

las *Obras de Moliere, Racine, Corneille*, etc.

Jomard (FRANCISCO), nacido en Versalles (1777-1862), uno de los primeros discípulos de la Escuela politécnica, hizo la expedición de Egipto como ingeniero hidrógrafo, y tomó gran parte en la publicación de la *Descripción del Egipto*; y desde entonces se ocupó de trabajos eruditos acerca de esta comarca, de la Arabia y países circunvecinos. En 1818 entró en la Academia de Inscripciones, y fué conservador geógrafo de la Biblioteca real. Se consagró á la propagación de la enseñanza mútua.

Jomelli (NICOLÁS), compositor italiano, nacido en Aversa (1714-1774), discípulo de Fr. Feo, trabajó algun tiempo bajo la dirección del P. Martini, y llegó á ser uno de los primeros maestros de Italia. Como Gluck, á quien se le ha comparado, tuvo vigor y nobleza de estilo; su instrumentación es amplia y nerviosa; su música de iglesia (oratorios, misas, himnos y cánticos) es de un estilo severo. Entre sus óperas figuran: *el Error amoroso*, 1737; *Aguiles en Esciros*, 1745; *Didone*; *Eumenes*, 1747; *Merope* 1747; *Ifigenia en Táurida*, 1751; *Semiramis*, 1752; *Armida*, 1771; *Ifigenia en Aulida*, 1773; etc.

Jonás, uno de los doce profetas menores, nacido en Gethéfer, vivía en el siglo VIII ant. de J. C., en el reinado de Osías de Judá. Encargado por Dios de ir á anunciar la destrucción de Nínive, se embarcó en Joppe para refugiarse en Tarso, fué arrojado al mar por los marineros, en medio de una tempestad y se le tragó una ballena; al cabo de tres días salió sano y salvo, y pasó á cumplir su mandato. Los Nínivitas hicieron penitencia, y Dios los perdonó. Jonás temió pasar por falso profeta y el Señor le hizo ver lo injusto de sus quejas. El Libro de Jonás ha llegado hasta nosotros.

Jonás, obispo de Orleans, nacido en Aquitania, muerto en 843, sucedió á Teodulfo, en 825. Se le deben: *De Institutione laicali*, en el *Spicilegium* de Achery; *De Institutione regia*, trad. al francés por Desmares, 1662; *de Imaginibus*, en la *Biblioteca de los Santos Padres*, t. XIV.

Jonás (Jusro), llamado también *Jodoco*, reformador alemán, nacido en Nordhausen (1493-1535), hijo de un burgomaestre, estudió en Wittenberg, profesó en Erfurt y fué uno de los principales partidarios de Lutero, á quien acompañó á Worms. Profesor de derecho, y después de teología en Wittenberg, colaboró con Melanchthon en la confesión de Augsburgo, contribuyendo á la Liga de Smalkalde; predicó la reforma en muchos países de Alemania y asistió á Lutero en sus últimos momentos. Después de este y Melanchthon, contribuyó mas que nadie al triunfo de las ideas reformistas. Dejó muchas obras de exégesis y de polémica, discursos, tradiciones, etc.

Jonathan ó Jonathas, hijo de Saul, amigo de David, á quien amparó contra su padre. Dos veces derrotó á los Filisteos; pero estuvo expuesto á ser condenado á muerte, porque al perseguir al enemigo había comido un poco de miel, quebrantando las órdenes de Saul; el pueblo le salvó. Fué muerto con su padre en la batalla del monte Gelboe, 1054 ant. de J. C., y David lloró la muerte de su amigo.

Jonathan (Hermano), nombre familiar que los Ingleses dan al pueblo de los Estados Unidos, aludiendo á la amistad fraternal de David y Jonathan.

Jonathás ó Jonatás. V. MACABEO.

Jones (IÑIGO), arquitecto inglés, nacido en Londres (1572-1652), hijo de un sastre católico, aprendiz de carpintero, vióse protegido por los condes de Arundel y de Pembroke, y pudo ir á estudiar á Italia. Fué intendente general de los edificios de la corona, en tiempo de Jacobo I y Carlos I. Sus contemporáneos le apellidaron el *Vitruvio inglés*; débensele la restauración de San Pablo, el palacio de San Jones, la iglesia y plaza de Covent Garden, diversos palacios particulares, etc., etc. La colección de sus planos y dibujos se encuentra en el *Vitruvius Britannicus* de Campbell.

Jones (GUILLERMO), orientalista inglés, nacido en Londres (1746-1794), conocía desde muy joven casi todas las lenguas europeas y se ocupó con preferencia de la literatura oriental. Desde 1770 á 1772 tradujo al francés varias obras persas y entre ellas una *Gramática persa*. En 1774 publicó un excelente tratado acerca de la poesía persa y árabe: *Poesías Asiáticas. Commentariorum libri VI*. Después de haber hecho dos viajes por Francia, en donde trabó amistad con

Franklin, tradujo los siete *Moallakat*, antiguos poemas árabes anteriores á Mahoma. Nombrado juez del tribunal supremo de Calcuta, 1783, creó la *Sociedad de Calcuta*, y se consagró con afán al estudio del sanscrito, siendo secundado por los indígenas, que le estimaban por su saber y equidad. Hizo recopilar las leyes indias, traducidas mas adelante por Colebrooke. Jones tradujo el drama de *Sakuntala*, obra del poeta Kalidasa, 1789, publicó el *Ritu Sankara* (poema de las estaciones), y especialmente las *Leyes de Manú*, 1794. Sus *Obras* fueron reunidas en 1799, 6 tom. en 4.º ó 13 en 8.º.

Jones (JUAN PABLO), marino inglés, nacido en Arbigland (Escocia), 1747-1792, acompañó á su hermano á América, mandó varios buques mercantes y, en 1775, entró á servir en la marina de los Estados Unidos, distinguiéndose por su intrepidez y su ciega energía. Así fué como se atrevió á saquear y pegar fuego al puerto de Whitehaven en 1778. Nombrado comodoro, fué bien recibido en el corte de Versalles, y en 1781 mereció las felicitaciones del congreso americano. Después sirvió á la Rusia en calidad de contraalmirante, pero no pudo conseguir que en Francia admitiesen sus ofrecimientos de servicio. Murió en París. Sus *Memorias*, publicadas en Edimburgo, 1830, 2 tom. en 8.º, parecen presentar alguna autenticidad.

Jones (OWEN), anticuario inglés, nacido en el condado de Dembigh (1754-1814), ganó una fortuna colosal en el comercio, fundó la *Cambrian Society*, 1772, é imprimió á sus expensas las ant. poesías de los bardos galos, bajo el título de *Archæology of Wales*, 3 tom. en 4.º, etc., etc.

Jongelinx (SANTIAGO), escultor belga, nacido en Ambéres (1531-1606), director de la casa de Moneda de esta ciudad. Esculpió nuevas estatuas notables, como la del duque de Alba para Ambéres, ocho divinidades paganas para la casa municipal, etc. Se conserva aun el mausoleo de Carlos el Temerario de Nuestra Señora, de Brujas, obra suya.

Jonia. El nombre de Jonia en la antigüedad correspondió á tres países diferentes: 1.º al Atica, después de la invasión de los Jonios; 2.º á la costa setentrional del Peloponeso, llamada Egialea ó Ribera por los Pelasgos, cuando fué invadida por los Jonios del Atica; 3.º á la parte del Asia Menor, comprendida entre el Hermes y el Meandro; cuando los Jonios, demasiado numerosos en Atica, adonde los había arrojado una invasión dórica, conducidos por los hijos de Codro, emigraron á esta parte hácia 1140 ant. de J. C. Mezclados con los Abantes de Eubea, con los Cadmos, con los Focios con los Dorios de Epidaura, etc., fundaron 12 ciudades, siendo las principales Efeso, Focea, Chio, Samos, y sobre todo Mileto. Cada una conservó su gobierno interior, pero todas se confederaron contra el extranjero. Favorecida la Jonia por la suavidad de su clima, que había hecho se le llamase *Muelle Jonia*; adquirió gran brillo en los tiempos de su independencia. Las letras, las ciencias y las artes fueron cultivadas en ella, antes que los Griegos de Europa pudieran sospechar su existencia. Patria de Homero, y después de Mimnermo y Anacreonte, se elevó con Anaxágoras hasta la idea de un dios supremo, todo inteligencia y creador de todas las cosas. Pero las ventajas naturales á que debía su esplendor, provocaron su conquista. Vémosla saqueada por los Cimerianos, tributaria de la Lidia, bajo la dominación de Creso, pasar con Ciro al imperio de los Persas, unida á lo demás del reino de Creso; después de las guerras médicas, el tratado de Cimón, 449 ant. de J. C. le devolvió un momento su independencia, que luego perdió con el de Antálcidas en 387. Después cambió de dueño con Alejandro, y á la muerte de este conquistador perteneció sucesivamente á Antígono, á Lisimaco, á Seleuco y á Eumenes, quien la recibió de Roma, 190 ant. de J. C., después de la batalla de Magnesia; por último, en 133, fué á perderse en el imperio romano y formó parte del proconsulado de Asia.

Jónicas (Islas), grupo de siete islas, rodeadas de otras mas pequeñas, situado en el Mediterráneo, hácia las costas O. y S. de Grecia, de la cual dependen. Las princip. son: Corfú, Cefalonia, Zante, Santa Maura, Itaca, Cérigo y Paxos. Sup., 2,607 kilóm. cuadrados. Pobl., 218,879 hab. Cap. *Corfú*. Clima suave, pero el sirocco da á veces en ellas un calor sofocante. Suelo accidentado, mas propio de la vid que del trigo. Manufacturas poco importantes, si bien en Corfú y en

Zante se fabrica mucho jabón. A su posición deben el ser un depósito general de la Grecia y de la Albania. — Citadas á cada paso en la historia griega, especialmente en la guerra del Peloponeso, del 431 al 404 ant. de J. C., en que algunos de ellos desempeñaron un papel de importancia, pero siempre en pequeños gobiernos separadas, estas islas fueron sometidas por Alejandro, y después, en tiempo de los Romanos, formaron una prov. del imperio de Oriente. Los Normandos de las Dos Sicilias, á fines del siglo XI, se las arrebataron á los emperadores bizantinos. Venecia se apoderó de ellas á principios del XV, introdujo la lengua italiana, adoptada por los nobles del país, y conservada hasta 1797, en que los Franceses las tomaron. El tratado de Campo Formio las cedió á la Francia, pero una escuadra turco-rusa las tomó en 1799, y hasta el tratado de Tilsitt, 1807, vivieron en República independiente, bajo el protectorado de la Prusia. Devueltas entonces á la Francia, las poseyó esta hasta 1814, en que el tratado de Viena las puso bajo el protectorado de Inglaterra. Esta nación las ha dominado largo tiempo, pero fatigada de las luchas continuas que tenía que sostener para impedir su anexión á la Grecia, habiéndose visto obligada en 1848 á reprimir una verdadera insurrección en la isla de Cefalonia, la Inglaterra las cedió al príncipe Jorge de Dinamarca, elegido rey de Grecia en 1863, después de la expulsión del rey Oton.

Jónico (Mar), *Ionium mare*, mar formado por el Mediterráneo, entre la costa de la Italia meridional y la costa O. de la Turquía y de la Grecia europeas. Las Islas Jónicas ocupan su parte oriental. Princ. golfos: Coron, Arcadia y Lepanto, en la costa griega; los de Tarento y Esquilache en la italiana.

Jonios, *Ionii*, una de las 4 grandes tribus helénicas, aunque su dialecto, muy distinto del de los Dorios, el genio de su raza guerrera y al mismo tiempo comerciante é industrial, y por último, la tradición que las hace descender de Ion, nieto de Helen; indican una raza mezclada de Pelasgos y no tan pura como la de los Dorios y de los Eolios. Ningun pueblo griego ha desempeñado un papel tan brillante como el suyo; Atenas era jónica. Además, se les debe las innumerables colonias que llevaron al mundo entero, entonces bárbaro, la civilización de la raza griega. Encuétranse colonias jónicas en el Asia Menor; en el Egipto, Naucratis; en la Galia, Marsella; en la Isla de Sicilia, Catania, Mesina, etc., por último, en Italia eran numerosísimas, tanto, que el Bruccio, la Lucania, la Apulia, etc., tomaron el nombre de Grecia Mayor. En una palabra, era tal el poder expansivo de su raza, que en dos siglos, desde el año 800 al 600 ant. de J. C., la ciudad de Mileto, por sí sola, fundó 80 colonias, siendo las mas importantes de ellas, Abidos, Lampsaco, en el Helesponto y Zizica, en la Propóntide.

Jonkeping, cab. del *lan* de su mismo nombre, en Gothia (Suecia), á 380 kil. S. O. de Estocolmo al S. del lago Wetter. Arsenal; lanas, tejidos, teneñas, etc.; 41,000 hab. — El *lan* de *Jonkeping* mide 11,409 kil. cuadr. de superf. y contiene 188,000 hab.

Jonson ó Johnson (BENJAMIN ó BEN), poeta dramático inglés, nacido en Londres (1574-1637), discípulo de Camden y luego obligado por la miseria á ser albañil. Soldado en los Países Bajos, protegido por Raleigh, alumno de Cambridge, luego actor, encarcelado por muerte en desafío, hizo se católico para volver en seguida al protestantismo. Su reputación como autor dramático empezó en 1598 y llegó á ser amigo de Shakspeare. Jacobo I le concedió un premio, y esto no obstante murió pobre. Su nombre, después del de su amigo Shakspeare, figura en primera línea en el teatro inglés, en el cual introdujo el gusto clásico, corrigiendo sus defectos con la sátira ó el ridículo. Sus mejores producciones son: *Cada cual tiene su genio*, *Vulpone ó el zorro*, *Epicena ó la mujer callada*, *el Alquimista*, etc. Compuso dos correctas tragedias, si bien un tanto frías, *Catilina* y *Sejano*. Pero todo su talento fácil y elegante brilla en sus *Máscaras*, juguetes líricos representados en la corte y cuya composición le era encomendada por Jacobo I. Se conservan sus poesías ligeras, canciones, epístolas, etc., y una gramática inglesa, publicada después de su muerte. La mejor edición de sus *Obras* es la de Gifford, Londres, 1816, 9 tom en 8.º.

Jonzac, cab. de distrito del Charente Inferior (Francia), á 30 kil. S. E. de Saintes, junto al Seugne, á los

43º 26' 45" lat. N. y 2º 46' 26" long. O. Aguardientes, etc.; lanas y tejidos ordinarios de lana; 3,296 hab.

Joppe, ciudad de la tribu de Dan (Palestina). Hoy *Jaffa*.

Joram, hijo de Acab, rey de Israel, de 887 á 876 ant. de J. C. Entregóse á la idolatría. Aliado con Josafat, rey de Judá, peleó contra los Moabitas. El rey de Siria, Ben-Adad, sitió á Samaria, que fué asolada por el hambre. A ruegos de Eliseo, Dios salvó á la ciudad. Herido en otra guerra que emprendió, volvió al palacio de Acab en Jezrael, cuando su general Jehu le atravesó de un flechazo, y murió en el campo de Naboth, devorado por los perros.

Joram, rey de Judá, desde 880 á 877 ant. de J. C., hijo de Josafat, dejóse guiar por su mujer Atalia, levantó altares á los ídolos en todas las ciudades, tuvo que pelear contra los Idumeos, los Arabes, y los Filisteos; desoyó los consejos de Elías y murió atacado de una horrible enfermedad.

Jorat, parte de la cadena de los Alpes, en los cantones suizos de Vaud y Friburgo; tiene una extensión de 65 kil. y forma la línea divisoria de las aguas entre los lagos de Ginebra y de Neuchatel.

Jorayatar, lugar de España en la prov. de Granada, part. de Ugijar, situado en la falda de una colina. Es de ant. fundación y conserva vestigios del tiempo de los Romanos; 1,600 hab.

Jordaens (HANS), pintor holandés, nacido en Delft (1616-1675), pasó casi toda su vida en Italia. Tenía gran rapidez de ejecución é inventiva. Bélgica, Amsterdam y la Haya poseen muy buenos cuadros de Jordaens.

Jordaens (JACOBO ó JACOB), pintor flamenco, nacido en Ambéres (1593-1678), discípulo de Adam van Noort, de quien llegó á ser yerno. Estudió la escuela italiana, sin ir al país, y debió mucho á Rubens, amigo suyo. Sus composiciones son ingeniosas y expresivas, con el mismo brillo y vigor de colorido que Rubens; grande armonía en la entonación, buena inteligencia del claro-oscuro; pero no la misma nobleza y elevación. Sus principales obras están en París: *Retrato de un hombre armado*, *seguido de sus pajes*, *los Cuatro Evangelistas*, *el Rey bebe*, *los Vendedores arrojados del Templo*, *el Concierto de familia*; en Cassel, *Una Asamblea de hombres y mujeres sentados á la mesa*, *la Huida á Egipto*, *el Sátiro y el Pasajero*, *Pan y Esfinge*; en Ambéres, *la Virgen*, *un Cristo*, *Martirio de Santa Apolonia*; en Furnes, *Jesus en medio de los Doctores*, etc.

Jordan (CLAUDIO), viajero y publicista francés, de fines del siglo XVII y principios del XVIII. Publicó: *Viajes históricos por Europa*, desde 1692 á 1700, 8 tom. en 12.º, obra muy reimpresa. En 1704 emprendió en Luxemburgo la publicación del periódico: *Llave del Gabinete de los Soberanos*, con buen éxito, y luego impreso en Verdun. Conócese con el nombre de *Diario de Verdun*. Existió hasta 1717, redactado por su autor.

Jordan (CAMILO), nacido en Lyon (1771-1821), de una familia comerciante bien acomodada; estudió en los Padres del Oratorio. Desde 1792 atacó la constitución civil del clero, siendo uno de los mas decididos propulsores de la insurrección de Lyon. Después se refugió en Suiza é Inglaterra, cuya constitución admiró. En 1796 regresó á Lyon, fué miembro del Consejo de los Quinientos y reclamó la libertad y la protección de cultos. Proscrito el 18 de fructidor de 1797, atacó el golpe de Estado, lanzando su folleto *Exposición á mis comitentes*. Refugiado en Basilea, protestó otra vez mas, y tuvo que huir á Weimar, donde fué bien recibido. En 1800 entró en Francia y fué enemigo del gobierno consular; su escrito *Verdadero sentido del voto nacional para el consulado perpétuo*, 1802, fué secuestrado; pero Jordan no se vió perseguido. Desde entonces se consagró exclusivamente á la literatura y la filosofía. En 1816, figuró como diputado por el depart. del Ain; primero defendió al gobierno hasta 1818, luego le hizo una viva oposición, sobre todo, al verificarse la reacción de 1820, así es como perdió su puesto de consejero de Estado. Su carácter honrado ha protegido suficientemente su memoria. En nuestros dias se han publicado varios pasajes de su correspondencia con Madama Staël, quien le estimaba mucho.

Jordan (AMABLE LUIS MARIA MIGUEL Brechillet),

hijo de un dentista de París (1783-1818), Secretario de la escuela de lenguas orientales, muerto joven y que publicó: *la Persia ó cuadro del gobierno, religion y literatura persas*, 1814, 5 tom. en 4^o; *Investigaciones críticas sobre la edad y origen de las antiguas traducciones latinas de Aristóteles*, Memoria coronada por el Instituto en 1817, etc.

Jordan, *Jordanes*, hoy *Nahr el Arden ó el Cheria*, río de Palestina, que nace en el Anti-Líbano, cruza el lago Semeconte (*Bahr-Huleh*), el lago de Tiberiades (hoy *Tabarieh*) y desagua en el Asfaltito ó mar Muerto. Curso 200 kil. Sus aguas, generalmente transparentes, son bastante cálidas. Es célebre en la Historia Sagrada, y bien conocido el paso del Jordan por los Hebreos á las órdenes de Josué. En las aguas de este mismo río recibió Jesucristo el bautismo por mano de San Juan, etc.

Jordan (ALFONSO), llamado así porque fué bautizado en el río Jordan; hijo de Raimundo, de Saint-Gilles, nacido en Siria, 1103. Trasladado á Europa en 1107, sucedió á su hermano Beltran en el condado de Tolosa, 1112, pero se vió despojado por el duque de Aquitania, Guillermo IX, recobrando sus Estados en 1122. Fué señor del marquesado de Provenza y así dominó todo el país desde los Alpes á los Pirineos. Defendió á Tolosa contra Luis XII, 1141; fundó Montalban, 1144, formó parte de la 2^a cruzada y murió en Acre, en 1148, probablemente envenenado.

Jordan (ESTÉBAN), pintor, arquitecto y escultor español, nacido en Valladolid (1543-1603), discípulo de Alonso Berruguete, se perfeccionó en Italia, le empleó Felipe II y le nombró 1^{er} escultor de cámara. Jordan supo colocarse en primera línea entre los artistas españoles. Se citan con grande elogio sus cuadros destinados á la catedral de Valladolid; *San Pedro*, *San Pablo*, *Marta Magdalena*, y una *Adoracion de los reyes Magos*.

Jordan (SALVADOR), pintor español, pariente del anterior, vivió hacia 1630-1640; es conocido particularmente por sus retratos.

Jordan (LUCAS), V. JORDANO (LUCAS).

Jorge, nombre de origen bizantino, procedente del griego, *γεωργιος*, labrador.

Jorge (SAN), mas conocido por la celebridad de su culto que por su historia. Canonizado por el papa Gelasio, hacia 494 ó 96. Soldado capadocio, segun las leyendas, peleó contra el mágico Atanasio, á quien convirtió, y contra un dragon cerca de Silena en la Libia. Martirizado por Diocleciano, reverenciado en la Inglaterra anglo-sajona, afamado por los Normandos y Eduardo III. Despues patron de Inglaterra, se ha dudado de su existencia; pero la Iglesia la admite, Venérasele en Oriente, y en Rusia sobre todo. Fué patron de los Genoveses en tiempo de las cruzadas. Se le conmemora el 23 de abril.

Jorge (SAN), nacido en Trialet (Georgia), 1014-1072, 12 años estuvo preso en Constantinopla, 1021-1033. Al regresar á su patria se hizo monje. Tradujo gran parte de la Biblia al georgiano y muchos de los Padres Griegos. Escribió la *Vida de San Eutimo*. Fué abad del convento del monte Athos, llamado Uthastminda, rehusó toda clase de honores, educó á Jorge, hijo del rey Bagrat, y estuvo encargado de la reforma del clero. Se celebra su fiesta el 28 ó 30 de junio.

Jorge (Orden de San), orden militar de Rusia, instituida por Catalina II, 1769. La condecoracion consiste en una cruz de oro de 4 brazos, que en el centro lleva un escudo, y á San Jorge, venciendo á un dragon. — Orden de Baviera del tiempo de las Cruzadas, restaurada por el elector Carlos Alberto en 1729. — Orden instituida por Federico III, emperador de Alemania, en 1468, para combatir á los Turcos en Hungría y en Bohemia. Desapareció á fines del siglo xvii.

Jorge (San), golfo de la Patagonia entre los Cabos Bahías y Blanco. Tiene 240 kil. de abertura y penetra en la tierra hasta unos 430.

Jorge (San), río de la Confederacion Granadina afl. izquierdo del Cauca, termina en Palmarita. Curso 260 kil.

Jorge de Olancho (San), villa del Estado de Honduras, á 80 kil. S. O. de Trujillo; situada en terreno fértil y agradable y cerca de las minas de Tegucigalpa; 5,500 hab.

Jorge I (Luis), rey de Inglaterra, nacido en Osnabruck, 1660, hijo del primer elector de Hanóver y elector él mismo en 1698. Muerta la reina Ana, ocupó el trono de la Gran Bretaña, 1714, como viznieto de

Jacobo I Estuardo, por su madre Sofia, y en virtud de acta del Parlamento inglés, 1701, que señaló la sucesion en la línea protestante. Se entregó á los whigs y triunfó de una empresa mal conducida por el pretendiente Jacobo III. El Parlamento fué declarado setenal. Entró en la *Triple alianza* de La Haya con Francia y Holanda, 1717, en contra de Alberoni y de Carlos XII, que aspiraba á los ducados de Brema y Verden. Esta se cambió en *Cuádruple alianza* con el ingreso del Austria, 1718. Los Españoles fueron derrotados por G. Byng en las costas de Sicilia, y los Jacobitas en Escocia. En 1719, el tratado de Estocolmo restableció la paz con la Suecia, y la de España fué firmada al año siguiente. Auxiliado por los consejos de Roberto Walpole, su primer ministro, desde 1719, Jorge presenció la catástrofe financiera de la *Compañia del Sur*, 1720. Quedó como aliado de Francia y unido por el tratado de Hanóver con la misma contra España, que sitiaba á Gibraltar, 1725-1726. Aceptó la mediacion de Fleury en 1727, y murió en Osnabruck en un ataque de apoplejía á causa de una indigestion. Frio, grave, pero activo, se ocupó especialmente de los intereses de su electorado. Poco afortunado en su familia, encerró á su mujer Sofia de Zell en el castillo de Alden por sospechas de infidelidad, y sintió hacia su hijo un desprecio que le duró casi toda su vida.

Jorge II (Augusto), rey de Inglaterra, nacido en Hanóver (1683-1760), hijo del anterior, duque de Cambridge 1706, peleó contra la Francia al lado de su padre en la guerra de la Sucesion de España. En 1714, tomó el nombre de príncipe de Gales y llevó el título de *Guarda del reino* durante la ausencia de su padre, 1715. Se indispuso con él á causa del tratamiento que el rey usaba con la reina, 1717, y le sucedió el 10 de junio de 1727. Siguiendo los consejos de su mujer, la reina Carolina, que le dominaba, dejó el poder á Roberto Walpole. La paz con España fué firmada definitivamente en Sevilla, 1729, y duró 10 años. Apoyado por los Whigs, Walpole gobernó hábilmente, pero usó con descafo de la corrupcion. En 1739, cediendo Jorge á los clamores de la opinion, obligó á Walpole á declarar la guerra á España que queria oponerse á las depredaciones marítimas de los Ingleses; Vernon tomó á Puerto Bello, pero fracasó delante de Nueva Cartagena. Arrastrado Jorge II hacia los intereses hanoverianos, se declaró por María Teresa; y despues de la retirada de Walpole, 1742, Carteret trabajó mucho en favor del Austria contra la Francia. El rey venció á Noailles en Dettingen, 26 de junio de 1743, pero al año de la derrota de los Ingleses en Fontenoy, 1745, el pretendiente Carlos Eduardo puso en peligro á la dinastía hanoveriana. Su derrota en Culloden, 1746, fué la señal de las sangrientas ejecuciones que diezmaron el partido jacobita. El tratado de Aquisgram, 1748, no fué desventajoso para los intereses marítimos de Inglaterra. El gobierno de Jorge II se esforzó desde entonces en contener á toda costa los progresos de Francia en las colonias, y en 1756, las insolencias de los Ingleses obligaron á Luis XV á empeñar la guerra. Aliado de Federico II, á quien daba subsidios, Jorge, despues de haber visto con dolor la derrota del almirante Byng y la toma de Menorca por Richelieu, durante el ministerio Pitt, presenció las grandes ventajas marítimas de los Ingleses y sus triunfos en la India y en el Canadá. Murió á mediados de la guerra de los Siete Años, 1760. Soberano no muy capaz, codicioso é infatuado por la etiqueta alemana, alcanzó sin embargo un reinado próspero.

Jorge III (GUILLERMO FEDERICO), rey de Inglaterra, hijo de Federico Luis, príncipe de Gales y de la princesa Augusta de Sajonia Gotha; nacido en 1738, perdió á su padre en 1751, y su madre le educó en una estrecha piedad y con las preocupaciones alemanas. Sucedió á su abuelo el 25 de octubre de 1760. La guerra de los Siete Años continuaba y el rey reemplazó á Pitt con su antiguo ayo lord Bute, y este principió las negociaciones de paz de la guerra emprendida contra España en 1762, y el 10 de febrero del siguiente año quedó firmada en Paris. Inglaterra adquirió el Canadá y la Florida, y dominaba los mares. Queriendo aumentar las prerogativas régias, secundó á su ministro Grenville, sucesor de lord Bute en 1764, época en que comienza la oposicion demagógica de Wilkes. El rey mismo sugirió á su ministro la funesta idea de establecer impuestos á los colonos de América, á fin de preparar á la Inglaterra á soportar las exigencias del poder monárquico. Jorge tuvo entón-

ces su primer ataque de demencia. A pesar de la sabia administracion de Rockingham, la agitacion americana continuó bajo los ministerios de lord Chatam, del duque de Grafton, y sobre todo de lord North; establecieron los molinos en 1773, y dos años despues, la guerra comenzaba. A pesar de los cargos de la oposicion no cesó Carlos de pretender la desnaturalizacion del espíritu de la Constitucion inglesa, tanto mas, cuanto que se habia negado á transigir con los rebeldes. Inglaterra tuvo entonces que luchar contra la Nueva República, 1776, y contra sus aliados, Francia, España y Holanda; viéndose amenazada en sus exageradas pretensiones por la Liga de la neutralidad armada en 1780, y obligada por último á firmar la paz onerosa de Versalles, 1783. En el interior, Inglaterra se vió perturbada por la insurreccion del pueblo de Lóndres contra los católicos; Jorge cargó con la responsabilidad de una represion sangrienta é ilegal; el jefe del motin, Gordon, fué encarcelado, 1780. Despues del 2^o ministerio de Rockingham, 1782, y el de lord Shelburne, 1783, la administracion del duque de Portland, vióse inquietada por las grandes discusiones promovidas por los asuntos de la India; Jorge se declaró contrario á la Cámara de los Comunes, hizo que los roles desearan el bill presentado por Fox, se desembarazó de sus ministros y creyóse rey; pero entonces se dió un nuevo amo, Guillermo Pitt, colocado á la cabeza del ministerio, en diciembre de 1783. La historia del reinado es desde entonces la historia del ministro omnipotente á la cabeza de los whigs. Trátase de reprimir el odioso tráfico de los negros, en 1787, y se firma un célebre tratado de comercio con la Francia. Al año siguiente, durante una enfermedad del rey, los debates se envenenan entre Pitt y Fox, con motivo de la cuestion de regencia; y luego en 1789, la Revolucion francesa principia á conmover la Europa. El gobierno de Jorge III se muestra al principio reservado, no obstante los debates apasionados en que figuran Fox y Burke; pero la caída de la monarquía y la muerte de Luis XVI le obligan á declararse en contra de la Francia, menos por temor de los principios republicanos, que por la esperanza de recobrar el imperio de los mares, de destruir la marina francesa y de arrebatár á la Francia sus colonias. Inglaterra toma una parte activa en la guerra hecha en Bélgica por la 1^a coalicion desde 1793, lo mismo que en el mar y en las Colonias. A pesar de las ventajas que la lucha proporcionaba al poder y al comercio británicos, el pueblo manifestó mas de una vez su descontento al grito de: *¡Pan y paz! ¡Destitucion de Pitt! ¡Abajo el rey Jorge!* En 1795, hasta llegó á sublevarse contra el rey. Las negociaciones de lord Malmesbury fracasaron en 1796 y tambien al año siguiente. Necesarios fueron esfuerzos, aumento de los impuestos y de la deuda; regimentacion de las milicias, etc.; la insurreccion irlandesa de 1798, vino á su vez á complicar la situacion del gobierno. Este, sin embargo, supo dominarla; la Irlanda quedó estrechamente ligada á la Gran Bretaña, con el acta de 1799 que la despojó de su Parlamento y de las libertades que le quedaban; Nelson se mostró vencedor en los mares, y se formó una segunda coalicion para la salvacion de la Europa, en 1799. Los Ingleses triunfaron de Tipu-Saib en la India y de los Franceses en Egipto. Tomaron á Malta y á Menorca; pero fracasaron en Holanda. El odioso bombardeo de Copenhague y la muerte de Pablo I, en 1801, los dejaron á salvo de una nueva coalicion de los neutrales; pero las victorias de Bonaparte en el Continente, seguidas de la paz de Luneville, y los preparativos de Boulogne contra una invasion Inglesa, obligaron al gobierno á firmar la paz de Amiens, el 25 de marzo de 1802. Pitt se habia retirado el año anterior, porque Jorge se negó á concederle la emancipacion de los católicos, y fué reemplazado por Addington. — La paz de Amiens inutilizada en breve, la rivalidad de ambos pueblos se habia despertado, y los progresos amenazadores de Bonaparte en Europa, así como sus proyectos de dar á la Francia marina y colonias, alarmaron á la Inglaterra. El 16 de mayo de 1803 declaróse nuevamente la guerra que debia durar encarnizadamente hasta la caída del imperio. Pitt volvió á hacerse cargo de los negocios el 12 de mayo de 1804, y Fox le reemplazó en enero de 1806; este intentó en vano restablecer la paz; y sus sucesores redoblaron sus esfuerzos contra Napoleon y la Francia. Citaremos la victoria de Nelson en Trafalgar, 1805, las expediciones contra

Constantinopla, el Egipto, Buenos Aires, la Isla de Walcheren y Amberes, 1809; la activa intervencion de los Ingleses en los asuntos de Portugal y de España, etc. Señora del Océano y en gran parte del comercio del mundo, á pesar de sus grandes padecimientos, la Inglaterra pudo soportar el peso de una deuda inmensa. Jorge, opuesto siempre tenazmente á la emancipacion de los católicos, y que habia favorecido las medidas de la trata de negros, desde 1806 á 1808, dos años despues, cayó para siempre en un estado de demencia que no se terminó sino con su vida en 1820. Desde entonces, el regente, su hijo, reunió todos los poderes. — El reinado de Jorge III ha sido uno de los mas dilatados y notables de la historia de Inglaterra; pero Jorge no fué un gran rey. Terco é ignorante, enemigo de las reformas, ávido de poder y de dominio, solo tuvo virtudes domésticas; fué sencillo en sus costumbres, amó las bellas artes, en particular la música; protegió las ciencias útiles; pero mientras vivió careció de toda cultura intelectual. Sin el estado de su salud, con sus ideas y su carácter, hubiera podido ser un rey peligroso para la Constitucion británica.

Jorge IV (AUGUSTO FEDERICO), rey de Inglaterra, hijo del anterior (1762-1830), recibió una buena educacion literaria, sin tener los conocimientos necesarios á un príncipe. Joven aun, fué el árbitro supremo de la moda; su tío, el duque de Cumberland, favoreció su inclinacion á los placeres, en tanto que su padre se mostraba con él austero y ceremonioso. Los whigs, Fox, Sheridan, Burke, etc., fueron amigos y comensales del príncipe, entregado con desenfreno á sus pasiones. Despues de no pocas galanterias ruidosas, se casó en secreto con mistress Fitz Hebert, católica y de mas edad que él. Su padre se negó á pagar sus enormes deudas, y despues de escandalosos debates, sus amigos hicieron que el Parlamento le concediera 180,000 libras esterlinas. Continuó sus orgías escandalosas y se vió convencido de fraude en una carrera de caballos, por lo cual la opinion pública le era contraria. Con motivo de su casamiento con su prima Carolina Amelia Isabel de Brunswick, 5 de abril de 1795, volvióse á pagar de nuevo sus deudas (mas de 16 millones), y se aumentaron sus rentas. Esta union fué desgraciada; desde 1796, hubo rompimiento entre los dos esposos, y Jorge III tomó altamente la defensa de su nuera ultrajada. Cuando la demencia del rey se creyó sin remedio, un bill del 7 de febrero de 1811, dió la regencia al príncipe de Gales; Jorge abandonó el gobierno á los Torys y solo se ocupó de sus caprichos. Despues de 1815, los sufrimientos del pueblo llegaron á un punto que le hicieron odir al regente; y en 1817, corrió peligro su existencia. Cuando subió al trono, el 25 de enero de 1820, las iras populares se manifestaron especialmente con el famoso proceso de la reina (V. CAROLINA). El gobierno, liberal en un principio, duro y enemigo de toda reforma con Castlereagh, modificóse algun tanto con Canning, concedió grandes mejoras al comercio y á la industria con Husquisson, y la emancipacion de los católicos con Wellington y Roberto Peel. Desde 1822, Jorge IV vivió muy retirado, gastando sumas enormes en la construccion de sus palacios, y aborrecido y despreciado por el pueblo. Murió el 26 de junio de 1830, y le sucedió en el trono su hermano Guillermo IV.

Jorge, duque de CLARENCE. V. CLARENCE.

Jorge de Dinamarca, hermano del rey Cristiano V, nacido en 1653, esposo de Ana, 2^a hija de Jacobo II, se unió á Guillermo III, su cuñado, quien le nombró duque de Cumberland. Durante el reinado de su esposa, fué 1^{er} almirante, pero sin ninguna influencia en el gobierno. Murió en 1708.

Jorge, patriarca de Armenia. Hubo tres: Jorge I, 792-795; Jorge II, 876-897; Jorge III, 1071-1073.

Jorge de Georgia. Con este nombre han existido 13 príncipes.

Jorge I, hijo de Bagrat III, rey de 1014 á 1027, tuvo que luchar contra los Armenios y contra el emperador de Oriente, Basilio II.

Jorge II, hijo de Bagrat IV, rey de 1072 á 1089, combatió á algunos rebeldes, despues al Sultan seljúcida Malek Schah, al que se vió obligado á pagarle tributo.

Jorge III, hijo de Demetrio II, usurpó el trono de 1156 á 1184, en tiempo de su sobrino Temna, y combatió á los Turcos seljúcidas.

Jorge IV reinó probablemente de 1212 á 1223, y fué vencido por los Mongoles, que saquearon el reinado.

Jorge V, rey de 1299 á 1246, combatió primero en las filas de los Mongoles, llegó á hacerse independiente, engrandeciéndolo su reino desde el mar Negro al mar Caspio.

Jorge VI fué rey de 1308 á 1318.

Jorge VII, hijo de Bagrat V, reinó de 1395 á 1407, vió sus provincias asoladas por las tropas de Tamerlan, y pereció en una batalla contra los Turcos Otomanos.

Jorge VIII reinó probablemente hacia 1413.

Jorge IX reinó de 1447 á 1469, sometió el Chirwan, pero tuvo que luchar contra su hijo Bagrat, que se había sublevado.

Jorge X, rey de 1525 á 1534.

Jorge XI, rey de 1601 á 1603, fué sucesivamente vasallo del rey de Persia y del czar Boris Godunoff.

Jorge XII, rey en 1676, depuesto por su soberano el schah de Persia en 1688, tuvo que refugiarse en aquel país, se hizo musulmán y estuvo de gobernador del Kerman, despues de Kandahar y fué asesinado por los Afganes en 1709.

Jorge XIII, rey de 1798 á 1800, atacado por los Persis y los Turcos, buscó la protección del czar, Pablo I, despues de su muerte su hijo David cedió sus derechos al emperador Alejandro y la Georgia pasó al dominio de la Rusia.

Jorge de Rusia: ha habido 3 príncipes de este nombre en Rusia.

Jorge I, gran duque de Kiew, de 1155 á 1157, 5º hijo de Vladimiro Monómaco, considerado como uno de los primeros fundadores de Moscú.

Jorge II, gran duque de Rusia, muerto en 1238, tuvo que luchar contra la sublevación de Novogorod, contra los Lituanos, los Finlandeses, los Polovcianos y especialmente contra los Tártaros, vencedores en Kalomna. Los Bárbaros degollaron la población de Moscú, asesinaron á Vladimiro con la familia del gran duque, despues derrotaron el ejército ruso en las márgenes del Sibe. Jorge sucumbió valerosamente en la pelea.

Jorge III, DANIELOWITCH, gran duque de Rusia, de 1319 á 1328, vasallo de los Tártaros, llegó á ganar el favor del Khan Uzbeko y triunfó merced al socorro de su tío Miguel, pero fué asesinado por su sobrino Demetrio.

Jorge Cadoudal, V. CADOUAL.

Jorge (Kara ó Czerni, Jorge el negro), libertador de la Servia, nacido hacia 1765, cerca de Kragujevatz, vivió primero cerca del monte Topolo, y despues se afilió en el ejército austriaco, 1787. De carácter salvaje, de gran fuerza muscular, penetró en su país, donde se hizo heiduk, bandido, enemigo de los Turcos. Despues de haber servido otra vez al Austria, regresó á Topolo y se enriqueció con el comercio de cerdos. En 1804, cuando los Jenizaros, verdaderos dueños del país, trataron de degollar á los jefes Servos, Czerni Jorge fué uno de los 1ºs que dieron la señal de la insurrección. Su valor y sus aventajadas cualidades como soldado, le elevaron bien pronto á jefe. El sultan Selimse puso de parte de los Servos, y los Jenizaros fueron acuchillados por la Rusia, trataron de asegurar su independencia y Jorge rechazó á los bajás de Bosnia y de Escutari, enviados contra él en 1806. Obtuvo entónces el primer reconocimiento de la independencia de su país, bajo la soberanía de la Puerta. Los Turcos fallaron á los tratados, y entónces él les tomó Belgrado y Schabaz, dejando cometer allí horribles represalias. A pesar de la resistencia de los jefes ó Knieses conservando siempre la sencillez de sus primeros años, dueño casi absoluto del país, se mostró sombrío, terrible y colérico, pero también á veces generoso. En vano intentó someter á la Bosnia, y no siéndole simpáticos los Rusos, en 1809 se unió á ellos para marchar contra los Turcos. Pero en la paz de Bucarest, 1812, los Servos se vieron abandonados por sus aliados. Czerni Jorge no supo prepararse á una lucha inminente contra el sultan, y en 1813, presa de un desaliento inexplicable, á la llegada de los Turcos, huyó llevándose consigo sus tesoros al imperio Austriaco. Retirado en Chotzin (Besarabia), pensó en rescatar su antiguo poder, en los momentos en que los hetiaristas griegos formaban una vasta conjuración contra Selim. Milosch Obrenowitch se había colocado á la cabeza de los Servos

y juzgando inoportuna la lucha ó temiendo á un rival formidable, hizo degollar á Jorge durante su sueño, el 27 de julio de 1817. Su cabeza fué expuesta en Constantinopla en la puerta del serrallo. El nombre del libertador ha llegado á ser querido y venerado entre los Servos, y su hijo Alejandro Jorgewitch, fué nombrado príncipe de Servia en 1844.

Jorge de Capadocia, hereje y patriarca intruso de Alejandria, hijo de un batanero parásito, procurador infame, vil servidor de los Eunucos, segun las invectivas de los católicos, llegó á ser recaudador de impuestos y patriarca de Alejandria por los Arrianos y su protector Constancio, en 354. Sostenido por Artemio, general de las tropas de Egipto, persiguió á los católicos y á los paganos, en tanto que servía de instrumento á la rapacidad imperial. Así que Juliano ocupó el trono, Artemio fué preso y condenado á muerte; los paganos de Alejandria se lanzaron contra Jorge, decuartizaron su cadáver y le quemaron en 361.

Jorge el Sincelle (clérigo que habitaba la *misma celda* que el patriarca), cronista bizantino de fines del siglo VIII, compuso una *Cronografía ó Crónica* desde Adan hasta Diocleciano. Trataba de continuarla hasta el año 800, pero la muerte se lo impidió. Figura en la colección de Bonn, por G. Dindorf, 1829.

Jorge el Pisidio, poeta y cronista bizantino, que vivía en la 1ª mitad del siglo VII. Dánsele los títulos de diácono, custodio de los vasos sagrados, archivero y refrendario. Escribió varios poemas: *Expedición de Heraclio contra los Persas*, en 3 libros, en trimitros yámbricos; *Guerra de los Avaros*; *Resurrección de Jesucristo*; *Heráclida* dedicada á las hazañas de Heraclia; *Hexamerón* ó poema de los 6 días de la creación; *Vanidad de la vida*; *el Impio severo*; *Antioco*, etc. La versificación es correcta y elegante, y fué admirada por los bizantinos. Sus obras, publicadas con una traducción latina por José Maria Fogini, figuran en la *Nova appendix corporis historiarum Bizantinae*, Roma, 1777, en fol.

Jorge de Trebisonda, filólogo y traductor bizantino, nacido en la isla de Creta, de una familia originaria de Trebisonda (1396-1485 ó 86); pasó á Venecia en 1428 y reemplazó á Francisco Filelfo en la cátedra de lengua griega. Eugenio IV y Nicolás V, le consideraron y fué á la vez profesor y traductor. Tuvo grandes disputas especialmente con Valla y el Pogge; se le censura de negligencia en sus traducciones, de afán de ganar y de su mal carácter. Alfonso V de Nápoles le pensionó, volvió á Roma, que había abandonado por fuerza, y en su vejez perdió todas sus facultades. Dejó muchos escritos en griego y en latin; su *Dialéctica* alcanzó 12 ediciones, desde 1509 á 1536; su *Comparación de Platon y Aristóteles*, llena de absurdas invectivas contra el 4º, provocó una violenta polémica literaria. Entre otras muchas traducciones, la de *Almagesti Ptolomaei, libri XIII*, á pesar de sus defectos, es la mas completa de las obras de Tolomeo.

Jorge (Isla del rey), V. GEORGIA MERIDIONAL.

Jorge (Tierra del rey), parte de la costa meridional de la Australia, entre la tierra de Nuytz y la de Leuwin.

Jorge (SAN), una de las mayores islas del archipiélago de las Bermudas, cercada de rocas peligrosas. Cap., *San Jorge*. Seguro y hermoso puerto en la costa S., bien fortificado y residencia del gobierno; 3,000 hab.

Jorge, isla del golfo de Honduras, en frente á la emb. del Baliza, ocupada por los Ingleses.

Jorge (SAN), una de las Azores, al O. de Terceira, tiene 36 kil. de largo y 8 de ancho. Suelo fértil, excelentes pastos. Cap. *Villa de Velas*; 15,000 hab.

Jorisz (DAVID), apellidado **Broegh** (JUAN VAN), pintor y visionario holandés, nacido en Delft ó en Gante, muerto en 1556. Fué buen artista; sus paisajes campean por la frescura y ligereza del pincel, y son muy solicitados. Pero se imaginó que era el Mesías, el tercer David, y se hizo jefe de la secta de los *Davidistas ó Davidicos*. Pero tuvo que ocultarse y fué á morir en Basilea. Había prometido resucitar al tercer día. El Senado mandó desenterrar el cadáver y quemarlo con sus escritos.

Jornandes ó Jordanes, historiador del siglo VI, de origen Godo, hizo monje y se cree llegara á obispo. Escribió en estilo incorrecto y bárbaro: *De Getarum sive Gothorum origine et rebus gestis*, obra extrac-

tada de la *Historia de los Godos*, de Casiodoro, hacia 552, en vista de las tradiciones góticas; *De Regnorum ac Temporum successione*, lacónico y árido compendio de historia universal. Su primera edición es de Augsburgo, 1515, en fol.; el texto, mejorado, pero con mas vacíos aun, ha sido reimpresso con frecuencia. Encuéntrase en las *Colecciones* de Nisard y Panckoucke.

Jorquera, villa de la prov. y á 27 kil. N. E. de Albacete (España), en la orilla izquierda del Júcar. Está rodeada de murallas. Sedas, lana, cáñamo, etc.; 1,950 hab.

Jorquera, uno de los brazos superiores del rio Copiapó (Chile); nace en el centro de los Andes, por cuyas gargantas se precipita, y se reúne con el Pulido en el centro de una cañada.

Jorullo, volcan de Méjico, á 110 kil. S. O. de Valladolid (1,300 m. de alto). Lo rodean muchísimos conos volcánicos, producto de la erupción de 1759.

Josafat, rey de Judá, hijo de Asa, reinó con prudencia desde 904 á 880 ant. de J. C. Formó alianza con Acab, rey de Israel, contra el rey de Siria, desatendiendo la profecía de Miqueo; derrotó á los Ammonitas y á los Mohabitas; protegió la justicia y ensanchó muchas de sus ciudades. — El *Valle de Josafat*, cerca de Jerusalem, entre el Monte Moriah al O., y el de los Olivos al E., bañado por el Cedron, es célebre por la victoria en él alcanzada por Josafat; pero es errónea la creencia de los que quieren suponer que este valle es el de que hablan los dogmas cristianos, puesto que las palabras del profeta Joel, solo significan: *Valle del juicio de Dios*.

Joselin, *el Rojo*, muerto en 1152, rival de Abelardo, ocupaba una de las cátedras de la montaña de Santa Genoveva. Arcediano de Soissons, 1115, obispo de esta misma ciudad, 1126, desempeñó un papel de bastante importancia en la Iglesia y fué uno de los jueces de Abelardo en el concilio de Sens, 1140. Los obispos escuchaban su palabra con respeto. Se le debe: *Expositio Symboli* y *Expositio orationis dominicae*, en el t. IX de la *Colección* de D. Martene.

José (SAN), hermano de Judicael, duque de Breaña, consagrado á Dios, fundó algunas capillas en el Ponthieu, muriendo hacia el 668. Se le reza el 13 de diciembre.

José (San), cap. de la República de Costa Rica (América central). Obispado. Ha padecido mucho á causa de los terremotos; particularmente el de 1831 le ocasionó pérdidas de consideración; 30,000 hab.

José del Parral (San), villa de Méjico, á 30 kil. N. de la Concepción; 5,000 hab.

José (San), península de la costa oriental de la Patagonia, al S. O. de la emboc. del Rio Negro.

José de Osuna (San), cap. de la isla de la Trinidad, una de las Antillas menores; 3,000 hab.

José (San), villa de la prov. y á 150 kil. S. E. de Buenos Aires (Confederación de la Plata), situada á orillas del rio de su nombre, que se echa en el Santa Lucía.

José (San), una de las islas mas importantes del Archipiélago de las Perlas, dependiente de la Confederación Granadina. Tiene 111 kil. de largo y 7 de ancho.

José (San), villa y á 18 kil. de Ibiza (España, Baleares); 3,000 hab.

José (San), ciudad de la isla de Luzon (Filipinas). Barro de porcelanas, maderas de construcción, productos agrícolas; la caza abunda; 11,000 hab.

José (San), cadena de montañas de la prov. de Mato Grosso (Brasil), tiene una extensión de 200 kil.

José (San), villa de la prov. de Minas Geraes, (Brasil), cerca del Rio de las Muertes. Tiene una hermosa iglesia.

José (San), establecimiento de misioneros del Alto Perú, en el territorio de los Chiquitos; situado á orillas de un rio que desagua en el lago de su inmediación. — Pequeña villa del Alto Perú, en la parte occidental del territorio de los Moxos, á orillas del Cobitu y á 8º S. de Cuzco.

José, hijo de Jacob y de Raquel, vivió de 1745 á 1635 ant. de J. C. Su padre le prefería á los demás, hijos, lo que excitó la envidia entre ellos, aumentada por los sueños que les contaba de su futura grandeza. Trataron de matarle y le arrojaron á una cisterna; luego le vendieron á unos mercaderes ismaelitas que de Galaad pasaban al Egipto. Anunciaron á Jacob que

una fiera había devorado á su hermano. José, esclavo de Putifar, oficial de Faraon, ganó su confianza y llegó á ser intendente de su casa. Falsamente acusado por la mujer de Putifar de solicitudes deshonestas, José fué encarcelado. Pero su habilidad en la interpretación de los sueños, le hizo conocer de Faraon quien le colocó al frente del Egipto y le dió por esposa á la hija de su sacerdote de Heliópolis. Las acertadas disposiciones de José preservaron del hambre al reino. Jacob se vió obligado á enviar á sus hijos á que compraran trigo en Egipto; y en el segundo viaje que hicieron para satisfacer los deseos de José, este se manifestó, les otorgó su perdón, y su padre, con toda la familia, pasó á establecerse en la tierra de Gesen. José murió cargado de años, á los 110 de su nacimiento. Sus dos hijos Manasés y Efrain, dieron sus nombres á dos tribus.

José (SAN), esposo de la virgen María, de la tribu de Judá y estirpe de David, ejercía en Nazareth el oficio de carpintero cuando se casó con María. Un ángel le reveló el misterio de la Encarnación. Salvó al niño Jesus de la persecución de Heródes y le llevó á Egipto. Presenció la sabiduría maravillosa del hijo de María, pero sin duda no existía ya cuando Jesus emprendió su predicación. Se le celebra el 19 de marzo. Los pintores le representan con una vara florida en la mano.

José de Arimatea, del nombre de su patria; era de la tribu de Efrain, judío rico y miembro del Sanedrín, rehusó mezclarse en el juicio seguido contra Jesus. Obtuvo de Pilato el cadáver del Justo y le dió sepultura en una roca. Figura en la leyenda de San Greal, segun la cual José logró le dieran el vaso en que Jesus bebió y rompió el pan, y recogió las gotas de sangre que manaban de sus heridas. Esta era la preciosa reliquia que buscaban los caballeros de la Tabla Redonda.

José (Hospitalarias de SAN), instituidas en la Fleche (Francia), 1642, sujetas á la regla de San Agustín, servían en los hospitales. En 1638, otras hermanas de la misma orden formaron una congregación especial que se consagró á la enseñanza de las niñas; llevan hábito azul.

José de Exeter, V. ISCANO.

José de Calasanz ó Calasanzio, V. CALASANZ.

José (FRANCISCO Leclerc du Tremblay), llamado el *Padre*, nacido en Paris (1577-1638), hijo de un presidente en el Parlamento de Paris, recibió una buena educación, viajó, sirvió además en el ejército y aun hizo una campaña, y vino á hacerse capuchino en 1599. Mostró suma actividad, emprendió misiones contra los calvinistas, ocupándose desde luego de negociaciones políticas. Se unió á Richelieu y largo tiempo fué su agente el mas decidido, inteligente, osado y sobre todo laborioso, manteniendo una correspondencia muy activa con los embajadores, los generales, los secretarios de Estado, y preparando los negocios del gobierno, siendo el hombre mas importante de él, sin tener carácter oficial. Llamábasele *Eminencia parda*; afectaba una gran modestia y un extraordinario desinterés; no deseaba otra cosa que el capelo que iba á recibir, cuando murió en Rueil, en brazos de Richelieu. Fué enviado de Francia á la dieta de Ratisbona, 1630, decidió á Fernando á desahacerse de Wallenstein y chasqueó al emperador; ayudó á Richelieu contra la reina madre y sostuvo su ánimo cuando los Españoles tomaron á Corbie, en 1636. Leop. Ranke cree que 4 tom. en fol., manuscritos, de la Biblioteca de Paris, con el título de *Historia de Luis XIII*, fueron compuestos con los papeles del P. José y bajo su dirección.

José I, emperador de Alemania, hijo de Leopoldo I, nacido en Viena en 1678, sucesor de su padre en el imperio, 1705. Continuó la guerra de la sucesión de España y mantuvo las preensiones de su hermano Carlos. Pero los grandes triunfos de los aliados, le obligaron á hacer concesiones á fin de ahogar una insurrección en Hungría; contribuyó á desviar á Carlos XII de la Alemania y gobernó con bastante moderación. Murió en 1711, no dejando hijo varón.

José II, emperador de Alemania, hijo de Francisco I y de María Teresa, nacido en 1741; su ayo fué el conde húngaro Bathiany; mostró desde joven mucha actividad, pero siempre estuvo sometido á la voluntad soberana de su madre. Rey de los Romanos en 1764, emperador al año siguiente, no entró verdaderamente á reinar sino á la muerte de María Teresa,

1780. Sin embargo, se ocupó de algunas reformas y dió ejemplo de economía no bebiendo mas que agua, durmiendo por tierra, y evitando toda clase de fausto. Recorrió las prov. austríacas, visitó á Roma y el resto de la Italia, 1769, Francia, 1777, con el nombre de conde de Falkenstein; pero ambicioso ya, á instancias de su madre, celebró dos entrevistas con Federico II, 1770, para el reparto de la Polonia. A la muerte de Maximiliano José de Baviera, esperó poder apoderarse del electorado; pero Francisco II le detuvo, y María Teresa, 1779, firmó la paz de Teschen. Mas adelante, cuando propuso á Carlos Teodoro el cambio de la Baviera por los Países Bajos, encontró de nuevo el estorbo del rey de Prusia, quien formó contra el Austria la *Liga de los príncipes*, 1785. Destruyó el tratado de las Barreras y libró á la Bélgica de sus guarniciones holandesas, pero no pudo lograr la libre navegacion del Escalda. Despues de la entrevista de Kerson con Catalina II, formó alianza con la Rusia, en contra de los Turcos, y se vió obligado á hacerles la guerra. Alcanzó en un principio varios triunfos y despues vió sus tropas derrotadas y diezmadas por la epidemia. Al mismo tiempo las provincias belgas se proclamaban independientes. José murió en febrero, de 1790. Habia intentado grandes reformas para el mejoramiento de sus Estados; discípulo de los filósofos del siglo XVIII, á pesar de los esfuerzos de María Teresa, estableció la quinta y abolió la tortura; por el *Edicto de censura* de 1781, concedió muchas libertades á la prensa; aplaudió la supresion de los Jesuitas; el *Edicto de tolerancia* de 1781 desagradó al clero y á la corte de Roma, hasta el punto que Pio VI se creyó en el caso de emprender un viaje á Viena á fin de retenerle en sus reformas; José II las continuó sin embargo, suprimó un gran número de conventos, obtuvo el derecho de nombrar los obispos, estableció una nueva circunscripción de diócesis y multiplicó las disposiciones acerca de las ceremonias religiosas, las procesiones públicas y la enseñanza teológica. Condenó los derechos feudales y trató de establecer un solo impuesto, sin respetar las tradiciones y las diferentes nacionalidades de sus Estados, é intentó establecer la unidad austríaca mediante una administracion uniforme (13 gobiernos civiles, 13 militares, 13 tribunales superiores de justicia, etc.). Favoreció la industria y el comercio, suprimió las aduanas, declaró puertos francos, los de Fiume y Trieste. Pero todas estas precipitadas tentativas fracasaron, excitando descontentos y provocando sublevaciones, especialmente en Hungría y en Bélgica. Sus vasallos rechazaron sus violentas reformas, contrarias á sus costumbres, y José II justificó el dicho de Federico II: « Con el deseo de aprender, le falta paciencia para instruirse. » V. PAGANEL, *Historia de José II*, 1843, en 8º.

José, rey de Portugal, hijo y sucesor de Juan V, reinó desde 1750 á 1777 y Pombal gobernó en nombre suyo. José, príncipe amante de los placeres, protegió las ciencias y las letras. En su reinado, Lisboa fué maltratada por un terremoto, 1755. A consecuencia de un atentado dirigido contra el rey, por la familia de los Távora, á la cual habia ultrajado, los grandes se vieron perseguidos y los jesuitas expulsados de Portugal, 1758-1761, etc. V. POMBAL.

José Bonaparte. V. NAPOLEON.

Josefina (MARÍA JOSEFINA ROSA TASCHER DE LA PAGERIE), emperatriz de los Franceses, nacida en la Martinica (1763-1814), de una familia originaria del Blaisois, se trasladó á Francia á la edad de 15 años, en 1779, se casó con el vizconde Alejandro de Beauharnais, y no pudo salvar á su marido de la muerte, viéndose encarcelada ella misma. Despues del 9 de termidor, Tallien logró que la pusieran en libertad. Permaneció viuda con 2 hijos, Eugenio y Hortensia. Amable, buena y graciosa, alcanzó cierta influencia en tiempo del Directorio, logrando cautivar á Bonaparte, quien se casó con ella el 7 de marzo de 1796. La amó sinceramente, y jamás tuvo que reprochar en ella mas que su prodigalidad. No fué inútil á la fortuna de su esposo, y se manifestó digna de participar de ella. En tiempo del consulado, lo mismo en la Malmaison que en las Tullerías, supo captarse los corazones, reanimar las fiestas y el gusto del lujo, preparando la corte del futuro emperador. Fué consagrada emperatriz el 2 de diciembre de 1804, pero no habia dado heredero alguno al imperio, y Napoleón creyó necesario, despues de bien tristes y desgarradas

doras escenas, el hacer pronunciar el divorcio en interés de su política, acto que tuvo lugar el 16 de diciembre de 1809. Desde entonces Josefina habitó en su palacio de Navarra ó en el de la Malmaison, siempre estimada y amada siempre por el emperador, quien no cesó de escribirle. Murió poco despues de la caída del imperio, 29 de mayo de 1814. Su cuerpo fué depositado en la iglesia de Rueil, en la tumba para ella construida. Fué apasionada por las artes y reunió una coleccion de plantas raras. Sus *Cartas*, á Napoleón y á su hija, fueron publicadas, 1827-1833. Una estatua fué erigida á su memoria en 1856, en Fort-de-France.

Josefinos V. AFRANCESADOS.

Josefo (FLAVIO), historiador judío, nacido en Jerusalem, en 37, muerto hácia el año 100; descendiente por su padre de una familia sacerdotal, y por su madre de los Asmoneos. Tuvo brillante educacion, ingresó en la secta de los Fariseos, y en el reinado de Neron, recibió encargo de pasar en comision á Roma. Despues de haber ensayado en vano de impedir la sublevacion de los Judíos, aceptó el cargo de jefe de la Galilea, tuvo que luchar contra Juan de Giscala, su encarnizado rival, y se defendió valerosamente en Jotapata, siendo hecho prisionero por Vespasiano en 67. Predijo el imperio de Vespasiano, alcanzó su amistad y la de Tito, acompañando á este último al sitio de Jerusalem y despues á Roma. Hizose ciudadano romano, y continuó siendo bien tratado por los Flavios, cuyo nombre habia adoptado. Entre sus obras se conservan: *Historia de la guerra de los Judíos contra los Romanos y de la ruina de Jerusalem*, 7 libros, escritos en hebreo, y luego en griego; *Historia antigua de los Judíos*, en 20 libros; *Autobiografía*, en 1 libro; *Contra Apion*, defendiendo á los Judíos, sus costumbres y creencia, 2 libros, y *Discurso sobre el martirio de los Macabeos*. Su estilo es fácil y elegante, pero algo prolijo y minucioso. Sus *Obras*, publicadas por 1ª vez en Basilea, 1544, en fol., han obtenido muchas reimpressiones; las ediciones mejores son las de Hudson, 1720, 2 tom. en fol., Oxford; Havercamp, 1776, 2 tom. en fol., Amsterdam; Dindorf, 2 tom. en 8º; en la biblioteca griega de Didot. Se han hecho numerosas traducciones en francés de Josefo; la mas conocida es la de Arnauld de Andilly, 1676, en fol., muchas veces reproducida.

Josepin (José, Cesari, llamado el Caballero de Arpino ó el Gioseppino), pintor de la Escuela romana, nacido en Arpino, 1560 ó 1568, muerto en 1640. Hijo de un pobre pintor de ex-votos, pasó á Roma, obtuvo la proteccion de Gregorio XIII, logró estudiar, y pronto alcanzó una gran reputacion. Estuvo en Francia en 1600, con motivo del casamiento de María de Médicis, y Enrique IV le condecoró con la órden de San Miguel; su vanidad desde entonces no conoció límites. Cargado de honores y lleno de riquezas por los papas, trabajó mucho. Dotado de una imaginacion viva, poseía brillantes cualidades y especialmente una facilidad pasmosa; pero pagó tributo al pervertido gusto de su época y á su insaciable amor de gloria; así, pues, sus últimas obras son muy inferiores á las primeras.

Josias, rey de Judá, sucesor de Amon, á la edad de 8 años; reinó desde 639 á 608 ant. de J. C.; destruyó los ídolos y reconstruyó el templo. El gran sacerdote Helcias, encontró entonces el ejemplar original de la ley de Moisés. Josias pereció en la batalla de Magedo, ganada por Necao, rey de Egipto.

Josquin Despres. V. DESPRES.

Josse de Luxemburgo, sobrino del emperador Carlos IV, margrave de Moravia, compró el ducado de Luxemburgo á su primo Wenceslao, lo vendió al duque de Orleans, hermano de Carlos VI de Francia; y en 1410, fué elegido emperador de Alemania por varios electores, mientras que los otros elegían á Segismundo, hermano de Wenceslao. Tres meses despues habia cesado de existir.

Josselin, cab. de cant. del distr. y á 12 kil. N. O. de Ploermel (Morbihan, Francia). Hermoso castillo del condestable de Clisson, muerto en él en 1407. El famoso combate de los Treinta tuvo lugar no lejos de allí, hácia 1351, en el camino de Ploermel y la landa de Mi-Voie.

Josselin ó **Joscelin**, de Courtenay, tomó parte en la 1ª cruzada, recibió de su primo Balduino, conde de Edesa, varias ciudades del Eufrates; obtuvo

el principado de Tiberiades, y llegó á ser conde de Edesa, en 1118. Se distinguió por brillantes hechos de armas contra los musulmanes y cayó herido mortalmente cerca de Alepo, en 1131.

Josselin II sucedió á su padre, fué valiente como él, pero vicioso y mal príncipe. Edesa cayó en poder de Zengui, sultan de Mosul, 1444, y fué destruida por Nuredino en 1445. Josselin murió prisionero en Alepo, 1449.

Josselin III, hijo del anterior, desde 1165 á 1175 estuvo prisionero de los Turcos, y le rescató su cuñado Balduino IV, rey de Jerusalem, quien le nombró senescal y despues regente del reino.

Josué, sucesor de Moisés, nacido en Egipto, de la tribu de Efrain, uno de los principales tenientes de Moisés despues de la salida de Egipto; le acompañó en el Sinaí, pasó con Caleb á explorar la Palestina y sucedió á Moisés. Segun el libro de la Biblia que lleva su nombre, y que le es atribuido, hizo pasar el Jordan á los Hebreos á pié enjuto, se apoderó de Jericó, conquistó la tierra de Canaan, á pesar de la resistencia de sus habitantes. Venció al rey de los Jebuseros y á otros cuatro mas, y mandó al sol que se detuviera, y á la luna que permaneciera sobre el valle de Elom para terminar la batalla. Dividió el territorio entre las 12 tribus, señaló 48 ciudades á los levitas, estableciendo algunas de refugio, y murió á la edad de 110 años, hácia el de 1580 ant. de J. C.

Jotapata, ciudad de la tribu de Neftali (Palestina), en la Galilea. El historiador Josefo fué sitiado y apresado en ella por Vespasiano, 67.

Jotapiano ó **Jotapiano**, pariente tal vez de Alejandro Severo, proclamado emperador en Siria, no á la muerte de Alejandro sino hácia 250. Fué asesinado poco tiempo despues.

Jouan (GOLFO DE) ó de **Juan**, en la costa S. O. del depart. de los Alpes Marítimos, separado al O. del golfo de Napoule por el cabo de la Croisette, y al E. de la rada de Antibes por una península. Napoleón I, á su vuelta de la isla de Elba, desembarcó en este golfo el 1º de marzo de 1815.

Jouarre (*Jovara*, *Jovis ara*, ó *Jodrum*), ciudad á 22 kil. E. de Meaux y á 3 S. de la Ferté (Sena y Marne, Francia). Hornos de cal; comercio de granos y de maderas. En 630 se fundó allí un monasterio; 2,519 hab.

Joubert (NICOLÁS), llamado ANGOULEVENT. V. ANGOULEVENT.

Joubert (BARTOLOMÉ CATALINO), general francés, nacido en Ponte de Vaux (Bresse), 1769-1799. Entró en el servicio militar en 1791, y obtuvo cada uno de sus grados por una accion brillante. Brigadier en Loano, distinguióse especialmente en Italia, en la campaña de 1796, en Montenotte, Cossaria, Lodi, La Corona y Castiglione; fué elevado á teniente general al año siguiente, ilustróse en Rivoli, en el Tirol, asistió á los preliminares de Leoben, y Bonaparte le encargó de conducir á Paris las banderas conquistadas. Pasó rápidamente del ejército de Holanda al de Maguncia, y luego al de Italia; ocupó el Piamonte en 1798, y descontento de las medidas del Directorio, presentó su dimision. Despues de los reveses de la campaña del 1800, fué colocado á la cabeza del ejército de Italia, cuando acababa de casarse con una hija de la familia de Montholon, y tal vez se trató de servirse de su gloria para derribar el Directorio y ponerle al frente del gobierno. Auxiliado por los consejos de Moreau, tomó la ofensiva, pero fué muerto al principiar la batalla de Novi contra los Austro-Rusos de Souwarow. El Cuerpo legislativo vistió de luto por él durante 5 dias. Su pueblo natal le ha elevado, una estatua.

Joubert (José), moralista, nacido en Montignac de Perigord, Francia (1754-1824), hijo de un médico, profesó desde luego en Tolosa, entre los Doctrineros, pasó á Paris, en 1778, contrajo amistad con Marmon- tel, La Harpe, Dalember, Diderot y sobre todo con Fontanes. En 1790 fué juez de paz en Montignac, se refugió en Villeneuve del Rey, en Borgoña, durante el Terror, y allí acogió á Madama de Beaumont que tan poderosa influencia habia de ejercer sobre su talento, y mas adelante debia abrirle su salon de Paris, que se habia hecho célebre. En 1800, Fontanes hizo que le nombraran inspector general de estudios. No era conocido sino como hablista espiritual y conocedor literario lleno de buen gusto y delicadeza. Despues de su muerte, Chateaubriand extrajo de sus manuscritos

un tomo de *Pensamientos* que tuvo una brillante acogida entre los hombres notables, 1838. Dos ediciones, considerablemente aumentadas, fueron publicadas despues por P. Raynal, sobrino de Joubert, y llevan el titulo de *Pensamientos, Máximas y Correspondencia*, 1842-1849, 2 tom. en 8º. Joubert pertenece á la familia de los grandes meralistas franceses; su libro encantador, original, fino, si bien un tanto sutil, se leerá siempre con gusto, pero no alzará nunca el aura popular.

Jouffroy de Abbans (CLAUDIO FRANCISCO DOROTEO, marqués, DE), uno de los inventores de los barcos de vapor, nacido en Baume-les-Dames (Francia), 1751-1832. De una familia del Franco Condado, empezó por servir en el regimiento de infantería de Borbon, y desde 1775, en un viaje que hizo á Paris, propuso á los hermanos Perier, que habian establecido la bomba al vapor de Chaillot la idea de aplicarlo este á la navegacion. En 1776 logró hacer marchar por el Doubs un barco de 40 piés de largo, y sin embargo se burlaron de él y de sus investigaciones mecánicas, llamándole *Jouffroy la bomba*. Perfeccionó sin embargo su máquina, y en 1785, subió el Saona desde Lyon á la isla Bárbara con un barco de 43 metros de largo. En vano solicitó el privilegio de invencion; la Academia de Ciencias no se atrevió á emitir parecer alguno, y el ministro Calonne despidió políticamente al inventor. Jouffroy emigró, sirvió en el ejército de Condé, y regresó á su patria en tiempo del Consulado, con el objeto de ver las nuevas tentativas de Desblancs y Fulton. Este último reconoció desde luego la prioridad de los ensayos de Jouffroy. En 1816 obtuvo el privilegio tan deseado y lanzó en Bercy un nuevo barco de vapor, el *Cárlas Felipe*; pero la sociedad rival le hizo concurrencia y entrambos se arruinaron. Despues de la Revolucion de 1830, Jouffroy pobre y desanimado, se retiró á los Inválidos en donde el cólera vino á arrebatarle la existencia. Dejó: *Los barcos de vapor*, Paris, 1816, en 8º.

Jouffroy (SIMON TEODORO), filósofo, nacido en el caserío de los Pontets, Francia, depart. del Doubs, (1796-1842), hizo sus estudios en Pontarlier, y en Dijon, y entró en la Escuela normal en 1814. Las lecciones de V. Cousin decidieron su vocacion. Nombrado sustituto de filosofía tuvo el encargo de enseñarla en el colegio Borbon (despues liceo Bonaparte), 1817. La Escuela normal quedó suprimida en 1822, y entonces Jouffroy abrió en su domicilio cursos particulares y fué colaborador de varios periódicos, *El Correo francés*, *la Revista europea*, y especialmente *El Globo*. En 1826 dió la traducion de los *Bosquejos de filosofía moral de Dugald Stewart*, con un notable prefacio; despues la de las *Obras completas de Reid*, 6 tom. en 8º, 1828-36. Volvió á la enseñanza pública, en 1828, como suplente de Milon en la cátedra de filosofía antigua en la Sorbona, y en 1830 fué maestro de conferencias en la Escuela normal y profesor adjunto de la historia de la filosofía moderna en la Facultad de Letras. Entonces hizo su *Curso de derecho natural*, que fué recogido en 3 tom. en 8º. En 1833, sucedió á Thurot en el Colegio de Francia, y allí enseñó la filosofía griega y latina. Miembro de la Academia de Ciencias morales y políticas, en 1833; formó parte del Consejo real de la Universidad en 1840. La falta de salud le obligó á hacerse sustituir en estas cátedras, siendo al mismo tiempo una de las causas que le impidieron brillar en la Cámara de los diputados, á la cual pertenecia desde 1831. — Además de las obras que quedan citadas, publicó: *Misceláneas filosóficas*, notable coleccion de trozos inéditos que habian sido publicados en *Revistas*; *Nuevas misceláneas filosóficas*, 1842, y *Curso de estética*, 1843, publicados despues de su muerte y conforme á la redaccion de sus discípulos. Jouffroy ocupa uno de los primeros puestos entre los filósofos franceses del siglo XIX, por la sagacidad del pensamiento y la lucidez del estilo; sobre todo, se muestra como psicólogo, discípulo de los Escoceses, teniendo por mira la determinacion precisa del objeto, la certeza, el punto de partida y la circunscripción de la psicología; que claramente ha separado de la fisiología. En lógica no trató sino la cuestion fundamental del escepticismo, por él tan vigorosamente combatida; fué espiritualista y su doctrina moral está llena de pureza, lo mismo que su doctrina sobre lo bello, y es notable por la elevacion de las ideas. Si no ha extendido mucho el dominio de la filosofía, la ha cimen-