso otras obras como la novela del *Valle de los Lobos*, 1835; *los Adioses*, en 2 tom. en verso, 1843, y *los Agrestes*, 1844, que tienen algun mérito. En 1852 publicó sus últimas poesías, intituladas: *el Ultimo Adios*.

La Tour (CARLOS ANTONIO MAXIMILIANO BAILLET, conde DE), general austriaco, nacido en el castillo de la Torre (Luxemburgo), 1737-1806, coronel del famoso regimiento de dragones que tomó su nombre; combatió la rebelión de los Brabanzones, se distinguió en Wattignies, 1793; fué derrotado por Jordan y por Moreau, especialmente en Biberach, 1796, y últimamente obtuvo el gobierno de Estiria y del Alta Austria. — Su hijo, *Teodoro* (1780-1848), llegó á feld-marschal, era ministro de la Guerra en 1848, cuando fué asesinado por el pueblo de Viena en la insurrección del 7 de octubre.

La Tour (MAURICIO QUINTIN DE), pintor, nacido en San Quintin (1704-1788); fué al principio retratista en París, 1727, y obtuvo buen éxito empleando el pastel con talento. Siguiendo los consejos de Boullongne, aprendió á dibujar, y no volvió á presentarse en las Exposiciones hasta 1737, y desde aquel momento gozó de merecida reputación. Miembro y despues director de la Academia de pintura, 1744-46, fué pintor de cámara del rey, 1750. Empleó su fortuna en estimular las artes, fundó en San Quintin instituciones caritativas y una escuela gratuita de dibujo. Se le ha erigido una estatua en 1856. Sus obras se admiran y conservan, á pesar de su fragilidad.

La Tour de Auvernia (Casa de), familia noble conocida desde el siglo XII, que por alianza heredó el condado de Auvernia en 1389, y ha formado muchas ramas: las de los duques de Bouillon, vizcondes de Turena, los barones de Murat, etc.

La Tour de Auvernia (ENRIQUE DE), vizconde de Turenne, *duque de Bouillon* (1555-1623), calvinista partidario de Enrique de Navarra, casó con Carlota de la Marck, que le trajo el ducado de Bouillon y el principado de Sedan. Mariscal en 1592; por ambicion quiso ponerse á la cabeza de los protestantes contra Enrique IV, comprometióse por sus relaciones con Byron y los Españoles, vióse obligado á someterse y á abandonar Sedan al rey, 1602-1606. Bajo Luis XIII, se declaró contra Concini, y despues contra el condestable de Luynes. Fundó la Universidad protestante de Sedan, y ha dejado algunas *Memorias*, 1666. De su segundo casamiento con Isabel de Nassau, tuvo el segundo duque de Bouillon y el mariscal de Turena.

La Tour de Auvernia (FEDERICO MAURICIO DE), duque de Bouillon, hijo mayor del precedente, nacido en Sedan (1605-1652); abjuró el protestantismo en 1634; fué uno de los enemigos de Richelieu, se sublevó con el conde de Soissons, y tomó parte en el combate de la Marfée, 1641. Figuró en la conjuración del cinco de Marzo, recobró la libertad á precio de Sedan, y se adhirió á la Fronda, adonde arrastró á su hermano Turena. Murió cuando apenas acababa de reconciliarse con la corte.

La Tour de Auvernia (TEÓFILO MALO CORRET DE), nacido en Cairhaix del Finisterre, Francia (1743-1800), descendiente de una rama bastarda de la familia de Bouillon, alumno de la Escuela militar, entró en los mosqueteros negros en 1767, y despues como subteniente en el regimiento de Angoumois; se distinguió en el sitio de Mahon, 1781, y abrazó con ardor la

causa de la Revolución. Era entonces capitán, y rehusó todo ascenso; portóse heroicamente en el ejército de los Alpes, y de los Pirineos occidentales. El general Servan lo puso á la cabeza de un cuerpo de 8,000 granaderos, que se llamó la *Columna infernal*. Después del tratado de Basilea, 1795, al volver por mar de Burdeos á Brest, fué hecho prisionero por un corsario inglés, y al cabo de 2 años de cautiverio se estableció en Passy, viviendo económicamente para poder hacer algunas limosnas, y sin querer aceptar la fortuna que le ofreció el duque de Bouillon. Luego que supo que el último hijo de su amigo, Le Brigant, iba á ser separado de su padre para incorporarlo al ejército, obtuvo la autorización de reemplazarle, y en su lugar hizo la campaña de 1779 en Suiza, como simple granadero. El primer Cónsul le honró con un sable de honor y le nombró *primer granadero de la República*. Rehusó este título, que no obstante le ha quedado y con el cual se le conoce y apellida. Murió de un lanzazo en Oberhausen, cerca de Neuburgo. Cuando se le hizo le entierro en medio de ramos de laureles y de encina, le colocó un granadero en la fosa « como si estuviera siempre haciendo frente al enemigo. » El ejército llevó luto por él, durante tres días; los soldados le compraron una urna de plata para encerrar en ella su corazón; su nombre permaneció siempre escrito á la cabeza del registro de la 46ª media brigada, y al pronunciar en la lista *La Tour de Auvernia*, el sargento mas antiguo, que guardaba el corazón, respondía: « ¡Muerto en el campo del honor! » Se le ha levantado una estatua de bronce en Cairhaix, 1841. — Literato distinguido, poseía muchas lenguas, y se ocupó con especialidad del idioma y origen de los antiguos bretones. Publicó: *Nuevos estudios sobre la lengua, origen y antigüedades de los Bretones*, 1792, en 4to, reimpresso con el título de *Orígenes galos*, 1802; un *Compendio histórico sobre la ciudad de Keraes* (Cairhaix), ha sido publicado en el *Diccionario de la Bretaña*, por Ogée.

La Tour-du-Pin (Casa de), familia noble, cuyo origen se hace subir á los delphin del Vienense.

La Tour-du-Pin-Gouvernet (RENATO DE), nacido en Gouvernet (Delfinado), 1543-1619; jefe del partido calvinista, mariscal de campo en 1591, fué nombrado camarero mayor, consejero de Estado y comandante general del Bajo Delfinado. — Su hijo, Héctor, fué igualmente jefe de los protestantes al principio del siglo XVII; su nieto Renato (René), 1620-1687, abjuró el calvinismo, fué teniente general bajo Luis XIV y gobernador del Franco Condado. — Juan Federico de LA TOUR-DU-PIN-GOUVERNÉT, nacido en Grenoble (1727-1794), se distinguió en la guerra de Sucesión de Austria, y en la de los Siete Años, fué comandante general de Poitou y de Saintonge, diputado en los Estados generales; tomó asiento entre los representantes de la clase media; fué nombrado ministro de la Guerra en agosto de 1789, trató de la reorganización del ejército, fué preso en 1792 y pereció mas tarde condenado á muerte por el Tribunal revolucionario.

La Tour-Maubourg, familia francesa cuya genealogía remonta al siglo X, originaria del Alto Languedoc. Muchos de sus miembros se han distinguido especialmente desde el siglo XVI.

La Tour-Maubourg (MARÍA CÁRLOS CÉSAR DE FAY, conde DE) (1758-1831), coronel en 1789, diputado de la nobleza en los Estados generales, se adhirió á la clase media; fué uno de los comisarios encargados de traer al rey de Varennes á París; acompañó á La Fayette como mariscal de campo, compartió su larga cautividad, y fué llamado á Francia después del 18 de brumario. Miembro del Cuerpo legislativo, 1801, del Senado, 1806, comandante militar de Cherburgo, votó por la caída de Napoleón. Par de Francia en 1814, durante los Cien Días y posteriormente, después de las ordenanzas de 1819, siempre defendió las libertades constitucionales.

La Tour-Maubourg (MARÍA VÍCTOR DE FAY, marqués DE), hermano del precedente (1766-1850), era subteniente de Guardias de Corps, cuando defendió á María Antonieta el 6 de octubre. Hizo, con el grado de coronel, la campaña de 1792, á las órdenes de La Fayette, fué cogido con él por los Austriacos, pero puestos en libertad al cabo de un mes, regresó á Francia en 1798. Fué ayudante de campo de Kleber en Egipto, general de brigada en Austerlitz, general de división en la campaña de Polonia; se distinguió

en España y en Rusia; fué herido en el Moscowa, perdió una pierna en Leipzig y se adhirió al destronamiento de Napoleón. Par de Francia en 1814, creado marqués por Luis XVIII, nombrado embajador en Londres, fué ministro de la Guerra de 1819 á fines de 1821. — Gobernador de los Inválidos, 1822-1830, abandonó entonces la Cámara de los Pares, y en 1835 fué ayo del duque de Burdeos.

La Tour-Maubourg (CÁRLOS DE FAY, conde DE), hijo mayor del conde César (1781-1837), siguió la carrera diplomática, y en 1813 era ministro plenipotenciario en Wurtemberg. Hizo la campaña de Francia como voluntario, en 1814; y fué ministro en Hanóver, embajador en Sajonia, en las dos Sicilias, y finalmente en Roma. En 1831 entró en la Cámara de los Pares.

La Tour-Maubourg (ARMANDO CÁRLOS SÉPTIMO DE FAY, conde DE), hermano del precedente (1801-1845), siguió igualmente la carrera diplomática, fué secretario de Legación en Lisboa, en Hanóver, encargado de negocios en Viena, 1830, ministro plenipotenciario en Bruselas, 1832, y embajador en España, 1836. Reemplazó á su hermano en la embajada de Roma, y fué nombrado par de Francia en 1841.

La Trapa. V. TRAPA (LA).

Latreille (PEDRO ANDRÉS), naturalista francés, nacido en Brive (1762-1833), abandonado por sus padres, fué protegido por el baron de Espagnac, gobernador de los Inválidos, y ordenado sacerdote en París, 1786, y de vuelta á Brive se dedicó al estudio de los insectos. Acababa de publicar una Memoria sobre las *mutilas* de Francia, cuando fué preso y condenado á la deportación por el crimen de ser sacerdote. El descubrimiento de un nuevo insecto que le puso en relaciones con Bory de Saint-Vincent, le salvó de la sentencia revolucionaria. Volvió á Brive, donde continuó sus estudios, y después de nuevas persecuciones vino á París, y nombrado corresponsal del Instituto, recibió un módico empleo en el Museo, entró en la Academia de Ciencias en 1814 y en 1829 obtuvo una de las dos cátedras de Lamarck. Vivió y murió pobre. Ha escrito muchas obras: *Ensayo sobre la historia de las Hormigas en Francia*, 1798; *Hist. natural de los Monos, de las Hormigas, de los Reptiles, de los Crustáceos é Insectos; Genera crustaceorum et Insectorum secundum ordinem naturalem in familias disposita*, su mejor obra, 4 tom. en 8º, 1806-9; *Memorias sobre diversos asuntos de historia natural, de los insectos, de la geografía antigua y de la cronología*, 1819; *Historia natural é Iconografía de los insectos coleópteros de Europa*, 1822; *Estudios geográficos sobre el Africa central*, 1824; *Curiosos de Entomología*, 1831. Ha colaborado en el *Reino animal* de Cuvier, en el *Viaje de Humboldt* y publicado numerosas Memorias en la *Colección de la Sociedad de la historia natural de París, de la Sociedad Filomática, del Museo de historia natural, etc.*

La Tremoille ó La Trimouille, antigua familia, oriunda del Poitou, conocida ya en el tiempo de las cruzadas. Parece que la forma *Trimouille* ha prevalecido.

La Tremoille (JORGE DE), conde de Guines, de Boulogne y de Auvernia, conde y baron de Sully, de Craon, de La Trimouille, de Sainte-Hermine, etc. (1385-1446), camarero mayor de Juan sin Miedo, desde 1407, y compañero de libertinaje del joven Delfín, duque de Guyena. Adquirió cuantiosos dominios, por medio de brillantes casamientos, llegó á ser uno de los mas poderosos señores de Francia, y trató de reconciliar á Carlos VII con Felipe el Bueno. En 1427, de concierto con el condestable de Richemont, hizo matar al favorito del rey, señor de Giac, á quien luego reemplazó; fué nombrado Gran Camarero de Francia y colmado de favores por el débil Carlos VII. Pensando ante todo en sus intereses, excitó al rey contra el condestable, á quien obligó á retirarse. Enemigo desde el primer día de Juana de Arco, entorpeció cuanto pudo sus empresas; se alió con Gil de Rais, hizo alejar á La Fayette y al duque de Alençon, buenos servidores de la Francia, abandonó á la doncella de Orleans delante de París, no fué tal vez extraño á los acontecimientos de Compiègne, y nada hizo por salvarla. Durante mucho tiempo frustró las conspiraciones formadas contra él y triunfó de todos sus enemigos; pero al fin fué arrestado en Chinon por orden del condestable en 1433, y encerrado en el castillo de Montresor. El rey quedó pues desembar-

zado de su funesto consejero. La Tremoille alcanzó la libertad pagando un rescate, y ejerció de lejos cierta influencia sobre Carlos VII, que le dió muchas pruebas de su amistad, y siempre permaneció en estado de hostilidad contra el condestable. Mezclóse en la rebelión de la Pragerie, volvió á la corte en 1446, y poco después murió.

La Tremoille (LUIS DE), nieto del precedente, (1460-1525), vizconde de Thouars y príncipe de Talmont, mandó el ejército que venció á los Bretones en San Aubin du Cormier, 1488, cogió prisionero al duque de Orleans y trató con dureza á sus amigos. En 1491 amenazó á Rennes, y apresuró el matrimonio de Ana de Bretaña con Carlos VIII. Distinguióse en la expedición de este príncipe á Italia, venció en Fornuó, 1495, gobernó el Poitou, el Angoumois, el Anís del Anjou, y Luis XII le dió su confianza; en 1500 se apoderó del Milanesado contra Esforcia y recibió el gobierno de Borgoña. Pero no fué tan feliz en 1503 en su expedición á Nápoles contra el celebrísimo Gonzalo de Córdoba. En 1509, hizo prodigios de valor en Agnadel, y en 1513 fué sorprendido y derrotado por los Suizos en Novara, pero defendió contra ellos la Borgoña. En Marignán vió á su hijo caer acribillado de heridas; protegió la Picardía contra los Ingleses y los Imperiales, y murió herido en el corazón en Pavía. Llamábasele el *Caballero sin tacha*.

La Tremoille (FRANCISCO DE), nieto del precedente, casó en 1525 con Ana de Laval, nieta del rey de Nápoles (Federico). De aquí funda sus derechos á la corona de este reino la casa de Tremoille.

La Tremoille (CLAUDIO, duque DE) (1566-1604), combatió con el príncipe de Condé en 1585-86, y con Enrique de Navarra, en Contras, 1587; defendió á Tours contra Mayena, y abandonó á Enrique IV después del asesinato de Enrique III; pero pasado algun tiempo volvió á ser uno de sus mejores defensores. Su ducado de Thouars fué erigido en ducado-par. Al fin sostuvo los intereses protestantes por convicción ó por interés.

La Tremoille (ENRIQUE CÁRLOS DE), príncipe de Tarento, nacido en Thouars (1620-1672), nieto del precedente; sirvió en Holanda en 1647, entró en Francia, y en los trastornos de la Fronda sostuvo primero á Mazarino, después se declaró por el partido de los príncipes, y se encontró en el combate del barrio de San Antonio. Volvió á Francia en 1655; detenido, preso en Amiens cierto tiempo, vivió como desterrado hasta la paz de los Pirineos. Abjuró el calvinismo en 1670. Ha dejado unas *Memorias*, publicadas por el P. Griffet, 1767, en 12º.

La Tremoille (CÁRLOS BRETaña MARÍA JOSÉ, duque DE TARENTO, príncipe DE), nacido en París, (1764-1839), coronel en 1787. Emigró, mandó los Húsares de Salm en 1792, sirvió sucesivamente en Austria y en Nápoles, y se unió al conde de Frotté para sublevar la Normandía. En 1814 fué nombrado teniente general y par de Francia.

La Tremoille (ANTONIO FELIPE DE), príncipe de TALMONT, hermano del precedente; fué ayudante de campo del conde de Artois en 1792; unióse á los Vendeanos en 1793, y fué nombrado general de caballería. Hizo prodigios de valor en el ataque de Nantes, en Laval, etc.; mas descontento de la oposición que encontraba en los jefes plebeyos, quiso retirarse á Inglaterra, y Stofflet le volvió al campamento. Después de la derrota de Mans, huyó solo, fué capturado y maltrato, mostrando siempre valor hasta en el cadalso; fué ejecutado en enero de 1794. Laval le ha levantado un monumento expiatorio en 1822.

Latro (M. PORCIO), retórico latino español, nacido el año 50 antes de J. C., muerto el 4 después de N. Señor. Amigo y discípulo de Séneca el Viejo, que de él ha hecho el mayor elogio, fué maestro en el arte de la *declamación*. Su escuela, establecida en Roma, atrajo muchos discípulos que recibieron el nombre de *auditores*.

Lattaignant. V. ATTAIGNANT (EL).

Latude (ENRIQUE MASERS DE), nacido en Montagnac (Languedoc), 1725-1805; recibió su educación militar en Francia y Holanda. Pasó á París en 1748, y con el fin de hacer fortuna, dió aviso á Mma. de Pompadour de una supuesta conspiración formada contra ella. Descubierta su superchería, la favorita le hizo encerrar en la Bastilla, en 1749, de donde fué trasladado á Vincennes. Escapóse en 1750, se puso en las manos del rey, quien le hizo encerrar de nuevo en

un calabozo de la Bastilla, en el cual permaneció 18 meses. Logró escaparse varias veces, mas otras tantas fué preso, hasta en Amsterdam. La muerte de Mma. de Pompadour no puso fin á su desgracia; y por un encadenamiento fatal de circunstancias, permaneció cautivo en la Bastilla, Vincennes, Charenton y Bicetre. Le hicieron pasar por loco, y fué necesario todo el interés que por él tomaba Mma. Legros, y su admirable abnegación, para que por fin lograra su libertad en 1784. En la época de la Revolución solicitó varios auxilios pecuniarios, y la Asamblea votó en su favor 3,000 fr. y el Tribunal del 6º distrito de la capital 60,000, de cuya suma solo tomó 10,000; después cayó en el olvido. Las *Memorias* publicadas sobre su cautividad, no son suyas. En 1789 imprimió el memorial que habia dirigido en otro tiempo á Mma. de Pompadour.

Lauban, ciudad de la Silesia (Prusia), á 60 kil. S. O. de Liegnitz. Tenerías; fábricas de telas estampadas; 6,000 hab.

Laubardemont (JUAN MARTÍN DE), consejero de Estado bajo Luis XIII, instrumento de las venganzas de Richelieu, lo cual le dió una reputación odiosa. Es célebre por el proceso de Urbano Grandier. Había muerto en 1633.

Laubert (CÁRLOS JUAN), nacido en Teano (Nápoles), de un oficial francés al servicio de España (1762-1835); ocupóse desde joven de las ciencias naturales, vino á Francia en 1789, entró de farmacéutico en el servicio de Hospitales, y llegó á boticario mayor de los ejércitos en 1808, y á miembro de la Academia de Medicina. Ha escrito: *Código farmacéutico de los Hospitales militares*, y numerosos artículos en los diarios de medicina y farmacia.

Laubespine. V. AUBESPINE (EL).

Lauch, rio de Alemania que toma origen en los Vosgos, riega Guebwiller, Rouffach, Colmar, etc., y se echa en el Ill después de un curso de 50 kil.

Laud (GUILLELMO), prelado inglés, nacido en Reading (Berkshire), 1575-1645, hijo de un mercader de paños, entró en las órdenes, fué capellan del conde de Devonshire, 1603, prebendado de Westminster, capellan de Jacobo I, procuró propagar las doctrinas anglicanas, y fué obispo de San David, 1621, de Bath en 1626, de Londres, 1628, y por fin arzobispo de Cantorbery en 1633. Ministro de Carlos I con Stratford, persiguió á los puritanos, se sujetó de mas en mas á la disciplina romana, y no perdonó á ninguno de los que se opusieron á la ejecución de su voluntad. Sus innovaciones de Escocia, motivaron la sublevación que causó la ruina de Carlos I. Preso en 1640 por orden del Parlamento, permaneció mas de tres años encerrado en la Torre de Londres, fué condeñado por un acuerdo de la Cámara de los Comunes y murió en el cadalso en enero de 1645 con heroico valor. Ha dejado: *Sermones*, 1651; *Observaciones sobre la vida y muerte de Jacobo I*; *Officium quotidianum*, 1650; *Diary ó diario* de su vida, muchas veces reimpresso.

Lauder, ciudad del condado de Berwick (Escocia), sobre el Lauder, á 40 kil. S. E. de Edimburgo. El Parlamento escocés se ha reunido allí muchas veces; 2,200 hab.

Lauderdale (JUAN MAITLAND, duque DE), nacido en Lethington (Escocia), 1616-1682, celoso partidario del *Covenant* en 1638; contribuyó á la entrega de Carlos I á los Ingleses, luego se adhirió á él, y le hizo firmar el *compromiso* de Hampton-Court por el cual le prometía el auxilio de Escocia, 1647. Sostuvo á Carlos II, fué cogido en Worcester, 1651, puesto en libertad por Monk, 1662, y se reunió en La Haya con Carlos II, quien le nombró secretario de Estado por la Escocia. Defensor leal de los intereses del rey, dejó á un lado sus principios y preocupaciones religiosas; fué creado *duque de Lauderdale*, 1673, y par de Inglaterra con los títulos de *vizconde de Petersham* y *conde de Guilford*. Formó parte del ministerio de la *Cábala*, y continuó dirigiendo los negocios de Escocia hasta 1680. Cayó en desgracia por el duque de York.

Laudes, la 2ª parte del oficio del Breviario; rézase después de los Maitines, porque especialmente contienen los cánticos y salmos de acción de gracias.

Laudon ó Loudon (GEDEON ERNESTO, baron DE), general austriaco, nacido en Trolzen (Livonia), 1716-1790, de una familia escocesa de origen, sirvió al principio en Rusia, fué repulsado por Federico II, á quien se ofreció luego, y pasando al servicio del

Austria, conquistó penosamente todos sus grados. Su mérito, en la guerra de Siete Años, le hizo nombrar general, 1758; fué uno de los mejores tenientes de Daun, y se hizo admirar de Federico II por la habilidad estratégica de sus retiradas. Gobernador de la Moravia, 1769, y feld-mariscal en 1778, dirigió hábilmente un cuerpo de ejército en Bohemia, se distinguió en la guerra de 1788-1789, contra los Turcos, tomó á Belgrado, y recibió el título de generalísimo.

Laudonniere (RENATO GOULAIN DE), señor calvinista de Francia, fué encargado por Carlos IX, á instigación de Coligny, de conducir á la Florida una colonia protestante. Partió con dos buques en 1562, y fundó la colonia de Port-Royal; pero después de su vuelta á Europa, la colonia fué abandonada. Laudonniere salió del Havre con tres embarcaciones, en 1564, y construyó una nueva fortaleza, la *Carolina*, pero cometió la falta de mezclarse en las disensiones de los Indios, y sus compañeros, indisciplinados, le obligaron á hacer correrías contra los Españoles de Cuba. Laudonniere castigó bien pronto la revuelta, acababa de recibir refuerzos de su amigo Ribaut, cuando los Españoles vinieron á atacarlos, pasaron á cuchillo á los colonos, y ahorcaron á los demás como herejes. Laudonniere pudo escaparse y volver á Francia y de Gourgues vengó la muerte de los Franceses. Laudonniere ha escrito una *Historia de la Florida*, 1586, en 8º.

Lauenburgo, ciudad de Prusia, cap. del ducado del mismo nombre, sobre el Elba y el canal de Trave, á 45 kil. S. E. de Hamburgo; 4,000 hab.

Lauenburgo (Ducado de), prov. prusiana situada entre el territorio de Lubeck, el Mecklemburgo-Strelitz, el Hanóver y el territorio de Hamburgo. Superf. 1,172 kil. cuadrados; población 50,000 hab. — Este ducado perteneció á la casa de Sajonia hasta 1689, y á la de Brunswick hasta 1803. Fué ocupado por los Franceses y formó parte en 1810 del depart. de las Bocas del Elba. En 1815 pasó al Hanóver, y luego á la Prusia, que lo cedió á la Dinamarca, en cambio de la Pomerania, en 1816. La Prusia y el Austria lo han arrebatado á Dinamarca en 1864, y luego el Austria ha vendido á la Prusia sus derechos sobre el Lauenburgo, por el tratado de Salzburgo de 1865. Ciudades principales: Lauenburgo, sobre el Elba, y Ratzeburgo.

Laufeld ó Lawfeld, aldea de Holanda, en la prov. de Limburgo, cerca de Maestricht. Victoria del mariscal de Sajonia sobre el duque de Cumberland, en 1747.

Laugier (MARCOS ANTONIO), literato, nacido en Manosque (1713-1779), jesuita en su juventud, se vió obligado á dejar la órden, y fué redactor de la *Gaceta de Francia*, y secretario de embajada en Colonia. Publicó varias obras: *Ensayos sobre la arquitectura*, 1753 y 1755; *Apología de la música francesa*; *Historia de la república de Venecia*, 12 tom. en 12º, obra estimable, pero muy declamatoria; *Historia de la paz de Belgrado*, 2 tom. en 12º.

Laugier (ANDRÉS), químico, nacido en París (1770-1832), fué protegido por Fourcroy, su pariente, y discípulo de Vauquelin. Empleado en la administración de pólvoras y salitres, 1794-95, se recibió de farmacéutico, siguió los cursos de química y de farmacia en Tolon y en Lila, y suplió á Fourcroy en París, en el Museo de historia natural, 1802; luego fué profesor titular, 1810. Profesó igualmente en el Colegio de Farmacia, y llegó á ser su director, y en 1820 individuo de la Academia de Medicina. Laugier contribuyó con Fourcroy á la organización de los liceos y colegios. Ha hecho descubrimientos y experimentos analíticos sobre los minerales, y ha dejado numerosas Memorias insertas en los *Anales del Museo*, los *Anales de química*, y el *Diario de Francia*. También publicó: *Lecciones de química general*, 2 tom. en 8º.

Laujon (PEDRO), poeta y autor dramático, nacido en París (1727-1811), hijo de un procurador, se dió á conocer por sus parodias de óperas y sus canciones, fué secretario del conde de Clermont, que hizo su fortuna; y después, secretario del duque de Borbon, bajo cuyas órdenes dirigió las reuniones de Chantilly. Arruinado por la Revolución, conservó sin embargo su carácter jovial, y continuó dando sus alegres canciones, que no revelan la menor sombra de misantropía. Colega en otro tiempo de los Panard, Piron y Collé, lo siguió siendo, con la misma inspiración y gracia pírrica, de Desaugiers y aun de Beranger. En 1807 entró en la Academia francesa. Había publicado,

3 tom. en 8º, una colección de canciones en música, intitulada: *A propósito de Sociedad*, 1771, y en 1809 dió á la luz sus *Obras escogidas*, 4 tom. en 8º, donde se encuentran sus parodias, sus pastorales (*Dafne* y *Cloe, Eglea, Silvia*), y sus comedias, canciones, etc.

Lauhay (FRANCISCO DE), juriconsulto, nacido en Angers (Francia), 1612-1693, abogado en el Parlamento de París, y catedrático de leyes en el Colegio real. Ha publicado: *Tratado del derecho de caza*, 1681, en 12º; *Instituciones del Derecho romano y del Derecho francés*, 1686, en 4º, etc.

Lauhay (NICOLÁS DE), grabador, nacido en París, (1737-1792), individuo de la Academia en 1777, fué un artista de buen gusto. — Su hermano ROBERTO (1734-1814), ha sido igualmente un grabador distinguido.

Lauhay (JUAN BAPTISTA), ingeniero, nacido en Avanches (Francia), 1768-1827, destinado al principio á la Iglesia, se inclinó á las artes mecánicas y llegó á ser ya fundidor célebre. Ha construido en París el puente de las Artes, el puente de Austerlitz, y sobre todo la columna de la plaza Vendome y la estatua que la dominaba. Se ha publicado después de su muerte, el *Manual del fundidor de toda especie de metales*, 2 tom. en 8º, con láminas.

Lauhay (SEÑORITA DE), V. STAAL (SEÑORA DE).

Lauhay ó de Lauhey (BERNARDO RENATO JOURDAN, MARQUÉS DE), nacido en París, 1740, hijo de un gobernador de la Bastilla, fué á su vez gobernador de la fortaleza, de 1776 hasta el 14 de julio de 1789. Se rindió condicionalmente al pueblo, y este le asesinó en la plaza de Greve.

Lauhay ó Lauhay (JUAN DE), canonista é historiador eclesiástico, nacido cerca de Valognes (Francia), 1603-1678, doctor de la Sorbona, nombrado por su sabiduría, su desinterés y su independencia. Fué excluido de la Sorbona, por haber rehusado suscribir á la condenación de Arnauld. Sus *Obras* han sido publicadas por el abate Granet en Ginebra, 1731, 10 tom. en fol.; son de notar entre ellas: *De Frequenti confessionis et eucharistiae usu*, 1653; *De Duobus Dionysiis*; *De varia Aristotelis in Academia parisina fortuna*; *De Scholis celebrioribus, seu a Carolo magno, seu post Carolum, per Occidentem instauratis*; *Regia in matrimonium potestas*, tratado condenado en Roma en 1688; *Regii Navarrae Gymnasii parisiensis Historia*, etc., etc.

Lauhen, aldea de Suiza, canton de Berna, á 48 kil. O. de Berna, sobre el Saane ó Sarine, 800 hab. Victoria de los Berneses contra los Austriacos, en 1339.

Laura, nacida hácia 1307, en Naves, se casó con Hugo de Sade, en 1325. Petrarca, que la conoció poco después, la amó, cantó su belleza y la hizo célebre. Madre de once hijos, murió de la peste negra en 1348.

Lauraguais (LUIS LEON FELICIDAD, DUQUE DE BRANCAIS, CONDE DE), nacido en París (1733-1824), hijo del duque de Villars-Brancais, se hizo conocer por su afición á las letras y á las artes; compró á la administración del Teatro Francés el derecho absurdo de colocar asientos sobre la escena para las gentes á la moda; mereció, por su delicada beneficencia, los elogios de Voltaire, y fué individuo supernumerario de la Academia de Ciencias. Hizo imprimir en 1764 su tragedia de *Clitemnestra*, dedicada á Voltaire, y en 1784 la tragedia de *Yocasta*, que fué mal recibida. En 1793, fué encerrado en la Conserjería y despojado de sus bienes. Fué par de Francia en 1814, con el título de duque de Brancais. Hombre de mucho talento, ha dejado escritas gran variedad de *Memorias*, *Cartas*, *Opúsculos*, etc.

Laureado (Poeta), nombre dado en Italia, en Alemania, y hoy todavía en Inglaterra, á un poeta que recibe, sea de un príncipe, sea de un cuerpo científico, una corona de laurel. Petrarca fué coronado en Roma, como poeta laureado, en 1341.

Laureti ó Lauretti (TOMÁS), llamado el Siciliano, arquitecto y pintor de la escuela napolitana, nacido en Palermo (1508-1592), ha dejado obras estimadas en Bolonia, trabajó en Roma para Gregorio XIII, y es muy alabado por los cuatro asuntos de la historia romana que ejecutó en el Capitolio.

Lauri (BALTASAR), pintor, nacido en Ambrés, hácia 1570, muerto en Roma en 1644, vivió en Italia, y fué considerado como uno de los mejores paisistas de su tiempo. Su hijo mayor, *Francesco* (1610-1635), anunciaba las mejores disposiciones, cuando fué arrebatado por una muerte prematura. El mas jóven, *Filipo*, nacido en Roma (1623-1694), pintó los

frescos del palacio Borghese, pero sobresalía en los pequeños cuadros de un toque ligero y de una composición graciosa, que fueron admirados por Rafael Mengs.

Lauricocha, lago del Perú, en los Andes, á 66 kil. S. O. de Guarmeo. Tiene de extensión 13 kil. y desagua por el Tunguragua.

Lauriere (EUSEBIO SANTIAGO DE), juriconsulto, nacido en París (1659-1728), hijo de un cirujano; se recibió de abogado en 1679, pero, en vez de ejercer, se entregó á estudios profundos de legislación, que nos han valido obras excelentes: *Del Origen del derecho consuetudinario del prebostazgo y vizcondado de París*, 1698, en 8º; *Biblioteca práctica*, 1699, en 4º; *Instituciones consuetudinarias de Antonio Loysel*, 1710, 2 vol. en 12º, libro que ha alcanzado cinco ediciones, la última de Mrs. Dupin y Laboulaye; *Tratado de las instituciones y sustituciones por contrato*, 1715, en 12º, etc. Ha publicado además, con notas y adiciones, el *Glosario del derecho francés*, de Ragneau, y el 1º volumen y parte del 2º de la *Colección cronológica de las pragmáticas de los reyes de Francia de la 3ª raza*, 1723, en fol., obra importante continuada por Secousse.

Lauriston (SANTIAGO ALEJANDRO BERNARDO LAW, MARQUÉS DE), de una antigua familia de Escocia, á la que pertenecía el hacendista Law, nacido en Pondichery (1768-1828), fué condiscípulo de Bonaparte en la Escuela militar, 1784; entró en la artillería, y llegó á jefe de brigada en 1795. Fué luego edecan del primer Consul, dirigió el colegio de artillería de La Fere, 1801, desempeñó una misión diplomática en Copenhague, fué recibido en triunfo en Londres, cuando llevó la ratificación del tratado de Amiens, 1802, y nombrado brigadier y luego general de division en 1805. Tomó parte en la campaña de Austerlitz, ocupó el territorio de Ragusa en 1807, y se defendió gloriosamente contra los Rusos; fué gobernador de Venecia, siguió á Napoleon á Erturt, luego á Madrid; combatió á las órdenes del príncipe Eugenio en Italia y en Hungría, mandó la artillería de la guardia en Wagram, y fué nombrado embajador de Rusia en 1811. No obtuvo el resultado que esperaba de su misión, hizo la campaña de 1812, mandó la retaguardia en la retirada, se distinguió en la campaña de Sajonia, y fué hecho prisionero en Leipzig. Luis XVIII le nombró par de Francia en 1815, y comandante de la primera division de la guardia real; en 1817, Lauriston recibió el título de marqués, fué ministro en 1821, mariscal de Francia en 1823, y con este grado formó parte de la expedición de España.

Laurium, hoy *cabo Colonna*, promontorio que termina el Atica al S., última cima del monte Himeto. Los Atenieses explotaban allí ricas minas de plata, cuyos productos empleó Temistocles en la reconstrucción de los *Largos Muros*, y Pericles en embellecer la ciudad. La pequeña ciudad de *Laurium*, hoy *Legrano*, se extendía al pié de la montaña.

Laurvig, ciudad de Noruega, sobre el Skagerack, á 100 kil. S. O. de Cristiania; 4,000 hab. Exportación de arenques y de madera de construcción. Cerca de Laurvig se halla la fábrica de fundición de cañones y balas de Fritzo.

Lausana. V. LAUSANNE.

Lausanne, *Lausanium*, en español *Lausana*, ciudad de Suiza, cap. del canton de Vaud, sobre una altura bastante escarpada, á 500 metros del lago de Ginebra y del pequeño puerto de Ouchy, y á 50 kil. N. E. de Ginebra; 48,000 hab. de la religion reformada. Universidad fundada en 1537, donde profesaron Teodoro de Beze y Enrique Estienne. Catedral del siglo xi, puente magnífico sobre un valle que separa en dos partes la ciudad. Tenerías muy nombradas. Lausana, gobernada largo tiempo por el obispo y los notables de la ciudad, fué tomada por los Berneses en 1536, y quedó bajo su dependencia hasta 1789.

Lautaro, jefe araucano, muerto en 1557, fué algun tiempo paje del adelantado Pedro de Valdivia. Después de un combate dado por los Españoles á los Araucanos, Lautaro desertó, reveló al jefe indio Caupolican la situación de los Españoles que batían en retirada, y les hizo sufrir una derrota completa. Valdivia fué cogido y muerto á pesar de los ruegos de Lautaro. Este, desde entonces, dividió el mando con Caupolican, venció cerca del Biobío á Don Francisco de Villagran, 1534, é incendió la Concepcion;

pero en un nuevo combate con Villagran, fué muerto de un flechazo, y los Indios que le amaban se hicieron todos matar junto al cuerpo de su jefe.

Lauter, ó *claro*, afluente de la izquierda del Rin, que nace en la Baviera renana; servía ant. de frontera de Francia desde Bobenthal; riega á Wissemburgo y Lauterburgo, pasa por Hagenbach, y se echa en el Rin despues de un curso de 70 kil.

Lauterbach, villa del gran ducado de Hesse-Darmstadt, sobre el Schlitz; 4,000 hab. Fábrica de armas blancas y tenerías.

Lauterberg, villa de Prusia, en la prov. de Hanóver, en el centro de las montañas de Hartz; 4,000 hab. Minas de hierro y de cobre; bella ferrería.

Lauterburgo, cabeza de canton del distrito y á 20 kil. E. de Wissemburgo (Alsacia), sobre el Lauter; 2,005 hab. Plaza fuerte, tomada por los Prusianos en 1793, y recobrada por Hoche en el mismo año.

Lautrec (ODETO DE FOIX, SEÑOR DE), acompañó á Luis XII á Italia, 1511, fué dejado por muerto en la batalla de Rávena, 1512, y luego, todo poderoso bajo Francisco I, merced al valimiento de su hermana Mma. de Chateaubriand, Gobernador de Guyena en 1515, se distinguió en Marignan, y fué teniente general del rey en el Milanésado. Muy valiente, pero duro y codicioso, excitó el descontento general. Se defendió al principio contra los Imperiales y las tropas de Leon X, pero no habiendo recibido el dinero necesario para completar la paga de sus mercenarios suizos, dinero sustraído por su enemiga Luisa de Saboya, se vió obligado á dar una batalla, y fué completamente derrotado en la Bicoca, el 29 de abril de 1522. Protegió la Guyena contra los Españoles, 1523, combatió en Pavia, 1525, fué colocado al frente de un nuevo ejército francés para conquistar la Italia, 1527, perdió un tiempo precioso en el sitio de Nápoles, y murió de una fiebre contagiosa en 1528. Lescun y Lesparre eran sus hermanos.

Lauwer-Zee, golfo del mar del Norte, en la costa de Holanda, entre las provincias de Frisia y de Groningue.

Lauzun (ANTONIO NOMPAR DE CAUMONT, CONDE DE), nacido en Gascuña (1632-1723), no era mas que un pobre segundon, conocido con el nombre de Puy-Guilhem, cuando vino á la corte, donde le introdujo el conde de Guiche, su pariente. El rey se fijó en él en casa de la condesa de Soissons, le distinguió desde entonces, tratándole como favorito, le nombró coronel general de dragones, y aun obtuvo despues la promesa del empleo de director general de artillería; pero el ministro Louvois hizo aplazar el nombramiento. Entonces fué cuando Puy-Guilhem reprochó á Luis XIV el haber faltado á su palabra y rompió la espada en su presencia; el rey arrojó su baston por la ventana, para no verse obligado á emplearlo contra un noble, y le hizo conducir á la Bastilla, 1669. Pocos dias despues salió y fué nombrado capitán de guardias. A la muerte de su padre tomó el título de conde de Lauzun, y estuvo á punto de casarse con María Luisa de Orleans, duquesa de Montpensier; Luis XIV llegó á dar su consentimiento para este matrimonio, diciembre 1670, y Lauzun cometió la falta de diferirlo por vanidad. Louvois y Mma. de Montespan se unieron para perderle. En el mes de noviembre de 1671, fué preso, conducido á la Bastilla y de allí á Pignerol, donde permaneció encerrado diez años. La señorita de Montpensier, á quien tenia inconsolable la desgracia de Lauzun, ganó en fin á Mma. de Montespan, cediendo á su hijo, el ducado de Maine, el condado de Eu, el ducado de Aumale y el principado de Dombes, 1680. Lauzun quedó libre, pero permaneció aun cuatro años, desterrado en Angers; en fin, gracias á las súplicas de la duquesa de Montpensier, pudo volver á París, y entonces fué cuando se casó en secreto con la princesa, si bien esta union no fué dichosa ni duradera, pues acabaron por separarse. En 1688 pasó Lauzun á Inglaterra, y en el momento de la revolución, tuvo encargo de Jacobo II de conducir á Francia á la reina y al príncipe de Gales. Llevó á buen término esta empresa, y logró de nuevo el favor de la corte, aunque sin encontrar el favoritismo pasado. En 1689, condujo 6,000 hombres á Irlanda, pero no alcanzó el menor éxito; fué elevado á la dignidad de duque en 1692, y se casó en 1695, con la hija del mariscal de Lorges, que solo tenia catorce años.