

Gerdy (PEDRO NICOLÁS), cirujano, nacido en Loches (Aube, Francia), miembro de la Acad. de Medicina, 1837; ha escrito mucho, sostenido numerosas luchas y dejado obras muy estimadas: *Anatomía comparada de las formas del cuerpo humano*; *Fisiología médica, didáctica y crítica*; *Fisiología filosófica de las sensaciones de la inteligencia*; *Cirugía práctica*, 4 tom. en 8°.

Gerena, pueblo de la prov. y al N. O. de Sevilla (España).

Gerer (Sierra de), cadena de montañas del Portugal, entre las provincias de Miño y de Tras los Montes, en la cadena general de los montes cantábricos; es larga de 25 kil. y separa al Portugal de la España.

Gergal, villa de la prov. y á 30 kil. de Almería (España); aguas minerales; 5,000 hab.

Gergovia, antigua capital de los Arvernos (Galia), sobre una altura que se separa de los montes Domes, que todavía se llama monte *Gergovin*, ó *Gergoie*, á 6 kil. S. de Clermont Ferrand. Vercingetorix derrotó allí á los Romanos, que posteriormente la destruyeron. Cítase otra *Gergovia* en el país de los Boyos; esta debe ser mas bien *Gorgobina*.

Gerhard (CARLOS FEDERICO), químico, nacido en Estrasburgo (1816-1856), hijo de un fabricante de productos químicos, estudió en Carlsruhe y en Leipzig y despues en Giessen, cerca de la Facultad de Ciencias de Montpellier, 1844-1848, volvió á Paris para experimentar y trabajar libremente. En 1855 fué nombrado profesor de química en la Facultad de Ciencias de Estrasburgo y miembro corresponsal del Instituto. Ha escrito: *Anuario de las ciencias químicas*, trad. de Berzelius; *Manual de química orgánica*; *Introducción al estudio de la química*; *Química aplicada á la Fisiología animal*, y *Química aplicada á la fisiología vegetal*, trad. de Liebig.

Gerhard (EDUARDO), arqueólogo alemán, nacido en Posen (1795-1867), profesor en Breslau durante algun tiempo, despues pasó quince años en Roma y se dedicó con pasión al estudio de los antiguos, fué uno de los fundadores de la grande sociedad arqueológica llamada *Instituto di corrispondenza archeologica*, y la dirigió hasta 1837. De vuelta á Prusia fué nombrado arqueólogo del Museo real, profesor en la Universidad, miembro de la Academia de Ciencias de Berlin; corresponsal y poco despues asociado extranjero del Instituto de Francia. En Roma colaboró á la extensa *Descripción de esta ciudad* por Platner; reunió numerosos materiales sobre el origen de la topografía de la antigua Roma para componer con ellos una obra, *Scriptores de regionibus Urbis*. Entre los copiosos trabajos de este ilustre arqueólogo citamos: *Antiguos*, bella colección de 140 grabados, 1827-1844, en fol.; *Elección de pinturas sobre los vasos griegos y mas particularmente sobre los vasos etruscos*, 1839-1847, 3 tom. con 140 grabados sombreados; *Espejos etruscos*, 1839-1845, 2 tom. con 240 grabados; *las Copas griegas y etruscas del Museo de Berlin*, 1843, en fol.; *Vasos etruscos y campanios*, 1843; *Copas y vasos*, 1848-1850; *los Antiguos de Nápoles*, 1828; *Rapporto intorno i vasi volcenti*, 1831; *Descripción del Museo del Vaticano*; *Antiguos de Berlin*, 1834. *Antiguos de Berlin nuevamente adquiridos*, 1836-40; Ha publicado considerable número de artículos, cuya mayor parte son colecciones arqueológicas de Italia y Alemania.

Geria. V. GHERIA.

Gericault (JUAN LUIS TEODORO ANDRÉS), pintor, nacido en Rouen (1790-1824), hijo de un abogado, estudió bajo Carlos Vernet y P. Guerin, se hizo célebre desde que en 1812 expuso su *Guía de la Guardia imperial* y en 1814 su *Coracero herido*. En 1816 fué á estudiar á Italia. En 1819 su magnífico cuadro de *la Almadia de la Medusa* excitó el entusiasmo y la crítica, y esto dió principio á la lucha tenaz y ardiente entre los clásicos y los románticos, los cuales se declararon unos amigos de lo bello y otros amigos de lo verdadero. En esta obra notable Gericault se mostró potente colorista y dibujante vigoroso. Su salud se hallaba ya bastante debilitada cuando una caída de caballo le causó la muerte.

Gering (UDALRICO), impresor, nacido en Constancia, fallecido en Paris en 1510, llamado por Juan Le Pierre prior de la Sorbona para establecer la primera imprenta en Paris, probablemente al principio del reinado de Luis XI. Vino con Miguel Friburger y Martin Crantz, y publicaron en 1470: *Gasparini Per-*

gamensis Epistole; las *Cartas de Falaris*, y en 1471, *Salustio Floro*, la *Retórica de Fichet*; las *Cartas de Besarion*, en escritura redonda algo pesada. En 1474 obtuvieron letras de naturalización de Luis XI y se establecieron en la calle *Saint-Jacques*, en la casa llamada el Sol de Oro, *le Soleil d'Or*. Imprimieron acto continuo con caracteres semejantes al gótico, la *Biblia sagrada*, 2 tom. en fol., en dos columnas; y posteriormente adoptaron el tipo romano. Gering formó los primeros impresores de Paris, tuvo otros asociados, Maynyal y Remboldt, se mostró constantemente generoso y desinteresado, y finalmente dió sus bienes á la Sorbona y al colegio Montaigu.

Gerle (DOM CRISTÓBAL ANTONIO), monje místico, nacido en Auvernia en 1740, muerto hacia 1805, del orden de la Cartuja. Diputado en los Estados generales por el clero de la senescalía de Riom, fué de los primeros en reunirse al estado llano y se distinguió por su patriotismo en la famosa sesión del *Juego de Pelota*. Su papel en la Asamblea constituyente fué mediocre. En 1793 se amistó con una vieja soltera llamada Catalina Theot, especie de iluminada que se decía *madre de Dios*, y reunía algunos adeptos necios ó intrigantes en la calle Contrescarpe-Saint-Jacques. No está probado que Robespierre haya estado en relaciones con estos visionarios; mas sus enemigos con el fin de malquistarle, hicieron poner en acusación por el dicho de *Vadier á Catalina Theot*, don Gerle y tres discípulos suyos, el 16 de mayo de 1797. En vano reclamaron el apoyo de Robespierre, don Gerle fué olvidado en la cárcel hasta el Directorio.

Germade, villa de la prov. y á 40 kil. de Lugo (España). Telas de lana y de lino.

German y Llorente (DON BERNARDO), pintor español, nacido en Sevilla (1685-1757), discípulo de su padre, artista mediocre; demostró brillantes disposiciones, que le hicieron conocer en la corte y nombrar miembro honorario de la Academia de San Fernando. Diósele el sobrenombre de *pintor de las pastoras* porque representaba á las vírgenes vestidas de pastoras, que mas de una vez han atribuido á Murillo.

German (SAN), obispo de Auxerre, nacido en esta ciudad (380-448), de familia ilustre; distinguióse en Roma en la profesion de abogado; gobernador de Auxerre bajo Honorio, nombrado obispo por el clero y el pueblo en 418. De una caridad ilimitada fué dos veces á Bretaña, 429-446, para combatir á los Pelagianos; en 447 pasó á Italia para pedir á Valentino III la gracia de los Armorianos sublevados; murió en Rávena y la Iglesia le honra el 31 de julio.

German (SAN), obispo de Paris, nacido cerca de Autun (496-576), abate de San Sinfiriano de Autun, predijo la muerte de Teodoberto I y fué nombrado obispo en 555. Dedicó la iglesia de San Vicente, llamada despues de San German de los Prados, excomulgó á Chariberto, 566, y protegió al pueblo contra los reyes Sigiberto y Chilperico. Atribúyesele un *Tratado sobre la antigua liturgia galicana*, en el tom. V. del *Thesaurus Anecdorum* de D. Martene. Hónrasele el 28 de mayo.

German (SAN), v. de Puerto Rico, sobre la costa, á 140 kil. S. O. de San Juan, fundada en 1511; 3,500 hab.

Germain (DOM MIGUEL), benedictino, nacido en Peronne (1645-1694); ayudó á Mabillon á la redacción de las *Actas* del orden de San Benito y á la de la *Diplomática*. Ha escrito la *Historia de la Abadía Real de Nuestra Señora de Soissons*, 1675, en 4°.

Germain (PEDRO), cincelador, nacido en Paris (1647-1684), discípulo de Brun, que ejecutó en el reinado de Luis XIV obras de una finura notable. — Su hijo *Tomas*, nacido en Paris (1673-1748), estudió y trabajó mucho tiempo en Italia, fué escultor y platero distinguido, construyó en Paris *San Luis del Louvre*, que ha sido demolido. Es el artista mas ilustre de su familia; se han elogiado con frecuencia los candeleros de oro que hizo para el rey en Versalles.

Germain (AUGUSTO JUAN), conde de Montfort, de la familia de los precedentes, nacido en Paris (1756-1821), hijo de un comerciante de Paris, que fué diputado en los Estados generales, y uno de los directores del Banco francés. Auxiliar del ministerio de lo interior, nombrado gentilhombre de cámara de Napoleon y posteriormente conde. Distinguióse en 1809 como oficial de ordenanza del emperador, fué ministro plenipotenciario en 1813 y se adhirió á los Borbones el 31 de marzo de 1814. Prefecto del Sena y Marne, des-

empeñó este elevado empleo con energía y habilidad; par de Francia en 1819. Despues de la caída de M. Decazes se hizo notar por sus tendencias liberales.

Germain (SOFÍA), matemática, nacida en Paris (1776-1831), tuvo desde su infancia y á pesar de sus padres una viva pasión por las matemáticas, y bajo el nombre de alumno de la Escuela politecnica entró en correspondencia científica con Lagrange y posteriormente con Gauss. Ganó el premio de matemáticas establecido por el Instituto en 1815, y escribió muchas sábias Memorias á la Academia de las Ciencias, y publicó: *Investigaciones sobre la teoría de las superficies elásticas*, 1821; *Memoria sobre las curvaturas de las superficies elásticas*, 1821; *Investigaciones sobre los límites y la extensión de la cuestión de las superficies elásticas*, 1826, etc.

Germain Beaupré (SAN), villa del part. y á 30 kil. de Gueret (Creuse). Magnífico castillo, adonde fué desterrada Mlle. de Montpensier.

Germain en Laye (SAN), cab. de canton del part. y á 12 kil. N. de Versailles (Sena y Oise, Francia), sobre una eminencia de 63 met. que domina la margen izquierda del Sena. Fábricas de erin, tenerías; comercio de maderas y de granos; cuartel de caballería; 22,862 hab. Residencia Real desde Luis VI; Carlos V hizo construir el palacio actual en 1370; Francisco I lo agrandó: es un vasto pentágono irregular, flanqueado por cinco gruesos pabellones construidos por Mansard y rodeado de un foso. Enrique IV hizo edificar para Gabriela de Estrées, á 400 met. del antiguo, el *palacio nuevo*, del cual no se conserva mas que un pabellon. Enrique II nació en San German; en 1562 reunió allí la Asamblea de notables que acordó un edicto favorable á los protestantes; el tratado de 1570, que terminó la tercer guerra contra los protestantes, se firmó en dicha ciudad. Luis XIII fué educado y Luis XIV nació y vivió largo tiempo en ella. Jacobo II residió allí desde 1689 á 1701; su sepulcro está en una de las iglesias de San German, donde Napoleon fundó en 1809 una escuela de caballería, y despues mandó edificar un cuartel y una cárcel militar. Ahora se está restaurando parte de estos edificios y creando un Museo de antigüedades galo-romanas. — El bosque de San German es de los mas bellos y ricos de Francia; principia en la misma ciudad, está rodeado de una cerca y cruzado por anchas y bellas calles. Véase allí la *Casa de los Aposentos*, sucursal de la de San Dionisio para las señorías de la Legion de Honor; feria concurrencia en setiembre.

Germain Laval (SAN), cab. de canton del partido y á 33 kil. de Roanne (Loira, Francia), sobre el Argent. Fábricas de telas, hilanderías de algodón, canteras de mármol; ciudad fuerte en el siglo XI, y patria de Papiere-Masson; 2,010 hab.

Germain la Herm (SAN), cab. de canton del partido y á 20 kil. de Ambert (Puy de Dome, Francia). Fábricas considerables de blondas y encajes negros y blancos; 1,957 hab.

Germain (SAN), parroquia del condado de Cornouailles (Inglaterra), á 12 kil. N. O. de Plymouth. Antiguamente sede de un obispado, bella catedral; 3,000 hab.

Germania, extensa region de Europa, habitada por un pueblo indo-europeo que los Romanos llamaron *Germanos* (de *Wehrmann* ó *heermann*, hombre de guerra, ó bien de la palabra geálica *gaimmon*, gritador de fuerte voz); los Germanos se denominaban ellos mismos *Teutschen* ó *Deutschen*, de donde deriva la palabra *Teutones*. Hacia la época de Augusto la Germania confinaba por el N. con el mar Germánico y el golfo Codano; por el O. con el Rin; por el S. con el Danubio; por el E. los límites han sido siempre muy inciertos; á veces se extendía desde el Elba hasta el Oder, y en algunas épocas hasta el Vistula, donde los pueblos germánicos y eslavos se reconcentraron durante mucho tiempo. Los Romanos se apoderaron de la Germania meridional, que estaba separada de la primera ó *Germania mayor* por el Danubio, ó por una muralla (*Vallum Adriani*, *Capellatium Palas*), que partia de Artobriga, pasaba por Regino (Ratisbona) y el Danubio hasta reunirse al Rin por la parte de los *Confluentes* (Coblentz). La Germania Romana comprendia los *Agri Decumatas* (Gran Ducado de Baden), la *Retia* ó *Rhetia* con la *Vindelicia*, el *Nórico* y la *Pannonia* (V. estos nombres). — Es imposible determinar los nombres y la posición de los pueblos que habitaban la Germania bárbara;

1° porque los Romanos conocieron imperfectamente estas regiones; 2° porque las tribus cambiaban con frecuencia de país; 3° porque los mismos pueblos han sido designados con diferentes nombres segun los tiempos y los escritores. Tácito creía que los Germanos procedian de su dios *Tuiscon*, nacido de la tierra y padre de *Mann*, que tuvo tres hijos, *Ing*, *Irmin* ó *Isk*, quienes dieron origen á los *Ingevones*, *Hermiones* ó *Istevones*; estos nombres designan grandes divisiones geográficas, divisiones políticas ó divisiones de raza y de origen? Hé aquí cuáles eran los principales pueblos que pueden colocarse en estos tres grupos en el primer siglo despues de J. C. 1° *Ingevones*, del Rin al mar de los Suevos, golfo Codano y por lo largo del litoral: Frisones, Chaucos, Ansibaros, Casuares, Angrivarios, Cimbro, Sajones, Anglos; 2° *Istevones*, entre el Rin y el Weser (Visurgis), del lago Flevo al Mein (Mænus): Chamaves, Tencteros, Maciacos, Sicambros, Tubantes, Marsos, Usipites, Bructeros, Chatuares; 3° *Hermiones*, al E. de los precedentes, Catos, Cheruscos, Suevos, Hermunduros, Nariscos, Marcomanos, Cuades, Jutunges; y mas al N., los Senones, Longobardos, Virunos, Bugios, Burgundiones, Gotones, Ligos ó Ligios, etc., con los pueblos suevicos de Escandinavia meridional, los Hileviones, Sitones, Suiones. — Muchos de estos pueblos desaparecieron; en el siglo III, y en el IV, hallamos cuatro grandes confederaciones y pueblos aislados que iban á tomar parte en la invasión del siglo V. 1° al N., los *Sajones*, que se extienden desde el Rin hasta el otro lado del Elba por los bosques y pantanos de la Germania Setentrional; 2° los *Franco*s, que comprenden las antiguas tribus de los *Istevones* y muchas de los *Hermiones* del Rin hasta el otro lado del Weser; 3° los *Alemanos*, *Alemanes*, al S. O., formados de hombres de todas las tribus reunidas en derredor de los Suevos; 4° los *Godos*, que se extienden sobre toda la Germania Oriental hasta el Danubio inferior. Encuéntrense asimismo los *Marcomanos* y los *Cuades* (Bohemia y Moravia); los *Suevos* (Suabia), los *Burgundiones* ó *Burgundios*, que se adelantaron de las márgenes del Oder hasta el Mein; los *Longobardos*, que descendieron hacia el Sud; los *Vándalos*, que venian del litoral báltico hacia el centro de la Germania; los *Hérulos*, que confinaban con los *Godos Gépidos*, etc.

Es preciso leer en el libro *De Moribus Germ.* de Tácito los detalles interesantes y verdaderos, aunque algo embellecidos, que nos da sobre las costumbres de los Germanos. Tenian los ojos azules, la cabellera rubia y elevada estatura; eran belicosos y valientes y arrostraban las intemperies de los climas mas crudos; sus costumbres inocentes y puras y sus matrimonios castos; la poligamia solo estaba permitida á los jefes con el fin de enlazarlos con poderosas familias; la mujer era respetada y rivalizada á veces en valor con los guerreros á quienes ellas excitaban al combate por sus reproches ó exhortaciones; la adúltera era muy rara y severamente castigada. Los Germanos, como la mayor parte de los pueblos bárbaros, eran hospitalarios y amantes de la ociosidad, del vino, del juego y de las querellas sanguinarias. No habia ciudades ni villas; en muchas tribus con especialidad en el Sur, no tenian establecimientos fijos ni verdaderas propiedades; las tribus cambiaban de sitio y hacian la guerra á sus vecinos. Entre muchas de ellas los jefes dividian anualmente entre las familias la tierra que habian de cultivar, y construian su cabaña en un campo aislado cerca de un bosque ó fuente; un grupo de estas habitaciones formaban una aldea (*vicus*), una reunion de estas aldeas un canton (*pagus* ó *gau*, país en alemán). Mientras que las mujeres, colonos y esclavos sacaban de la tierra trigo, cebada, avena y otros frutos, ó apacentaban el ganado, los guerreros hacian sus arriesgadas y aventureras expediciones, se ocupaban en la caza ó se entregaban á los placeres de la ociosidad, del vino y del juego. Hacian algun comercio con los mercaderes romanos que exportaban ámbar, pieles, cabelleras rojas y esclavos. Los Germanos trataban generalmente á sus esclavos con dulzura, y no obstante los amos podian matarlos cuando les pareciera; los colonos ó *lites* dedicados al cultivo de la tierra y sujetos al servicio militar, estaban excluidos de las asambleas y obligados á pagar el censo de la parte de tierra que cultivaban; los *hombres libres* ó *guerreros* se reunian armados como para campaña los dias del plenilunio ó de luna nueva para deliberar

sobre los negocios de la nación y administrar justicia. Elegían á sus reyes entre los mas nobles de ciertas familias sagradas ó privilegiadas y á sus jefes (*principes*), entre los mas valientes. Los jefes mas ricos ó afamados por su valor, ganaban con presentes á los guerreros que les obedecían voluntariamente y se consagraban á su servicio. Todos reunidos formaban una banda guerrera, cuyo jefe se llamaba *herzog, dux*; estas eran aquellas bandas germánicas que han hecho tantas invasiones. Cuando amenazaba algun peligro á toda la nación, se publicaba un *ban* de guerra (*Heerbann*) y todos los guerreros marchaban á las órdenes del rey; el arma principal era una especie de lanza llamada *fráma*; iban al combate entonando un canto guerrero denominado *bardit*. La infantería formaba la principal fuerza; la caballería, sin embargo, era muy estimada y generalmente terminaba las victorias, coronando así los heroicos esfuerzos de la infantería. — Conócese poco ó muy mal su dogma religioso: el dios supremo era *Tuiscon* ó *Teutsch*, hijo de la Tierra (*Hertha*), le veneraban como dios de las batallas, y en este caso se le daba el nombre de *Odin* ó *Wodan*. Tenían además otros dioses; el dios del trueno, *Thor* (*Donar*); *Freyja*, mujer de *Odin* y madre de los dioses; *Sif*, mujer de *Thor* y protectora de las cosechas; *Freyr*, el sol personificado; *Freija*, su hermana, la Diana de los latinos, etc. Los Germanos creían igualmente en la existencia de los *Gigantes* y de los *Enanos*. Los sacerdotes presidían las asambleas y en ellas mantenían el buen orden, ellos solos tenían potestad para castigar al hombre libre; las sacerdotisas precedían el porvenir, especialmente por medio de varas *rúnicas* ó interrogando el canto y vuelo de las aves ó los movimientos y relinchos de los caballos sagrados. Los Germanos adoraban á los dioses en los bosques, y probablemente tenían algunos ídolos: el *Irmensul*, destruido por Carlomagno, gozaba de mucha celebridad y fama.

Historia. — Los Germanos llegaron probablemente del Asia, mucho tiempo despues de los Galos, aunque nada se sabe de cierto sobre su origen. En el siglo vi antes de J. C. Sigoveso condujo una grande emigración gálica á los bordes del Danubio; posteriormente las bandas de Cimbro y de Teutones, buscando regiones mas felices, amenazaron la Galia y la Italia de una formidable invasión, 413-401, y fueron exterminados en las batallas de Aix y de Verceil. Los Germanos del O., y á su cabeza los Suevos, principiaron á pasar el Rin y á invadir la Galia cuando César, vencedor de Ariovisto, 58, los rechazó al otro lado del rio; dos veces pasó el Rin, destruyó á los Usipetes y despues de haber acabado por el exterminio de los Eburones, permitió que los Tungros se estableciesen en su país desierto. Agripa y Augusto dejaron á los Nemetos, Mangiones, Tribocos y Caracates que ocupasen la region entre el Rin y los Vosgos. Para vengar la derrota de Lutio, que habia perdido una legión 16 años ánt. de J. C., Augusto envió al otro lado del Rin á su yerno Druso, que hizo cuatro campañas en la Germania setentrional hasta el Elba, 12-9 ánt. de J. C., y derrotó á los Bructeros, Chauces, Catos, Sicambros y Cheruscos. Mas tarde, en el 4 y 5 años despues de Jesucristo, Tiberio, hermano de Druso, hizo otras campañas difíciles y gloriosas en el mismo país, por cuyo motivo Marobodo, rey de los Marcomanos, sublevó contra Roma todas las tribus de la Germania meridional á la vez que Arminio ó Hermann, jefe de los Cheruscos y vencedor de las tres legiones de Varo en el bosque de Teutberg, rechazaba á los Romanos al otro lado del Rin, 9 desp. de J. C. Tiberio y mas particularmente Germánico vengaron esta derrota. Arminio y Marobodo se hicieron la guerra; este se refugió en Rávena y Arminio fué asesinado por los suyos el 21. Los Germanos cesaron durante mucho tiempo de ser terribles, y los Romanos se aprovecharon de su decadencia para construir desde el Rin al Danubio el *Vallum* que protegía los *Campos Decumatas*. Marco Aurelio en el siglo II, combatió penosamente en el Danubio ó los Marcomanos, Cuades y Jutunges, que amenazaban ya la Italia. Al principio del siglo III, se formaron las cuatro grandes confederaciones de que ántes hemos hablado. Desde esta época las fronteras del Imperio no cesaron de ser atacadas por los Germanos, y para defenderlas los emperadores creyeron que obraban hábilmente, tomando á su servicio numerosos guerreros Germanos para que combatesen en su

favor hasta en cuerpo de nación, cuya funesta medida contribuyó á desorganizar el imperio y á preparar la grande invasión del siglo V, que determinó la llegada de los Hunos á Europa. Los Visigodos la principiaron, 378-398; luego la mayor parte de las tribus germánicas siguieron el ejemplo; las que representaron entónces el papel mas considerable son: los Hérulos, los Ostrogodos, los Lombardos, que invadieron la Italia; los Vándalos el Africa; los Alanos, Suevos y Visigodos la España; los Burgundios y Francos la Galia, los Sajones y los Ingleses la Bretaña; los Bávares el S., los Turingios el centro, y los Frisones y Sajones el N.; luchan contra los reyes francos y principian á adoptar la civilización cristiana. Por último, Carlomagno sometió á estos pueblos germanos, y termina con él la Germania pagana; creó pues la Germania cristiana, de donde ha de salir pronto la Alemania.

Germania primera ó Superior, una de las 17 prov. de la Galia, formada en el Imperio de Augusto de una parte de la Bélgica, entre el Rin y los Vosgos, al N. del país de los Bauracos (Secuanense mayor). Comprendía los Tribocos, Nemetos, Vangiones y Caracates. Las ciudades princip. eran: Moguntiacum (Maguncia), Bracomagus Argentoratum, Noviomagus, Vangiones, etc. Actualmente es una parte del Alta y Baja Alsacia y de la Baviera renana.

Germania segunda ó Inferior, una de las 17 provincias de la Galia, formada en el reinado de Augusto de una parte de la Bélgica, que se extendía entre el Rin, el bosque de los Ardenes, y el Escalda, el N. de la Germania primera y de la Bélgica (hoy parte de la Prusia renana, de Holanda y Bélgica). Los principales pueblos eran: los Ubios, Guyernos, Tungros, Condruos, Menapios, Toxandros, Bávares, etc. Ciudad. principales: Colonia Agripina (Colonia), metrópoli, Bonna, Colonia Trajana, Atuatuca, Batavorum oppidum, Lugdunum Batavorum, etc.

Germania tercera, nombre dado muchas veces á la Secuanense Mayor.

Germania romana, nombre con el cual se comprendió las dos Germanias, los Campos Decumatas, la Rhetia, la Vindelicia, el Nórico y la Panonia.

Germania (Reino de), habia recibido el gobierno de casi todo el país situado al otro lado del Rin; Luis el Germánico, despues del tratado de Verdun, 843, fué rey de Germania. Este reino comprendía la *Sajonia* desde el Ems al Elba, la *Franconia* ó Francia Oriental, desde el Rin á las montañas de Bohemia, la *Turingia* al centro, la *Alemania*, desde el Rin al Lech, la *Baviera*, desde el Lech al Ens, la *Carintia*, hasta el Save al S. Luis el Germánico reunió la parte oriental del reino de Lorena, desde el Mosa, el Ourthe y el Mosela. A su muerte, 876, sus tres hijos fueron Luis, rey de Sajonia, 876-882; Carloman, rey de Baviera, 876-880; Carlos el Gordo, rey de Alemania, que reunió los Estados de sus hermanos y fué rey de toda la Germania. Despues de su deposición, en 887, la Germania formó un reino enteramente independiente y separado bajo Arnaldo de Carintia, que posteriormente hemos llamado reino de Alemania y el cual se hizo imperio alemán cuando su rey, Otón I, restableció en su favor en Roma el título de emperador. V. ALEMANIA.

Germánica Cesárea (hoy *Marasch*), ciudad antigua de la Cilicia (Asia Menor); patria de Nestorio.

Germánica (CONFEDERACION), establecida en 1815 para unir las diferentes partes de Alemania, abolida desde el 28 de junio de 1848 á 1851, destruida en 1866 por la Prusia, victoriosa en Sadowa, en cuya época el Austria fué separada de Alemania, que ahora está dividida en dos partes: la Alemania del Norte al N. del Mein bajo la direccion militar y política de la Prusia y la Alemania del Sur, cuya organización no parecia todavía definitiva. La Confederación germánica comprendía, en el momento que acabó de existir, una superficie de 11,467 millas cuadradas geográficas ó 628,282 kil. cuadrados, con una población de 45,013,034 hab. 3,589 millas cuadradas con 12,802,944 hab. pertenecían al Austria, y 3,390 millas cuadradas con 14,138,804 hab. á la Prusia.

La Confederación comprendía 30 soberanos y 4 ciudades libres: los reinos de Austria, de Prusia, de Baviera, Sajonia, Hanóver, Wurtemberg; — los ducados de Baden, Hesse Electoral, Gran ducado de Hesse, Holstein y Lauenburgo (al rey de Dinamarca), Luxemburgo y Limburgo (al rey de los Países Bajos), Brunswick, Mecklenburgo Schwerin, Nasau, Sajonia

Weimar, Meiningen, Altemburgo, Coburgo-Gotha, de Mecklenburgo Strelitz, de Oldemburgo, de Anhalt, Schwartzburgo-Sonderhausen, Schwartzburgo-Rudolstadt; los principados de Liechtenstein de Waldeck, de Reuss, de Schaumburgo-Lipa, de Lipa-Detmold, y de Hesse-Homburgo; las cuatro ciudades libres ó repúblicas de Lubeck, Francfort del Mein, Hamburgo y Bremen.

El fin de la Confederación era el mantenimiento de la seguridad exterior y tranquilidad interior de la Alemania. La Confederación tenia especialmente un carácter defensivo. La *Dieta federal* (Bundestag), cuya residencia estaba fijada en Francfort, se componía de plenipotenciarios de todos los Estados: en el *consejo restringido* ó *ordinario* no se contaban mas que 17 votos, es decir, 11 miembros que tenían votos viriles ó individuales, mientras que los demás tenían 6 votos colectivos ó curiales; en la asamblea general ó *plenium*, cada Estado tenia por lo menos un voto, muchos 2, 3, 4; entre todos reunían 60 votos bajo la presidencia del Austria y la Vicepresidencia de la Prusia. — Como la Confederación Germánica formaba un cuerpo político soberano, acreditaban cerca de ella agentes diplomáticos todas las demás potencias. Sin embargo, la Confederación solo ha enviado embajadores una sola vez á las conferencias de Londres sobre la cuestión del Sleswig-Holstein, en 1864. Mantenía un ejército federal compuesto de 10 cuerpos, cuyo efectivo ascendía á 734,600 hombres; las fortalezas federales eran: Landau, Luxemburgo, Maguncia, Rastadt y Ulm; cada Estado contribuía á los gastos comunes conforme á la proporcion legalmente determinada. La constitución de la Confederación que á nadie satisfacía en Alemania, habia sido ya muchas veces atacada por los principes interesados, y muy especialmente por la opinion pública, cuando fué violentamente destruida por la Prusia en 1866.

Germánico (CLAUDIO NERO), hijo de Druso (Claudio Nero), y de Antonia la jóven, que heredó la fama y popularidad de su padre. Nació en Roma el año 16 ánt. de J. C. Cuestor á los 20 años de edad, hizo sus primeras armas en Dalmacia, combatió á los sublevados de Panonia, 5 años despues de J. C., y recibió el título de *emperador*, investido de la potestad proconsular; acompañó á su tío Tiberio á Germania, 11, y fué nombrado cónsul. Dícese que Augusto habia pensado en legarle el imperio y oponerle á Tiberio. Al advenimiento de este, 14, Germánico comprimió generosamente la sublevación de las legiones de Germania que querían nombrarle emperador. En seguida condujo á los soldados arrependidos contra los enemigos y en muchas campañas difíciles y gloriosas que Tácito ha referido con entusiasmo, combatió á los Marsos, Bructeros, Tubantes, Usipios, Catos y mas particularmente á los Cheruscos sublevados por Arminio. Recorrió victoriosamente los pantanos y bosques desde el Rin al Ems, y del Ems al Weser; dió á los restos mortales de las legiones de Varo los honores de la sepultura, atacó á los Germanos por mar y tierra y consiguió sobre Arminio la heroica victoria de Indistavio. Tiberio le recompensó con grandes elogios y supremos honores; pero celoso de su gloria y temiendo su popularidad, le impidió que terminara esta guerra y le envió á Oriente con facultades superiores para pacificar el país insurreccionado, 18. Germánico, que no habia cesado de cultivar las letras con éxito brillante, se encaminó hacia el Asia por Iliria, Nicópolis, Accio, Atenas y Colofon. El nuevo gobernador de Siria, Pison, encargado por Tiberio de vigilar á Germánico, se le mostró hostil, mientras que su mujer Plancia, instigada por la anciana Livia, atormentaba con toda suerte de injurias á la altiva Agripina, que habia ya dado á Germánico nueve hijos. No obstante, Germánico ganó por su modesta cordialidad y exquisita prudencia todos los corazones de Oriente; pero excitó las quejas de Tiberio yendo, como arqueólogo, á visitar el Egipto, donde los altos personajes no debían penetrar sin autorización. A su vuelta cayó enfermo en Antioquia; el imperio todo hizo votos por su restablecimiento, y el dolor fué universal cuando se supo su muerte, acaecida el año 19 despues de J. C. Creyóse entónces que habia sido envenenado por Pison y Plancia por orden de Tiberio, y hasta nuestros dias las causas de la muerte de Germánico permanecen envueltas en cierto misterio. Dejó seis hijos, tres niñas: Agripina, Drusila y Julia, y tres hijos, Neron, Druso y Cayo Calígula. — Germánico habia traducido en versos

latinos los *Fenómenos de Arato*; los fragmentos que se conservan de esta obra estimada han sido muchas veces reimpresos.

Germánico (Océano), nombre ant. del mar del Norte.

Germano (San), ciudad de la Tierra de Labor (Italia), al pié del monte Casino, sobre el Rápido, á 50 kil. N. O. de Cápua. La ciudad está defendida por un fuerte. Tratado de paz de 1230 entre Federico II y el papa Gregorio IX; Murat fué derrotado allí por los Austriacos el 16 de marzo de 1815; 3,000 hab.

Germanos, arzobispo de Patras, nacido en Dimitzana, uno de los primeros que sublevó á sus compañeros contra los Turcos en 1821. En vano solicitó el auxilio del congreso de Verona; intentó en Roma la reunión de las dos Iglesias y murió del tifus en 1826.

Germantown, ciudad de la Pensilvania (Estados Unidos), á 16 kil. N. de Filadelfia, llena de Villas de los comerciantes de la ciudad, que tiene 7,000 hab. Los Ingleses derrotaron en sus cercanías á los Americanos en 1777.

Germasir. V. GHERMASIR.

Germersheim, ciudad de la Baviera renana, sobre el Queich, en su confluencia con el Rin. Antiguo castillo de los reyes francos; antigua plaza federal defendida por sus fuertes, el Rin, el Queich y varios pantanos; 4,000 hab.

Germinal, sétimo mes del calendario republicano, que principiaba el 21 ó el 22 de marzo. En la *Jornada* del 12 germinal año III (1.º de abril de 1795) los barrios de Paris se sublevaron para combatir la reacción termidoriana; los insurgentes fueron arrojados de la asamblea adonde habian penetrado.

Gernsheim, ciudad del Gran Ducado de Hesse-Darmstadt, sobre el Rin, á 16 kil. N. E. de Worms. Patria de Schœffer, á quien allí se le ha levantado una estatua; 3,000 hab.

Geromé. V. GERARDMER.

Gerona, ciudad de la provincia de este nombre (España), sobre al Ter, á 90 kil. N. E. de Barcelona. Obispado sufragáneo de Tarragona, bella catedral gótica. Comercio de paños, telas de lana y de algodón. En otro tiempo ciudad fortificada muy importante, tomada por los Franceses en 1656, 1764, 1794 y 1808, hoy desmantelada; 16,000 hab. — La provincia de Gerona está dividida en 6 partidos judiciales, Figueras, Gerona, La Bisbal, Olot, Ribas, Santa Coloma de Farnés, y tiene 502 pueblos, 5,884 kil. cuadrados de superficie y 325,000 hab.

Gers (Egircius), afluente de la izquierda del Garona, viene de los Altos Pirineos por la meseta de Lannemezan, baña en el departamento del Gers, á Auch y Lectoure; en el del Lot y Garona, á Layrac, y concluye 8 kil. mas arriba de Agen, despues de un curso de 160 kil. No es navegable ni flotable y está sujeto á grandes desbordos en la época del deshielo de las nieves.

Gers, departamento de Francia, que confina por el N. con los depart. de Tarn y Garona, y de Lot y Garona; por el O. con el de las Landas; por el Sud con las Landas y los Altos Pirineos; y por el E. con el Alto Garona; tiene 6,280 kil. cuadrados de superficie y 284,717 hab. Está cubierto de colinas que parten de la meseta de Lannemezan y se extienden como los pliegues de un abanico, formando los valles del Save, del Gimone, del Arrats, del Gers y del Baise, afluentes del Garona, y del Douze y del Midou afluentes del Adour. Los bosques entre los cuales figura el de Gresigne, ocupan la décima parte del territorio. Castera, Encausse, Lavardens y Barbotan tienen aguas minerales; el suelo, poco fértil, es bien cultivado desde hace un siglo; escaso en cereales, rico en vinos, que sirven á la fabricacion de aguardientes llamados de Armañac, en frutos de cáscara y en seda. Está descuidada la cria del ganado de cuernos, pero en cambio es considerablemente esmerada y abundante la de las aves, cerdos, mulas, etc. Poca industria y el comercio limitado á la venta de los productos del suelo. Comprende 5 partidos: Auch, Lectoure, Miranda, Condom y Lombez; la cab. del depart. es Auch. Forma la diócesis del arzobispado de Auch, depende del Tribunal de apelación de Agen y de la Academia de Tolosa, y hace una subdivision de la 17.ª región militar. Ha sido formado del Armañac, del Astarac, de la Lomagne, del Condomois, del Cominges y del país de Gaure.

Gersau, villa del canton de Schwytz (Suiza), sobre

el borde sotenrional del lago de los Cuatro Cantones, que hasta 1798 ha sido una república aliada de los trece cantones; 1,600 hab.

Gersen (JUAN), abad del convento de los benedictinos de Verceil (Piamonte), que, según muchos afirman, ha escrito la *Imitación de Jesucristo*, desde 1220 a 1240. La existencia del abad Gersen se pone en duda por muchos sabios.

Gerson (JUAN CHARLIER), teólogo, llamado el *doctor cristianísimo*, nacido el 14 de diciembre de 1363 en Gerson, cerca de Reims, de cuyo pueblo tomó el nombre, muerto en Lyon el 12 de julio de 1429. Estudió en Reims, y en el colegio de Navarra, en París, y después siguió las lecciones de Pedro de Ailly, con quien conservó íntimas relaciones, y de Gil Deschamps, doctor en teología en 1392 y canciller de la Universidad. Gerson, en una época de cruces trastornos, de confusión religiosa política y moral, consagró toda la actividad de una inteligencia superior, toda la adhesión de un corazón bueno y amante a restablecer la paz en las conciencias, la unión y la pureza en la Iglesia y devolver a la Santa Sede su grandeza y dignidad menospreciada y combatida. El desgraciado cisma de Occidente estaba entonces en su mayor violencia y el clero de Francia negaba su obediencia a Benedicto XIII. En brazos de la aflicción, Gerson pensó refugiarse en Brujas, donde Felipe el Atrévado le había nombrado dean de la catedral. Triunfó sin embargo de su desaliento, y desde este momento, no obstante su constante y fuerte inclinación a la paz y concordia, combatió con enérgica virilidad. Ocupóse primero de la reforma de los estudios, denunciando las sutilezas de la escolástica, queriendo ya separar enteramente la teología de todas las demás ciencias distintas de aquella, y de la cual no deben ser las *siervas*, y combatiendo los errores de la magia y de la astrología. Enemigo del cisma y de los medios violentos que en vano se empleaban para ponerle término, escribió su tratado *De Schismate*, a la vez que encomiaba en el pulpito y en sus arengas a Benedicto XIII, especialmente durante su permanencia en Marsella y Tarascon (1403-1404), los benéficos resultados de la restitución de la obediencia. Mas, su lenguaje honesto y moderado desagradó a los partidos extremos, a los que declaraban infalible el pontificado, a los que querían pasarse sin el Papa. Con todo, Gerson, afligido de los males del reino, no cesaba de reclamar en sus discursos y escritos la reforma de los vicios de la corte, la unión de la Iglesia y el mantenimiento de los privilegios de la Universidad. Continuaba siendo canciller de la Universidad y de Nuestra Señora, cura de San Juan en Greve desde 1405. El asesinato del duque de Orleans ocurrido en 1407, vino a complicar las desgracias de la Francia, desgracias que aumentaba la firmeza de Benedicto XIII, quien no quiso hacer ninguna concesión, manteniendo la Francia en entredicho, 1409. No temió Gerson de atacar altamente al autor del crimen, Juan de Borgoña, y sobre todo al apologista del crimen, Juan Petit, y sus doctrinas cruelmente homicidas; después, prestó su apoyo moral al concilio de Pisa por su Tratado de *Unitate Ecclesiastica*, publicado antes de la reunión del concilio; por su tratado *De Aufferibilitate Papae*, escrito durante la asamblea. Profesa con atrevimiento la doctrina galicana de la independencia del concilio respecto del pontificado. En 1410 publicó un nuevo tratado: *De Modis uniendi ac reformandi Ecclesiam in Concilio universalis*. Tomó parte activa en los trabajos del concilio; mas el cisma volvió a agravarse, y hubo tres papas en vez de dos. Gerson, levantándose contra los hechos, insistió pidiendo a un concilio general la reforma y salvación de la Iglesia. Defendió en medio de las luchas sangrientas de los Armañac y Borgoñones los derechos y privilegios de la Universidad y con igual energía los derechos de la justicia y de la moral. Perseguido por esto por los *Cabocheños*, se ocultó en las bóvedas de Nuestra Señora y huyó de París, donde su casa fué saqueada. Cuando volvió, fué para hacer llamamiento a la clemencia, condenar solemnemente la teoría del asesinato, sostenida por Juan Petit, y elogiar al duque de Orleans asesinado. El duque de Borgoña apeló al concilio de Constancia que se reunió en 1415, donde figuró Gerson como primer diputado de la Universidad, embajador del rey de Francia y representante de la iglesia de Sens. Contribuyó a la deposición del papa Juan XXIII y a la

proclamación de la superioridad del concilio; escribió para sostener sus opiniones el tratado: *De Potestate ecclesiastica*; fué al mismo tiempo uno de los que reclamaron con mayor energía la condenación y el suplicio de Juan Hus y de Jerónimo de Praga. Mas el concilio no se atrevió ó no quiso pronunciar francamente la condenación de la apología de Juan Petit, y Gerson no disimuló la indignación que esta reserva le causaba. Fracasó igualmente en su empresa de la reforma de la Iglesia, sobre todo cuando el concilio hubo elegido a Martín V, que se opuso a la reforma. En esta época escribió Gerson el libro: *An liceat in causis fidei a papa appellare*. Cansado ó desalentado se resolvió a vivir en adelante consagrado al estudio y meditación solitaria; después de algunos meses de residencia en Viena, donde el duque Federico de Austria le nombró profesor de la Universidad, y donde escribió cuatro diálogos: *De Consolatione Theologiae* y su *Monotessaron* (concordancia de los Cuatro Evangelios), vino a Lyon en cuya ciudad se hallaba su hermano Juan, prior del convento de los Celestinos, que en él le ofreció un asilo. Allí se le representa enseñando a los niños, redoblando su piedad y sacrificio cristiano, y componiendo en el retiro la mayor parte de sus obras de filosofía mística: *Comentarios sobre los salmos*; *Tratado del examen de las doctrinas*. Murió cuando acababa de terminar su *Comentario sobre el Cántico de los Cánticos*. Sobre su tumba, en la iglesia de San Pablo, se escribió la *bella palabra que resume esta vida potente*: SURSUM CORDA.

Como orador y escritor, Gerson tiene fuerza y uncción, pero adolece de mal gusto, de sutileza y desorden. Su moral es pura y sus intenciones excelentes. Sus sermones en francés son de una vivacidad candorosa, y su latín bárbaro tiene energía y movimiento. Atribúyesele generalmente la *Imitación de Jesucristo*; jamás ningún libro ha sido tan popular ni levantado durante tres siglos tantas controversias para saber quién es su autor. Unos lo atribuyen a Tomás Kempis, canónigo de Colonia, otros a cierto Juan Gessen ó Gersen, benedictino de la abadía de San Estéban de Verceil, y la mayor parte de los críticos especialmente los franceses piensan que Gerson es el autor. Si no hay pruebas directas en apoyo de esta opinión popular, puede decirse que el mayor número de los manuscritos llevan el nombre de Gerson, y que no hay en la vida ni en las creencias de este hombre distinguido nada que contradiga seriamente esta opinión. Sin embargo, bueno es el imitar la prudente reserva de un erudito concienzudo é inteligente, Victor Leclerc, que no ha puesto nombre de autor a la magnífica edición en folio de 1855, pensando como muchos escritores recomendables que el libro de la *Imitación* es en cierto modo una obra impersonal que, nacida del corazón de la Edad media, se ha desarrollado poco a poco y llegado sucesivamente a la forma que conocemos hasta mediados del siglo xv. Leclerc miraba el primer libro como muy anterior a los otros tres. Con todo, esta opinión provoca también muchas objeciones. La primera edición general de las *Obras* de Gerson es la de 1483, dada por Koelhoff en 4 tom. en fol., Colonia. La mejor y la última es la de Luis Elías Dupin, 1706, Amsterdam, 5 tom. en fol.

Gertrudis (SANTA), abadesa de Nivelles (Brabante), (626-659), hija de Pepino de Landen, se consagró a Dios muy joven y fué a los veinte años de edad abadesa del monasterio que su madre había fundado. La Iglesia la honra como Santa y celebra su fiesta el 17 de marzo.

Gertrudis (SANTA), abadesa de un convento de San Benito, nacida en Eisleben (Sajonia), muerta en 1334; ha dejado un libro notable, las *Revelaciones*, obra mística, muchas veces publicada y traducida al francés por D. Mege, 1674, y por D. Gueranger; honrásela el 15 de noviembre.

Gertruydenberg, ciudad fuerte del Brabante setentrional (Países Bajos), en la embocadura del Dongen en el Biesbosch, buen puerto a 17 kil. N. E. de Breda. Célebre por las conferencias de 1710; fué tomada por los Franceses en 1793 y por los Rusos en 1813; 1,500 hab.

Gerusez (EUGENIO), literato, nacido en Reims (1799-1866), hijo de un profesor distinguido, Juan Bautista Francisco, discípulo de la Escuela Normal, suplente de M. Villemain en la Facultad de letras de París, 1834, incorporado en 1840, enseñó hasta 1852 y murió

secretario de la Facultad. Ha publicado: *Curso de Filosofía, Historia de la elocuencia política y religiosa en Francia en los siglos xiv, xv y xvi*, 2 tom. en 8º; *Lecciones de mitología*; *Historia de la literatura francesa*; *Ensayos de la Historia literaria*, etc.

Gervais de Canterbury, cronista inglés, nacido hacia 1150, muerto en el siglo xiii, monje de la iglesia del Cristo de Canterbury, que compuso la *Historia de los Arzobispos de Canterbury*; una *Crónica de los reinados de Estéban, de Enrique II y Ricardo I*, documento importante y curioso; un *Mapa Mundi*, descripción topográfica de Inglaterra; una *Crónica de Inglaterra desde los tiempos fabulosos hasta la muerte de Ricardo*. Sus escritos históricos están en las *Historias Anglicanas scriptores*, Lóndres 1652, en fol.

Gervais de Tilbury, historiador inglés, nacido probablemente en Tilbury (Essex), en el siglo xii, pariente de Enrique II, obtuvo la protección del emperador Otón IV y escribió para este las *Otia Imperialia*, obra que en tres libros comprende una especie de historia universal, descripciones geográficas y leyendas populares, especialmente relativas a Inglaterra y al reino de Arlés, donde el autor fué mariscal. Leibnitz la ha inserto en la colección de los *Scriptores Rerum Brunsvicensium*. Atribúyesele, aunque no sin contestación, el *Dialogus de Scaccario*, en el cual se habla no solamente del Echiquier, sino también de toda la administración inglesa. Madox la ha publicado en su *History of the Antiquities of Exchequer*.

Gervais (San), cab. de canton del part. y a 48 kil. N. O. de Beziers (Hérault), en el centro de los montes del Orb, célebre por su cuenca carbonífera de 17 kil. de largo y 1 kil. y medio de ancho, que se beneficia desde hace muchos siglos; 2,197 hab. V. GRAISSEAC.

Gervaise (DOM FRANCISCO ARMANDO), historiador, nacido en París (1660-1751), discípulo de los Jesuitas, teólogo de la Orden de Carmelitas descalzos, entró en la Trapá en 1695, ganó la confianza de Rancé, quien le puso a la cabeza de la abadía, pretendió reformarlo todo y le obligaron a renunciar su cargo. De carácter inquieto y extravagante, fué de convento en convento y a petición de los Bernardinos, encerrado en la abadía de la diócesis de Troyes. Se le deben numerosas obras instructivas pero mal escritas: *Historia de Boecio con cuatro disertaciones teológicas*; *Vida de San Cipriano*; *de Pedro Abelardo* (con las cartas de Heloisa y Abelardo, traducidas al francés), *de Suger, de San Ireneo, de Rufino, sacerdote de la iglesia de Aquilea, de San Pablo, de San Epifanio, de San Paulino, del abate Joaquin*, etc. *Juicio crítico y equitativo de la vida del abate Rancé*; *Historia general de la reforma de la Orden cisterciense en Francia*.

Gervaise (NICOLÁS), hermano del precedente, nacido en París (1662-1729), misionero en el reino de Siam hacia 1682, escribió la *Historia natural y política de este país*, en 4º, 1688, y una *Descripción histórica del reino de Macasar*. Fué cura de Vannes, publicó la *Vida de San Martín de Tours*, en 1699, y una *Historia de Boecio*, 1715. Nombrado obispo *in partibus* de Horren en 1724, fué martirizado por los Caribes en América.

Gervais V. GHERVAL.

Gervasio y Protasio (SANTOS), de Milan, hijos de San Vital y de Santa Valeria, martirizados en Milan en el reinado de Neron, según se dice. Una visión reveló a San Ambrosio en 386 el sitio de su sepultura y se colocaron las reliquias en la basílica Ambrosiana. Se les celebra la fiesta el 19 de junio. — La iglesia de San Gervasio de París, edificada en el siglo vi, reconstruida al principio del siglo xiii, tiene una bella portada hecha conforme al dibujo de Brosse, 1616-1621; y fué adornada con cuadros de Lesueur, Seb. Bourdon, y Felipe de Champaigne.

Gerville (CARLOS ALEJO ADRIAN DEL HERISSIER DE), naturalista y arqueólogo francés, nacido en Gerville, cerca de Coutances (1769-1853), vivió en la emigración hasta 1801, y después de su regreso, se dedicó apasionadamente en su país al estudio de la historia natural y de la arqueología normanda. Miembro del Instituto en 1832, ha publicado muchas Memorias interesantes sobre las vias romanas, antigüedades merovingias, sarcófagos antiguos, castillos, etc. Su ardor era tal que veía un enemigo en cada uno de sus contradictores.

Geryon ó Gerion, hijo de Crispor y de Caliroé, que según la fábula era un monstruo de tres cabezas

que reinaba en la ciudad de Eritia, cerca de Gades. Alimentaba con carne humana a sus numerosos rebaños de bueyes; un dragon con siete cabezas y un perro con dos los guardaban. Hércules los mató y se apoderó de todo el ganado.

Geryville, cab. del círculo de la subdivision de Mascara, prov. de Oran (Argelia). Estación militar de mucha importancia para vigilar el Sahara de la Argelia occidental.

Gesates, pueblo galo de las márgenes del Ródano, cuyo nombre se deriva de la palabra *gæsum*, lanza ó chuzo. Su rey Britomar ó Viridomar invadió la Cisalpina y fué vencido y muerto por Marcelo, 222 ant. de J. C. — Según otra opinión, los Gesates eran unos aventureros galos pertenecientes a diferentes tribus que se pusieron al servicio de los Galos de la Cisalpina.

Gesen. V. GESSEN.

Gesenimon. V. GEHENNA ó GEHENO.

Gesenius (FEDERICO ENRIQUE GUILLERMO) ó *Gesenio*, orientalista nacido en Nordhausen (1786-1842), profesor en Helmstædt, Göttingue, Heiligenstadt y finalmente en la Universidad de Halle, donde sus tendencias racionalistas excitaron los vivos ataques de los ortodoxos. Ha escrito numerosas obras: *Ensayo sobre la lengua maltesa*; *Diccionario manual hebreo y caldeo*, muchas veces reimpresso y traducido, 2 tom. en 8º; *Libro elemental para aprender el hebreo*, 2 tom. en 8º; *Historia de la lengua y escritura hebreas*; *Sistema completo gramatical y crítico de la lengua hebrea*; *el Profeta Isaías traducido y comentado según sus principios racionalistas*, obra notable, en 3 tom. en 8º; *De Samaritanorum Theologia*; *Thesaurus philologicus criticus linguæ hebraicæ et chald. Veteris Testamenti*, trabajo considerable en 6 partes en 4º; *Estudios sobre la escritura fenicia y cartaginesa*; *De la lengua y de la escritura himjérica*, etc.

Gesner (CONRADO), sabio naturalista nacido en Zurich (1516-1565), concluyó los estudios en Estrasburgo y en Francia, fué médico y enseñó la filosofía en Zurich. Sabio compilador mas bien que observador original, publicó numerosas obras útiles, entre las cuales merecen especial mención: *Enchiridion Historiæ Plantarum*; *Catalogus Plantarum*; *De Lacte et operibus lactariis*; *Biblioteca universalis*, ó Catálogo de todos los escritores en latín, griego y hebreo, en fol. Esta obra no ha sido terminada, mas ha servido de modelo a las del mismo género: *Historiæ Animalium*; *de Theriis et Fontibus medicamentis Helvetiæ et Germaniæ*; *Enchiridion Rei Medicæ triplicis*; *Mithridates sive de differentiis linguarum*; *Sanitatis tuendæ Præcepta*; *De omni Rerum Fossilium genere*, etc. Llámasele el *Plinio alemán*.

Gesner (JUAN MATIAS), erudito, nacido en Roth, (1691-1761), rector en Jena, después en Leipzig; profesor de elocuencia en la Universidad de Göttingue, y director de la Sociedad real. Ha publicado un gran número de ediciones estimadas, entre ellas los *Scriptores Rei Rusticæ veteres latini*, 2 tom. en 4º. — También se le debe el *Thesaurus linguæ latinæ et eruditionis romanæ*, 1747, 4 tom. en folio, comentarios sobre los Juegos seculares, etc.

Gesner (JUAN JACOBO), numismático, nacido en Zurich (1707-1787). Ha publicado: *Thesaurus universalis omnium numismatum veterum Græcorum et Romanorum*, 4 tom. en folio; *Numismata Regum Macedoniæ*; *Numismata Græca populorum et urbium*; *Numismata Regum Syriæ, Egypti, Arsacidarum, populorum et urbium Græciæ, imperatorum romanorum*, etc.

Gesner (JUAN), hermano del precedente, médico, natural de Zurich (1709-1790). — Después de haber estudiado bajo la dirección de los profesores mas ilustres de los países extranjeros, desempeñó una cátedra de matemáticas y de física en Zurich, y fundó allí la sociedad de física y el jardín botánico. Ha publicado un gran número de sabias disertaciones sobre las ciencias matemáticas, físicas y naturales.

Gesner (SALOMON), pintor y poeta, nacido en Zurich (1730-1788), se dió principalmente al estudio de la naturaleza, como artista y como escritor. Entre sus poemas, que fueron célebres en el siglo xviii, se citan: *Dafne*, 1754; *Idilios*, 1758 y 1762; *la Muerte de Abel*, 1758, especie de epopeya en prosa, que fué muy popular; *Poesías*, 4 tom., 1762; *Cartas sobre la pintura de paisaje*, 1772. — Gesner fué uno