

Gustavo I Wasa, rey de Suecia, nacido en Lindholm, 1496, conforme a los mejores historiadores, 1490 segun otros. Muerto en 1560, hijo de Erico Johanson Wasa, senador; por influjo de su tío materno, el regente Sten Sture I, ocupó altos puestos, sirvió valerosamente á Sten Sture II contra los Dinamarqueses, pero fué traidoramente aprisionado por Cristiano II y enviado luego á Dinamarca, 1518. Encerrado en el castillo de Erico Baner, señor de Kalloe, pariente suyo, pudo evadirse vestido de labriego, siendo bien recibido en Lubeck; entonces pensó en salvar á la Suecia sometida por los Dinamarqueses, cuando acababa su padre de perecer en la bárbara matanza de Estocolmo. Proscrito y fugitivo, cruzando mil peligros aun en las minas de la Dalecarlia, en donde trabajó para vivir como desgranador de trigo, y se han conservado allí con cuidado las huellas de su permanencia. Iban á hacerle preso en Mora cuando los aldeanos se declararon por él. Pronto tuvo un pequeño ejército con el cual derrotó á los Dinamarqueses en Vesteras y tomó la ciudad de Upsal, 1521. Los Estados de Vadstena le concedieron el título de regente; declaráronse por él las provincias; los Dinamarqueses mismos depusieron á Cristiano; entregóse Estocolmo en 1523; y cuando Gustavo fué proclamado rey, la paz se hallaba restablecida en casi todo el reino. — El clero sueco se había mostrado favorable á la union con Dinamarca, era rico y poderoso y no muy bien dispuesto á la monarquía. Gustavo Wasa favoreció desde luego la propagacion del luteranismo; estableció en seguida impuestos á los bienes de la Iglesia, restringiendo sus privilegios y reprimiendo algunos conatos de sublevacion. En los Estados de Westeras, 1527, despojó al clero de su poder político, de sus fortalezas y de la mayor parte de sus bienes. Coronado en Upsal, 1528, dueño de la Suecia, secundado por Lorenzo Petri, arzobispo luterano de Upsal, así como por su hermano Olao Petri, elocuente pastor de Estocolmo, reunió el concilio nacional de Cerebro é hizo adoptar la confesion de Augsburgo como religion de Estado. Nuevas sublevaciones estallaron en Dalecarlia, pero fueron severamente castigadas, 1533. Para rechazar una tentativa de restauracion conducida por Cristiano II, y sostenido por Lubeck y los sublevados suecos, Gustavo hizo alianza con Federico de Dinamarca, alcanzando vencer en la lucha y castigando las conjuraciones que los asesinos formaban contra él. Luego organizó la nueva Iglesia de Suecia y ganó á la nobleza, partiendo con ella los bienes del clero; reprimió una insurreccion amenazadora de los campesinos y de los católicos, protegida y conducida por Nils Dacke, 1542. En 1544, la corona fué declarada hereditaria y Gustavo mejoró la agricultura, favoreció la explotacion de minas, dió impulso á la marina mercante y concluyó ventajosos tratados con Holanda, Francia, Escocia é Inglaterra. Un ejército permanente y á sueldo fué organizado, así como también una poderosa marina militar. La guerra entablada contra la Rusia la terminó el tratado de Moscou, 1557. Por medio de un tratado de alianza con Francisco I, en 1541, hizo entrar á la Suecia en el sistema general de Europa. Los últimos años de su reinado fueron turbados y entristecidos por cuestiones de familia provocadas por el carácter odioso de su hijo Erico. Conociendo su fin próximo, el 25 de junio de 1560, Gustavo reunió los Estados en Estocolmo, despidiéndose solemne y tiernamente de su pueblo. La Asamblea le bendijo y él cedió el trono á su hijo Erico, muriendo 3 años despues.

Gustavo II ó Gustavo Adolfo, llamado *el Grande*, rey de Suecia, nacido en Estocolmo (1594-1632), hijo de Carlos IX y de Cristina de Holstein, recibió una excelente educacion y fué declarado mayor de edad el 24 de abril de 1611, sucediendo á su padre el 8 de noviembre. Tomó como primer ministro á su amigo Axel Oxenstjerna, quien le secundó hábilmente y él continuó la guerra empeñada con la Rusia, la Polonia y Dinamarca. La paz de 1613 con los Dinamarqueses le devolvió la ciudad de Calmar; despojó á los Rusos de la Ingria, la Carelia y una parte de la Livonia, con el auxilio de su antiguo general Santiago de la Gardie y con el tratado de Estolbova, 1617, alejó á los Rusos del Báltico. El rey de Polonia, Segismundo, reivindicaba la corona de Suecia; Gustavo le despojó de toda la costa entre Riga y Dantzig y de la mayor parte de la Prusia po-

laca. En esta guerra salió herido varias veces, mostrando grande aptitud militar. El emperador, Fernando II, sostenia á Segismundo; puso á Gustavo Adolfo en el bando del Imperio y ordenó á Waldstein, su gran general, invadiera la Pomerania y tomara Stralsund; los socorros de los Suecos le hicieron fracasar en esta empresa. — El rey de Suecia resolvió entonces acudir en auxilio de los protestantes de Alemania oprimidos por el emperador. El interés de su religion, el de su reino amenazado por la nacion austriaca, el amor á la gloria y sus grandes esperanzas, decidieron á Gustavo. Acababa de firmar con la Polonia, por mediacion de la Francia, la tregua de Altmarck, 1629; tenia un ejército disciplinado y aceptó la mision de jefe de la liga protestante de Alemania. Por el convenio de Bernwald, recibió de Richelieu, enemigo de la casa de Austria, la promesa de un subsidio anual de 600,000 escudos. Despues de haber confiado su hija, la jóven Cristina, á la lealtad de sus Estados reunidos en Estocolmo, el 19 de mayo de 1630, se embarcó en Elfsnabben con 18,000 hombres y un buen cuerpo de artilleria; llegó al O. de la embocadura del Oder y ocupó en seguida casi toda la Pomerania. Fernando II no se mostraba inquieto por las ventajas de este rey de Nieve; pero Gustavo, severo, religioso, justo y elemento para con los pueblos, pronto se vió cercado de numerosos partidarios; se proclamaba como libertador de Alemania y los espantosos furros del general católico Tilly, destructor de Magdeburgo, atrajeron á Gustavo la mayor parte de los principes alemanes del Norte, al duque de Pomerania y á los electores de Brandeburgo y de Sajonia. El elector Palatino se presentó á pelear bajo sus banderas. El 7 de setiembre obtuvo contra Tilly la gran victoria de Breitenfeld ó de Leipzig; despues, queriendo salvar á la Alemania protestante, en lugar de marchar hacia Viena, se dirigió á las orillas del Rin por la Franconia y el Palatinado. Derrotó á Tilly en Wurzburg, á los Españoles en Openheim y en Maguncia, se mostró como dueño de la Alemania, que sus generales recorrían victoriosos. En seguida, volviéndose hacia el valle del Danubio, venció todavía á Tilly, quien cayó herido mortalmente al paso del Lech, 10 de abril de 1631. Ocupó á Augsburgo y á Munich; pero tuvo que replegarse ante las numerosas fuerzas que Waldstein había reunido para salvar á Fernando II. Atrincheroé entonces junto á los muros de Nuremberg, pero apremiado por la falta de víveres trató de concluir y no pudo arrebatar el campo á su formidable adversario. Retiróse entonces por Nordlingen y Donauwerth; y sabiendo que los enemigos arrasaban la Sajonia, corrió á salvar los intereses de un país amigo, muriendo durante la batalla de Lutzen, asesinado tal vez por el duque de Sajonia Lauenburgo en nov. de 1632. Conducidos por sus lugartenientes y en particular por Bernardo de Sajonia Weimar, los Suecos vengaron su muerte alcanzando una gran victoria. — En medio de sus continuas gueras protegió al comercio, impulsó la industria y la explotacion minera; había organizado la nobleza dividiéndola en tres clases y dotado al país de un código militar. Con frecuencia se ha dicho que debió sus triunfos á su nueva táctica, verdad es que mezclaba á sus alabarderos y su caballeria las filas de mosqueteros y que había enseñado á los primeros las cargas á galope, pero supo ante todo por medio de sus soldados y de una severa disciplina inspirarles el afecto mas completo, dándoles pruebas inequívocas con su ejemplo de una perfecta decision por su patria. Gustavo II es uno de los héroes del protestantismo y contribuyó á dar á la Suecia un rango importante en la politica general de Europa durante el siglo xvii. A causa del amor con que miraba su religion, tal vez soñó en establecer y consolidar en provecho suyo un gran poder protestante en Alemania. Se ha dicho que, herido mortalmente, dijo á los que le sobrevivian: *Ahi queda eso*. Su hija Cristina ocupó el trono y los Suecos continuaron en Alemania hasta el fin la guerra de 30 años, 1648.

Gustavo III, rey de Suecia, nacido en 1746, hijo de Adolfo Federico y de Luisa Ulrica, hermana de Federico II, tuvo una buena educacion y desde jóven manifestó su inclinacion á la literatura, ideas de tolerancia y el deseo de salvar á la dinastía de la tutela de los nobles y á la Suecia de la influencia rusa. Con el nombre de conde de Haga, visitó la Francia en 1770, fué bien acogido por sus literatos filósofos y la corte; despues regresó á su patria á la muerte de su padre, 1771. Preparó con el mayor sigilo el golpe de Estado

que le desembarazó de la tiranía de la grandeza, agosto de 1772; los Estados se vieron obligados á aceptar la nueva Constitucion, la cual daba al rey el poder ejecutivo, dejándoles únicamente el derecho de votar los impuestos. Mejoró la Hacienda, alentó el comercio, abolió la tortura y decretó la libertad de la prensa, 1774, suprimiéndola al cabo de 6 años. En el exterior, se unió á la *Liga de neutralidad armada*, 1780, no obstante la oposicion reapareció, y dos veces creyó de su deber la disolucion de los Estados, 1779-1786; censurábasele su lujo, sus gastos excesivos, y la opinion concluyó por serle enteramente desfavorable; hizose caprichoso y afectó el aire de los déspotas. Para reconquistar su popularidad, declaró la guerra á Catalina II de Rusia, 1788; desde luego alcanzó grandes ventajas en Finlandia, pero sus soldados, concitados por sus jefes y la nobleza, se negaron á seguirle; Gustavo III llegó á creerse perdido. Dinamarca le declaró la guerra y él aprovechó esta ocasion para separarse del ejército de Finlandia, corrió al encuentro de los Dinamarqueses y estos, cediendo á las instancias de Inglaterra y Prusia, evacuaron el territorio sueco. Entró triunfante en Estocolmo y formó la resolucio de vengarse; en la dieta de 1789, apoderóse del dominio absoluto, atropellando la resistencia de los nobles; principió la guerra contra la Rusia, alcanzó algunas victorias poco decisivas y firmó la paz de Verele, 14 de agosto de 1790. Entonces pensó en ponerse á la cabeza de una formidable coalicion contra la Revolucion francesa; y despues de un viaje á Aquisgram, 1791, negoció con los principes franceses, Prusia, Austria y Rusia; rebosaba de entusiasmo, pero á fin de alcanzar socorros pecuniarios convocó la dieta en Jefe, enero de 1792, pero no obtuvo mas que débiles resultados. Formóse entonces una conspiracion contra él en las filas de la aristocracia; los condes de Horn y de Ribbing, los barones Bielke y Pechlin, Lilliehorn y Ankarstroem, figuraban á la cabeza de los conjurados. Herido mortalmente de un pistoletazo por el último de los nombrados, en medio de un baile de máscaras en la ópera de Estocolmo, la noche del 15 al 16 de marzo de 1792, espiraba 13 dias despues. Hizo recaer la regencia en su hermano, y ordenó que se guardaran todos sus papeles en una cajita trasportada á Upsal, la cual no debia ser abierta sino 50 años despues de su muerte. Favoreció las letras, fundó la Academia sueca, 1786, y por medio del ejemplo trató de introducir en Suecia la civilizacion francesa que amaba con delirio. Promulgó una ley de tolerancia religiosa; pero se le motejan sus medidas fiscales y la extraordinaria libertad que concedió á la fabricacion del aguardiente de cereales. Gustavo III dejó *Discursos*, *Cartas* y *Composiciones dramáticas*, traducidas al francés por Dechaux 1803, 5 tom. en 8°. Sus *Papeles*, examinados en 1842 no encerraban el interés que se había esperado; el profesor Geijer formó y publicó 3 tom. de los documentos no oficiales en 1843.

Gustavo Adolfo IV, rey de Suecia, hijo del precedente, nacido en 1778 y coronado en 1792, bajo la regencia de su tío Carlos, duque de Sudermania. La regencia se vió turbada por las luchas de los dos partidos que se disputaban el poder, uno de ellos, franceses, favorable á las ideas liberales y el otro, amigo de la Rusia. Catalina II envió á los condes de Stackelberg y de Romanzof, quienes sostuvieron las intrigas y conspiraciones del general Armfeldt contra el regente; la emperatriz se opuso con todo su poderío y por todos los medios al casamiento de Gustavo con una princesa de Mecklemburgo; logró sus deseos y hasta atrajo á San Petersburgo al jóven rey y á su tío el regente. El casamiento de Gustavo IV con la princesa Alejandra, hija del gran duque Pablo, quedó convenido; pero el día fijado para la celebracion Gustavo se negó á firmar el contrato que le fué presentado, porque no debia renunciar la princesa á la religion griega para abrazar el luteranismo, 1796. Catalina II se irritó extraordinariamente. Declarado mayor Gustavo IV, concedió su confianza á los enemigos de su tío, hizo volver del destierro al general de Armfeldt y despues se casó con una princesa de Baden, 1797. Violento, fantástico, insoportable á su familia lo mismo que á sus súbditos, tuvo querellas con la mayor parte de los soberanos de Europa. Era enemigo de la Francia y se quejaba de Inglaterra y de Dinamarca; entró en la 3ª coalicion y tuvo reyertas con Prusia y Rusia. Los Franceses le despojaron de

la Pomerania, Stralsund y la isla de Rugen. Despues de la paz de Tilsitt, Gustavo se negó á cerrar sus puertos á los Ingleses; Alejandro invadió la Finlandia y se apoderó de ella en 1808. Gustavo declaraba al mismo tiempo la guerra á Dinamarca é irritó á la Inglaterra al reclamar numerosos subsidios. El descontento había llegado á su apogeo, una conspiracion militar fué formada por el baron de Alderspaar; el rey quedó arrestado en su palacio el 13 de mayo de 1809, y algunos dias despues firmaba el acta de su abdicacion. Los Estados le declararon depuesto el 10 de mayo y elevaron al trono al duque de Sudermania, desterrando á Gustavo IV despues de haberle concedido una renta de 144,000 francos. Tomó los nombres de conde de Holstein Gottorp, de coronel Gustafson, vivió en Alemania, Suiza, Rusia é Inglaterra y reclamó la corona para su hijo al congreso de Viena, muriendo en San Galo en 1837. En sus últimos años se aficionó á las ideas de los iluminados.

Gustrow, ciudad de Mecklemburgo Schwerin, junto al Nebel, á 30 kil. S. E. de Rostock. Hermosa catedral; castillo de la Edad media. Jabones, velas, tabaco, aceite, licores, etc. Gran feria de lanas, carreras de caballos; comercio de ganados. Durante largo tiempo fué la residencia preferida de los principes de Schwerin, despues á los de Gustrow; 11,000 hab.

Gutenberg (JUAN ó HANS **Gensfleisch**, llamado), por el nombre de su madre, Else Gutenberg, inventor de la imprenta, nacido en Maguncia, de una familia noble, hácia 1400, muerto el 14 de febrero de 1468. á consecuencia de las discordias civiles tuvo que abandonar su patria en 1420 y se refugió en Estrasburgo. Una acta pública de 1434, acredita que entonces se hallaba en esta ciudad; en 1437, una señoría noble, *Ana de la Puerta de Hierro*, le reclamó la realizacion de una promesa de casamiento y, segun parece, consiguió su objeto. Ocupábase entonces en los ensayos secretos que él había inventado para imprimir; tuvo varios socios, Andrés Dritzehen, sobre todo, muerto en 1438. Es probable que Gutenberg en aquella época había ya encontrado los diferentes procedimientos que de la xilografía han conducido á la imprenta y especialmente á la *prensa*. Despues de 1444, regresó á Maguncia, donde un acta consigna su presencia allí en 1448. Dos años despues se asoció con Juan Fust, quien le prestó el dinero necesario para ejecutar sus impresiones en la casa llamada *zum zungen* y mas adelante *casa de la Imprenta*. Despues de un proceso que obligó á Gutenberg á ceder á Juan Fust la mayor parte de su imprenta, pasó á establecerse en un local mas modesto, asociándose, algun tiempo despues, con el doctor Homery. Gutenberg, como otros muchos inventores, no sacó gran partido de su invencion y murió pobre, siendo enterrado en el convento de los Franciscanos. — Inútilmente se ha tratado de poner en duda los descubrimientos de Gutenberg, é inútilmente se han escrito tantos volúmenes para aclarar las numerosas cuestiones de detalle relacionadas con la invencion de la imprenta; los testimonios de los sabios mas competentes están de acuerdo con la voz pública, que jamás ha cesado de proclamar la gloria de Gutenberg; ni Pfister de Bamberg, ni Bechtermuntze, ni Lorenzo Coster de Harlem, ni Pedro Schoeffer, yerno de Fust, no pueden reivindicar este honor. Entre las obras impresas por Gutenberg se citan: Un pequeño vocabulario, *Catholicon* llamado tal vez impreso en Estrasburgo; una ó varias ediciones de *Donato*, *Bulas de indulgencia*, de 1454 á 1455; el *Calendario de 1457*; el *Llamamiento contra los Turcos*, 1454, 6 pliegos en 4º; la *Biblia*, en 36 cíceros, 3 tom. en fol. á 2 columnas, obra de la cual no quedan sino 3 ó 4 ejemplares, 1455-1456; el *Salterio de Maguncia*, 1457. Desde 1460, celébrase en muchas ciudades de Alemania, y especialmente en Estrasburgo cada 100 años, una fiesta conmemorativa dedicada á Gutenberg. Se le han erigido varias estatuas: en Maguncia, 1837, una de bronce, obra de Thorwaldsen; en Estrasburgo, 1840, otra, obra de David de Angers; en Paris, 1852, una reproduccion de la anterior, en el patio de honor de la Imprenta nacional.

Guthrie (GUILLERMO), escritor escocés, nacido en Brechin (condado de Forfar), 1708-1770, compuso en Londres, para los libreros, gran número de obras de historia ya olvidadas. Solo se conoce su Gramática geográfica, histórica y comercial, impresa y traducida muchas veces á pesar de sus imperfecciones.

Gutiérrez (ANDRÉS), literato español, nacido en Cerezo, cerca de Búrgos, muerto a principios del siglo XVI, profesó la retórica en Salamanca. Dejó: *Opus grammaticale*, Búrgos, 1845, en fol.; *Paucissimi sudores in laudem Virginis Mariæ*; *Catonis disticha*; *Æsopi fabulæ metris latinis*, Venecia, 1491, en 4º, etc.

Gutiérrez (JUAN SIMÓN), pintor español, nacido en Sevilla, hacia 1644, muerto hacia 1705, discípulo de Murillo é imitador de su colorido. Dejó en Sevilla: *la Virgen del Rosario con el niño Jesús*, en un trono de ángeles para la catedral; *Una virgen con el niño* en su brazos, de medio cuerpo. Y otras varias obras todas ellas de bastante mérito.

Gutiérrez (DON FRANCISCO), escultor español, nacido en San Vicente de Arévalo (1727-1782), obtuvo una pensión para estudiar en Roma en 1749; hizo rápidos progresos bajo la dirección del célebre Maini. De regreso, labró el sepulcro de Fernando VI para las salesas reales; fué nombrado subdirector de la Academia de San Fernando en 1765, y escultor de cámara de Carlos III. En 1777, trabajó con cuatro colegas la estatua ecuestre de Felipe V. Se citan suyas la estatua de la *Humildad*, para San Isidro el Real; la escultura del altar mayor de San Antonio de los Portugueses y la estatua de *Cibéles*.

Gutiérrez (MANUEL), escultor español, nacido en Palacios de Banayel (Castilla la Vieja), muerto en 1687; tuvo por maestro al célebre Pereira. Entre sus obras figuran las estatuas de *San Pablo* y de *San Mateo*, que ejecutó para la parroquia de San Pedro, en Madrid.

Gutzlaw (CÁRLOS), misionero alemán, nacido en Pomerania (1803-1851). La sociedad de las Misiones de los Países Bajos le envió á las posesiones holandesas y recorrió la Indo China, el reino de Siam, el imperio de los Birmanes hasta las fronteras de la China, penetrando en el interior de esta. Sus profundos conocimientos de las cosas y los hombres de estos países le valieron el nombramiento de superintendente del comercio inglés. Prestó grandes servicios á los Europeos y contribuyó mucho á la extensión del cristianismo entre los Chinos. De sus obras, estimadísimas todas, son notables: una memoria en el *Diario de la Sociedad asiática* de Londres, sobre las sociedades secretas de la China; una *Descripción de la Cochinchina*; *China opened*, 1838, 2 tom. en 8º; *History of the Chinese Empire*, 2 tom. en 8º, etc.

Guy Joly. V. JOLY.

Guy Patin. V. PATIN.

Guyana ó Angostura, prov. de Venezuela, que ocupa toda la parte de la República al Sur del Orinoco; superf. 320,000 kil. cuad. Pobl. 56,000 hab., de los que 40,000 son Indios salvajes y de 8 á 10,000 negros ó mulatos. Solamente algunos pasajes se ven cultivados; las sabanas inmensas están pobladas por toros que viven en plena libertad. La única ciudad es *Ciudad Bolívar*.

Guyana, vasta comarca al N. O. de la América meridional. Forma á modo de una isla rodeada al N. y al N. E. por el Océano Atlántico; al S. por el Amazonas; al S. O. por el río Negro; al O. por el Casiquiare, y al N. O. por el Orinoco. La cordillera de los montes Tumucumaque, á la altura del cabo Norte, ocupa el centro de la Guyana; y de ella descienden los principales ríos, tales como el Esequibo, el Demerari, el Aviar, el Mahaicui, el Mahaici, el Berbice, el Corentin, el Copername, el Saramaca, el Surinam, el Maroni, el Sinnamari, el Curú, etc. Las montañas descienden, escalonándose, hacia el mar; despues empieza una vasta llanura de aluviones, que están interrumpidos, aquí y allí, por masas de rocas negras. Las costas son bajas y cubiertas por el mar; hasta una distancia de 40 á 50 kil., las aguas del Océano son enturbadas por el limo y el légamo; numerosos islotes se encuentran cerca de la costa, los Condestables, los de Remire, el Niño perdido, las islas de la Salud y las islas Verdes.

La Guyana, cálida, húmeda, cubierta de bosques y de pantanos, es insalubre para los Europeos; la estación de las lluvias dura desde noviembre á julio, cayendo con violencia. Las montañas están cubiertas de selvas y de elevados bosques bravos; las tierras altas de las llanuras pueden ser cultivadas; las bajas son fértiles en árboles frutales, claveros, canelos, de nuez moscada, pimienta, etc., en cacao, café, añil,

vainilla, caña dulce, algodón, achiote, arroz, maiz, gomas, etc. Caoba, cocoteros, palo de hierro, mangles, casias, etc., que adquieren proporciones colosales.

La Guyana, descubierta por Cristóbal Colon, en 1498, explorada por V. Pinzon en 1500, fué visitada especialmente por Walter Raleigh, en 1595 y por Laravardiere, quien se estableció en ella en 1604. En el siglo XIV los aventureros buscaban en la Guyana el fabuloso país, conocido con el nombre de *El Dorado*. Por último, los Franceses, los Ingleses y los Holandeses, fundaron colonias en ella durante el siglo XVII, colonias que, despues de correr varia fortuna, todavía siguen perteneciéndoles. Hoy la Guyana está dividida en 5 porciones.

1º GUYANA VENEZUELANA ó ESPAÑOLA ó COLUMBIANA, forma una prov. de la República de Venezuela. V. GUYANA.

2º La GUYANA INGLESA, separada de Venezuela por el Esequibo y de la Guyana holandesa por el Corentin. Superf. 258,000 kil. cuad. y 156,000 hab.; dividida en 3 condados, Berbice, Demerari y Esequibo, administrada por un gobernador, á quien auxilia un consejo de 10 miembros. Ciudades principales: *Georgetown ó Stabroek*, cap., Esequibo y Nuevo Amsterdam. En el interior hay 7 tribus salvajes, belicosas, inteligentes y que son tenidas por antropófagas; los Arauaaks, los Accauais, los Attamacks, los Carabibes, los Oaraus, los Paramanis y los Altarayas. — La flora es magnífica; en la costa se cosecha azúcar, excelente café, algodón, tabaco, añil, etc. Suelo muy sinuoso en el interior. Los Ingleses se apoderaron de ella en 1803, despojando á los Holandeses y la conservan desde el año 1814.

3º GUYANA HOLANDESA, entre el Atlántico al N., la Guyana Inglesa al O., el Brasil al S., la Guyana francesa separada por el Maroni al E. Tiene 155,000 kil. cuad. y 52,000 hab., de los que 15,000 son Indios y 40,000 Negros libres. Está dividida en 10 distritos y es una vasta llanura regada por el Saramaco y el Surinam, cubierta de plantaciones florecientes, cercadas de diques y regadas por numerosos canales. El café, el algodón, el cacao y el arroz, pero sobre todo el azúcar, constituyen la riqueza de la colonia. La cap. es *Paramaribo*. En el interior, detrás del velo negro de impenetrables bosques, viven tribus indias como las de la Guyana Inglesa, y Negros independientes. Este país, colonizado en un principio por los Ingleses, lo ocuparon los Holandeses en 1667.

4º La GUYANA FRANCESA, entre la holandesa y el Brasil, se extiende hasta Oyapok, aunque, segun el tratado de Amiens, mas de una vez se haya reclamado como límite el Arauari. Tiene 360 kil. de costas y 121,000 cuad. de superf. La tierra es fértil, pero solo las partes bajas están cultivadas, y los estragos de la fiebre amarilla, la exagerada fama de la insalubridad del clima, han impedido la colonización. Las tierras altas son sinuosas, bien regadas y sanas; los ríos son: el Maroni, el Sinamari, el Kurú, el Apua-jé, el Oyapok. Encierra unos 25,000 hab. Cap. Cayena, y pueden llamarse Oyapok, Kurú, Remiré, Sinamari, las colonias penitenciarias de la Montaña de Plata y las Islas de la Salud. En el interior habitan las tribus indias de los Galbis, de los Oyampis, de los Emerilones y de los Tapuilles. Los Franceses, llamaron desde luego á esta posesion *Francia Equinoccial*; los Ingleses la tomaron en 1654, los Holandeses en 1676 y los Portugueses en 1809. En 1817, la Francia recobró la Guyana. Las tentativas de colonización en los siglos XVIII y XIX, no han dado completos resultados.

5º La GUYANA BRASILEÑA, cedida en 1713 por la Francia al Portugal, este la perdió con el Brasil. Extiéndese hasta el Amazonas y tiene una superficie de 1,300,000 kil. cuad. y está comprendida en la prov. del Alto Amazonas.

Guyard de Berville, historiador francés, nacido en Paris (1697-1770), publicó: *Historia del caballero Bayardo*, 1760, reimpressa varias veces, é *Historia de Beltran Duguesclin*, 1767.

Guyard (LORENZO), escultor francés, nacido en Chaumont de Bassigny (1727-1788), discípulo de Bouchardon, obtuvo el primer premio en 1750 y ejecutó en Roma copias de las mejores estatuas antiguas, vióse alejado de la Academia y de Paris por las intrigas de su primer maestro, envidioso de la gloria de

su discípulo, y pasó á vivir en Italia. Citanse suyos: *el mausoleo de la princesa de Gotha*, el grupo de *Eneas y Anquises*, *el monumento de San Bernardo* en Clairvaux, una copia del *Gladiador*, en el Luxemburgo, etc.

Guyena y Gascuña, gobierno de la ant. Francia, al S. O., cuya cap. era *Burdeos*. Comprendia: 1º la *Guyena* correspondiente á la ant. Aquitania, y dividida en *Guyena propia*, *Perigord*, *Agenés*, *Quercy* y *Rouergue*; 2º la *Gascuña*, donde se encontraban: el *Bazadés*, el *Condomés*, el *Armañac*, el *Astarac*, el *Comminges*, el *Nebouzan*, el *Conserans*, el *Bigorrie*, las *Landas*, el *Tursan*, el *Marsan*, el *Gabardan*, y el país de los *Vascos* (V. estos nombres). En 1789 formaba las dos intendencias (*généralités*) de Burdeos, divididas en 5 distritos (*elections*); dos arzobispados, el de Burdeos y el de Auch; el Parlamento de la primera de estas ciudades y el de Tolosa repartiéndose la jurisdicción del país. — La Guyena ha formado los departamentos del Gironde, del Dordoña, del Lot y Garona, del Tarn y Garona, del Lot y del Aveyron; y la Gascuña, los del Gers, de las Landas y de los Altos Pirineos.

Guyena (*Guyenne*), prov. de la ant. Francia, que formaba parte del gobierno de Guyena y Gascuña (V. el artic. anterior). La *Guyena propia* encerraba: el *Bordelés*, Burdeos, Liburna y Coutras; el *condado de Benauges*, Cadillac; el *Medoc*, Lesparre; la *Flándes de Medoc*; el *Capitat de Buch*, la Teste; las *Landas de Burdeos*; el *Blayez*, Blaye; el *Burgez*, Burg del Gironde, el *Cuzagez*, Cubzac; el *Fronsadés*, Fronsac. — El nombre de Guyena ha sido mucho tiempo sinónimo del de Aquitania (V. esta palabra).

Guyenne. V. GUYENA.

Guyon (JUAN MARÍA **Bouvier de la Motte**, Mma.), nacida en Francia, en Montargis (1648-1717), hija de un relator del Consejo real, mostró desde jóven grandes disposiciones para la vida ascética, quiso hacerse religiosa, y por no desobedecer á sus padres, se casó en 1664 con Santiago Guyon, hijo del contratista del canal de Briare, de quien tuvo cinco hijos. Quedó viuda, y en seguida pasó á Paris, donde se creía llamada por la voluntad divina á llevar á cabo una mision extraordinaria. Esta idea fija la impulsó á trasladarse á Ancey, en 1681, para convertir á herejes, y luego se retiró al convento de las Ursulinas de Thonon. De acuerdo con el Padre Lacombe, quien le comunicó todos sus pensamientos místicos, predicó la abnegación y el sacrificio de sí mismo, el recogimiento del espíritu, el éxtasis en el amor de Dios, en fin, todos los delirios conocidos con el nombre de *quietismo*. Durante sus viajes de propaganda á Turin, Grenoble y Vercel, compuso el *Medio fácil y breve de hacer oracion*; el *Cántico de los cánticos*; los *Torrentes espirituales*. De vuelta á Paris, 1686, se encerró entre las Hermanas de la Visitacion, de la calle de San Antonio, 1688, convento que dejó en seguida para unirse con señoras de una piedad exaltada, las duquesas de Bethune, de Chevreuse, de Beauvilliers, de Mortemart, que la consideraban como á una santa. Madama de Maintenon se interesó por ella, al ser presentada en Versalles y en San Cyr. Desde entonces entabló con Fenelon un comercio de amistad espiritual, difícil de comprender, ejerciendo sobre el célebre obispo la mayor influencia. Godet Desmarets, prelado de Chartres, se alarmó al tener conocimiento de las ideas místicas que madama de Guyon extendia en la casa de San Cyr; pero ella obtuvo de la Maintenon que se nombrasen comisarios para examinar su conducta, sus escritos y sus opiniones. Bossuet, Noailles, obispo de Chalons, Trouson, superior de San Sulpicio y Fenelon, procedieron á un examen dogmático en las *Conferencias de Issy*, que llamaron mucho la atencion en aquella época. Firmaron 34 artículos para destruir cuanto habia de perjudicial y exagerado en las nuevas doctrinas, 1695; al paso que varios obispos, y el arzobispo de Paris, habian ya censurado los libros de madama de Guyon. Esta se sometió y volvió á Paris, donde en seguida fué encerrada en la Bastilla, hasta que Noailles, nuevo arzobispo de Paris, obtuvo el permiso de colocarla entre las Hermanas de Santo Tomás, en Vaugirard. Fenelon, elevado á arzobispo del Cambrai, se negó á dar su aprobacion á una instrucción pastoral de Bossuet, relativa á los estados de oracion, en la cual condenaba los errores y la persona de madama Guyon. En 1697 publicó la *Expli-*

cacion de las máximas de los Santos sobre la vida interna, pero madama de Guyon volvió á ser encerrada de nuevo en la Bastilla y los que habian sostenido sus opiniones cayeron en desgracia con Luis XIV. Despues de la condenacion de Fenelon por la Santa Sede, 1699, madama Guyon fué desterrada á Diziers, cerca de Blois, en casa de su hija mayor, 1702; y acabó su vida en el recogimiento y ejercicio de obras de caridad. Sus enemigos, como ella misma lo declara en su testamento, han levantado contra ella hartas imposturas. Su misticismo fué enteramente espiritual; pero dotada de una imaginacion atrevida, se dejaba arrastrar hacia una pendiente peligrosa, condenada tanto por la razon como por la religion. Sus *Obras* forman 39 tomos, y á los ya citados libros que son los mas conocidos, pueden todavía añadirse: los del *Antiguo y Nuevo Testamento*, traducidos al francés con explicaciones; *Coleccion de poesias espirituales*, 5 tom. en 8º; *Discursos cristianos y espirituales*; el *Alma amante de su Dios*, 1716, en 8º; *Vida de Mad. de Guyon, escrita por ella misma*, 3 tom. en 12º; obra que probablemente no es suya, etc.

Guyon (CLAUDIO MARÍA), historiador francés, nacido en Lons del Saulnier (1690-1771), religioso del Oratorio, trabajó para el abate Desfontaines y se atrajo los sarcasmos de Voltaire como defensor de la religion. Existen suyas varias obras compuestas con esmero, pero medianas. Tales son: *Continuacion de la Historia romana* de Lorenzo Echard, desde *Constantino hasta la toma de Constantinopla*, 10 tom. en 12º; *Historia de los imperios y de las repúblicas, desde el diluvio hasta Jesucristo*, 12 tom. en 12º; *Historia de las Amazonas antiguas y modernas*, 2 tom. en 12º; *Historia de las Indias*, 3 tom. en 12º; el *Oráculo de los nuevos filósofos*, dirigido contra Voltaire; *Biblioteca eclesiástica*, 8 tom. en 12º, etc.

Guyon (RICARDO **Dehaufre**), general húngaro, de origen inglés, nacido cerca de Bath (1813-1856), entró al servicio del Austria en 1832; edecan y yerno del feld-mariscal Splengi, cultivaba sus tierras cerca de Comorn, en Hungría, cuando estalló la Revolucion de 1848. Sirvió en el ejército húngaro, desplegando un valor extraordinario que pronto le hizo alcanzar el grado de general, perjudicando á Georgey, de quien descubrió los ambiciosos proyectos. Fué á unirse con Dembinski en Transilvania y permaneció entre los últimos combatientes, refugiándose al fin con Kossuth en Turquía, y obtuvo del sultan, con el nombre de *Kurchid-bajá*, el gobierno de Damasco. Tomó parte en la guerra contra los Rusos en 1853, y organizó las primeras defensas de Kars.

Guyot (GERMAN ANTONIO), juriconsulto, nacido en Paris (1694-1750), abogado del Parlamento, se ocupó especialmente del estudio de los feudos. Ha dejado escritos: *Tratado de los feudos*, 5 tom. en 4º; *Observaciones sobre el derecho de los patronos y de los Señores de parroquia á los honores en la Iglesia*. Anotó y publicó los *Derechos consuetudinarios de Mantes y Meulan de Paris y de la Marca*.

Guyot de Folleville, conocido con el nombre de *Obispo de Agra*, nacido en Bretaña, era vicario en Dol al principio de la Revolucion. Trasládose á Poitiers y se hizo pasar á los ojos de algunos devotos como obispo *in partibus*. Fué detenido en Thouars por los partidarios de la Vendée, é hizo creer ó quisieron creer que en efecto era obispo de Agra y que habia recibido una mision de Pio VI. Los jefes vendeanos le agregaron á su Estado mayor, y entre ellos ejerció su ministerio y oficio de pontifical; pero el abate Bernier le acusó de impostura. Despues de la expedicion de los Vendeanos hacia Granville, cayó prisionero, condujéronle á Angers y allí fué condenado á muerte, 1794.

Guyot (JOSÉ NICOLÁS), juriconsulto francés, nacido en San Die (1728-1816), abogado, consejero de la bailía de Bruyeres, Lorena, pasó á Paris á ocuparse en la composicion de obras de derecho, y por algun tiempo fué juez del Tribunal de Casacion, en 1795. Publicó: *Gran Vocabulario francés*, 30 tom. en 4º; *Repertorio universal y razonado de jurisprudencia civil y criminal, canónica y benéficia*, 64 tom. en 8º, y 17 de suplementos. Fué uno de los autores de la *Enciclopedia metódica (Jurisprudencia)*, 8 tom. en 4º. Publicó tambien, en colaboracion con varios juriconsultos: *Tratado de los derechos, funciones, fran-*

quicias, etc., anexos en Francia á cada dignidad, á cada oficio, etc., 4 tom. en 4º (obra no terminada); *Diccionario razonado de las leyes de la República francesa*, 3 tom. en 8º; *Anales del derecho francés*, 3 tom. en 4º.

Guyot de Provins, poeta francés, de fines del siglo XII, recorrió como trovador la Europa y fué hasta Palestina, volviendo á vivir entre los monjes de Cluny. Allí probablemente, hacia 1205, compuso con el nombre de *Biblia*, una sátira general de los vicios de la sociedad de los príncipes, de los obispos, de los monjes, de los legistas y de los médicos, en 2,691 versos octosílabos y de un estilo animado y original, pero al mismo tiempo áspero y rudo. Fué publicado en las *Trovas y Romances* de Barbazan y Meon, 1808.

Guyot de Merville (MIGUEL), literato francés, nacido en Versailles (1696-1755), viajó largo tiempo, fué librero en La Haya, y publicó un periódico intitulado *Historia literaria de Europa*; volvió á París, donde escribió para Desfontaines, y atacó en sus escritos á Voltaire. Dió varias piezas al Teatro Italiano y al de la Comedia Francesa: *las Mascaradas amorosas*, 1736; *los Impromptus del amor*, y *Aquiles en Scyros*, 1737; *el Consentimiento forzado*, 1738, comedia interesante y bien conducida; *la Apariencia engañosa*, 1744. Falto de recursos, pasó á probar fortuna á Italia, Alemania y Holanda, dirigióse á Voltaire ofreciéndole la dedicatoria de sus obras, pero éste le rechazó cortesmente, y Guyot se suicidó cerca de Ginebra. Sus *Obras dramáticas* no carecen de mérito, y fueron recogidas en 3 tom. en 12º, 1766.

Guyse Guise (SANTIAGO DE), analista flamenco, nacido en Mons, muerto hacia 1399, de la orden de San Francisco, profesor de teología, de matemáticas y filosofía. Compuso en latín: *Annales Hannoniæ*, (Henao). Se imprimió una traducción francesa de esta obra bien reputada y bajo el título de: *Ilustraciones de la Galia Bélgica*, 1531-1532, en fol. menor. Fortia de Urban, publicó el texto latino seguido de una traducción, 1826-1838.

Guyton Morvan (LUIS BERNARDO), químico francés, nacido en Dijon (1737-1816), hijo de un profesor de derecho, abogado general en el Parlamento de Dijon en 1755; publicó 3 tomos de *discursos y elogios*, 1775. Apasionado por la física y la química, estableció cursos de esta última ciencia de mineralogía y medicina, traduciendo obras de Bergman, de Scheele y de Black. En 1773, descubrió el poder desinfectante del cloro. En 1782 renunció á la magistratura y propuso un plan de nomenclatura metódica para la química; despues, se ocupó en escribir el *Diccionario de química* para la *Enciclopedia metódica*, recibiendo de la Academia de Ciencias el premio ofrecido á la obra mas útil. Diputado de la Asamblea legislativa y luego de la Convencion, tomó asiento entre los diputados de la montaña, votando la muerte del Luis XVI. Prestó grandes servicios formando el cuerpo de *aerostatos militares* y perfeccionando los procedimientos para la elaboracion de la pólvora y del salitre. Miembro del Consejo de los Quinientos, desde 1795 á 1797, tomó parte en la fundacion de la Escuela politécnica, de la cual fué profesor y director. Administrador de la casa de moneda, 1800-1814, contribuyó al establecimiento del nuevo sistema monetario. Presentó gran número de memorias al Instituto, del cual formaba parte desde 1796; escribió en muchos periódicos científicos; pero sus investigaciones no han sido consideradas como exactas. Entre sus obras se citan: *Nuevo medio de purificar una masa de aire infecto*, 1773, en 8º; *Elementos de química teórica y práctica*, 1776-77, 3 tom. en 12º; *Memoria acerca de la tecnología química*, 1782; *Descripcion del globo aerostático de la Academia de Dijon*, 1784; *Método de una nomenclatura química*, con Lavoisier, Laplace, Monge, Bertholet y Fourcroy, 1787; *Tratado de los medios de desinfectar el aire*, 1801, en 8º; *Dictámen presentado al Instituto sobre la Restauracion del cuadro de Rafael, conocido con el nombre de la Virgen de Foligno*, 1802, en 4º, etc.

Guz el Hisar. V. GHUZ EL HISSAR.

Guzerate ó Gudjerate (*Guzarate*), península del Indostan, al N. O., entre el golfo de Katch ó Kutch al N., el mar de Oman al O., y el golfo de Cambaye al S. E. — Es un país pantanoso en las costas, montañoso en el interior, fértil y malsano. La prov. de Guzerate comprende, además de la península, una parte

del continente hacia el N.; está habitada por los Radjeputas, y dividida en varios distritos de la presidencia de Bombay ó poseidos por reyezucos tributarios. Las ciudades principales son: Djunagor, Pattan, Diu y Daman (de los Portugueses), Amédabad, Cambaye, Kairah, Radonpur, Barotsch, Baroda, Surate, etc. La poblacion está apreciada en 7 millones de hab. Esta provincia floreciente del imperio Mongol, conquistada por los Mátaras en el siglo XVIII, fué sometida por los Ingleses de 1802 á 1807.

Guzman (ALFONSO PEREZ DE), el *Bueno*, famoso capitán español, nacido en Valladolid, 1253-1320. Adquirió mucha gloria en la guerra contra los infieles; pero habiéndose aliado con ellos Alfonso X, el *Sabio*, para reprimir la rebelion de Don Sancho, su hijo, no queriendo Guzman mezclarse en las disensiones del padre y del hijo, aceptó las proposiciones de Muley, de Marruecos, entonces en paz con el rey de Castilla, y pasó á su servicio como general de sus tropas. Derrotó á los soberanos de Tripoli y de Fez, y á consecuencia de la muerte de Alfonso, regresó á su patria colmado de riquezas, siendo recibido con distincion por Sancho IV, quien le confió los mas eminentes cargos de su ejército. Se hallaba entonces este monarca en guerra con el infante Don Juan, su hermano, que queria destronarle; era Guzman gobernador de Tarifa, cuando fué sitiada esta plaza por el infante Don Juan, quien se apoderó por sorpresa de los hijos de Guzman, y alentado por esta traicion, mandó llamar al padre á las murallas de la ciudad sitiada, y presentándole á la vista el hijo menor, maniatado, en medio de la soldadesca, le amenazó con degollarle, si no le entregaba la plaza; pero Guzman, despreciando sus amenazas, le respondió diciendo: « Antes de cometer semejante traicion, yo mismo prestaré el puñal para matar á mi hijo. » Y así diciendo, arrojó su espada al campo y se retiró de las murallas. Encolerizado el infante de la constancia de Guzman, mandó cortar la cabeza al inocente cautivo; espectáculo de dolor para los sitiados, testigos de esta bárbara accion. Oyendo Guzman los gritos de los que guarnecian las murallas, creyó que el enemigo daba el asalto, y acudiendo al punto, y sabida la causa de aquellos clamores dijo: « Importa poco; velad solamente en la defensa de la plaza. » — A poco tiempo, su esposa, Doña María Coronel, murió de pesadumbre. Levantó despues el sitio el infante, y murió en una batalla que dió á su hermano Don Sancho. — La heroica accion de Guzman mereció que le dieran el sobrenombre de *el Bueno*, dictado que conserva su familia, la cual lleva hoy el título de Medina Sidonia. — Sirvió Guzman tambien al sucesor de Sancho, Fernando IV, el Emplazado, y fué el azote de los moros de Granada, á quienes venció varias veces, ganando á Gibraltar que se hallaba en poder de los Mahometanos; y fué consejero de María, la reina madre, á quien ayudó á afirmar á su hijo en el trono. Murió Perez de Guzman en el cerco de Algeciras.

Guzman (ALFONSO PEREZ DE), caballero de la orden de Alcántara, se distinguió en las armas y en las letras. Se encuentran muchas poesías de él en los *Romanceros* españoles. De este apellido hay muchos poetas del siglo XVI y XVII.

Guzman (D. FERNANDO PEREZ DE), señor de Batres, poeta y cronista español (1405-1470), sirvió al rey D. Juan II de Castilla con las armas y los consejos; despues, disgustado de las intrigas de la corte se retiró á Batres para no ocuparse mas que de literatura. Se le deben: *Crónica de Juan II*, de un estilo claro, conciso, á veces enérgico y descriptivo; poesías morales, *las Sentencias, coplas de bien vivir*; *Loa de los claros Varones de España*; *Coronación de las cuatro virtudes cardinales*, etc., etc.

Guzman (LUISA DE), reina de Portugal, hija del duque de Medina Sidonia, esposa de Juan de Braganza, contribuyó mucho á su elevacion al trono de Portugal. A su muerte, 1656, fué regente, gobernando con firmeza y cediendo el poder á su hijo Alfonso VI, 1662. Murió en un claustro en 1666.

Guzman (D. ENRIQUE DE), segundo duque de Medina Sidonia, defensor de Isabel de Castilla contra sus enemigos, y particularmente contra el marqués de Cádiz; vióse no obstante alejado de la corte, pero se vengó noblemente, dando libertad á su enemigo, sitiado en Alhama por el rey de Granada. Distinguióse tambien en los sitios de Málaga y en el de Granada. Murió en 1492.

Guzman (D. ENRIQUE DE), conde de Olivares, fué hijo de Pedro Guzman, á quien Carlos Quinto creó primer conde de Olivares, caballero de Calatrava y comendador de Bivora. Sirvió en el ejército de Carlos Quinto y Felipe II, y se halló en 1557 en la batalla de San Quintin. Despues fué presidente de la Cámara de Cuentas de Castilla y mayordomo del rey Felipe II. Nombrado virey de Sicilia, y despues de Nápoles, gobernó con lealtad y firmeza. Era hombre de talento y muy aplicado al trabajo, sirviéndose igualmente de la pluma que de la espada. Volvió á España en 1698, y murió poco tiempo despues.

Guzman (D. GASPARD DE), duque de San Lúcar de Barrameda, conde de Olivares, hijo del anterior, nacido en Roma (1587-1650). Favorito de Felipe IV, fué sucesivamente su camarero mayor, gran canceller de Indias, tesorero general de Aragon, consejero supremo de Estado, caballero mayor, capitán general de toda la caballería española, gobernador de Guipúzcoa, y en fin, primer ministro del rey. Fué hecho grande de España y duque de San Lúcar de Barrameda, y desde entonces se le llamó el conde-duque. Durante su ministerio, mandó arrestar al duque de Osuna y decapitar á don Rodrigo de Calderon. Cuando se rebeló Portugal contra España en 1640, se atribuyó la culpa al rigor con que el conde-duque trató las provincias portuguesas. Se le imputó la muerte del infante de España. Cuando se perdió el Brasil y Ormus, Felipe IV se decidió al fin á separarse de su favorito, le destituyó é hizo salir de Madrid. La España entera aplaudió esta medida, y ocupó su lugar su sobrino D. Luis de Haro. El conde-duque se retiró á Loche y despues á Toro, donde vivió de sus rentas, hasta que sus parientes, para librarle de una nueva ignominia, apresuraron su muerte por medio de un veneno. El rey confiscó sus bienes, quedándose con el magnífico jardin que poseía á las puertas de Madrid, el que embelleció y le dió el nombre que lleva hoy de *Buen Retiro*.

Guzman (LEONOR DE), señora de Medina Sidonia, nacida hacia 1310, muerta en 1350, era viuda cuando Alfonso XI de Castilla la tomó por favorita. Gozó de extraordinario influjo durante 20 años. A la muerte de Alfonso, se refugió en su ciudad de Medina Sidonia; pero despues se presentó audazmente en Sevilla delante del nuevo rey Don Pedro I, á cuya madre habia tantas veces humillado. Apresada, fué condenada á muerte en Talavera. De Alfonso tuvo 5 hijos, el mayor de ellos, Enrique de Trastámara, que despues fué sucesor de Don Pedro de Castilla.

Guzman (DON FERNANDO NUÑEZ DE), rector español, nacido en Valladolid (1488-1552), de la ilustre familia de los Guzmanes, estudió en la Universidad de Bolonia, encargado por Jimenez de trabajar en la famosa biblia poliglota, fué el primero que enseñó el griego en la Universidad de Alcalá de Henares y despues en la de Salamanca. Hay suyas: *Notaciones in Seneca philosophi Opera*; Venecia, 1536, en 4º; *Observationes in Pomponium Melam*, Salamanca, 1543, en 8º; *Observationes seu loca obscura et depravata Historiæ naturalis C. Plinii*, Salamanca, 1544; *Refranes y proverbios glosados*, Salamanca, 1555, en 4º.

Guzman (FRANCISCO DE), poeta español del siglo XVI, escribió los *Triunfos morales*, Sevilla, 1581.

Guzman (PEDRO DE), llamado *el Cojo*, pintor español, nacido hacia el año 1557, discípulo de Patricio Cojes, trabajó en la decoracion del Prado, fué pintor particular de Felipe III y formó buenos discípulos.

Guzman (A.-M.), demagogo español, nacido en Granada (1752-1793), naturalizado francés en 1781, fué uno de los partidarios mas ardientes de la Revolucion francesa. Aliado con Hebert, fué uno de los principales miembros de la Commune y de los enemigos mas encarnizados de los Girondinos. Arrestado por

orden del Comité de Salud pública, fué condenado y ejecutado como conspirador, el 5 de abril de 1794.

Guzman ó Guzman (BARTOLOMÉ LORENZO DE), ingeniero brasileño, nacido en Santos, hacia 1685, muerto despues de 1724; pasó á estudiar á Coimbra, se consagró á la Iglesia y ocupó especialmente de filología y de ciencias matemáticas. Protegido por Isabel de Brunswick, esposa de Don Carlos, pretendiente á la corona de España, inventó una máquina para lanzarse en el espacio. Ignórase, á pesar de algunas descripciones y dibujos, de qué modo la máquina estaba hecha, pero parece ser cierto que el 18 de agosto de 1709 se lanzó, felizmente desde la torrecilla de la Casa de la India. Obtuvo un privilegio, pero no continuó sus experiencias, temeroso tal vez del Santo oficio, ó acaso por causa de los acontecimientos que le privaron de su protectora. Contentóse con leer muchas memorias en la Academia de la Historia; y despues en 1724 dejó clandestinamente el Portugal y pasó á España. Entre otras de sus obras figuran: *Varios modos de agotar, sin gente, las naves cuando hacen agua*, Lisboa, 1710, en 4º, libro que él mismo tradujo al latín; *Sermones*, etc. Su correspondencia se encuentra en los archivos de Brunswick.

Guzman ó Guzman (ALEJANDRO DE), hermano del precedente y como él de Santos (Brasil), muerto en 1753; pasó siendo muy jóven al reino de Portugal, estuvo agregado á la embajada portuguesa en París, llegando á ser uno de los mejores agentes diplomáticos portugueses, sobre todo en Roma, donde obtuvo todo cuanto pedía á Juan V, para aumentar los privilegios de la Iglesia portuguesa. De regreso á Portugal, sin tener el título de ministro, desempeñó casi todos los asuntos importantes del ministerio de Estado. Arregló ventajosamente para su país la cuestion de los limites del Brasil y de las provincias de la Plata; ocupóse con zelo de la prosperidad de su patria y permaneció como simple miembro del Consejo de Ultramar. Hay suyas: *Relacion de la entrada pública en Paris del Excmo. Sr. D. Luis de la Camera, conde de Ribeira, el 18 de agosto de 1715*, Paris, 1715, en 4º; *Aventuras de Diófanos por Dorothea Engracia, Tavareda, Dalmira*, etc.; *Cartas de estilo festivo*, recientemente publicadas en Lisboa, etc.

Gyalar, pueblo de la Transilvania, que posee un magnífico castillo y las mas importantes ferrerías de la provincia.

Gyongios, ciudad del comitat de Hevesch (Hungria), á 80 kil. N. E. de Pesth, al pié de los montes de Matra, en un país cubierto de viñas; 14,000 hab. Victoria de los Húngaros, 3 de abril de 1849.

Gyrowetz (ADALBERTO), compositor de música de Bohemia, nacido en Budweis (1763-1850), estudió, con Sala, en Nápoles, se hizo aplaudir en París y en Londres por sus sinfonías, sus canciones y la ópera de *Semiramis*. Escribió, para el teatro de Viena, un gran número de óperas que alcanzaron muy buen éxito.

Gysen ó Gyzen (PEDRO), pintor flamenco, nacido en Ámberes (1636-1700), discípulo de Juan Breughel, llamado *de Terciopele*, compuso paisajes que son buscados aun en la actualidad.

Gyulay (FRANCISCO, conde de), general austriaco, nacido en Pesth (1799-1868), hijo del general Ignacio Gyulay; entró en el servicio militar en 1816; fué nombrado feld-mariscal en 1846, gobernador de la provincia de Trieste, 1847, ministro de la guerra, 1849-1850. Jefe del segundo cuerpo de ejército en Italia, 1859, empezó las hostilidades en el Piamonte, pasó el Tesino, amenazó á Turin, pero fué batido por los franceses en Montebello, 20 de mayo, y en Magenta, 4 de junio. Fué revocado de sus funciones, á petición suya, pero combatió todavía en Solferino.